ABDURAHIM NOSIROV, SHODIYOR NISHONBOYEV



Guide pédagogique

„O‘QITUVCHI“ NASHRIYOT-MATBAA IJODIY UYI
TOSHKENT – 2017

www.idum.uz saytidan yuklab olindi

UO‘K: 811.133.1(072)
KBK 74.268.1Fr
N 80

«Je parle français» o‘quv darsligi O‘zbekiston Respublikasi Xalq ta’limi vazirligi va Fransiyaning O‘zbekisondagi elchixonasi Hamkorlik va madaniyat bo‘limi o‘rtasidagi keng aloqalar mahsulidir.

Biz, xususan, Fransiyaning O‘zbekistondagi elchixonasining Til hamkorligi bo‘yicha attashesi Frederik Viyom xonimga ushbu darslikni yaratishda yaqindan yordam berganligi uchun chin dildan minnatdorlik bildiramiz.

Respublika maqsadli kitob jamg‘armasi hisobidan chop etildi.

© «O‘qituvchi» NMIU, 2007.
© «O‘qituvchi» NMIU, qayta ishlangan va to‘ldirilgan nashri, 2017.

ISBN 978-9943-22-128-4

www.idum.uz saytidan yuklab olindi

«Je parle français» o‘quv darsligi umumta’lim maktablarining 5-sinf o‘quvchilari uchun mo‘ljallangan. Ushbu darslik umumta’lim maktablarining boshlang‘ish sinflari uchun yaratilgan «Hirondelle» 1, 2, 3, 4 darsliklarining mantiqiy davomi hisoblanadi. «Je parle français» darsligini qayta nashr etishda «Bonjour la France» darsligidan ham foydalanildi.

O‘quv darslik maqsadlari:

– dialog va vaziyatli mashqlar orqali o‘quvchilarga kundalik hayotda qo‘llaniladigan muloqot turlarini o‘rgatish;

– o‘quvchilarga zamonaviy fransuz tilini o‘rgatish;

– Fransiya va O‘zbekiston taraqqiyotiga doir qiziqarli ma’lumotlarni o‘rgatish;

– fransuz tilida ravon va to‘g‘ri gapirish uchun zarur bo‘lgan grammatik qoidalarni o‘rgatish;

– fonetik testlar, she’r va qo‘shiqlar orqali o‘quvchilarning fonetik kompetensiyasini rivojlantirish;

– o‘quvchilarning ijtimoiy-madaniy kompetensiyasini rivojlantirish;

– qiziqarli mashqlar orqali o‘quvchilarning so‘z zahirasini boyitish;

– o‘quvchilar o‘rtasida interfaollikni oshirish;

– o‘quvchilarda to‘rtta (eshitib tushunish, o‘qib tushunish, yozish va gapirish) til ko‘nikmalarini rivojlantirish;

– yuqorida keltirilgan to‘rtta til ko‘nikmalarini baholash.

O‘quv darslik tuzilishi:

– o‘quv darslik o‘n ikkita bo‘limdan iborat;

– har bir chorak uchun uchtadan bo‘lim ajratilgan;

– har bir chorak o‘ziga hos ranglarda berilgan. Masalan: birinchi chorak sabzi rangda, ikkinchi chorak ko‘k rangda, uchunchi chorak yashil rangda va to‘rtinchi chorak binafsha rangda. Darslik tuzilishining ushbu jihati nafaqat o‘quvchilar, balki o‘qituvchilar foydalanishlari uchun qulay;

– deyarli har bir dars ikkita sahifadan iborat: birinchi bet yangi grammatik va leksik materiallar uchun mo‘ljallangan. Ikkinchi bet esa grammatik va leksik bilimlarni mustahkamlovchi mashqlar uchun ajratilgan;

– darslikdagi mashqlar shunday tuzilganki, ular o‘quvchilarda to‘rtta til ko‘nikmalarini rivojlantirishga qaratilgan;

– har bir bo‘limda «Je découvre le monde» darsi o‘quvchilarning dunyoviy bilimlarini boyitishga qaratilgan;

– har bir bo‘limda «Je fais le point» darsi o‘quvchilarning ushbu bo‘limda olgan bilimlarini «Jeu de l’oie», «Jeu des échelles», «Monopoly» o‘yinlari orqali qiziqarli ravishda takrorlash imkoniyatini beradi; takrorlash bilan bir qatorda o‘quvchilarning gapirish ko‘nikmalari baholanadi;

www.idum.uz saytidan yuklab olindi

– har bir bo‘lim oxirida shu bo‘limda o‘rganilgan bilimlarni baholash uchun «Evaluation» baholash darsi berilgan. Ushbu baholash darsida o‘quvchilarning eshitib tushunish, o‘qib tushunish va yozish ko‘nikmalari baholanadi;

– har bir darsdagi yulduzcha (*) bilan belgilab qo‘yilgan mashq fransuz tiliga ixtisoslashtirilgan umumta’lim maktab o‘quvchilari uchun berilgan.

O‘qituvchilar uchun metodik qo‘llanmaning maqsadlari:

– o‘qituvchilarga pedagogikaga, lingvistikaga va tili o‘rganilayotgan mamlakatning madaniyatiga oid ma’lumot berish;

– o‘qituvchilarga tizimli ishlash imkoniyatini berish;

– o‘qituvchilarga o‘quv jarayonini davomli interfaol usulda olib borishlarini ta’minlash (o‘qituvchi va o‘quvchilar o‘rtasidagi interfaollik; o‘quvchi va o‘quvchilar o‘rtasidagi interfaollik; o‘quvchilar va o‘qituvchi o‘rtasidagi interfaollik);

– til o‘rgatish jarayonining muhim jihati bo‘lmish harakatli o‘yinlarga asoslangan ta’lim jarayonini ta’minlash maqsadida tegishli maslahatlar berish;

– dars jarayonida kommunikativlikni oshirish maqsadida foydali tavsiyalar berish;

– o‘quv darslikda berilgan grammatik va leksik mashqlarning yechimlarini (javoblarini) berish.

O‘qituvchilar uchun metodik qo‘llanmaning tuzilishi:

– ushbu o‘qituvchilar uchun metodik qo‘llanma bir yuz oltmish sahifadan iborat;

– avvalgi metodik qo‘llanmalardan farqli o‘laroq, ushbu qo‘llanmaning kirish qismi o‘zbek va rus tillarida berilgan;

– ilgarigi metodik qo‘llanmalar qora va oq rangda chop etilgan bo‘lsa, ushbu qo‘llanma rangli holda berilgan;

– har bir dars bayoni avvalida ushbu dars jarayonida to‘rtta til ko‘nikmalarini fonetik, grammatik va leksik ko‘nikmalarni rivojlantirish uchun amalga oshiriladigan mashqlarning qisqacha bayoni berilgan;

– har bir mashqning maqsadi yoritib berilgan;

– Tilning turli darajasiga ega o‘qituvchilar uchun tushunarli bo‘lishi uchun qo‘llanma sodda tilda yozilgan;

– dars jarayonini qiziqarli o‘tkazish maqsadida metodik tavsiyalar berilgan;

– darslikdagi eshitish mashqlarining matnlari o‘qituvchi uchun metodik qo‘llanmada berilgan;

– o‘quv darslikda berilgan grammatik va leksik mashqlarning yechimlari (javoblari) berilgan;

– ayrim mavzularga oid qo‘shimcha qiziqarli ma’lumotlar berilgan.

Unité 1 Leçon 1 Je me présente

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier la bonne photo*
- Au niveau de la communication: *interagir à deux: se présenter à leur voisin(e)*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et mettre en relation les textes et les photos*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les bonnes formes des verbes au présent*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver du lexique relatif à la présentation*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver le temps de présent*
- Au niveau de la découverte culturelle: *les villes françaises (Besançon, Marseille)*

1. Ecoutez et lisez.

Réactiver du lexique concernant la présentation; découvrir les villes de Bésançon et de Marseille.

Attirez l'attention de vos élèves sur l'illustration de cette activité. Elle représente les personnages de notre manuel. Laissez vos élèves se familiariser avec les personnages. Une fois que les élèves ont bien observé les photos, faites écouter les paroles des personnages et oraliser les textes à voix haute.

2. Ecoutez et montrez la bonne photo.

Ecoutez, comprendre et identifier la bonne photo; réactiver du vocabulaire connu.

Faites écouter tout l'enregistrement. Puis, passez l'enregistrement ligne par ligne pour que les élèves puissent bien écouter et identifier la bonne photo.

Script de l'enregistrement:

Texte 1: Mark habite à Bésançon. Bésançon est une ville française. Elle se trouve non loin de la montagne. Cette montagne s'appelle le Jura.

Texte 2: Anvar habite à Boukhara. Boukhara, c'est une ville ouzbèke. Elle se trouve dans le désert. Cette ville est célèbre par ses monuments historiques.

Texte 3: Léa est née à Marseille. Marseille, c'est une ville de la France. Elle est très belle. Elle se trouve au sud, au bord de la mer Méditerranée.

Texte 4: Oumida est de Tachkent. Tachkent, c'est la capitale de l'Ouzbékistan. Elle est grande et moderne. Tachkent est célèbre par ses larges rues, par ses parcs et par ses jardins verts.

Solution:

Texte 1 – photo a *Texte 3 – photo b*
Texte 2 – photo d *Texte 4 – photo c*

3. Grammaire: Rappelez-vous le présent.

Récapituler le temps de présent; réviser la formation de quelques verbes au présent.

Faites observer attentivement le tableau de conjugaison des verbes au présent. Une fois que les élèves ont bien étudié le tableau, demandez-leur d'expliquer la formation du présent. Les élèves essaient de le faire. En cas de difficulté, n'hésitez pas à les aider. Faites attention à ce que les élèves prennent en considération les trois groupes des verbes en expliquant. Demandez aux élèves de former les phrases à la forme affirmative et à la forme négative: ***Je parle de ma famille. Je ne parle pas de ma famille.*** N'oubliez pas de féliciter les élèves qui ont bien participé à cette activité.

4. Complétez les phrases avec les bonnes formes des verbes.

Renforcer les connaissances grammaticales; réactiver les verbes connus.

Invitez vos élèves à faire cette activité: ils doivent compléter les phrases en choisissant les bonnes formes des verbes. Cette activité est destinée à consolider les acquis sur l'utilisation du présent de l'indicatif.

Solution:

1. Je parle français et anglais.
2. Marc habite à Besançon.
3. Oumida apprend le français et le russe.
4. Les élèves ouzbeks choisissent le français.
5. Nous aimons notre pays.

5. Complétez les phrases avec les bons verbes.

Réactiver les verbes appris; consolider la conjugaison des verbes au présent.

Cet exercice est aussi destiné à renforcer le matériel grammatical et le lexique connu. Les élèves sont à compléter les phrases avec les bons verbes.

Solution:

1. Anvar a 11 ans.
2. Cette fille française s'appelle Léa.
3. Oumida apprend le français et le russe.

4. Marc lit toujours des livres français.
5. Parfois, Anvar va aux pays étrangers.
6. Lola choisit souvent une robe rouge.
7. Les enfants jouent toujours au football.
8. Aujourd'hui, les élèves écrivent une dictée.

6. Travaillez à deux: présentez-vous à votre voisin(e).

Interagir à l'oral: réutiliser du lexique appris pour se présenter.

Proposez aux élèves de travailler en binôme: à tour de rôle, ils se présentent. Passez parmi vos élèves pour les aider à structurer correctement les phrases et à choisir des mots necessairss.

Unité 1 Leçon 2 Comment est Léa? Comment est Marc?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et retrouver la bonne personne*
- Au niveau de la communication: *jouer au jeu* ***«Devine qui c'est»***
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre les dialogues*
- Au niveau de la production écrite: *1) compléter les phrases avec les bonnes formes des adjectifs; 2) compléter les phrases avec avoir ou être*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir le nouveau vocabulaire pour décrire qn*
- Au niveau de la grammaire: *apprendre le féminin et le masculin des adjectifs, réactiver l'utilisation des verbes avoir et être*

1. Observez, lisez et apprenez.

Enrichir le bagage lexical; discriminer le masculin et le féminin des noms et des adjectifs; mettre en relation les adjectifs et les photos; réactiver les connaissances sur le singulier et le pluriel des noms et des adjectifs.

Donnez à vos élèves du temps pour bien observer cette page. Elle représente le lexique (les adjectifs) qui sert à faire le portrait physique. Les adjectifs sont donnés avec leurs illustrations, ce qui aide à la compréhension et à l'assimilation du vocabulaire. Faites oraliser le texte et les adjectifs par vos élèves.

2. Ecoutez et devinez qui c'est.

Ecoutez, comprendre et identifier la bonne personne; réactiver du lexique appris.

Avant de procéder à l'écoute, demandez aux élèves de bien observer les photos. Faites écouter l'enregistrement tout entier. Puis procédez à

l'écoute fragmenté: faites la pause après chaque phrase pour laisser les élèves réfléchir un peu et choisir la bonne photo.

Script de l'enregistrement:

Texte 1: C'est une fille. Elle est brune. Elle a les cheveux courts. Ses yeux sont noirs.

Texte 2: C'est un garçon. Il est un peu gros. Il est brun. Ses cheveux sont noirs. Il a les yeux noirs. Il est gentil.

Texte 3: C'est un garçon. Il est blond. Ses yeux sont bleus. Ses cheveux sont courts. Il est aussi gentil.

Texte 4: C'est une fille. Elle est blonde. Ses cheveux sont longs. Elle porte des lunettes.

Texte 5: C'est un garçon. Il est brun. Ses cheveux sont noirs et courts. Il est sérieux.

3. Regardez votre copain/copine et dites comment il/elle est.

Interagir à l'oral: réutiliser le vocabulaire appris pour décrire son copain/ sa copine.

Invitez vos élèves à travailler en binôme: ils se regardent et ils font le portrait physique l'un de l'autre. Veillez à ce qu'ils utilisent correctement le bon lexique et le bon genre des adjectifs.

Modèle: Mon copain s'appelle Alicher. Il est petit. Il est mince. Il est brun...

4. Grammaire. Choisissez les formes correctes des adjectifs.

Consolider les acquis grammaticales: réactiver le féminin et le masculin des adjectifs appris.

Faites faire cette activité par écrit: les élèves travaillent individuellement pour réécrire les phrases en choisissant les bonnes formes des adjectifs.

5. Complétez les phrases avec *avoir* ou *être*.

*Renforcer les connaissances grammaticales: réutiliser les verbes **avoir** et **être**.*

Cette activité représente un exercice sur l'emploi des verbes ***avoir*** et ***être*.** L'utilisation de ces verbes pose toujours le problème aux élèves. Cet exercice aide à utiliser correcte de ces verbes.

Solution:

1. Nicole a les yeux bleus.
2. Mes cheveux sont courts.

3. Les yeux de maman sont noirs.
4. Alla a les cheveux blonds.
5. Nous sommes roux.

6. Test phonétique: écoutez et relevez la prononciation incorrecte.
Développer la bonne prononciation chez les élèves.

Les élèves écoutent la pronociation des mots représentés dans cette activité. Deux mots sont prononcés incorrectement. Les élèves doivent relever ces mots.

blond, roux, brun, grand, long, brune, rousse, grande

7. Jouez au jeu «Devine qui c'est?»
Réactiver le matériel appris à travers une activité ludique.

Donnez aux élèves du temps pour choisir un/une élève dans la classe et pour faire son portrait physique ***dans la tête.*** Puis, demandez-leur de dire leurs déscriptions. Les autres élèves les écoutent et devinent de quel/lle élève il s'agit.

Modèle: C'est une fille. Elle est grande. Elle est brune. Elle a les cheveux longs. Ses yeux sont noirs. C'est qui?

Unité 1 Leçon 3 L'informatique, c'est ma passion!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier la bonne conversation*
- Au niveau de la communication: *parler avec leur voisin(e) de leurs vacances d'été*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les messages et les associer aux bonnes photos*
- Au niveau de la production écrite: *1) compléter les phrases avec les bonnes formes des verbes; 2) recopier le texte au passé composé*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir le nouveau vocabulaire concernant le musée des voitures, le musée des Timourides, l'exposition des technologies modernes*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver le passé composé*
- Au niveau de la découverte culturelle: *découvrir le musée de l'aventure de Peugeot, le musée des Timourides, l'exposition des technologies modernes*

1. Observez et lisez.
Travailler la compréhension écrite; découvrir du nouveau vocabulaire.

Les élèves lisent les messages de nos personnages: Marc, Oumida et Anvar. Ils se parlent de leurs intérêts et passions. Aidez les élèves à comprendre les messages. Introduisez les mots nouveaux: l'aventure, le modèle, la passion, la technologie, la tablette...

2. Ecoutez et devinez où se passent ces conversations.

Développer la compréhension globale et détaillée; renforcer le vocabulaire appris.

Script des conversations:

Conversation 1: – Bonjour les élèves!

– Bonjour monsieur!

– Soyez les bienvenus! Je voudrais vous présenter notre musée. Il se compose de deux étages. Au premier étage, il y a un endroit pour les enfants. Là, les enfants peuvent jouer aux différents jeux interactifs et découvrir beaucoup de choses historiques. Au deuxième étage, il y a des tableaux, des sculptures, des instruments de travail, des vêtements historiques. Si vous aimez l'histoire, notre musée ...

Conversation 2: – Regarde papa! Une bonne tablette! Elle est sympa, n'est-ce pas?

– Oui, elle est sympa. Avec cette tablette, on peut téléphoner, utiliser Internet, regarler la vidéo, écouter de la musique, prendre des photos.

– Où on produit cette tablette?

– On produit cette tablette en Ouzbékistan...

Solution:

Texte 1 – d Texte 2 – c

3. Grammaire. Rappelez-vous le passé composé!

Consolider les connaissances sur le passé composé; réactiver l'utilisation des adverbes de temps utilisés avec le passé composé.

Proposez aux élèves d'observer le tableau qui représente la conjugaison de quelques verbes au passé composé. Les verbes sont conjugués avec l'auxiliaire avoir. Demandez-leur d'expliquer la formation du passé composé. Les élèves peuvent utiliser la langue maternelle pour l'explication. Attirez l'attention des élèves sur l'emploi de la négation ne ... pas au passé composé: ***ne*** est placée devant le verbe auxiliaire et ***pas*** est placée après le verbe auxiliaire.

4. Complétez les phrases avec les formes correctes des verbes.

Renforcer l'utilisation du passé composé et des adverbes de temps.

Les élèves complètent les phrases avec les bonnes formes des verbes donnés entre parenthèses. Faites attention à ce que les élèves utilisent correctement la négation.

Solution:

1. Hier, j'ai mangé des abricots.
2. Avant-hier, tu as visité Samarkand.
3. Il y a 4 jours, Anvar n'a pas vu ce film.
4. En vacances, les élèves ont lu beaucoup de livres.
5. Hier soir, mon père n'a pas fini son travail.

5. Mettez ce texte au passé composé.

Réactiver le présent et le passé composé.

Cette activité représente un texte au présent. Les élèves doivent le réécrire au passé composé.

Solution:

Hier, après les classes, Anvar a joué au football. Il a aidé ses parents. Il a fait ses devoirs. Il n'a pas travaillé sur l'ordinateur. Il a écouté la musique sur la tablette. Il n'a pas regardé la télé. Il a lu un livre.

6. Et toi? Parle avec ta/ton voisin(e).

Interaction orale: utiliser le passé composé pour parler de ses vacances.

Les élèves travaillent à deux: à tour de rôle il se posent des questions et ils y répondent.

Modèle:

– Qu'est-ce que tu as fait en été? – En été, j'ai visité le musée d'histoire. Et toi?

Unité 1 Leçon 4 Marc est au musée des voitures

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier le lieu où se passe la conversation*
- Au niveau de la communication: *utiliser le verbe **«naître»** pour dire leur date de naissance*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les phrases et les remettre dans l'ordre*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les bonnes formes des verbes*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les verbes qui sont conjugués avec le verbe **«être»** au passé composé*
- Au niveau de la grammaire: *conjuguer les verbes au passé composé avec l'auxiliaire **«être»***

1. Lisez et essayez de comprendre les mots en gras.

Lire et découvrir les verbes qui sont conjugués avec l'auxiliaire être au passé composé.

Demandez à vos élèves de bien observer l'illustration du texte. Elle représente le musée de l'aventure de Peugeot à Sochaux. Demandez aux enfants de dire de quoi il peut s'agir dans le texte. Les élèves font des hypothèses.

Dites aux enfants de lire le texte à voix haute et d'essayer de traduire le texte en langue maternelle. Aidez les élèves à comprendre les mots en gras (les verbes conjugés avec ***être***). N'hésitez pas à aider les élèves, s'ils ont de la difficulté à traduire.

2. Ecoutez les conversations et devinez où elles se passent.

Ecoutez, comprendre et identifier la bonne place; réactiver du lexique appris.

Script des conversations:

Conversation 1: – Bonjour madame!

– Bonjour monsieur. Un paquet de farine, un paquet de sucre, de la viande, des pommes, des concombres, des carottes, ça fait 24 euros.

– Je paie avec la carte de crédit?

– Bien monsieur. Merci pour vos achats.

Conversation 2: – Ce musée est vraiment grand!

– Oui, c'est grand.

– Tu as aimé ce musée?

– Oui, j'ai beaucoup aimé. J'ai vu beaucoup de choses intéressantes: des tableaux, des instruments de travail, des vêtements historiques et beaucoup d'autres.

Conversation 3: – Bonjour monsieur!

– Bonjour. Nous voudrions une chambre.

– Pour combien de jours?

– Pour deux jours. Nous voulons visiter le musée de l'aventure Peugeot.

– Oh, c'est un bon musée. Là, il y a ...

Solution:

Conversation 1 – d Conversation 2 – c Conversation 3 - a

3. Grammaire. Apprenez les verbes qui sont conjugués avec *être.*

*Enrichir les connaissances grammaticales: apprendre les verbes qui sont conjugués avec l'auxiliaire **être** d'une manière visuelle.*

Dans cette activité les élèves vont trouver une image. Cette image représente un robot. A l'aide de ce robot on montre les définitions des verbes comme *venir, arriver, monter, entrer, passer, retourner (revenir), rester, sortir, descendre, tomber, aller, partir, naître, mourir.* Après avoir fait observer l'image par les élèves, dites une phrase complète: *Le robot est venu.* Puis invitez les élèves à faire des phrases de cette façon: *Le robot est arrivé. Le robot est monté etc.*

5. Complétez les phrases avec les formes correctes des verbes.

Consolider les acquis grammaticaux: la conjugaison des verbes au passé composé.

Proposez à vos élèves de compléter les phrases avec les bonnes formes des verbes donnés entre parenthèses. Veillez à ce que les élèves fassent l'accord entre le participe passé et le sujet (Elle est arrivée).

6. Et toi? Parle avec ton/ta voisin(e).

Interagir à l'oral: réutiliser les verbes appris.

Modèle: - Quand tu es né? – Je suis né le 2 octobre. Et toi?

Unité 1 Leçon 6 Je découvre le monde!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *répondre aux questions sur les textes*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les textes et les associer aux bonnes photos*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver le vocabulaire appris*
- Au niveau de la production écrite: *écrire les réponses aux questions*
- Au niveau de la découverte culturelle: *Armand Peugeot (dont l'usine a commencé à produire les premiers voitures Peugeot)*

1. Ecoutez et lisez. C'est très intéressant!

Réactiver du vocabulaire appris; découvrir de nouvelles informations; développer la compréhension écrite.

Cette activité représente trois textes: le premier parle d'Armand Peugeot et de son usine, le deuxième parle du musée des Timourides et le dernier parle de l'exposition des technologies modernes. Les élèves lisent et apprennent des informations intéressantes. Une fois qu'ils ont fini de lire, ils répondent aux questions.

2. Répondez aux questions.

Réutiliser du vocabulaire appris; renforcer les connaissances sur la civilisation française et ouzbèke.

Les élèves lisent les questions et essayent d'y répondre.

Réponses possibles:

1. Cette usine d'automobile s'appelle «Peugeot», parce que Armand Peugeot a fondé cette usine.

2. L'usine «Peugeot» produit des voitures, des camions.

3. Le musée des voitures «Peugeot» se trouve à Sochaux.

4. Le lion est le symbole des voitures «Peugeot».

5. Le musée des Timourides se trouve à Tachkent, près de l'avenue Amir Timour.

6. Dans ce musée, il y a beaucoup d'objets historiques: des instruments de travail, des vêtements historiques.

7. Dans l'exposition des technologies modernes on peut voir des ordinateurs, des tablettes, des smartphones.

Evaluation 1

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *1) écouter et écrire le prénom du bon personnage; 2) écouter et identifier la bonne personne d'après la description; 3) écouter et trouver l'endroit où se passe la conversation*
- Au niveau de la compréhension écrite: *lire et remettre le texte dans l'ordre*
- Au niveau de la production écrite: *1) décrire la fille représentée sur la photo; 2) compléter le texte avec les bonnes formes des verbes au passé composé.*

Compréhension orale:

Evaluer la compréhension orale. 5 points pour chaque bonne réponse .

1) Ecoutez et écrivez le prénom du bon personnage.

Enregistrement 1: C'est le personnage de notre livre. Notre personnage aime les langues. Notre personnage apprend le français. Notre personnage aime aussi l'informatique.

Devinez c'est quel personnage. Est-ce que c'est Anvar, Oumida, Marc ou Léa?

2. Ecoutez et écrivez la lettre de la bonne photo.

Enregistrement 2: Ses cheveux sont noirs. Ses cheveux sont courts. Ses yeux sont noirs. C'est une jeune fille. Elle est brune.

3. Ecoutez et devinez où se passe cette conversation. Ecrivez la lettre de la bonne photo.

Enregisrement 3: – Regarde cette voiture! Elle est comme un vélo!

– Oui, elle ressemble au vélo. C'est un très vieux modèle. On a produit cette voiture 1891.

Points	Notes
15	5
10	4
5	3
0	2

Compréhension écrite: Remettez le texte dans l'ordre.

Evaluer la compréhension écrite. Notez sur 5.

Réponses	Notes
Réponse a	5
Réponse b	4
Réponse c	3

Production écrite:

1. Ecrivez au moins 5 phrases pour décrire cette fille.

Evaluer la production écrite. Un point pour chaque phrase correcte. Notez sur 5.

2. Complétez le texte avec les bonnes formes des verbes au passé composé.

Evaluer la production écrite. Notez sur 10.

Solution: Hier, Oumida est allée à l'école à 8 heures. Elle est arrivée à l'école à 8 heures et 15. Elle est entrée dans la cour de l'école. Oumida a vu ses amies. Elle a dit bonjour à ses amies. Elle est montée par escalier au deuxième étage. Oumida est entrée dans sa classe et elle a pris sa place. Elle a appris beaucoup de choses intéressantes. Elle est revenue de l'école à 14 heures.

Points	Notes
9-10	5
7-8	4
5-6	3
3-4	2

Unité 2 Leçon 1 Anvar aime sa famille

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et compléter la grille avec les informations sur la famille d'Anvar*
- Au niveau de la communication: *interagir avec leur voisin(e): dialoguer de leurs familles*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire le texte et l'associer aux photos*
- Au niveau de la production écrite: *1) compléter les phrases avec les adjectifs possessifs et réécrire les nombres en mots; 2) remettre les phrases dans l'ordre*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir du nouveau vocabulaire concernant le thème «La famille»*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver les adjectifs possessifs*

1. Comptez et trouvez les 4 fautes.

Prendre plaisir à réviser les nombres connus.

Comme cette leçon porte sur le thème ***la famille*** et que les élèves vont devoir dire l'âge des membres de leurs familles, il est préférable que les élèves réactivent les nombres. On révise les nombres d'une manière ludique: cette activité représente les nombres avec les fautes, par exemple, 14 (quarante) etc. Les élèves doivent relever ces fautes et compter correctement.

2. Lisez et associez le texte à l'image.

Compréhension écrite: lire et mettre en relation le texte et l'illustration.

Faites écouter le texte aux élèves. Puis proposez-leur de lire le texte à tour de rôle, à voix haute. Veillez à ce que les élèves prononcent correctement les mots et qu'ils fassent les liaisons entre les mots. Une fois le texte lu, demandez de montrer les photos qui représentent les grands-parents d'Anvar. Introduisez des mots nouveaux ***être en retraite, être retraiité(e).***

3. Ecoutez et complétez la grille.

Ecouter pour obtenir une information détaillée.

Les élèves écoutent l'enregistrement sur la famille d'Anvar et complètent la grille en écrivant les prénoms, l'âge, le lieu de travaille ou d'études les prénoms de la famille.

Script de l'enregistrement:

Le père d'Anvar s'appelle Akbar. Il a 44 ans. Il travaille dans un hôpital. Sa mère, Nazira, travaille dans un restaurant. Elle est une bonne cuisinière. Elle a 42 ans. La soeur aînée d'Anvar s'appelle Zébo. Zébo a 14 ans. Elle est en 8ème classe. Anvar a un frère cadet. Il s'appelle Alibek. Alibek a 7 ans et il va à l'école.

4. Grammaire. Rappelez-vous les adjectifs possesifs!

Enrichir et consolider les connaissances grammaticales.

Invitez les élèves à observer le tableau qui représente les adjectifs possessifs. Puis, demandez-leur de dire quand et comment on les utilise. Ecoutez leurs réponses en les encourageant. L'emploi des adjectifs possessifs devant les noms féminins commençant par une voyelle est toujours bouleversant, par exemple, ***mon école, ton image, son armoire.*** Expliquez que si un nom est féminin et qu'il commence par une voyelle on utilise les adjectifs possessifs ***mon, ton, son.***

5. Complétez les phrases avec les adjectifs possessifs et réécrivez les nombres en mots.

Réactiver l'utilisation des adjectifs possessifs.

Pour consolider l'emploi des adjectifs possessifs, proposez à vos élèves de faire cette activité: ils doivent compléter les réponses avec de bons adjectifs possessifs.

Solution:

1. – Quel âge a ton père? – Mon père a 49 (quarante-neuf) ans.
2. – Où habitent tes grands-parents? – Mes grands-parents habitent 25 (vingt-cinq), rue Khamid Olimjon.
3. – Où étudient les frères de Mourod? – Ses frères étudient à l'école 75 (soixante-quinze)

6. Remettez les phrases dans l'ordre.

Travailler sur la formulation de la phrase.

Les élèves lisent attentivement les phrases. Puis, ils doivent les remettre dans l'ordre. Parmi les phrases il y a trois questions et veillez à ce que les élèves utilisent le point d'interrogation après ces questions.

Solution:

1. Quel âge a ton père?
2. Combien de personnes il y a dans ta famille?
3. Mon frère va au collège.
4. Est-ce que tu aimes ta famille?

7. Parle avec ton/ta voisin(e).

Communiquer avec son/sa voisin(e) au sujet de sa famille.

Faites vos élèves travailler en binôme: ils doivent demander et parler de leurs familles en utilisant les adjectifs possessifs.

Modèle:

– Comment s'appelle ton père? *– Mon père s'appelle Dilchod.*

– Tu habites avec tes grands-parents? *– Oui, j'habite avec mes grands-parents.*

Unité 2 Leçon 2 La famille de Marc

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et compléter la grille avec les informations sur la famille de Marc*
- Au niveau de la communication: *interagir avec leur voisin(e) en dialoguant au sujet de leurs familles*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire le texte et l'associer aux photos*
- Au niveau de la production écrite: *1) compléter les phrases avec les bons adjectifs possessifs; 2) utiliser les verbes au temps nécessaire*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir du nouveau vocabulaire concernant le thème «La famille»*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver les adjectifs possessifs*

1. Comptez et trouvez les 4 fautes.

Prendre plaisir à réviser les nombres connus.

Comme on est toujours dans le thème ***la famille*** et que les élèves vont devoir dire l'année où est né tel ou tel membre de sa famille, il est préférable que les élèves réactivent les nombres. Cette activité représente les nombres avec les fautes, par exemple, 70 (soixante-douze) etc. Les élèves doivent relever ces fautes et compter correctement.

2. Lisez et associez le texte à l'image.

Compréhension écrite: lire et mettre en relation le texte et l'illustration.

Cette activité représente un texte où il s'agit de la famille de Marc. Le texte est raconté par Marc. D'abord, les élèves écoutent et suivent le texte des yeux. Puis, demandez-leur de lire le texte à haute voix pour développer une bonne phonétique. Pour mettre en relation le texte et les photos, vous pouvez poser des questions:

• *Quelle photo représente la grand-mère de Marc?*
• *Le père de Marc, c'est quelle photo?*
• *Sur quelle photo est la soeur de Marc?*

Script du texte:

Salut! Je vous présente ma famille. Nous sommes six dans la famille: ma grand-mère, mon père, ma mère, mon frère aîné, ma soeur cadette et moi. Mon grand-père est mort en 2012. Ma grand-mère a 72 ans. Elle est née en 1945. Elle est en retraite...

3. Ecoutez et complétez la grille.

Ecouter pour obtenir une information détaillée.

Les élèves écoutent l'enregistrement sur la famille de Marc et remplissent la grille en écrivant l'âge, l'année de naissance, le lieu de travaille ou d'études des membres de la famille.

Script de l'enregistrement:

Moi, c'est Marc. Je vous ai parlé de mes grands-parents. Maintenant, je vous présente mon père, ma mère, mon frère aîné et ma soeur cadette. Mon père s'appelle Jean. Il a 48 ans. Il est né en 1969. Il travaille à une boulangerie. Ma mère s'appelle Claire. Elle a 45 ans. Elle est née en 1966. Elle travaille à l'école. Daniel, c'est mon frère. Il a 15 ans. Il va au collège. Il est né en 2002. Ma soeur cadette, Marie est née en 2009. Elle a 8 ans. Elle va à l'école.

4. Grammaire. Rappelez-vous les adjectifs possesifs!

Enrichir et consolider les connaissances grammaticales.

Ce coin de grammaire continue à présenter les adjectifs possessifs *notre, votre leur, nos, vos, leurs.* Expliquer comment utiliser ces adjectifs en citant des exemples: *notre livre – nos livres; votre cahier – vos cahiers; leur école – leurs écoles.* Attirez leur attention sur la forme singulière et sur la forme plurielle des adjectifs.

5. Complétez les phrases avec les formes correctes des verbes et des adjectifs possessifs.

Consolider l'utilisation des adjectifs possessifs à l'écrit.

Solution:

1. Où habitent tes grands-parents? – Mes grands-parents habitent chez nous.

2. Est-ce que vous aimez vos parents? – Oui, nous aimons nos parents.
3. Qu'est-ce que fait le père de Jean et Claire? – Leur père est cuisinier.

6. Mettez les verbes au temps convenable.

Réactiver l'emploi du présent et du passé composé; utiliser correctement les adverbes de temps pour le présent et pour le passé.

Solution:

1. A présent, je travaille à l'école. L'année passé, j'ai travaillé au collège.
2. Aujourd'hui, la mère de Marc va au centre sportif. Hier, elle est allée au marché.
3. Le grand-père de Marc vient toujours le dimanche. Mais la semaine passée, il est venu samedi.

7. Parle avec ton/ta voisin(e) de ta famille.

Interagir à l'oral: présenter sa famille à son/sa voisin(e); réactiver le vocabulaire connu; réutiliser les nombres pour dire l'âge et l'année de naissance.

Proposez à vos élèves de travailler à deux: d'abord, le premier présente sa famille, puis ils changent de rôles; cette fois-ci c'est le dernier qui parle de sa famille. Passez parmi les élèves pour les écouter et pour les aider, si nésessaire.

Unité 2 Leçon 3 Quelle est la profession de ton père?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier où se passe telle ou telle conversation*
- Au niveau de la communication: *parler des professions des membres de leurs familles (de leurs grands-parents, de leurs oncles, de leurs tantes)*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire le texte et l'associer aux photos*
- Au niveau de la production écrite: *1) écrire les formes masculine et féminine des noms des professions; 2) compléter les phrases avec les bons mots*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les noms des professions*
- Au niveau de la grammaire: *les féminins et les masculins des noms des professions*
- Au niveau de la découverte culturelle: *le croissant, la baguette (la boulangerie)*

1. Associez les textes aux bonnes photos.

Compréhension écrite: comprendre les textes, mettre en relation les textes et les photos; découverte culturelle; découvrir du nouveau vocabulaire (les professions).

Demandez à vos élèves de dire ce que, d'après la page, ils vont apprendre: Q*u'est-ce que nous apprenons aujourd'hui? – Nous apprenons les professions.* Vous pouvez demander égallement quelles professions (quels métiers) les élèves connaissent déja. Attirez l'attention des élèves sur les photos et demandez de dire quels métiers y sont représentés.

2. Apprenez les masculins et les féminins des noms des professions.

Découvrir du nouveau vocabulaire (les professions); grammaire: le féminin et le masculin des noms de professions.

Proposez aux enfants de travailler en petits groupes. Dites ce qu'ils vont devoir faire:

a) ils récopient les noms des professions (la forme masculine et la forme féminine). N'oublie pas dire que certains noms ont la même forme au genre macsulin et féminin (un journaliste – une journaliste).

Modèle: Un musicien – une musicienne

b) ils travaillent toujours en collaboration pour faire des phrases avec ces noms des professions.

3. Complétez le texte avec *rôles, professions, enseigne, parents, vend, boulanger, interviewe, des pains et des croissants, travaille.*

Réutiliser le vocabulaire appris; réactiver le présent; production écrite: recopier correctement les mots.

Faites travailler vos élèves individuellement: ils complètent les phrases avec les bons mots.

Solution:

Nous sommes en cours de français. Les élèves parlent des professions de leurs parents.

Le père de Narguiza travaille à la boulangerie. Il est boulanger. Il fait des pains et des croissants.

La mère de Botir travaille à la télévision. Elle interviewe les gens.

Le père de Mourod travaille à l'école. Il enseigne le français aux élèves.

La mère de Sarvinoz vend des légumes et des fruits au marché.

Le père de Julie travaille au théâtre. Il joue des rôles.

4. Ecoutez et dites où se passent ces conversations.

Compréhension orale: écouter et trouver la bonne photo; réactiver les mots concernant les métiers.

Script des conversations:

Conversation 1: – Bonjour monsieur.
– Bonjour.
– Qu'est-ce qui vous est arrivé?
– J'ai mal à la tête. J'ai mal à la gorge.
– Ouvrez la bouche, s'il vous plaît...
Conversation 2: – Regarde! Tu connais cet acteur.
– Oui, j'ai vu cet acteur quelques fois à la télé. Il joue ses rôles très bien.
Conversation 3: – Bonjour madame.
– Bonjour. Je voudrais acheter de la farine et un paquet de sucre.
– Combien de kilogrammes de farine...
Conversation 4: – Bonjour monsieur.
– Bonjour madame. Qu'est-ce que vous désirez?
– Je voudrais quatre croissants et deux baguettes, s'il vous plaît.
– Bien madame.

Solution:

Conversation 1 – image d
Conversation 2 – image a
Conversation 3 – image b
Conversation 4 – image c

5. Parle des professions de tes parents, de ton oncle, de ta tante.

Développer l'oral: faire de petits monologues à propos des métiers (professions) des ses parents.

Modèle: J'ai un oncle. Il s'appelle Saïd. Il est boulanger. Il fait des pains...

Unité 2 Leçon 4 Mon papa est cordonnier

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et retrouver le bon métier*
- Au niveau de la communication: *répondre aux questions concernant la poésie*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre la poésie*
- Au niveau de la production écrite: *composer un texte avec les mots donnés*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir du nouveau vocabulaire concernant le métier de cordonnier*
- Au niveau de la grammaire: *réciter la poésie au passé composé*

1. Observez, écoutez et lisez « Mon papa est cordonnier »!

Prendre plaisir à lire la poésie et à découvrir du nouveau vocabulaire.

Livre fermé, faites écouter trois fois la comptine. Puis, demandez à vos élèves de chanter la comptine. Les élèves chantent et font la ronde en marchant deux par deux, les bras croisés en suivant le rythme de la comptine. A «tire la ficelle», ils changent la direction et repartent dans l'autre sens. A «tire le cordon», ils changent de nouveau la direction et repartent dans le sens initial.

La comptine représente un support très intéressant pour l'apprentissage de la langue, le développement de l'enfant et de l'enrigissement de son imaginaire. La comptine sensibilise les enfants à la musicalité et à l'esthétique de la langue.

2. Répondez aux questions.

Production orale: répondre aux questions en se référant à la poésie; réutiliser les mots appris; comprendre les questions.

Solution:

1. Qui est cordonnier? Réponse attendue: Son papa (il) est cordonnier.

2. Qu'est-ce que le cordonnier fait? Réponse possible: Le cordonnier (il) fait (répare) des souliers.

3. Qu'est-ce que fait sa maman? Réponse attendue: Sa maman (elle) fait des souliers.

4. Qui est demoiselle? Réponse attendue: Sa soeur (elle) est demoiselle.

5. Qu'est-ce que fait sa grande soeur? Réponse attendue: Sa grande soeur (elle) tire la ficelle.

6. Comment est son petit frère? Réponse attendue: Son petit frère (il) est polisson.

3. Ecoutez et dites la lettre de la photo que vous entendez.

Travailler la compréhension orale; renforcer les connaissances acquises.

Script des enregistrements:

Texte 1: Mon oncle fait des pains. J'adore ses pains, parce qu'ils sont délicieux. J'aime regarder mon oncle, quand il fait des pains. Je pense que je choisirai ce métier, quand je serai grand. De quel métier je parle?

Texte 1: Mon père répare des chaussures. Dans l'atelier de mon père on peut trouver des souliers, des chaussures de sport, des macassins et d'autres. J'aime beaucoup le métier de mon père. Quand je serai grand, je ferai des chaussures.

Texte 1: J'adore le métier de ma mère. Ma mère fait des vêtements: des

robes, des chemises, des pantalons et d'autres. Ses vêtements sont super beaux et très à la mode.

4. Récitez la chanson au passé composé.

Prendre plaisir à réciter la poésie au passé composé; réactiver le passé composé.

Répartissez la classe en petits groupes et dites-leur de refaire la poésie au passé composé. Une fois que les élèves ont fini, un représentant (une représentante) du groupe redit la poésie.

5. Composez par écrit un texte avec *hier, aller, abimer, chez, après les classes, réparer, les souliers, le cordonnier, travailler, l'atelier de cordonnier.*

Production écrite: utiliser les verbes et les mots correctement pour faire un récit.

Proposez à vos élèves de faire un récit avec des mots donnés. Le début du récit est donné comme modèle. Dites aux élèves qu'ils peuvent utiliser le présent pour parler du passé, s'ils ont de la difficulté à composer un texte au passé composé. D'après la grammaire de la langue française on peut utiliser le temps de présent pour raconter un récit qui est au passé. Mais il ne faut pas oublier d'employer les adverbes de temps comme hier, il y a deux jours, la semaine passée etc, pour faire savoir que le texte est au passé.

Modèle: Hier, j' abime mes chaussures et ... (Hier, j'ai abimé mes souliers et ...)

Unité 2 Leçon 5 Je découvre le monde!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *poser des questions d'après les textes*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les textes et les associer aux bonnes photos*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir du nouveau vocabulaire et réactiver le vocabulaire appris*
- Au niveau de la production écrite: *écrire un texte sur leur personnage préféré*
- Au niveau de la découverte culturelle: *la ville de Lyon, la ville de Brest, la Bretagne, les crêpes (spécialité de Bretagne), Victor Hugo (écrivain français) , Clément Grenier (footballeur français)*
- Au niveau de compréhension orale: *écouter une phrase et identifier si cette phrase est vraie ou fausse*

1. Ecoutez et lisez les textes. Associez-les aux bonnes photos.

Compréhension écrite; découverte du nouveau vocabulaire; découverte culturelle.

Attirez l'attention de vos élèves sur les textes et passez l'enregistrement. Invitez les élèves à écouter et à suivre les textes des yeux. Puis, procédez à la lecture du texte: les élèves lisent à voix haute. Veillez à la bonne pronciation et au liaison entre les mots. Introduisez les mots inconnus à l'aide des mimes, des photos ou en donnant leur définition. Lorsque les enfants ont fini la lecture, demandez-leur d'associer les textes aux bonnes photos.

2. Ecoutez et dites si c'est vrai ou faux.

Ecouter et identifier si une phrase est vraie ou fausse.

Laissez les élèves écouter l'enregistrement en entier. Puis, procédez à l'écoute fragmenté: faites la pause après chaque phrase pour que les élèves puissent réfléchir un peu pour identifier si la phrase est vraie ou fausse.

Script des phrases:

1. Le père de Marc habite à Lyon.
2. Lyon est une petite ville française.
3. A Lyon on produit beaucoup de choses.
4. Marc a une tante. Elle habite à Brest.
5. Brest se trouve près de l'océan.
6. A Brest il n'a pas de crêperie.
7. Besançon se trouve au bord de l'océan.
8. Victor Hugo a écrit des romans.
9. Clément Grenier est boulanger.
10. L'équipe de football de Lyon n'est pas célèbre.

3. Posez-vous des questions d'après les textes.

Favoriser la production orale: savoir structurer des questions et répondre aux questions.

Organisez cette activité en deux groupes: donnez du temps aux élèves de composer des phrases d'après les textes. Passez parmi les groupes pour aider les élèves à structurer correctement les questions. Puis ils se posent ces questions à tour de rôle. L'élève qui dit la bonne réponse, remporte un point à son groupe. A la fin, faites le point et félicitez le groupe gagnant. N'oubliez pas d'encourager l'autre groupe pour avoir activement participé à l'activité.

Modèle: - Qu'est-ce que fait le père de Marc? – Le père de Marc (il) est boulanger.

4. Ecrivez un texte sur votre personnage préféré.

Produire un texte à l'écrit en utilisant le vocabulaire appris.

Proposez un travail individuel: chaque élève compose un texte sur son personnage préféré (le footballeur, l'acteur, le personnage d'un dessin animé etc). Passez parmi les élèves pour les aider à composer correctement des phrases. Il est préférable que le texte comprenne 5 phrases au maximum. De cette façon, vous pouvez lire et corriger le travail de chaque élève.

Modèle: Je m'appelle Zinedine Zidane. J'aime le football. Je suis footballeur français. Mais je suis né en Algérie. L'Algérie se trouve en Afrique.

Unité 2 Leçon 6 Je fais le point

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *prendre plaisir à jouer au jeu des échelles: répondre aux questions; réviser les nombres; dire ce qui est représenté dans une case (jeu des échelles)*
- Au niveau du vocabulaire: *récapituler le vocabulaire appris*
- Au niveau de la grammaire: *conjuguer des verbes au présent et au passé composé*
- Au niveau de la socio-culture: *réactiver les connaissances sur la civilisation française*

1. Jouons au jeu des échelles. Evaluer la production orale.

Evaluer la production orale. Prendre plaisir à réactiver les apprentissages réalisés.

Le jeu des échelles se joue comme le jeu de l'oie classique. A tour de rôle, un élève lance un dé, et fait la tâche demandée dans la case sur laquelle il est tombé. Si la tâche est accomplie, il continue à jouer lorsque son tour arrive. Si non, il passe un tour. S'il tombe sur la case où il y a une échelle, il monte ou déscend quelques cases. Le premier élève à finir le jeu des échelles gagné.

Les phrases que les élèves peuvent utiliser en jouant au jeu des échelles:

- *Lance le dé et compte à haute voix.*
- *Lis la phrase.*
- *Lis la question et réponds.*
- *Tu montes.*
- *Tu descends.*
- *Bravo! Tu as gagné!*

Evaluation 2

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et compléter la grille*
- Au niveau de la compréhension écrite: *mettre en relation les textes et les images*
- Au niveau de la production écrite: *1) remettre les phrases dans l'ordre; 2) récopier les phrases en corrigeant les fautes*

Compréhension orale: écoutez et complétez la grille.

Evaluer la compréhension orale. 5 points pour chaque bonne réponse . Notez sur 30

	Il/elle est né(e) en ...	Il/elle a .... ans	Sa profession est ...	Il/elle travaille...
Son grand-père				
Sa grand-mère				
Son père				
Sa mère				
Son frère cadet				
Sa soeur aînée				

Points	Notes
25-30	5
15-20	4
5-10	3
0-4	2

Script de l'enregistrement:

Salut! Je suis Marc. Je voudrais vous présenter la famille de mon ami Daniel. Dans la famille de Daniel il y a 7 personnes. Son grand-père est vieux. Il a 71 ans. Sa grand-mère est plus jeune que son grand-père. Elle a 69 ans. Le père de mon ami soigne des animaux. Sa mère travaille à l'école. Elle a 40 ans. Elle est plus jeunes de 2 ans que le père de Daniel. Daniel a un frère cadet. Il est né en 2006. La soeur aîné de Daniel a 15 ans. Elle va au collège.

Compréhension écrite: lisez et liez les textes aux photos.

Evaluer la compréhension écrite. Notez sur 5.

Points	Notes
4	5
3	4
2	3
1	2

Solution:
Texte 1 – photo b
Texte 2 – photo a
Texte 3 – photo c
Texte 4 – photo d

Production écrite:

a) Remettez les mots dans l'ordre.

Evaluer la production écrite. Un point pour chaque phrase correcte. Notez sur 5.

Solution:
1. Je suis né en 2010.
2. Dans ma famille, il y a cinq personnes.
3. Ce journaliste écrit des articles sur les acteurs.
4. Nous habitons avec les grands-parents.
5. Ma mère enseigne le français aux élèves.

b) Recopiez les phrases en corrigeant les fautes.

Evaluer la production écrite. Un point pour chaque phrase correcte. Notez sur 5.

Solution:
1. Ma mère est née en 1980.
2. Mon père est journaliste.
3. Marie et Julie habitent à Paris.
4. Les filles sont sorties de la classe.
5. Nous sommes venus de France.

Points	Notes
8-10	5
5-7	4
3-4	3
1-2	2

Unité 3 Leçon 1 L'école en France L'école en Ouzbékistan

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et trouver la bonne réponse*
- Au niveau de la communication: *interagir à l'oral: dialoguer de leur âge, de leur classe*
- Au niveau de compréhension écrite: *comprendre les questions et y répondre oralement*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les bons adjectifs interrogatifs*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les noms des classes de l'école primaire de la France (CP, CE1, CE2, CM1, CM2)*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver les adjectifs interrogatifs (quel, quelle, quels, quelles)*
- Au niveau de la découverte culturelle: *découvrir le système de l'éducation de la France*

1. Observez et apprenez.

Découverte culturelle: le système de l'éducation en France; découvrir les noms des classes primaires françaises.

Laissez les élèves observer le schéma qui représente les classes de l'école de l'Ouzbékistan et celles de l'école de la France. Surtout, attirez l'attention des élèves sur la partie du schéma où il s'agit des classes françaises. A la différence des classes primaires ouzbèkes (1ère classe, 2ème classes etc) les classes primaires françaises se nomment différemment: CP (cours préparatoire), CE1 (cours élémentaire 1ère année), CE2 (cours élémentaire 2ème année), CM1 (cours moyen 1ère année), CM2 (cours moyen 2ème année). Demandez aux élèves de faire attention à l'âge pour chaque classe. Dites qu'en Ouzbékistan, après l'école primaire, les élèves passent à l'école secondaire. Mais en France, c'est un peu différent: après l'école primaire, les enfants vont au collège.

Information sur le système scolaire en France

En France, l'école est obligatoire pour tous les enfants de 6 à 16 ans. Avant 6 ans, les enfants vont à l'école maternelle. Elle n'est pas obligatoire, mais la plupart des petits français de 4 ans et de 5 ans vont à l'école maternelle.

Tous les enfants entrent à l'école primaire à 6 ans au cours préparatoire (CP). Puis, ils passent du cours préparatoire au cours élémentaire 1ère année

(CE1), du CE1 au CE2, du CE2 au CM1 (cours moyen 1ère année), du CM1 au CM2.

Quand ils ont 11 ans, ils sortent de l'école pour entrer au collège en classe de 6ème. Ils étudient au collège jusqu'en 3ème. A la fin de la 3ème, ils sortent du collège pour entrer au lycée.

2. Travaillez en deux groupes: lisez et complétez oralement.

Développer la compréhension écrite et la production orale; renforcer les connaissances acquises.

Invitez vos élèves à travailler en deux groupes: le premier groupe lit la question, le dernier y répond. Puis ils changent de rôles.

3. Ecoutez et cochez la bonne grille.

Ecouter pour obtenir une information détaillée; réactiver les connaissances apprises.

Procédez à l'écoute globale. Puis faites écouter l'enregistrement en faisant la pause ça et là pour que les élèves puissent capter les informations et qu'ils les écrivent sur la grille.

Script de l'enregistrement:

Marc a beaucoup d'amis à l'école. Ses meilleurs amis s'appellent Jean et Emanuel. Jean a 10 ans. Il est en CM2. Emanuel a 9 ans. Il étudie en CM1. Jean a deux soeurs cadettes, Claire et Julie. Claire a 6 ans et elle est en CP. Julie a 8 ans. Elle étudie en CE2. Jean a aussi une soeur cadette. Elle s'appelle Sylvie. Sylvie a 7 ans. Elle est en CE1.

4. Grammaire: Rappelez-vous les adjectifs interrogatifs.

Renforcer les connaissances grammaticales; discriminer le genre et le nombre des noms.

Demandez à vos élèves de bien observer le tableau grammatical et d'expliquer l'emploi des adjectifs interrogatifs ***quel, quelle, quels quelles.*** Dites-leur de citer les exemples en utilisant ces adjectifs avec les noms et avec le verbe ***être***.

5. Complétez les phrases avec *quel, quelle, quels, quelles.*

Renforcer les acquis grammaticaux.

Proposez un travail individuel: les élèves complètent les phrases avec les bons adjectifs interrogatifs.

Solution:

1. Quels livres tu as lus?

2. A quel âge il est allé à l'école?

3. Les élèves écrivent avec quel stylo?
4. Quelles montagnes il y a en Ouzbékistan?
5. Tu es en quelle classe?
6. Quels sont les pays voisins de l'Ouzbékistan?
7. Quelle est la capitale de la France?
8. Quelles villes de la France tu as visitées?

Unité 3 Leçon 2 Le collège de Marc

Au cours de cette leçon, les enfants vont:
- Au niveau de la compréhension orale: *écouter l'enregistrement et identifier la bonne école*
- Au niveau de la communication: *dialoguer avec leur voisin(e) au sujet de leur école*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre le dialogue*
- Au niveau de la production écrite: *composer des questions avec «combien de» et «comment»*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir le vocabulaire concernant l'école et les activités de l'école*
- Au niveau de la grammaire: *réutiliser les mots interrogatifs «comment» et «combien de»*

1. Observez, lisez et répondez à la question.

Compréhension écrite: lire et comprendre le texte; découverte culturelle: le collège à Bésançon.

Invitez vos élèves à lire le texte: ils le lisent à voix haute. Faites attention à la bonne prononciation et au liaison entre les mots. Une fois que les élèves ont terminé de lire, posez des questions pour aider à la compréhension du texte:

– Où habite Marc?
– Où Marc va? A l'école ou au collège?
– Où se trouve le collège de Marc?
– Qui est venu étudier à ce collège?

2. Complétez le dialogue entre Oumida et Zoumrad.

Comprendre les réponses et composer les questions; découvrir le nouveau lexique; réactiver le vocabulaire connu.

Répartissez la classe en petits groupes: ils travaillent en collaboration pour compléter le dialogue. Les élèves doivent composer des questions aux réponses. Le groupe à accomplir la tâche le premier est gagnant. N'oubliez pas de féliciter les gagnants et d'encourager les élèves de l'autre groupe.

3. Ecoutez et montrez la bonne photo.

Compréhension détaillée: écouter et retrouver la bonne photo (école).

Les élèves écoutent attentivement les enregistrements et retrouvent la bonne école, c'est-à-dire ils doivent deviner de combien d'étages se composent telle ou telle école. Avant de faire écouter l'audition, rappelez-leur qu'en France le premier étage s'appelle le rez-de-chaussée. Il ne faut pas confondre: une maison à un étage en France est une maison à deux étages chez nous. Une maison à deux étages en France est une maison à trois étages en Ouzbékistan.

Script de l'enregistrement:

Ecoutez bien et devinez de combien d'étages se composent les écoles de Paul, de Nicole, de Frédérique et de Michel.

1) Paul est un petit garçon. Il va à l'école primaire. Son école n'est pas grande. C'est une école à un étage. Sa classe se trouve au premier étage.

2) Nicole est collégienne. Elle va au collège. Son collège est assez grand. Au réz-de-chaussée il y a une salle de gymnastique. Sa classe se trouve au deuxième étage. Le deuxième étage, c'est le dernier étage.

3) Frédérique va aussi à l'école primaire. Son école est petite. C'est une école sans étage. Il n'y a pas de premier et de deuxième étage.

4) Le collège de Michel est haut. Il a trois étages. La classe de Michel se trouve au deuxième étage.

4. Grammaire: Rappelez-vous les questions *combien de, comment*.

Enrichir les connaissances grammaticales: apprendre l'emploi des adverbes interrogatifs ***combien de*** *et* ***comment****.*

Les adverbes interrogatifs ***combien et combien de*** servent à poser une question sur un nombre ou sur une quantité. Combien et combien de placés au début de la phrase interrogative exigent l'inversion du verbe et du sujet de la phrase.

Comment sert à demander la manière: ***Comment viens-tu demain? (par quel moyen?)***

5. Composez les questions avec *combien de, comment.*

Consolider l'utilisation des mots interrogatifs combien de et comment.

Invitez les élèves à travailler individuellement: ils lisent les réponses et composent des questions avec ***combien de*** ou ***comment***. Passez parmi les élèves pour aider les élèves qui en ont besoin pour structurer les questions.

Solution:

1. Combien de classes y a-t-il dans votre école? – Dans notre école, il y a 30 classes.
2. Comment est votre classe? – Notre classe est claire et moderne.
3. Comment Marc va à l'école? – Marc va à l'école à vélo.
4. Combien de cours as-tu aujourd'hui? – Aujourd'hui, j'ai 4 cours.
5. Comment est votre professeur de français? – Notre professeur de français est très intelligent.
6. Combien de livres Claire a-t-elle lu en été? En été, Claire a lu 10 livres.

6. Parle avec ton/ta voisin(e).

Communiquer avec son/sa voisin(e): parler de son école, de sa classe.

Faites vos élèves travailler en binôme: ils doivent composer de petits dialogues sur leur école et sur leur classe.

Modèle:

– Comment est ta classe?

– Combien d'élèves y a-t-il dans ta classe?

Information sur la vie scolaire des enfants

La cantine. En France, la plupart des élèves font la journée continue. Ils arrivent le matin à l'école et ils partent le soir de l'école. Ils mangent à l'école. Beaucoup d'écoles ont une cantine. Cela ressemble à un restaurant. Il y a un menu. Les repas changent tous les jours. Comme en France il y a des enfants de cultures et de religions différentes (musulmans, juifs, chrétiens), à la cantine les menus sont différents, par exemple pour les musulmans il n'y a pas de porc.

Les activités extra-scolaires. En France, les enfants font autant d'activités en déhors de l'école qu'à l'école. Le mercredi, qui est un jour de repos pour l'école, est une journée très remplie pour les enfants. Ils font de la musique, du sport, de la peinture, de la danse et encore plein d'autres choses.

Unité 3 Leçon 3 Les copains de Marc

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter l'enregistrement et identifier la bonne nationalité*
- Au niveau de la communication: *parler des personnages de différentes nationalités*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire le texte et l'associer aux bonnes nationalités*

• Au niveau de la production écrite: *composer des phrases en utilisant* ***à, au*** *et* ***en*** *(devant les pays et les villes)*
• Au niveau du vocabulaire: *découvrir les noms des pays, des villes, des nationalités*
• Au niveau de la grammaire: *apprendre le féminin et le masculin des noms des nationalités*
• Au niveau de la phonétique: *faire un test phonétique*
• Au niveau de la découverte culturelle: *découvrir quelques pays de l'Amérique, de l'Europe et de l'Asie*

1. Observez et apprenez.

Découvrir du nouveau vocabulaire (les nationalités, les noms des pays); découverte culturelle: découvrir les pays, les prénoms des autres nationalités.

Laissez les élèves observer l'illustration de cette activité. Elle représente la carte du monde et les enfants de différentes nationalités. Demandez aux élèves d'associer «dans la tête» les adjectifs (les nationalités) aux bons enfants, puis les enfants aux bons pays. Puis proposez-leur d'oraliser les adjectifs (les nationalités) à voix haute. Veillez à ce qu'ils prononcent bien les masculins et les féminins des nationalités.

2. Lisez et continuez. Utilisez les prénoms de l'activité 6.

Compréhension écrite et la production orale: lire et comprendre le texte et le continuer oralement.

Invitez les élèves à lire le texte à voix haute. Faites attention à la bonne phonétique. Demandez à vos élèves d'associer le texte aux images de la première activité. Une fois la lecture finie, proposez-leur de continuer le texte oralement en se référant à la première activité: les élèves doivent donner les prénoms aux enfants et d'essayer de parler d'eux. Aidez-les à choisir les prénoms:

Modèle:

John est américain. Il est venu des Etats-Unis. Katy est américaine. Elle est des Etats-Unis.

Rudolf est allemand. Il habite en Allemagne. Cäcilia est allemande. Elle est de l'Allemagne.

Fukuto est japonais. Il est du Japon. Azuko est japonaise. Elle habite au Japon.

Thomas est belge. Il est de la Belgique. Louise est belge. Elle est venue de Belgique.

3. Ecoutez et devinez qui est qui.

Associer l'exposé oral à la bonne image (la bonne nationalité).

Demandez aux élèves de bien écouter les enregistrements et de dire la lettre de la bonne image (ou ils peuvent marquer les réponses dans leur cahier d'exercices. Par exemple: Texte 1 – photo b).

Script des conversations:

Ecoutez et devinez qui est qui.

Texte 1: C'est une jeune fille. Elle s'appelle Katy. Elle parle anglais. Elle est venue des Etats-Unis. Katy est américaine.

Texte 2: C'est un garçon. Il est blond. Il est gentil. Il est français. Il habite à Marseille. Il s'appelle Daniel.

Texte 3: Ce garçon est blond. Il est de la Russie. Il parle russe. Il habite à Moscou. Il s'appelle Serguey.

Texte 4: C'est une jeune fille. Elle est ouzbèke. Elle parle ouzbek. Elle habite à Tachkent.

Texte 5: C'est un garçon. Il parle français. Il s'appelle Thomas. Il est belge. Il habite en Belgique.

4. Récopiez les mots en mettant l'article défini où il est nécessaire.

Utiliser correctement l'article défini devant les noms des pays et des villes.

Invitez les élèves à travailler individuellement: ils doivent écrire les articles définis (le, la, les) devants les noms propres. Devant les noms des villes on n'utilise pas d'articles.

Solution:

La France, l'Ouzbékistan, Paris, les Etats-Unis, Tachkent, Lyon, le Japon, la Belgique, Boukhara, Samarkand, l'Espagne, Grenoble, l'Italie.

5. Recopiez les mots en mettant à, au, aux, en.

Les élèves travaillent toujours individuellement pour écrire les bonnes prépositions ou les bons articles contractés devant les noms des pays ou des villes.

Solution:

En France, en Ouzbékistan, à Paris, aux Etats-Unis, à Tachkent, à Lyon, au Japon, en Belgique, à Boukhara, à Samarkand, en Espagne, à Grenoble, en Italie.

6. Ecrivez des phrases d'après le modèle.

Réactiver le vocabulaire appris; réutiliser les prépositions et les articles contractés.

Invitez vos élèves à composer des phrases à l'aide des prénoms, des noms des pays et des villes et des adjectifs (nationalités).

Modèle: Barno habite en Ouzbékistan à Tachkent. Elle est ouzbèke.

Unité 3 Leçon 4 J'aime le français et toi?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les phrases et dire si elles sont vraies ou fausses*
- Au niveau de la communication: *interagir à l'oral: demander et répondre au sujet de leur profession de futur*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre le dialogue*
- Au niveau de la production écrite: *a) compléter les phrases avec les bonnes formes des verbes au futur simple; b) utiliser les verbes «avoir» et «être» au futur simple pour dire l'âge et les professions*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver le vocabulaire connu*
- Au niveau de la grammaire: *renforcer l'emploi du futur simple*

1. Ecoutez et lisez.

Récapituler le lexique appris; réactiver le futur simple.

Passez l'enregistrement du texte. Les élèves écoutent le texte en le suivant des yeux. Puis, invitez vos élèves à lire le dialogue à deux. Veillez à la bonne diction et à la bonne intonation. Introduisez les mots nouveaux au fil de la lecture, si nécessaire.

2. Ecoutez et dites si c'est vrai ou faux.

Les élèves écoutent les phrases et identifient si elles sont vraies ou fausses.

Script de l'enregistrement:

1. Oumida aime les mathématiques.
2. Oumida aime le français.
3. Léa préfère les mathématiques.
4. Léa préfère le français.
5. Oumida veut être professeur de français.
6. Le père d'Oumida enseigne le français.
7. Léa veut être chanteuse.
8. La mère de Léa est programmeuse.

3. Complétez les phrases avec les formes correctes des verbes au futur simple.

Renforcer les acquis grammaticaux: le futur simple, les adverbes de temps, les verbes connus.

Cette activité est destinée à la consolidation de l'emploi des verbes au futur simple. Les élèves doivent compléter les phrases avec les bonnes formes des verbes au futur simple.

4. Complétez les phrases.

Consolider l'emploi du verbe être au futur simple; réutiliser les noms des professions.

Les élèves lisent les phrases et ils en écrivent à suite logique.

Modèle: J'aime enseigner le français. Je serai professeur de français.

Solution:

1. Tu aimes les ordinateurs. Tu seras programmeur (programmeuse).
2. Lola aime chanter. Elle sera chanteuse.
3. Botir va à l'école de musique. Il sera musicien.
4. Nous aimons soigner les animaux malades. Nous serons vétérinaires.
5. Daniel et Emanuel jouent de petits rôles dans les soirées de l'école. Ils seront acteurs.

5. Complétez les phrases.

Renforcer l'emploi du verbe avoir au futur simple; réactiver les nombres.

Cette activité sert à renforcer l'emploi du verbe ***avoir*** au futur simple, à réactiver les nombres et à faire des opérations arithmétiques.

Modèle: A présent, tu as 5 ans. En 2020, tu auras 8 ans. 2020-2017=3 3+5=8

1. A présent, Mourod a 12 ans. En 2035, il aura 30 ans.
2. A présent, nous avons 9 ans. En 2040, nous aurons 32 ans.
3. A présent, Marc a 11 ans. En 2030, il aura 24 ans.
4. A présent, Claire et Nicole ont 15 ans. En 2025, elles auront 23 ans.
5. A présent, vous avez 20 ans. En 2030, vous aurez 33 ans.

Unité 3 Leçon 5 Anvar présente son école

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter l'enregistrement et retrouver la bonne photo (salles d'études)*
- Au niveau de la communication: *dialoguer avec leur voisin(e) en utilisant l'impératif et la forme de politesse (s'il te plaît, s'il vous plaît)*

- Au niveau de compréhension écrite: *lire le dialogue et l'associer aux bonnes photos; faire l'activité «vrai ou faux» pour vérifier la compréhension du dialogue*
- Au niveau de la production écrite: *réécrivez les phrases à l'impératif affirmatif et négatif*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les mots concernant la salle d'informatique*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'impératif des verbes*

1. Lisez le texte et associez les mots en gras aux photos.

Développer la bonne prononciation et la bonne intonation; découvrir du nouveau vocabulaire; découvrir les moyens de multimédia.

Demandez à vos élèves de bien observer cette page et de la décrire: C'est une salle d'ordinateurs. Elle est vaste et claire. Dans cette salle, il y a des ordinateurs, des écouteurs, un écran interactif... Losque les élèves ont fini cette activité, invitez-les à écouter le dialogue. Les élèves l'écoutent et le suivent des yeux. Puis, faites vos élèves à lire le dialogue à deux, à voix haute. N'hésitez pas à les aider avec la prononciation et l'intonation. Demandez aux enfants d'associer les mots en gras aux bonnes photos.

2. Lisez et dites si c'est vrai ou faux.

Aider à la compréhension du dialogue; développer la compréhension écrite, renforcer le nouveau vocabulaire.

Les élèves lisent les phrases et identifient si elles sont vraies ou fausses en se référant au dialogue de la première activité.

3. Ecoutez et dites la lettre de la bonne photo.

Ecouter et identifer la bonne salle d'études; consolider le vocabulaire appris.

Faites écouter l'enregistrement en faisant la pause après chaque énoncé pour donner du temps aux élèves pour choisir la photo dont il s'agit.

Script de l'enregistrement:

Ecoutez et devinez de quelle salle on parle:

Texte 1: Cette salle est vaste et claire. Les murs sont blanches. Au fond, il y a des tableaux rouge, vert, jaune et noir. Les fênetres sont larges. Dans cette salle il y a quatre lampes. Elle est équipée de technologie moderne.

Texte 2: Cette salle n'est pas très grande. Les murs sont beiges. Les fênetres ne sont pas larges. Dans cette salle, il y a des fleurs, des cartes, un petit écran, des tables et des chaises.

Texte 3: On ne voit pas les fênetres et le tableau de cette salle. La porte est ouverte. Sur les murs, il y a les images et les papiers de différentes couleurs. Les tables sont mises en carrée.

4. Grammaire: Rappelez-vous l'impératif des verbes.

Renforcer les connaissances sur la forme impérative des verbes; réactiver l'emploi de la négation ne...pas.

Laissez les élèves observer le tableau qui représente la formation des verbes à l'impératif. Demandez-leur d'expliquer comment se forme l'impératif des verbes. Encouragez ceux qui ont essayé d'expliquer la formation de l'impératif. Puis, réexpliquez la règle en citant les exemples. Surtout, attirez l'attention des élèves sur l'emplacement de la négation dans les phrases impératives.

5. Réécrivez les phrases à l'impératif affirmatif et négatif.

Consolider l'emploi de l'impératif; réactiver la forme de politesse; la négation.

Les élèves accomplissent cette activité d'après le modèle: ils forment des phrases impératives à la forme iffirmative et négative à partir des phrases données. Veillez à ce qu'ils utilisent toujours les formes de politesse *s'il te plaît et s'il vous plaît*.

Modèle: Tu présentes ton école. - Présente ton école, s'il te plaît. Ne présente pas ton école, s'il te plaît.

Solution:

1. Vous parlez de votre famille. – Parlez de votre famille, s'il vous plaît. Ne parlez pas de votre famille, s'il vous plaît.
2. Tu apprends le français. – Apprends le français, s'il te plaît. N'apprends pas le français, s'il te plaît.
3. Vous bâtissez une grande maison. – Bâtissez une grande maison, s'il vous plaît. Ne bâtissez pas une grande maison, s'il vous plaît.

Unité 3 Leçon 6 Je fais le point

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *prendre plaisir à jouer au jeu des échelles: répondre aux questions; réviser les nombres; dire ce qui est représenté dans une case (jeu des échelles)*
- Au niveau du vocabulaire: *récapituler le vocabulaire appris*
- Au niveau de la grammaire: *conjuguer des verbes au futur simple et à l'impératif*
- Au niveau de la socio-culture: *réactiver les connaissances sur l'école française*

1. Jouons au jeu des échelles.

Evaluer la production orale. Prendre plaisir à réactiver les apprentissages réalisés.

Le jeu des échelles se joue comme le jeu de l'oie classique. A tour de rôle, un élève lance un dé, et fait la tâche demandée dans la case sur laquelle il est tombé. Si la tâche est accomplie, il continue à jouer lorsque son tour arrive. Si non, il passe un tour. S'il tombe sur la case où il y a une échelle, il monte ou déscend quelques cases. Le premier élève à finir le jeu des échelles a gagné.

Les phrases que les élèves peuvent utiliser en jouant au jeu des échelles:

- *Lance le dé et compte à haute voix.*
- *Lis la phrase.*
- *Lis la question et réponds.*
- *Tu montes.*
- *Tu descends.*
- *Bravo! Tu as gagné!*

Evaluation 3

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et remplir la grille (les informations sur les 5 élèves)*
- Au niveau de la compréhension écrite: *lire les phrases et écrire si elles sont vraies ou fausses*
- Au niveau de la production écrite: *1) compléter les phrases avec les bons mots interrogatifs; 2) compléter les phrases avec les bonnes formes des verbes au présent, au passé composé et au futur simple*

Compréhension orale: écoutez et complétez la grille.

Evaluer la compréhension orale. 1 point pour chaque bonne réponse . Notez sur 20.

Script de l'enregistrement:

Anvar présente ses amis. Ecoutez et remplissez les grilles.

Salut! Je voudrais vous présenter mes amis.

1) Mon ami français Daniel étudie en 6ème du grand collège. Il aime beaucoup les mathématiques.

2) Okazaki habite au Japon, dans un petit village. Il va à une petite école. Il est en 7ème classe. Okazaki adore l'anglais.

3) Narguiza est une fille ouzbèke. Elle habite à Tachkent. Elle va dans une

école moderne. Narguiza est en 5ème classe. Elle apprend l'histoire avec un grand plaisir.

4) Mike est des Etats-Unis. Il adore la géo. Il étudie dans une grande école en 6ème classe. Mike aime beaucoup l'informatique.

5) Müller est allemand. Il est en 6ème classe d'une école moderne. Il adore le sport. Il fait de la natation.

Solution:

	Comment est son école (collège)?	En quelle classe il/elle est?	Quelle est sa matière préférée?	De quelle nationalité il/elle est?
Daniel	*grand*	*6ème*	*les mathématiques*	*français*
Okazaki	*petite*	*7ème*	*l'anglais*	*japonais*
Narguiza	*moderne*	*5ème*	*l'histoire*	*ouzbèke*
Mike	*grande*	*6ème*	*la géo*	*américain*
Müller	*moderne*	*6ème*	*le sport*	*allemand*

Points	Notes
17-20	5
13-16	4
9-12	3
4-8	2

Compréhension écrite: lisez et écrivez si c'est vrai ou faux.

Evaluer la compréhension écrite. 1 point pour chaque phrase correcte. Notez sur 10.

Modèle: 1-vrai

Phrases:

1. En Ouzbékistan, l'école primaire se compose de 4 classes. – Faux.
2. En France, l'école primaire se compose de 4 classes. – Vrai.
3. En France, à l'âge de 8 ans les enfants vont au CM2. – Faux.
4. Pendant le cours de maths, on apprend le français. – Faux.
5. Le manuel de la 5ème classe s'appelle « Bonjour la France ». – Faux.
6. Le manuel de la 5ème classe s'appelle « Je parle français ». – Vrai.
7. Dans le monde, il y a beaucoup de nationalités. – Vrai.
8. En Ouzbékistan, dans les classes il y a 60 élèves. – Faux.
9. La capitale de l'Espagne est Londres. – Faux.
10. En Ouzbékistan, à l'âge de 14 ans les enfants sont en 8ème classe. – Vrai.

Points	Notes
8-10	5
5-7	4
3-4	3
1-2	2

Production écrite:

a) Complétez les questions avec *comment, combien de, quel (quelle, quels, quelles).*

Evaluer la production écrite. Un point pour chaque phrase correcte. Notez sur 5.

Solution:

1. Combien de professeurs a y-t-il dans votre école? – Il y a 40 professeurs.
2. Quels sont les pays voisins de l'Ouzbékistan?
3. Comment est la France? – Elle est belle.
4. Quelles langues étrangères vous apprenez à l'école? – Le français et l'anglais.
5. Combien de cours as-tu aujourd'hui? – J'ai 5 cours.

b) Recopiez les phrases en corrigeant les fautes.

Evaluer la production écrite. Un point pour chaque phrase correcte. Notez sur 6.

Solution:

1. A présent, nous sommes en 2017.
2. Nous sommes venus à l'école en 2012.
3. Nous finirons l'école en 2021.
4. Demain, notre classe ira au musée.
5. Hier, mes copains ont acheté un cadeau.
6. Le directeur de l'école 62 est mort l'année passée.

Points	Notes
9-11	5
6-8	4
3-5	3
1-2	2

Unité 4 Leçon 1 Notre salle de français est sympa!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les textes et identifier les bonnes photos (les activités de la classe)*
- Au niveau de la communication: *dialoguer au sujet des activités de la classe*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire le texte et faire l'activité «vrai ou faux» pour vérifier la compréhension du texte.*
- Au niveau de la production écrite: *réécrire les phrases en raplaçant le pronom «nous» par le pronom «on»*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir du nouveau lexique; faire l'activité chassez l'intrus*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'emploi du pronom «on»*

1. Lisez et dites si c'est vrai ou faux.

Compréhension écrite: vérifier la compréhension du texte.

Invitez vos élèves à faire cette activité: ils lisent les phrases et définissent si elles sont vraies ou fausses en se référant au texte de l'activité précédente.

2. Observez, écoutez et dites ce que Léa n'a pas fait en cours de français hier.

Compréhension orale: écouter et retrouver l'activité qui n'est pas faite par Léa.

Les élèves écoutent attentivement le texte et définissent quelle activité n'est pas faite par Léa.

Script de l'enregistrement:

Salut! Je voudrais vous parler de notre cours de français. J'adore le cours de français. Notre professeur est très gentil. Il organise toujours des activités intéressantes. Voilà ce que nous avons fait hier. D'abords, on a chanté une chansons française. Tout le monde a beaucoup aimé cette chanson. Puis, on a fait des exercices sur l'écran interactif. Ensuite, on a regardé une vidéo. Là, nous avons appris beaucoup de choses intéressantes sur les animaux, sur les insectes. Hier, nous n'avons pas travaillé en groupes.

3. Grammaire: Rappelez-vous le pronom indéfini *on*.

*Réactiver les connaissances sur l'emploi du pronom indéfini **on**.*

Attirez l'attention des élèves sur le tableau qui représente l'emploi du pronom indéfini ***on***. Expliquez l'utilisation de ce pronom en donnant des

exemples: Le pronom indéfini *on* peut être équivalent au pronom indéfini *quelqu'un.* ***Par exemple, quand une personne à l'intérieur d'une pièce dit:*** *On sonne à la porte ,* ***ne sachant pas de qui il s'agit****.*

Le pronom indéfini *on* peut référer à tout un ensemble de personnes, au sens de ***les gens, tout le monde***. *Par exemple: En France, on célèbre la Fête Nationale le 14 juillet.*

Le pronom indéfini *on* est très souvent utilisé pour la première personne du pluriel (au sens de nous). Par exemple, une personne accompagnée d'un groupe pourra dire On revient dans une heure au sens de Nous revenons dans une heure. (dans ce cas, le verbe reste conjugué à la troisième personne du singulier)

4. Remplacez le pronoms nous par le pronom *on*.
Renforcer l'utilisation du pronom on.

Invitez vos élèves à faire cette activité: il faut réécrire les phrases en remplaçant les mots ***nous, tout le monde, qulqu'un par le*** pronom ***on***.

Solution:
1. En cours de français on parle des monuments historiques français.
2. Hier, on a fait les exercices sur l'écran interactif.
3. Demain, on lit un texte sur Paris.
4. En Ouzbékistan, on aime le français.
5. Regarde! On entre dans notre maison.

5. Chassez l'intrus.
Consolider le lexique appris.

Dans chaque série de mots se trouve un intrus. Les élèves doivent lire attentivement et trouver l'intrus.

Solution:
Dans la 1ère série, le mot ***le tableau*** est intrus.
Dans la 2ème série, le mot ***dormir*** est intrus.
Dans la 3ème série, le mot ***étranger*** est intrus.

Unité 4 Leçon 2 Anvar travaille sur l'ordinateur

Au cours de cette leçon, les enfants vont:
- Au niveau de la compréhension orale: *écoutez les enregistrements et retrouver la bonne photo (les activités de la classe)*
- Au niveau de la communication: *interagir à l'oral: demander et répondre au sujet des activités qu'on fait en classe*

- Au niveau de compréhension écrite: *lire le texte et l'associer aux bonnes photos (les parties de l'ordinateur)*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les bonnes formes des verbes et avec les bons mots (les parties de l'ordinateur)*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les noms des parties de l'ordinateur*
- Au niveau de la grammaire: *apprendre l'utilisation de la préposition «sur» avec les noms de multimédia*
- Au niveau de la phonétique: *faire un test phonétique*

1. Lisez et essayez de comprendre les mots en gras.

Compréhension écrite: lire le dialogue, découvrir du nouveau vocabulaire, mettre en relation le texte et les photos.

Faites écouter le dialogue par les élèves. Ils écoutent l'enregistrement et suivent le dialogue des yeux. Une fois le dialogue écouté, demandez à vos élèves de le lire à deux. Veillez à la bonne diction et à la bonne intonation des élèves. Puis, invitez les élèves à relever les mots nouveaux et à les associer aux bonnes photos.

2. Ecoutez et montrez la bonne photo.

Mettre en relation l'énoncé oral et la photo; réactiver le lexique connu.

Faites écouter l'enregistrement tout entier. Puis, procédez à l'écoute fragmenté: faites la pause après chaque énoncé et dites aux élèves de dire la lettre de la bonne photo.

Script de l'enregistrement:

Qu'est-ce que vous faites sur votre ordinateur?

1) Moi, je fais beaucoup de choses sur mon ordinateur. C'est très pratique. Plus souvent, j'écoute de la musique et je regarde des clips.

2) Moi aussi, je travaille beaucoup sur mon ordinateur. J'aime faire des exercices interactifs.

3) Moi, j'aime beaucoup les films français. C'est très bon pour apprendre le français. Je regarde les films sur mon ordinateur.

4) Moi aussi, j'adore travailler sur l'ordinateur. Je travaille souvent sur Internet. J'écris des messages électroniques à mes amis.

3. Grammaire: Rappelez-vous l'emploi de la préposition *sur*.

Enrichir les connaissances grammaticales.

Faites se concentrer vos élèves sur le tableau qui représente de différents emplois de la préposition ***sur***. 1) On emploie la préposition

sur pour indiquer le lieu, par exemple: *Sur la table, il y a des livres et des cahiers.* 2) La préposition ***sur*** peut être équivalent *à à propos de*, au sujet de, par exemple: *Je lis un article sur les acteurs français.* 3) Devant les noms des moyens de multimédia, on emploie souvent la préposition ***sur***, par exemple: ***sur Internet, sur l'ordinateur...***

4. Complétez les phrases avec les formes correctes des verbes et avec les mots corrects.

Réutiliser les verbes au présent; consolider le lexique appris.

Cette activité est destinée à la consolidation de la conjugaison des verbes au présent et au renforcement du lexique appris. Les élèves complètent les phrases avec les formes correctes des verbes et avec les mots corrects.

Unité 4 Leçon 3 Je respecte les règles de la classe

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et définir la bonne photo (les règles de la classe)*
- Au niveau de la communication: *produire un dialogue sur les règles de la classe*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre les règles de la classe*
- Au niveau de la production écrite*: réécrire les phrases avec la construction «il faut»*
- Au niveau du vocabulaire: *apprendre le lexique concernant les règles de la classe*
- Au niveau de la grammaire: *apprendre et utiliser la construction «il faut+infinitif»*
- Au niveau de la phonétique: *lire expressivement la poésie «J'entre dans ma classe»*

1. Ecoutez, lisez et apprenez cette poésie.

Prendre plaisir à lire la poésie et à découvrir du nouveau vocabulaire.

Faites écouter la poésie aux élèves ligne par ligne. Invitez les élèves à répéter chaque ligne en écho. Puis invitez les élèves à lire la poésie. Veillez à la bonne prononciation des sons, au liaison entre les mots, à l'expressivité et à la bonne intonation. Une fois la lecture finie, procédez à la compréhension de la poésie. Introduisez les mots nouveaux à l'aide des photos, en donnant leurs définitions ou en les mimant.

La poésie représente un support très intéressant pour l'apprentissage de la langue, le développement de l'enfant et de l'enrichissement de son

imaginaire. La poésie sensibilise les enfants à la musicalité et à l'esthétique de la langue.

2. Lisez et apprenez.

Enrichir le bagage lexical des élèves; découvrir les règles de la classe; respecter les règles de la classe.

Invitez vos élèves à parcourir le texte de cette activité. Demandez-leur de dire de quoi il s'agit. Aidez les élèves à structurer leurs réponses. Félicitez les élèves qui ont bien répondu. Dans le texte, il s'agit des règles de la classe. Faites lire les règles par les élèves. Introduisez les mots nouveaux, si nécessaire.

3. Ecoutez et dites la lettre de la bonne photo.

Mettre en relation un exposé oral et une photo; réactiver le lexique appris.

Les élèves écoutent l'enregistrement, identifient la bonne photo et disent la lettre de cette photo.

Script de l'enregistrement:

Aujourd'hui, notre professeur de français a donné un devoir très intéressant. Il faut écrire un texte sur les problèmes de l'école.

Il y a beaucoup de problèmes à l'école.

Le permier problème: les élèves viennent souvent en retard. C'est très mal. Par exemple, mon copain Michel est en retard chaque jour.

Le deuxième problème: les élèves ne font pas les exercices eux-mêmes. Ils copient sur leurs voisins. C'est aussi très mal.

Le troisième problème: les élèves ne disent pas bonjour aux professeurs. C'est très mal. Il faut respecter nos professeurs. Il faut toujours dire bonjour.

Le dernier problème: quand les élèves répondent aux professeurs, ils ne lèvent pas les mains. Je pense qu'il faut toujours lever les mains. C'est du respect.

4. Grammaire: Rappelez-vous la construction *il faut+infinitif*.

*Elarghir les connaissances grammaticales: apprendre à utiliser la construction **il faut+infinitif**; réutiliser les verbes connus.*

Attirez l'attention des élèves sur le tableau grammatical. Le tableau représente la construction *il faut (il ne faut pas)*. On utilise cette construction pour exprimer la nécessité. Après cette construction on utilise toujours l'infinitif des verbes. Par exemple: *Il faut respecter les professeurs. Il ne faut pas arriver en retard à l'école.*

5. Réécrivez les règles de la classe avec *il faut, il ne faut pas.*

Consolider les acquis grammaticaux.

Faites travailler vos élèves individuellement: ils réécrivent les phrases en utilisant la construction *il faut (il ne faut pas).* Véillez à ce que les élèves emploient correctement les adjectifs possessifs.

Solution:

1. Je respecte mes copains et le matétiel. – Il faut respecter ses copains et le matériel.
2. Je n'arrive pas en retard. – Il ne faut pas arriver en retard.
3. Je dis bonjour à mes professeurs. – Il faut dire bonjour à ses professeurs.
4. Je lève la main pour répondre. – Il faut lever la main pour répondre.
5. Je n'oublie pas mes affaires. – Il ne faut pas oublier ses affaires.

6. Travaillez en groupes: écrivez les règles pour votre classe avec *il faut, il ne faut pas.*

Production écrite: écrire les règles de la classe en collaboration.

Répartissez la classe en petits groupes et dites-leur d'écrire les règles pour leur classe. Après qu'ils ont fini leur travail, demandez à un représentant (une représentante) de lire les règles. Ecoutez-les bien attentivement, faites le point et annoncez le meilleur travail.

Unité 4 Leçon 4 Ça s'écrit comment?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter, comprendre et exécuter les instructions*
- Au niveau de la communication: *travailler à deux: dire des ordres et les exécuter*
- Au niveau de la compréhension écrite: *lire et comprendre les phrases du professeur et celles des élèves (instructions et questions)*
- Au niveau de la production écrite: *réécrire les phrases à l'impératif*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir le vocabulaire relatif aux instructions de la classe*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver les connaissances sur l'impératif*
- Au niveau de la phonétique: *l'intonation des phrases interrogatives et des phrases impératives*

1. Travaillez en deux groupes: écrivez en deux colonnes les lettres des instructions du professeurs et les lettres des phrases des élèves.

Compréhension écrite: lire et comprendre les phrases des professeurs et des élèves; travail en collaboration.

Partagez la classe en deux groupes. Les élèves travaillent en collaboration: ils lisent les phrases du professeur et celles des élèves. Ils écrivent les lettres de ces phrases en deux colonnes.

2. Grammaire: Rappelez-vous l'impératif des verbes pronominaux.

Apprendre à utiliser les verbes pronominaux à l'impératif.

Le tableau grammatical représente la formation de l'impératif des verbes pronominaux. Attitez l'attention de vos élèves sur la formation:

A l'impératif, il n'existe que trois personnes ou pronoms sujets: la 2ème personne du singulier (tu), la 1ère et la 2ème personne du pluriel (nous et vous). L'impératif d'un verbe pronominal est formé avec un pronom réfléchi. Il faut faire attention à la place des pronoms à l'impératif des verbes pronominaux. Aux verbes pronominaux, les pronoms compléments viennent après le verbe. Il faut donc utiliser les pronoms *toi, nous et vous,* et de les attacher au verbe avec un tiret.

Attention: A l'impératif négatif, ***toi et moi*** deviennent ***te*** et ***me*** (devant une consonne) et ***t'*** et ***m'*** (devant une voyelle) et viennent devant le verbe. En d'autres mots, les pronoms réfléchis ***me*** et ***te*** restent invariable. On place ne devant le pronom réfléchi et pas après le verbe.

3. Réécrivez les phrases à l'imprératif affirmatif et négatif.

Consolider les acquis grammaticaux: refaire des phrases à l'impératif affirmatif et négatif.

Faites travailler vos élèves individuellement: ils réécrivent les phrases à l'impératif affirmatif et à l'impératif négatif.

Solution:

1. Je me lève tôt. – Lève-toi tôt. Ne te lève pas tôt.

2. Nous nous lavons. – Lavez-vous. Ne vous lavez pas.

3. Tu te reposes. – Repose-toi. Ne te repose pas.

4. Nous nous brossons les dents. – Brossez-vous les dents. Ne vous brossez pas les dents.

5. Je m'ammuse. – Amuse-toi. Ne t'ammuse pas.

6. Nous nous promenons. – Promenez-vous. Ne vous promenez pas.

7. Je m'habille. – Habille-toi. Ne t'habille pas.

Unité 4 Leçon 5 Je découvre le monde!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *répondre aux questions sur le texte (La scolarisation)*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les textes et cocher le bon graphique*

• Au niveau du vocabulaire: *réactiver le vocablaire connu*
• Au niveau de la découverte culturelle: *découvrir la scolarisation des enfants dans de différents pays*

1. Lisez ce petit article, puis cochez le bon graphique.

Compréhension écrite: lire et comprendre le texte, choisir le bon graphique; découverte culturelle.

Cette activité représente un texte très intéressant sur la scolarisation des enfants dans les pays tels que le Canada, la France, le Maroc, le Mali, la Somalie. Avant de procéder à la lecture, dites aux élèves de bien observer les cartes de ces pays et de dire où ils se trouvent: Le Canada se trouve en Amérique du nord. Le Maroc se trouve au nord-ouest de l'Afrique. Le Mali se trouve à l'ouest de l'Afrique. La Somalie est à l'est de l'Afrique.

Procédez à la lecture: les élèves lisent le texte et identifient le bon grafique.

2. Répondez à la question.

Production orale: répondre à la question en utilisant le lexique appris et la préposition ***sur****.*

Invitez vos élèves à répondre à la question *Et en Ouzbékistan? Combien d'enfants sur 100 vont à l'école.* Aidez les élèves à structures correctement avec la phrase (l'utilisation de la préposition sur). La réponse attendue: En Ouzbékistan, 100 enfants sur 100 vont à l'école.

3. Dessinez un graphique en y introduisant la scolarisation en Ouzbékistan.

En se référant aux grafiques de la première activité, les élèves redessinent un nouveau grafique en y introduisant la scolarisation des enfants en Ouzbékistan.

4. Lisez et dites si c'est vrai ou faux.

Compréhension écrite: lire les phrases et identifier si elles sont vraies ou fausses.

Evaluation 4

Au cours de cette leçon, les enfants vont:
• Au niveau de la compréhension orale: *écouter les phrases et identifier si elles sont vraies ou fausses*
• Au niveau de la compréhension écrite: *relier les débuts et les fins des phrases*
• Au niveau de la production écrite: *1) remettre les phrases dans l'ordre; 2) compléter le texte avec les bons mots*

Compréhension orale: écoutez et complétez la grille.

Evaluer la compréhension orale. 1 point pour chaque bonne réponse . Notez sur 10.

Modèle: 1 – vrai

2 – faux

1. Il faut venir à l'école à temps. – Vrai.
2. Il ne faut pas respecter le matériel à l'école. – Faux.
3. Il faut dire bonjour aux professeurs. – Vrai.
4. On fait des exercices sur l'écran interactif. – Vrai.
5. L'écran, le clavier, l'imprimante, la souris sont des vêtements. – Faux.
6. En Ouzbékistan, 60 élèves sur 100 sont scolarisés. – Faux.
7. L'écran, le clavier, l'imprimante, la souris sont les parties de l'ordinateur. – Vrai.
8. En Ouzbékistan, 100 élèves sur 100 sont scolarisés. – Vrai.
9. Les salles de français sont équipées d'ordinateurs. – Vrai.
10. Il faut arriver en retard à l'école. – Faux.

Points	Notes
8-10	5
5-7	4
3-4	3
1-2	2

Compréhension écrite: Lisez et liez aux bons mots.

Evaluer la compréhension écrite. 1 point pour chaque phrase correcte. Notez sur 8.

Solution:

1 – d
2 – e
3 – i
4 – a
5 – c
6 – g
7 – f
8 – b

Points	Notes
7-8	5
5-6	4
3-4	3
1-2	2

Production écrite:

1) Remettez les phrases dans l'ordre.

Evaluer la production écrite. Un point pour chaque phrase correcte. Notez sur 6.

Solution:

1. Hier, j'ai regardé la vidéo sur la France.
2. Il faut respecter les règles de l'école.
3. Dans notre école, on apprend le français et l'anglais.
4. Chaque jour, je travaille sur Internet.
5. Nous chantons une chanson française.
6. Les élèves ont lu un article sur le cinéma.

1) Complétez le texte avec *il ne faut pas, Internet, on, les matières, il faut, sur, joue, respecter*

Evaluer la production écrite. Un point pour chaque phrase correcte. Notez sur 8.

Solution:

Chaque jour, il faut venir à l'école à temps. Il ne faut pas arriver en retard. A l'école on fait beaucoup de choses intéressantes. On fait des exercices sur l'écran interactif, sur l'ordinateur, sur Internet . On joue aux jeux intéressants. Il faut respecter les professeurs. Ils aident à apprendre les matières.

Points	Notes
12-14	5
9-11	4
6-8	3
1-5	2

Unité 5 Leçon 1 L'emploi du temps de Léa

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écoutez l'enregistrement concernant l'emploi du temps et montrer la matière dont il s'agit*
- Au niveau de la communication: *interagir à l'oral: répondre aux questions concernant la conversation de Marc et de Léa*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire le dialogue et répondre aux questions*
- Au niveau de la production écrite: *produire un emploi du temps; compléter les phrases avec les formes correctes du verbe «avoir» au temps nécessaire*

- Au niveau du vocabulaire: *apprendre les noms des matières scolaires*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'emploi du présent, du passé composé et du futur simple*
- Au niveau de la phonétique: *écouter identifier la prononciation incorrecte*

1. Observez et apprenez l'emploi du temps de Léa.

Enrichir les connaissances des élèves sur l'emploi du temps des élèves français.

Demandez aux élèves d'observer l'emploi du temps. Les élèves lisent et essayent de comprendre de quelles matières il s'agit là. S'ils ont de la difficulté à comprendre certaines matières, ils peuvent se référer à l'image de l'activité 3 où l'on représente l'illustration de chaque matière.

2. Ecoutez, lisez et répondez.

Développer la compréhension écrite et la production orale: lire et répondre aux questions.

Proposez aux élèves d'observer l'illustration de cette activité et demandez-leur de dire de quoi Léa et Anvar peuvent parler. Les élèves font des hypothèses. Aidez-les élèves à formuler les phrases, s'ils en ont besoin. Puis, les élèves lisent le dialogue à voix haute et répondent aux questions. Les élèves se réfèrent à l'emploi du temps rerésenté dans la première activité.

– De quel jour de la semaine Marc et Léa parlent?
– Quels cours Léa a eus hier?
– Quels cours Léa aura demain?

3. Ecoutez et dites la lettre de la photo entendue.

Travailler la compréhension orale; réactiver les noms des matières.

Les élèves écoutent l'enregistrement et disent la lettre de la photo dont il s'agit dans l'enregistrement.

Script de l'enregistrement:

1. Ce cours est très intéressant! Pendant ce cours, on apprend beaucoup de choses sur les pays, sur les montagnes, sur les fleuves et sur les rivières. On travaille beaucoup avec les cartes.

2. On travaille avec les instruments comme piano, flûte, saxophone, roubab et d'autres. On écoute, on chante, on s'amuse beaucoup. C'est quel cours?

3. Ce cours est très sympa! Nous dessinons la nature: les fleurs, les arbres, les montagnes, les animaux. On apprend à travailler avec les couleurs. C'est quel cours?

4. Ce cours nous aide à être fort. On fait de différents exercices physiques: on court, on joue au volley, au basket, au foot. Tout le monde adore ça. C'est quoi?

5. On travaille sur les ordinateurs. On va sur Internet, on fait de différents exercices interactifs, on tape les mots. C'est très moderne! C'est quel cours?

6. Ce cours est un peu difficile. Mais il est très utile pour notre esprit, parce que nous faisons beaucoup de problèmes arithmétiques: on compte, on calcule, on multiplie et d'autres. C'est très nécessaire pour la vie.

4. Test phonétique: écoutez et relevez la prononciation incorrecte.

Ecoutez et identifier les sons.

Les élèves écoutent la pronociation des mots représentés et suivent des yeux les mots. Deux mots sont prononcés incorrectement. Les élèves doivent relever ces mots.

technologie, géographie, sport, histoire, dessin, art, éducation

5. Faites votre emploi du temps.

Réactiver les connaissances acquises; favoriser le travail collaboratif.

Faites travailler vos élèves en deux groupes. Chaque groupe doit élaborer l'emploi du temps de sa classe. Une fois qu'ils ont fini, examinez les travaux de deux groupes et annoncez le meilleur travail. N'oubliez pas de féliciter les élèves de l'autre groupe.

6. Complétez les phrases avec les formes correctes du verbe *avoir*.

Production écrite: réactiver le présent, le passé composé et le futur simple.

Les élèves doivent compléter les phrases avec les formes correctes du verbe ***avoir*** au temps nécessaire. Ils font attention aux adverbes de temps utilisés dans les phrases pour comprendre de quel temps il s'agit.

Solution:

1. Aujourd'hui, nous avons six cours.
2. Hier, on a eu géo-histoire, français, maths.
3. Combien de cours tu auras demain?
4. A présent, les élèves ont l'éducation musicale.
5. Hier, vous n'avez pas eu de sport.
6. Dans trois jours, j'aurai l'anglais.

7. Répondez aux questions.

Production orale: réutiliser les connaissances apprises pour parler de son emploi du temps.

Les élèves répondent aux questions. Faites attention à ce qu'ils utilisent bien les verbes aux temps convenable.

1. Combien de cours tu as aujourd'hui?
2. Quels cours tu as aujourd'hui?
3. Quels cours tu as eus hier?
4. Quels cours tu auras demain?
5. Quels jours vous avez le cours de français?
6. Le samedi Léa a 3 cours. Et vous?

Unité 5 Leçon 2 Tu as rangé ton cartable?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier le nombre des choses que Léa a dans son sac*
- Au niveau de la communication: *interagir à l'oral: produire de petits dialogues concernant le contenu de leurs cartables*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire le dialogue et identifier quels objets manquent dans le cartable de Marc*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec des articles indéfinis; écrire les réponses aux questions*
- Au niveau du vocabulaire: *enrichir leur bagage lexical concernant le matériel scolaire*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'utilisation des articles indéfinis et de la préposition «de» après la négation*
- Au niveau de la phonétique: *s'entraîner à bien prononcer les noms du matériel scolaire*

1. Observez et apprenez.

Enrichir le bagage lexical des élèves.

Cette activité repésente les matériels scolaires avec leurs illustrations. Demandez à vos élèves de répéter les noms des matériels scolaires après vous. Les élèves répètent les mots en regardant les images. Pour favoriser la mémorisation des mots nouveaux, vous pouvez organiser le jeu de kim. Posez sur la table les matériels scolaires et dites aux élèves de les mémoriser. Puis faites fermer les yeux aux élèves et enlevez un objet en remplaçant sa place par un autre. Puis demandez aux élèves de rouvrir leurs yeux et de dire quel objet manque.

2. Qu'est-ce que Marc n'a pas dans son cartable. Regardez l'activité 1.

Compréhension écrite: consolider le vocabulaire appris (les matériels scolaires).

Les élèves lisent le dialogue et identifient quels objets manquent dans le cartable de Marc. Ils se réfèrent à l'image de l'activité 1.

Solution: les objets qui manquent: un effaceur, un bâton de colle, un compas, une sucette, un classeur.

3. Ecoutez et décrivez les nombres des choses que Léa a dans son sac.

Compréhension orale: développer la perception orale.

Faites écouter le texte d'écoute aux élèves. Les élèves l'écoutent attentivement et identifient les nombres des objets qui se trouvent dans le cartable de Léa.

Script de l'enregistrement:

C'est le cartable de Léa. Il est très sympa, mais il est un peu gros. Dans son cartable, Léa a beaucoup de choses: elle a une calculette, un stylo rouge, un stylo bleu, un cahier de français, un cahier de mathématiques, un cahier de géographie, un effaceur, un feutre noir, un feutre vert, un bâton de colle, une longue règle et une courte règle.

Solution:

cahier(s) – 3	calculette(s) – 1
stylo(s) – 2	feutre(s) – 2
bâton(s) de colle – 1	effaceur(s) – 1
règle(s) – 2	

4. La préposition *de* après la négation.

Enrichir les connaissances grammaticales des élèves.

Proposez à vos élèves d'observer attentivement le tableau qui explique l'utilisation de la préposition ***de*** après la négation (ne...pas). Pour aider les élèves à mieux comprendre donnez-en des exemples:

J'ai un livre. – Je n'ai pas de livre. J'ai deux livres. – Je n'ai pas de livres.

5. Complétez les phrases avec *un, une, des et de (d').*

Demandez aux élèves de faire cette activité. Elle est destinée à renforcer l'utilisation des articles définis et de la préposition ***de*** après la négation.

Solution:

1. Les élèves lisent un grand livre.
2. Dans mon sac, il y a des crayons.
3. Une calculette se trouve sur la table.
4. Je n'ai pas apporté de livres.
5. Dans la classe, il n' y a pas d'effaceurs.

6. Répondez aux questions par écrit.

Production écrite: écrire les réponses aux questions.

Les élèves font cet exercice par écrit: ils répondent aux questions en utilisant les connaissances qu'ils ont acquises dans cette leçon.

Solution:

1. Avec quoi tu écris? – J'écris avec un stylo.
2. Avec quoi tu colories? – Je coloris avec des crayons de couleur.

7. Parle avec ton(ta) voisin(e).

Production orale: développer l'oral; favoriser le travail par paires.

Les élèves travaillent à deux: ils produisent une petite conversation selon le modèle. Ils essayent d'utiliser plus d'objets possible (pour dire les nombres des objets).

Modèle: – Qu'est-ce qu'il y a dans ton sac? – Dans mon sac il y a trois stylos, quatre livres...

Unité 5 Leçon 3 A qui est ce livre?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter l'enregistrement et identifier à qui appartiennent les sacs*
- Au niveau de la communication: *travailler à deux: faire de petites conversations en y utilisant la construction «être à» et les pronoms toniques (moi, toi, lui, elle ...)*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire le dialogue et le compléter avec les mots convenables*
- Au niveau de la production écrite: *réécrire les phrases avec la construction «être à» et les pronoms toniques (moi, toi, lui, elle ...)*
- Au niveau du vocabulaire: *réutiliser les noms du matériel scolaire*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'utilisation de la construction être à au présent de l'indicatif et des pronoms toniques*
- Au niveau de la phonétique: *écouter les mots concernant les matières scolaires et identifier la prononciation incorrecte*

1. Lisez et complétez le dialogue avec *sac, comment, sont, cherches, oublié.*

Développer la compréhension écrite; réactiver le vocabulaire connu.

Cette activité représente un dialogue à compléter. Les élèves lisent et complètent le dialogue avec les mots donnés.

Solution:

– Qu'est-ce que tu cherches?
– Je ne trouve pas mon sac.
– Il est comment, ton sac?
– Il est rouge, jaune et bleu.
– Peut être, tu as oublié ton sac dans la bibliothèque? Allons voir.
– Le voilà. J'oublie toujours quelque chose.
– C'est à toi?
– Oui, c'est à moi.
– Ce cahier et cette règle sont aussi à toi?
– Non, ils ne sont pas à moi.

2. Lisez et apprenez.

*Apprendre à utiliser la construction **«être à»** pour dire à qui appartient tel ou tel objet.*

Faites observer et lire les phrases par vos élèves. Demandez-leur de deviner de quoi il s'agit dans ces phrases. Demandez pourquoi au lieu de ***à Léa*** on utilise ***à elle***. Les élèves essayent d'expliquer la règle. Puis, vous pouvez compléter leur réponse en donnant d'autres exemples.

Exemples:

– Ce livre est à Marc? – Non, il n'est pas à lui. Il est à moi.

3. Ecoutez et apprenez à qui sont les sacs à dos.

Compréhension orale: réactiver les couleurs et la règle grammaticale apprises.

Les élèves écoutent l'enregistrement et identifient à qui appartiennent les cinq sac.

Script de l'enregistrement:

– Salut Léa!
– Salut Oumida!
– Léa! Le cartable rouge est très sympa! C'est à toi?
– Non, ce n'est pas à moi. Je pense que c'est à Lola. Le vert, c'est à Gouli.

Le sac bleu, c'est à Rano. Le sac jaune est à Nodira. Maintenant, devine quel sac est à moi.

– Ah, c'est le sac ...

4. Réécrivez les phrases avec *être à.*

Renforcer la règle grammaticale (être à); réutiliser les noms des matériels scolaires.

Invitez vos élèves à faire cette activité. Dans cette activité, les élèves vont trouver les phrases où sont utilisés les adjectifs possessifs pour exprimer l'appartenance. Par exemple: *C'est mon cahier. C'est ton sac. Les élèves doivent paraphraser ces phrases en utilisant* ***être à***.

Solution:

1. C'est mon cahier. – Il est à moi. C'est à moi.
2. C'est ton sac. – Il est à toi. C'est à toi.
3. C'est son compas. – Il est à lui. C'est à lui.
4. C'est la gomme de Léa – Elle est à elle. C'est à elle.
5. C'est notre classe. – Elle est à nous. C'est à nous.
6. C'est votre feutre. – Il est à vous. C'est à vous.
7. C'est la maison de Dilchod et Laziza. – Elle est à eux. C'est à eux.
8. Ce sont mes règles. – Elles sont à moi.
9. Ce sont tes calculettes. – Elles sont à toi.
10. Ce sont nos crayons. – Ils sont à nous.

5. Test phonétique: écoutez et relevez la prononciation incorrecte.

Développer la bonne phonétique chez les élèves.

Les élèves écoutent la pronociation des mots représentés et suivent des yeux les groupes de mots. Deux groupes de mots sont prononcés incorrectement. Les élèves doivent relever ces mots.

C'est à moi, c'est à eux, chez elle, pas à toi, ce sont aussi

6. Parle avec ton(ta) voisin(e).

Production orale: développer l'oral; favoriser le travail par paires.

Les élèves travaillent à deux: ils produisent une petite conversation selon le modèle.

Modèle: – Cette trousse est à toi? – Non, ce n'est pas à moi. C'est à Laziza.

Unité 5 Leçon 4 Qu'est-ce que sent ton cartable?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et montrer la photo où le garçon porte incorrectement son cartable*
- Au niveau de la communication: *travailler par paires: sentir le sac de son partenaire et essayer de dire ce qu'il sent; mettre la main dans un cartable, manipuler un objet et dire le nom de cet objet*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire la poésie et la compléter avec les mots convenables*
- Au niveau de la production écrite: *réécriver les phrases impératives avec la construction «il faut+infinitif»; remettre les phrases dans l'ordre*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver les noms du matériel scolaire*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'utilisation de la construction «il faut+infinitif»*
- Au niveau de la phonétique: *s'entraîner à bien prononcer les noms du matériel scolaire*

1. Lisez et complétez la poésie avec *couleur, pomme, mange, beurre. Répondez à la question.*

Réutiliser le vocabulaire connu; prendre plaisir à lire la poésie.

Demandez à vos élèves de compléter la poésie avec le vocabulaire donné. Une fois la poésie complétée, dites à vos élèves de lire et de mimer la poésie. Puis, invitez-les à interagir à deux: un élève sent le sac de son partenaire et essaye de dire ce que le sac sent. Passez parmi vos élèves et aidez-les à formuler leurs réponses.

Mon cartable

Mon cartable a mille odeurs,
Mon cartable sent la pomme,
Le livre, l'encre, la gomme,
Et les crayons de couleur.

Mon cartable sent l'orange,
Le pain et le beurre,
Il sent tout ce que l'on mange
Et ce que l'on ne mange pas.

2. Rappelez-vous les conseils du docteur.

Enrichir les connaissances sur l'hygiène; réactiver le vocabulaire concernant les parties du corps et les matériels scolaires.

Cette activité représente un docteur qui explique comment il faut porter son sac à dos. Les élèves lisent les conseils du docteur et ils les traduisent en langue maternelle. Puisque ce thème est appris en 4ème classe, les élèves peuvent faire facilement cette activité. Les conseils sont formulés à la forme impérative. Là, vous pouvez rappeler la formation de l'impératif.

3. Ecoutez et dite la lettre de la bonne photo.

Compréhension orale: écouter et identifier la bonne photo.

Faites écouter le texte une ou deux fois. Les élèves écoutent le texte et identifient le garçon qui porte correctement son cartable.

Script de l'enregistrement:

Ce sont les amis d'Anvar. Ce sont Mourod, Aziz et Rouslan. Chaque jour, ils vont à l'école ensemble. Ils portent les cartables. Mourod porte son cartable a la main. Ce n'est pas bien. Aziz porte son cartable sur une épaule. C'est mal pour la santé. Rouslan porte son cartable dans le dos. Maintenant, dites quel garçon porte le cartable correctement?

4. Réécrivez les phrases avec *il faut+infinitif* et *il ne faut pas+infinitif.*

S'entraîner à dire la nécissité; réactiver le vocabulaire appris.

Cette activité représente les conseils du docteur. Les conseils sont donnés à la forme impérative. Les élèves doivent paraphraser les phrases en utilisant ***il faut*** ou ***il ne faut pas***.

Modèle: Fais de la gymnastique chaque matin! – Il faut faire de la gymnastique chaque matin.

5. Remettez les phrases dans l'ordre.

S'entraîner à formuler correctement des phrases; réactiver le vocabulaire appris.

Cette activité représente les phrases dont les parties sont en désordre. Les élèves doivent les remettre dans l'ordre.

Solution:

1. Anvar porte un sac lourd.
2. Mon cartable sent la pomme et l'orange.
3. Marc porte le sac dans le dos.
4. Oumida contrôle son sac chaque jour.
5. Dilchod porte son sac sur l'épaule.

6. Sens le sac de ton/ta voisin(e) et dis ce qu'il sent.

Réutiliser le vocabulaire connu; utiliser le verbe sentir au présent.

Dites à vos élèves de travailler à deux: ils mettent leurs cartables sur la table. L'un sent l'intérieur du cartable de l'autre et dit ce qu'ils sent. Puis, ils changent de rôles.

7. Jeu tactile: mets ta main dans le sac, touche une chose et dis ce que c'est.

Prendre plaisir à consolider le matériel appris.

Les élèves travaillent toujours par paires: l'un met la main dans le sac de son partenaire, touche un objet, le manipule et dit le nom de cet objet. Après qu'il a dit les noms des cinq objets, ils changent de rôles.

Unité 5 Leçon 5 Je fais le point

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *prendre plaisir à jouer au jeu des échelles: répondre aux questions; réviser les nombres; dire ce qui est représenté dans une case (jeu des échelles)*
- Au niveau du vocabulaire: *récapituler le vocabulaire concernant le matériel scolaire; dire les nombres*
- Au niveau de la grammaire: *conjuguer des verbes au futur simple; utiliser la construction «il faut +infinitif»*
- Au niveau de la socio-culture: *réactiver les connaissances sur l'école française*

1. Jouons au jeu des échelles.

Prendre plaisir à réactiver les apprentissages réalisés.

Le jeu des échelles se joue comme le jeu de l'oie classique. A tour de rôle, un élève lance un dé, et fait la tâche demandée dans la case sur laquelle il est tombé. Si la tâche est accomplie, il continue à jouer lorsque son tour arrive. Si non, il passe un tour. S'il tombe sur la case où il y a une échelle, il monte ou déscend quelques cases. Le premier élève à finir le jeu des échelles a gagné.

Les phrases que les élèves peuvent utiliser en jouant au jeu des échelles:

- *Lance le dé et compte à haute voix.*
- *Lis la phrase.*
- *Lis la question et réponds.*
- *Tu montes.*
- *Tu descends.*
- *Bravo! Tu as gagné!*

Evaluation 5

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter trois conversations et identifier où elles se passent*

• Au niveau de la compréhension écrite: *lire et remettre le texte dans l'ordre*
• Au niveau de la production écrite: *1) compléter les phrases avec les articles indéfinis et la préposition «de»; 2) réécrire les phrases avec la construction «être à»*

Compréhension orale: écoutez et devinez où se passent ces conversations. Recopiez le tableau et cochez la bonne réponse.

Evaluer la compréhension orale. 5 point pour chaque bonne réponse. Notez sur 15.

Script de l'enregistrement:

Conversation 1:
– Salut Jean!
– Salut Marc!
– Ça va?
– Oui, ça va.
– Après les classes, je vais au magasin. Tu vas avec moi?
– Non, je ne peux pas aller au magasin avec toi. Je vais au stade avec Daniel. Il m'attend dans la rue.

Conversation 2:
– Bonjour Lola!
– Bonjour Léa!
– Ce matin, au magasin j'ai vu un très beau sac.
– Tu as acheté un sac?
– Non, mais Julie a acheté un sac. Il est superbe.
– Où est Julie? Je voudrais voir le sac.
– Elle est dans la classe.

Conversation 3:
– Salut Aziz!
– Salut Anvar!
– D'où tu viens?
– Je reviens de l'école. Je suis très fatigué. Aujourd'hui, nous avons eu deux cours de mathématiques, un cours de physique et deux cours de langue maternelle. On a donné beaucoup de devoirs. A la maison, je dois beaucoup travailler.

Solution:

Points	Notes
15	5
10	4
5	3
0	2

Compréhension écrite: remettez le texte dans l'ordre.

Evaluer la compréhension écrite. 1 point pour chaque phrase correcte. Notez sur 6.

Solution:

Marc s'est levé et il a fait de la gymnastique.
Marc a rangé son cartable avant le petit déjeuner.
Puis, il a pris son petit déjeuner.
Après le petit déjeuner, il a contrôlé son cartable.
Puis, il est allé à l'école.
Il est entré dans sa classe et il a mis son sac sur sa table.

Points	Notes
5-6	5
4	4
2-3	3
0-1	2

Production écrite:

1. Complétez les phrases avec *une, une, des et de.*

Evaluer la production écrite. 1 point pour chaque bonne réponse.

Solution:

1. Dans mon cartable il y a une calculette, un feutre, des crayons, une gomme.
2. Aujoud'hui, je n'ai pas de cours de français.
3. Avez-vous des règles? – Non, nous n'avons pas de règles.
4. Demain, Marc achetera un nouveau cartable.
5. Dans la classe, il y a un bureau, mais il n'y a pas de chaises.

2. Réécrivez les phrases avec *être à.*

Evaluer la production écrite. 1 point pour chaque bonne réponse.

Solution:

1. C'est mon cartable. – Il est à moi. C'est à moi.
2. C'est ta tablette. – Elle est à toi. C'est à toi.
3. C'est votre téléphone. – Il est à vous. C'est à vous.
4. C'est le compas de Ziyoda. – Il est à elle. C'est à elle.
5. C'est le ballon de Marc et de Léa. Il est à eux. C'est à eux.
6. Ce sont les livres de Michel. – Il sont à lui.

Points	Notes
9-11	5
6-8	4
3-5	3
0-2	2

Unité 6 Leçon 1 Je me lève et fais ta toilette!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les phrases et dire si c'est bien ou mal*
- Au niveau de la communication: *parler de la journée de travail de Michel à partir des images qui représentent de différentes actions de la journée*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire la conversation et trouver les réponses correctes des QCM (question à choix multiples)*
- Au niveau de la production écrite: *réécrire les phrases affirmatives en phrases négatives*
- Au niveau du vocabulaire: *enrichir le bagage lexical avec verbes pronominaux*
- Au niveau de la grammaire: *conjuguer les verbes pronominaux au présent*
- Au niveau de la phonétique: *prendre plaisir à lire la poésie sur le petit déjeuner; travailler la phonétique*

1. Lisez et trouvez les bonnes réponses.

Travaillez la compréhension écrite: lire et trouvez les informations détaillées.

Dans cette activité, les élèves vont trouver un petit dialogue qui se déroule entre Léa et sa mère. Les élèves vont lire cette conversation et ils vont faire 3 QCM (question à choix multiples) d'après le dialogue.

Solution:

1. C'est le matin. 2. Léa doit faire sa toilette. 3. Léa est dans son lit.

2. Mettant les photos racontez ce que Michel fait chaque matin dans l'ordre.

Production orale: produire un texte en se servant du vocabulaire connu (les actions de la journée).

Il est préférable que les élèves travaillent en deux groupes pour faire cette tâche: chaque groupe doit remettre les images dans l'ordre et élaborer un texte (la journée de Michel) à partir de ces images. Le groupe qui accomplit la tâche plus vite et plus correctement que l'autre groupe est annoncé gagnant. N'oubliez pas féliciter tous les deux groupes.

3. Grammaire: Les verbes pronominaux et la négation.

Enrichir les connaissances grammaticales; structurer correctement les phrases.

Faites observer le tableau grammatical par vos élèves. Les élèves essayent de comprendre ce qui est représenté dans le tableau. Il s'agit des verbes pronominaux (au présent) et de la négation (ne...pas). Attirez l'attention des élèves sur l'emplacement de la négation (ne...pas) dans la phrase. Par exemple: Je me lève. – Je ne me lève pas. Demandez à vos élèves d'essayer de composer quelques phrases. Aidez-les à formuler les phrases.

4. Réécrivez les phrases à la forme négative.

Production écrite: conjuguer les verbes pronominaux au présent; utiliser la négation avec les verbes pronominaux.

Les élèves travaillent individuellement: ils réécrivent les phrases en utilisant la négation ***ne...pas***.

Solution:

1. Nazira ne se réveille pas à 6 heures du matin.
2. Marc ne se brosse pas les dents.
3. Je ne m'amuse pas.
4. Tu ne t'habilles pas.
5. Elle ne se savonne pas.
6. Oumida ne se couche pas tôt.
7. Je ne me lave pas à l'eau froide.
8. On ne se brosse pas les dents.

5. Ecoutez et dites si c'est bien ou mal.

Compréhension orale: écouter et identifier ce qui est bien et ce qui est mal; réactiver le vocabulaire appris.

Les élèves écoutent les phrases. Si une action est correcte, ils disent: c'est bien. Si une action est incorrecte, ils disent: c'est mal.

Script de l'enregistrement:

Modèle: Marc se brosse les dents chaque matin. – C'est bien.
Daniel ne se savonne pas les mains avant le déjeuner. – C'est mal.
Solution:
Je me réveille à dix heures du matin. – C'est mal.
Après le dîner, tu te promènes. – C'est bien.
Jacques ne s'entraîne pas chaque matin. – C'est mal.
Je me réveille à 7 heures du matin. – C'est bien.
Julie a 7 ans. Elle se couche à 11 heures du soir. – C'est mal.
Tu te lèves, mais tu ne fais pas de gymnastique. – C'est mal.
Le dimanche, Oumida s'amuse avec ses amies. – C'est bien.
Nizom dort pendant la leçon. – C'est mal.
Tu te laves à l'eau froide. – C'est bien.

6. Un élève lit la poésie. Les autres la miment.

Prendre plaisir à réactiver le vocabulaire appris; la conjugaison des verbes ***mettre, tourner, boire au présent.***

D'abord, lisez la poésie en mimant chaque action représenté dans la poésie. Puis, un(une) élève vous remplace et lit la poésie. Cette fois-ci ce sont les autres élèves qui doivent mimer les actions.

Unité 6 Leçon 2 Marc s'entraîne chaque matin

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter la conversation et identifier le personnage qui fait du sport le plus*
- Au niveau de la communication: *travailler par paires: regarder les images et dire les actions que Michel fait*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire la conversation et trouver les réponses correctes des QCM (question à choix multiples)*
- Au niveau du vocabulaire: *réutiliser les verbes pronominaux concernant les actions de la journée*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'utilisation des verbes*

pronominaux au présent de l'indicatif et l'emploi de la négation «ne ... pas»

• Au niveau de la phonétique: *s'entraîner à bien prononcer les verbes pronominaux*

1. Lisez et complétez la conversation de Marc et de son cousin Jean avec *m'entraîne, la compétition, le soir, lèves. Trouvez les bonnes réponses.*

Compréhension écrite: lire et comprendre le dialogue; réutiliser le vocabulaire appris.

Invitez vos élèves à lire et à compléter le dialogue avec les mots donnés. Une fois que les élèves ont complété la conversation, demandez-leur de faire les QCM (questions à choix multiples).

2. Regardez les images et dites ce que fait Michel.

Production orale: parler de la journée de travail; réactiver les verbes pronominaux.

Les élèves produisent oralement un texte (la journée de travail) a partir des images qui représentent des actions quotidiennes.

3. Ecoutez et devinez.

Compréhension orale: écouter et trouver la réponse correcte; réactiver le vocabulaire concernant le sport.

Invitez vos élèves à écouter l'enregistrement et à trouver la réponse à la question: Qui est le plus sportif (la plus sportive)?

Script de l'enregistrement:

– Oumida, est- ce que tu fais du sport?

– Oui, je joue au tennis. Mais j'ai toujours beaucoup de devoirs. C'est pourquoi Je m'entraîne peu.

– Et toi, Anvar?

– Moi, je joue au foot avec les amis. Mais je joue au foot seulement le dimanche.

– Léa, quel sport tu fais?

– Je fais de la natation. J'aime nager. Je vais à la piscine trois fois par semaine.

– Et toi, Daniel? Tu aimes le sport?

– Non, je n'aime pas le sport. Je préfère l'ordinateur. Je travaille beaucoup sur l'ordinateur.

Solution:
Léa est la plus sportive.

4. Les verbes pronominaux et la négation.

Enrichir les connaissances grammaticales; structurer correctement les phrases.

Faites observer le tableau grammatical par vos élèves. Les élèves essayent de comprendre ce qui est représenté dans le tableau. Il s'agit des verbes pronominaux (au présent) et de la négation (ne...pas). Cette fois-ci le tableau représente la conjugaison des verbes pronominaux aux personnes plurielles: *Nous nous amusons, vous vous amusez, ils s'amusent, elles s'amusent.* Attirez l'attention des élèves sur l'emplacement de la négation (ne...pas) dans la phrase. Par exemple: *Nous ne nous amusons pas.* Demandez à vos élèves d'essayer de composer quelques phrases. Aidez-les à formuler les phrases.

5. Réécrivez les phrases à la forme négative.

Production écrite: conjuguer correctement les verbes pronominaux au présent; utiliser correctement la négation (ne...pas).

Demandez à vos élèves de réécrire les phrases à la forme négative.
Solution:
Nous ne nous entraînons pas.
Vous ne vous amusez pas.
Les garçons ne se couchent pas.
Léa et Oumida ne se lavent pas.
Jean et Daniel ne se lèvent pas.
Les professeurs ne se reposent pas.
Les femmes ne se coiffent pas.
Michel et Paul ne se savonnent pas.

6. Réécrivez les phrases au futur simple.

Consolider l'emploi du futur simple; réactiver l'utilisation des adverbes de temps.

Dans cette activité les élèves vont trouver les phrases au temps de présent. Les enfants vont les réécrire au futur simple. Veillez à ce que les élèves n'oublient pas utiliser les adverbes de temps tels *que demain, dans deux heures...*

Modèle: Je me promène dans la rue. – Demain, je me promenerai dans le parc.

Solution:

1. Aujourd'hui, Marc se lève à 7 heures. – Demain, il se lèvera à 7 heures et demie.

2. Les musiciens se reposent une heure. – Les musiciens se reposeront deux heures.

3. Ce sportif s'entraîne peu. – Ce sportif s'entraînera beaucoup.

4. Je me couche tard. – Je me coucherai tôt.

5. Nous nous réveillons à 6 heures du matin. – Nous nous réveillerons à 7 heures du matin.

7. Racontez votre journée.

Production orale: en se servant du vocabulaire appris, parler de sa journée de travail.

Demandez à vos élèves de travailler individuellement: ils préparent, en 3 ou 4 minutes, leur journée de travail dans la tête. Puis, ils la présentent aux autres élèves en face de la classe. Les autres élèves peuvent poser des questions sur la présentation. Aidez-les, s'ils ont de la difficulté à formuler des questions.

Unité 6 Leçon 3 Je fais du vélo tous les jours

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier les sports que Mourod, Claire et André préfèrent*
- Au niveau de la communication: *répondre aux questions concernant les activités quotidiennes*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire la conversation et l'associer aux bonnes photos*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec la forme correcte des adjectifs*
- Au niveau du vocabulaire: *réutiliser les mots concernant les activités quotidiennes*
- Au niveau de la grammaire: *découvrir le masculin et le féminin des adjectifs qui se terminent en* ***f***
- Au niveau de la phonétique: *écouter et identifier la prononciation incorrecte*

1. Lisez et associez les mots en gras aux photos. Trouvez les réponses correctes.

Compréhension écrite: lire pour la compréhension détaillée. Mettre en relation le texte et les photos.

Invitez vos élèves à lire et à compléter le dialogue avec les mots donnés. Une fois que les élèves ont complété la conversation, demandez-leur de faire les QCM (questions à choix multiples).

2. Ecoutez et dites la bonne réponse.

Compréhension orale: écouter et identifier la bonne réponse.

Comme l'exercice d'écoute, les élèves vont écouter un texte où trois enfant, Mourod, Claire, André, parlent des activités qu'ils aiment le plus. Les élèves écoutent attentivement ces trois enfants et trouvent la réponse correcte.

Script de l'enregistrement:

1. Moi, je m'appelle André. Je suis collégien. J'aime faire beaucoup de choses. Par exemple, je joue aux jeux vidéo, je joue au foot, j'écoute de la musique à la radio. Mais la télé, c'est ma passion. J'apprends beaucoup de choses à la télé. Je regarde les films intéressantes quand je finis mes devoirs.

2. Je m'appelle Mourod. J'aime le sport et je suis sportif. Chaque jour, je fais des patins à roulettes, je fais du vélo et je marche à pied. J'aime toutes ces activités, mais j'adore faire des patins à roulettes. C'est magnifique!

3. Moi, je suis Claire. J'aime les technologies modernes: les ordinateurs, les tablettes, les smartphones. Pour parler avec mes amies, j'utilise mon smartphone. Je regarde les films sur mon ordinateur. J'adore les jeux vidéo. Je joue aux jeux vidéo sur ma tablette. Elle est très moderne. Je l'adore.

Solution:

1. Mourod préfère les patins à roulettes.
2. Claire préfère la tablette.
3. André préfère la télé.

3. Apprenez le masculin et le féminin des adjectifs.

Enrichir les connaissances grammaticales; discriminer le féminin et le masculin des adjectifs.

Dans cette activité, il s'agit du masculin et du féminin des adjectifs qui se terminent en ***f***. Le féminin de ces adjectifs ne se forme pas selon la règle générale. Au féminin, la lettre f change en ***ve***. Par exemple: ***vif – vive, actif – active.*** Après que vous avez expliqué cette règle, faites lire les exemples par vos élèves: Le vélo est neuf. La tablette est neuve.

4. Complétez les phrases avec les formes correctes des adjectifs.

Consolider les acquis grammaticaux; réactiver les adjectifs appris.

Les élèves travaillent individuellement pour compléter les phrases avec les formes correctes des adjectifs (la forme masculine, la forme féminine).

5. Répondez aux questions.

Production orale: répondre et justifier sa réponse.

Les élèves répondent aux questions en s'appuyant sur les connaissances qu'ils ont acquises jusqu'à ici.

6. Test phonétique: écoutez et relevez la prononciation incorrecte.

Développer la bonne phonétique chez les élèves.

Les élèves écoutent la pronociation des mots représentés et suivent des yeux les mots. Deux mots sont prononcés incorrectement. Les élèves doivent relever ces mots.

son oncle, des ordinateurs, des exercices, une activité, c'est un cadeau, des livres, un exercice, une élève.

Unité 6 Leçon 4 Est-ce que tu aides tes parents?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: écouter et lier les personnages aux activités ménag*ères*
- Au niveau de la communication: *interagir à deux: produire des conversations sur les travaux ménageres.*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les phrases et les associer aux photos correspondantes*
- Au niveau de la production écrite: *remplacer les mots soulignés par les pronoms* ***le, la, l', les***
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir du nouveau vocabulaire concernant les travaux ménagers*
- Au niveau de la grammaire: *apprendre les pronoms compléments d'objet direct* ***le, la, l', les***
- Au niveau de la phonétique: *l'intonation dans les phrases interrogatives*

1. Lisez et associez. Répondez à la question.

Compréhension écrite: lire et comprendre les petits textes; découvrir du nouveau vocabulaire concernant les travaux ménagers.

Demandez à vos élèves d'observer l'illustration de cette activité. Dites-leur de dire de quoi ils vont parler aujourd'hui. Les photos représentent quelques enfants qui font des travaux ménagers. Par exemple: une élève passe l'aspirateur, l'autre sort la poubelle, la troisième fait la vaisselle. En

se basant sur les photos les élèves essayent de dire qu'aujourd'hui, ils vont apprendre à parler des travaux ménagers. Puis, invitez-les à lire les phrases. Ils lisent les phrases et les associent aux photos correspondantes.

2. Ecoutez et associez le début et la fin des phrases.

Compréhension orale: écouter le texte pour la compréhension détaillée; réactiver le vocabulaire concernant les travaux ménagers.

Les élèves écoutent l'enregistrement où quelques enfants parlent des travaux ménagers qu'ils font chaque jour. Les élèves les écoutent attentivement et définissent ce que chaque enfant fait. Puis, ils relient le début et la fin des phrases qui représentent de différentes activités.

Script de l'enregistrement:

– Je m'appelle Marie. J'aime aider mes parents. Maman prépare le repas. Moi, je fais la vaisselle.

– Moi, c'est Nicolas. Le dimanche, maman et ma soeur nettoient la maison: elles passent l'aspirateur, essuient la poussière. Je sors la poubelle.

– Je suis Goulnoza. Mon père et mon frère font du bricolage. Après, je balaie la maison.

– Moi, c'est Doniyor. J'aime travailler avec mon père. J'aide mon père à planter les arbres et les fleurs.

– Je m'appelle Nodira. J'aide ma mère dans la cuisine. J'apprends à préparer les repas.

Solution:

1. Doniyor travaille dans le jardin.
2. Marie fait la vaisselle.
3. Goulnoza balaie la maison.
4. Nicolas sort la poubelle.
5. Nodira prépare les repas.

3. Grammaire: les pronoms compléments *le, la, les.*

Utiliser les pronoms COD dans le language.

Invitez vos élèves à travailler indépendamment: ils observent le tableau qui représente l'emploi des pronoms compléments. Les élèves essayent de comprendre comment sont utilisés les pronoms. Puis, ils tâchent d'expliquer la règle. Si les élèves ont réussi à expliquer correctement la règle, félicitez-les. Si leur expliquation n'est pas complète, complétez-la en donnant des exemles. Par exemple: *Je fais mon devoir. – Je le fais. Je balaie la chambre. – Je la balaie...* Dans la première phrase le pronom ***le*** remplace le complément ***mon devoir.*** Dans la deuxième phrase le pronom

la remplace le complément la chambre. Attirez l'attention des élèves au fait qu'on doit bien savoir le genre et le nombre des mots (féminin ou masculin; singulier ou pluriel).

4. Remplacez les mots en gras par *le, la, l', les.*

Consolider les acquis grammaticaux; réactiver le vocabulaire connu.

Invitez vos élèves à remplacer les mot en gras par les pronoms COD. Veillez à ce qu'ils fassent attention au genre et au nombre des mots.

Solution:

1. Je mange les pommes. – Je ***les*** mange.
2. Tu ne regardes pas la télé. – Tu ne ***la*** regardes pas.
3. Léa fait son lit. – Léa ***le*** fait.
4. Les enfants écoutent la musique. – Les enfants ***l'***écoutent.
5. On achète les gommes. – On ***les*** achète.

5. Répondez par écrit en utilisant le, la, l', les.

Renforcer les connaissances grammaticales.

Dans cette activité les élèves vont trouver les questions dans lesquelles il y a des compléments à remplacer (les mots en gras). Les élèves vont écrire les réponses en remplaçant les mots en gras par les pronoms COD. Il est préférable qu'ils écrivent aussi les phrases à la forme négative (ne...pas).

Solution:

1. Est-ce que tu aides tes parents? – Oui, je ***les*** aide.
2. Fais-tu la vaisselle? – Oui, je ***la*** fais. Non, je ne ***la*** fais pas.

6. Parle avec ton(ta) voisin(e).

Production orale: développer l'oral; favoriser le travail par paires.

Les élèves travaillent à deux: ils produisent une petite conversation selon le modèle. Ils essayent d'utiliser à l'oral les mots et les expressions concernant les travaux ménagers.

Modèle: – Comment tu aides tes parents? – Moi, je sors la poubelle. Et toi?

Unité 6 Leçon 5 Je fais le point

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *prendre plaisir à jouer au jeu des échelles: répondre aux questions concernant les activités quotidiennes et les travaux ménagers; réviser les nombres;*

- Au niveau du vocabulaire: *récapituler le vocabulaire concernant les activités quotidinnes et les travaux ménagers*
- Au niveau de la grammaire: *réutiliser les verbes pronominaux au présent de l'indicatif; la négation «ne ... pas»*

1. Jouons au jeu des échelles.

Evaluer la production orale. Prendre plaisir à réactiver les apprentissages réalisés.

Le jeu des échelles se joue comme le jeu de l'oie classique. A tour de rôle, un élève lance un dé, et fait la tâche demandée dans la case sur laquelle il est tombé. Si la tâche est accomplie, il continue à jouer lorsque son tour arrive. Si non, il passe un tour. S'il tombe sur la case où il y a une échelle, il monte ou déscend quelques cases. Le premier élève à finir le jeu des échelles a gagné.

Les phrases que les élèves peuvent utiliser en jouant au jeu des échelles:

- *Lance le dé et compte à haute voix.*
- *Lis la phrase.*
- *Lis la question et réponds.*
- *Tu montes.*
- *Tu descends.*
- *Bravo! Tu as gagné!*

Evaluation 6

Au cours de cette leçon, les enfants vont:
- Au niveau de la compréhension orale: *écouter la conversation et identifier les activités que les enfants aiment faire*
- Au niveau de la compréhension écrite: *lire et comprendre le message de la mère de Léa; identifier quelles activités Léa a oubliés de faire*
- Au niveau de la production écrite: *1) réécrire les phrases à la forme négative; 2) rémplacer les mots soulignés par les pronoms l**e, la, l', les***

Compréhension orale: écoutez et cochez la bonne grille. Qu'est-ce que les enfants aiment faire?

Evaluer la compréhension orale: 1 point pour chaque réponse correcte. Notez sur 5.

Script de l'enregistrement:

– Kamol! Qu'est-ce que tu aimes faire quand tu es libre?

– Moi, j'aime le sport. Je joue au volley, au foot, au basketball. Je passe mon temps libre avec ma bicyclette.

– Et toi, Nicole?

– Je n'aime beaucoup le sport. Je passe mon temps libre dans ma chambre. J'aime lire. Je lis les contes, les poésies.

– Daniel! Tu fais quoi?

– Moi, j'aime l'informatique. Je tape les mots sur le clavier, j'écoute de la musique, je regarde les vidéos, je fais des exercices interactifs.

– Narguiza! Qu'est-ce que tu aimes faire quand tu es libre?

– Quand je suis libre, je fais les travaux de la maison: je fais la vaisselle, je sors la poubelle, je balaie ma chambre.

– Tu fais quoi, Michel?

– Moi aussi, j'aime le sport. J'aime les jeux d'équipe. Je passe mon temps libre dans le salle de sport avec les amis.

Solution:

Daniel – l'ordinateur
Narguiza – aider ses parents
Michel – les jeux d'équipe
Kamol – le vélo
Nicole – la lecture

	La lecture	L'ordinateur	Le vélo	Les jeux d'équipe	Aider ses parents
Daniel					
Kamol					
Narguiza					
Nicole					
Michel					

Points	Notes
4-5	5
3	4
1-2	3
0	2

Compréhension écrite: lisez et écrivez ce que Léa n'a pas fait.

Evaluer la compréhension écrite: 1 point pour chaque réponse. Notez sur 3.

Solution:

a) J'ai oublié de faire de la gymnastique.
f) Oh, la poubelle est dans la cuisine.
g) Je fais mes devoirs avec maman.

Points	Notes
3	5
2	4
1	3
0	2

Production écrite:

1. Réécrivez ces phrases à la forme négative.

Evaluer la production écrite: un point pour chaque bonne réponse. Notez sur onze.

Solution:

1. Je ne me lève pas à 7 heures. 2. Tu ne te laves pas à l'eau froide. 3. Marc ne fait pas de gymnastique. 4. On ne prend pas le petit déjeuner. 5. Nous n'allons pas à l'école. 6. Vous ne vous amusez pas. 7. Les élèves ne s'entraînent pas dans le stade.

2. Remplacez les mots en gras par *le, la, l', les.*

Evaluer le production écrite: 1 point pour chaque réponse correcte.

Solution:

1. Je fais mes devoirs chaque jour. – Je ***les*** fais chaque jour.
2. Nous aimons beaucoup notre école. – Nous ***l'***aimons beaucoup.
3. Léa prend le petit déjeuner. – Léa ***le*** prend.
4. Les enfants lisent une lettre. – Les enfants ***la*** lisent.

Points	Notes
9-11	5
6-8	4
3-5	3
0-2	2

Unité 7 Leçon 1 On partira en voyage!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et trouver ce que Mourod ne prendra pas pour le voyage*
- Au niveau de la communication: *parler du voyage de Jean à partir de l'image qui représente l'itinéraire et les places qu'il va visiter*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire la conversation et la compléter avec les mots convenables*

- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les formes correctes des verbes au futur simple; réécrire les phrases au futur simple*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver les noms des vêtements et découvrir du nouveau vocabulaire concernant le voyage*
- Au niveau de la grammaire: *renforcer l'emploi du futur simple*
- Au niveau de la phonétique: *l'intonation dans les phrases interrogatives*

1. Lisez et complétez le dialogue avec *prendra, visitera, choses, partira, un voyage.*

Compréhension écrite: lire et comprendre le dialogue. Compléter le dialogue avec les mots donnés.

Dans cette activité, les élèves trouvent un dialogue où il s'agit du voyage qui sera organisé par un professeur. Les élèves lisent ce dialogue et le complètent avec les mots donnés. Faites attention à ce que les élèves prononcent bien les mots.

Solution:

– Tu sais, notre professeur d'histoire organisera un voyage aux villes historiques de l'Ouzbékistan.

– C'est une bonne idée! Quand on partira?

– En vacances de printemps, le 22 mars. On visitera Samarkand, Boukhara et Khiva.

– On s'amusera beaucoup!

– Oui, on apprendra beaucoup de choses intéressantes: l'histoire, la géographie, la culture.

– Oui, c'est super-génial!

– Combien d'élèves il y aura?

– 45 élèves. Qu'est-ce qu'on prendra dans nos sacs à dos?

– ...

2. Ecoutez et dites ce que Mourod ne prendra pas pour le voyage.

Compréhension orale: écouter et identifier les photos; réactiver le vocabulaire concernant le voyage.

Script de l'enregistrement:

– Mourod, qu'est-ce que tu prendras pour le voyage?

– Je prendrai mon sac à dos rouge, parce que ce sac à dos est plus pratique que mon sac à dos bleu. Je pense que je mettrai dans mon sac quelques vêtements, par exemple, un short, un T-shirt et une casquette. Je prendrai encore mon appareil de photo pour prendre des photos des

monuments historiques de Samarkand. J'aime lire dans le train, c'est pourquoi je prendrai quelque chose à lire. Il faut prendre encore quelque chose à boire, n'est-ce pas?

– Oui, tu as raison? Est-ce que tu prendras des lunettes et une carte de ville?

– Je n'aime pas porter les lunettes et j'acheterai une carte à Samarkand.

Solution:

Mourod ne prendra pas son sac à dos bleu, ses lunettes, la carte de la ville

3. Grammaire: Rappelez-vous le futur simple.

Renforcer les connaissances grammaticales (le futur simple).

Demandez à vos élèves d'observer le tableau qui représente la conjugaison de quelques verbes au futur simple. Demandez-leur de tâcher d'expliquer la formation du futur simple. Attirez leur attention sur la formation de quelques verbes qui changent leurs formes au futur simple *être, avoir, aller: avoir – j'aurai, tu auras, il aura... aller – j'irai, tu iras, il ira... être – je serai, tu seras, il sera...*

Demandez également pourquoi on emploie le temps de futur simple. (On emploie ce temps pour exprimer les actions de futur. Par exemple: *Demain, on aura deux cours de maths.*

4. Complétez les phrases avec les formes correctes des verbes au futur simple.

Consolider les acquis grammaticaux (le futur simple).

Demandez à vos élèves de travailler individuellement: ils complètent les phrases avec les formes correctes des verbes entre parenthèses.

5. Réécrivez les phrases au futur simple.

Renforcer l'utilisation du futur simple; réactiver l'emploi des adverbes de temps qui s'emploient pour les actions de futur (demain, après-demain, dans 2 jours...).

Vos élèves travaillent toujours individuellement: ils ont les phrases au présent de l'indicatif. Ils doivent les réécrire au futur simple.

6. Parlez du voyage de Jean dans les villes historiques.

Production orale: produire un texte oral à partir des images.

Invitez les élèves à travailler en petits groupes: chaque groupe compose oralement un texte sur le voyage de Jean à partir des images, puis il le présente en face de la classe. Une fois que tous les groupes ont présenté

leurs textes, annoncez le meilleur travail. N'oubliez pas de féliciter les élèves des autres groupes.

Unité 7 Leçon 2 Vous faites quel sport?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter le texte et deviner quel sport est actuellement pratiqué par le sportif qui parle*
- Au niveau de la communication: interagir à deux: *mimer un sport et deviner de quel sport il s'agit*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les petits textes et les associer aux images correspondantes*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les articles contractés et avec les formes correctes du verbe «faire»*
- Au niveau du vocabulaire: *les noms des sports; les verbes et les adjectifs concernant le sport*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'utilisation des articles contractés*
- Au niveau de la phonétique: *écouter et relever la prononciation incorrecte*

1. Lisez et associez les textes aux images.

Compréhension écrite: lire et comprendre le texte; mettre en relation les textes et les images.

Cette page représente les sportifs ouzbeks qui ont participé aux Jeux Olympiques 2016 au Brésil. Ils se présentent et parlent de leurs victoirs. Les élèves lisent les textes et les associent aux images qui représentent les signes des sports correspondants.

Solution:

Texte 1 – image d
Texte 2 – image c
Texte 3 – image f
Texte 4 – image e
Texte 5 – image b
Texte 6 – image a

2. Ecoutez et devinez quel sport ce sportif pratique à présent.

Compréhension orale: écouter et mettre en relation le texte entendu et les images.

Les élèves écoutent le texte où un homme parlent des sports qu'il a

pratiqués et qu'il pratique à présent. En écoutant le texte attentivement les élèves doivent identifier le sport que cet homme fait pour le moment.

Script de l'enregistrement:

– A quels types de sport vous vous intéressez?

– Ah, j'aime beaucoup de types de sport. J'ai pratiqué l'haltérophilie, la boxe, le judo. Après quelques années de pratique, je suis tombé malade. Le médecin a dit que je ne dois pas faire ces sports. Il faut faire les sports légers comme la natation et le ping pong. J'ai choisi la natation. A présent, je suis un bon nageur et je suis en bonne santé.

3. Test phonétique: écoutez et relevez la prononciation incorrecte.

Développer la bonne phonétique chez les élèves.

Les élèves écoutent la pronociation des mots représentés et suivent des yeux les mots. Deux mots sont prononcés incorrectement. Les élèves doivent relever ces mots.

champion, nageur, nageuse, haltérophilie, gagnant, judo, équitation.

4. Jouez au jeu de mimes: « Devine ce que je fais ».

Production orale: prendre plaisir à réactiver le vocabulaire concernant le sport.

Les élèves interagissent à deux: l'un mime une action (un sport), l'autre dit l'action mimée. Par exemple: *Tu fais du tennis.*

5. Complétez les phrases avec *au, à la, à l', aux, du, de la, de l'.*

Renforcer l'utilisation des articles contractés après les verbes jouer et faire (le sport).

Faites vos élèves compléter les phrases avec les articles contractés.

6. Complétez les phrases avec *faire (du, de la ,de l').* N'oubliez pas de conjuguer le verbe.

Consolider les acquis grammaticaux.

Demandez à vos élèves de compléter les phrases avec les formes correctes du verbe faire et avec les articles contractés ***du, de la, de l'.***

Unité 7 Leçon 3 Quelle musique tu préfères?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et retrouver le bon instrument de musique*

- Au niveau de la communication: *interagir à deux: faire une conversation sur la préférence à tel ou tel genre de musique*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les petits textes et les associer aux images correspondantes*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les articles contractés et avec les verbes «jouer à» ou «faire de»*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les genres de musique et les noms des instruments de musique*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'utilisation des articles contractés et la conjugaison des verbes jouer et faire au présent*
- Au niveau de la phonétique: *développer la phonétique à l'aide de la musique*

1. Lisez et associez les textes aux images.

Compréhension écrite: lire et comprendre le texte; mettre en relation les textes et les images.

Cette page représente quelques enfants qui parlent de leurs préférences aux genres de musique. Les élèves lisent les textes et les associent aux photos qui représentent les genres de musique.

Solution:

Texte 1 – image c
Texte 2 – image b
Texte 3 – image d
Texte 4 – image c
Texte 5 – image a
Texte 6 – image e

2. Ecoutez et devinez c'est quel instrument de musique.

Sensibiliser les élèves à la musique; discriminer les sons produits par les instruments de musique.

Les élèves prennent plaisir à écouter et à identifier les sons produits par les instruments de musique représentés dans cette activité.

3. Complétez avec *jouer à, jouer de.*

*Utiliser correctement le verbe **jouer** devant les noms des activités sportives et des instrument de musique; réactiver l'emploi des articles contractés (au, à la, aux, du, de la, des) après le verbe jouer.*

Dites aux élèves de faire cette activité: il s'agit de compléter les phrases avec les formes correctes du verbe ***jouer*** et avec les articles contractés.

Veillez à ce que les élèves utilisent correctement les prépositions ***à*** et ***de*** après le verbe ***jouer***.

Solution:

1. Tu joues au foot? – Non, je joue au basket-ball.
2. Vous jouez de la guitare? – Non, nous jouons du piano.
3. Il joue du saxo? – Non, il joue du violon.
4. Elles jouent à l'élastique? – Non, elles jouent à la balle.
5. On joue du doïra? – Non, on joue au tennis.

4. Complétez avec les formes correctes des verbes *jouer* ou *faire*.

*Réactiver l'utilisation des verbes **jouer** et **faire** devant les activités sportives; le présent de l'indicatif.*

Invitez vos élèves à faire l'activité suivante. Cette fois-ci il s'agit de compléter les textes avec les formes correctes des verbes jouer et faire. Les élèves vont devoir utiliser correctement ces verbes devant les noms des activités sportives.

Solution:

1. Le matin, mon frère fait de la gymnastique et le soir, il fait du ping-pong.
2. Est-ce que tu fais de la boxe ou tu joues aux échecs. – Je joue aux échecs.
3. Mon oncle fait du kourach et il joue au volley-ball.
4. Chaque mardi, nous faisons de la natation et le jeudi nous jouons au tennis.
5. Est-ce que ces garçons jouent au football? – Non, ils font de l'haltérophilie.

5. Parle avec ton(ta) voisin(e) en utilisant *aimer, ne pas aimer beaucoup, préférer, adorer.*

Production orale: développer l'oral; favoriser le travail par paires.

Les élèves travaillent à deux: ils produisent une petite conversation selon le modèle. Ils essayent d'utiliser à l'oral les mots et les expressions concernant la musique et les instruments de musique.

Modèle: - Est-ce que tu aimes l'opéra? – Non, je n'aime pas beaucoup l'opéra. Je préfère le pop.

Unité 7 Leçon 4 J'adore la campagne, et toi?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les conversations et identifier les paysages que les personnages aiment*

- Au niveau de la communication: *composer des questions aux réponses données*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les petits textes et les associer aux photos correspondantes*
- Au niveau de la production écrite: *faire un réseau des phrases autour du nom d'un paysage*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir du vocabulaire concernant les différents paysages*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'utilisation des mots de questions* ***qui, que, comment, où ...***
- Au niveau de la phonétique: *la prononciation des mots nouveaux*

1. Observez et décrivez.

Production orale: parler des paysages représentés sur les photos.

Pour accomplire cette tâche il est préférable que vous fassiez vos élèves travailler en deux groupes. Les élèves trouvent six photos qui représentent six paysages de la nature: *désert, campagne, rivière, montagne, forêt, mer.* Les deux groupes travaillent séparemment et ils font oralement les descriptions des payasages. Puis, les élèves d'un groupe parlent d'un paysage et les élèves de l'autre groupe devinent de quel paysage il s'agit. Les deux groupes continuent cette activité en changeant de rôles. Chaque réponse correcte rapporte un point. A la fin, comptez les points des groupes et annoncez le groupe gagnant. N'oubliez pas de féliciter les élèves du groupe qui a perdu.

2. Lisez et associez aux photos de la première activité.

Compréhension écrite: lire et comprendre; mettre en relation les textes et les photos.

Dans cette activité, il y a les petits textes que les élèves doivent lire, comprendre et associer aux photos (les paysages) de la première activité.

Solution:

Texte 1 – image e
Texte 2 – image a
Texte 3 – image c
Texte 4 – image d
Texte 5 – image b
Texte 6 – image f

3. Ecoutez et dites la bonne réponse. Quels paysages ils aiment?

Compréhension orale: écouter et comprendre les petits textes sur les paysages.

Les élèves écoutent les petits textes et trouvent les réponses correctes.

Script de l'enregistrement:

Conversation 1:
– Michel, où vas-tu pendant les vacances d'été?
– Tu sais, mes parents veulent aller à la mer ou à la montagne. Oui, la montagne et la mer, c'est super! Mais je voudrais me reposer dans la forêt. Ecouter le bruit des arbres, les cris des animaux et les chansons des oiseaux. C'est ma passion!

Conversation 2:
– Julie, tu aimes dessiner?
Oui, beaucoup. J'aime le cours de dessin. Je dessine la campagne avec les montagnes et les rivières. C'est très beau! Mais j'adore dessiner le desert avec les chameaux et les plantes de désert. C'est super intéressant!

Conversation 3:
L'année passée, nous sommes allés à la mer, à la montagne et à la forêt. On a nagé dans la mer, on est monté à la montagne et on a vu beaucoup d'animaux à la forêt. J'ai beaucoup aimé la mer, parce que j'aime nager et j'adore les poissons. C'est super!

Conversation 4:
La forêt, la montagne, c'est beau! Il y a beaucoup de choses à voir; les animaux, les oiseaux, la belle nature. Moi, je préfère la campagne. La campagne, c'est calme. Il n'y a pas beaucoup de transports. Il ne fait pas très chaud.

Slolution:
Conversation 1 – la forêt
Conversation 2 – le désert
Conversation 3 – la mer
Conversation 4 – la campagne

4. Travaillez en groupes: faites un réseau des phrases.

Production écrite: développer la pensée (réflexion) créative; enrichir et consolider le bagage lexical.

Invitez les élèves à travailler en groupes: chaque groupe doit choisir un nom (le nom de paysage) et doient développer un réseau des phrases autour de ce mot.

5. Production orale: posez des questions aux mots en gras.

Favoriser l'oral: poser oralement une question à une partie dégagée de la phrase.

Cette activité est destinée à savoir poser des questions en français. Poser la question est une compétence langagière qui s'acquiert difficilement. C'est pouquoi il faut payer plus d'attention à ce côté de la langue. Les élèves ont des phrases dont une partie est mise en gras. Ils doivent poser une question à cette partie-ci. Les élèves doivent choisir un mot de question convenable (où, avec qui, comment, pourquoi, quand, qui)

Modèle: 1. J'aime la nature. – Qu'est-ce que tu aimes?

Solution:

2. On nage dans la mer. – Où on nage?

3. Demain, on ira à la montagne. – Où on ira demain?

4. Je vais à la montagne avec mon père? – Avec qui tu vas à la montagne?

5. Nous irons à la forêt en voiture. – Comment vous irez à la forêt?

6. J'irai à la campagne, parce que j'aime le calme. – Pourquoi tu iras à la campagne?

7. Hier, les élèves ont regardé un film. – Qu'est-ce que les élèves ont regardé hier?

8. Le directeur de l'école est malade. – Qui est malade?

9. Le professeur de français est absent, parce qu'il est malade. – Pourquoi le professeur de français est àbsent.

10. Mon ami parle le français très vite. – Comment ton ami parle le français.

Unité 7 Leçon 5 Je découvre le monde!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *parler des loisirs des enfants français en les comparant avec celles des enfants ouzbeks*
- Au niveau de compréhension écrite: *rédiger un petit texte sur les loisirs des jeunes ouzbeks*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver le vocablaire connu*
- Au niveau de la découverte culturelle: *découvrir les activités que les jeunes français aiment pratiquer pendant leurs loisirs*

1. Lisez et associez aux photos.

Production écrite: lire et comprendre les phrases et les petits textes; mettre en relations les textes et les photos; découvrir des informations sur les loisirs des enfants français (les intérêts, les passions).

Avant de faire procéder à la lecture, invitez les enfants à parler brièvement de ce qui est présenté sur cette page. En s'appuyant sur les photos les élèves essayent de parler des photos. Les photos montrent les activités que les enfants français font pendant leurs loisirs. Aidez vos élèves à composer leurs phrases. Une fois cette activité faite, faites-les procéder à la lecture des phrases. Les élèves lisent les phrases et les associent aux photos correspondantes.

Solution:

Phrase 1 – image f
Phrase 2 – image e
Phrase 3 – image c
Phrase 4 – image a
Phrase 5 – image d
Phrase 6 – image b

2. Ecrivez un texte sur les loisirs des jeunes ouzbékistanais.

Production écrite: réactiver le vocabulaire appris, le présent de l'indicatif.

Proposez à vos élèves un travail collaboratif en deux groupes: les élèves de chaque groupes travaillent ensemble pour élaborer un texte sur les loisirs des jeunes de l'Ouzbékistan. Ils peuvent se référer au vocabulaire de la première activité. Une fois que les élèves ont fini leurs travaux, les groupes présentent leurs textes.

3. Parlez de vos loisirs.

Production orale: faire un monologue sur ses loisirs; réutilser le vocabulaire appris.

Les élèves travaillent individuellement: en 4-5 minutes ils préparent dans leurs têtes un texte, puis ils viennent à tour de rôle devant la classe pour les présenter.

Modèle: Pendant mes loisirs, j'aime écouter la musique. Quand j'écoute la musique, je me repose. J'écoute aussi les chansons des chanteurs et des chanteuses ouzbeks.

Information sur les loisirs des jeunes français

En France, les jeunes peuvent passer leur libre temps différemment. On peut organiser les activités en plein air. Ce qu'on aime le plus, ce sont les randonnées. On aime voyager à pied à la montagne, galoper, faire du ski.

Parmi les élèves il y a une habitude de collectionner. Certains collectionnent des timbres postales, les autres collectionnent des cartes postales, des livres ou des peluches.

Evaluation 7

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les phrases et définir si elles sont correctes ou incorrectes*
- Au niveau de la compréhension écrite: *lier les questions aux réponses correspondantes*
- Au niveau de la production écrite: *1) réécrire les phrases au futur simple; 2) compléter le texte avec «jouer à», «jouer de», «faire de»*

Compréhension orale: écoutez et écrivez si c'est vrai ou faux.

Evaluer la compréhension orale: un point pour chaque réponse correcte. Notez sur 10.Modèle: 1 - faux

Script de l'enregistrement:

1. Moi, j'ai passé mes vancances dans le désert. J'ai beaucoup nagé et j'ai vu beaucoup de poissons.

2. Les jeunes français ne célèbrent pas les fêtes, parce qu'ils n'aiment pas les fêtes.

3. Dans la mer, il y a beaucoup d'eau et de poissons. On peut nager et regarder les poissons.

4. A la campagne, il y a les hauts bâtiments, beaucoup de transports et beaucoup de bruit.

5. Natalie aime l'opéra. Elle chante l'opéra avec la guitare.

6. Je connais les instruments de musique du peuple ouzbek. Ce sont le saxo, le piano, la guitare.

7. Samarkand est célèbre par ses monuments historiques.

8. Le voyage, c'est très bon! En voyage, on apprend la culture, l'histoire, la géographie et d'autres.

9. Les sportifs ouzbeks ne participent pas aux Jeux Olympiques.

10. Les jeunes ouzbeks pratiquent beaucoup de types de sports comme le judo, la boxe, le ping-pong, la natation, la gymnastique artistique etc.

Solution:

1 – faux 6 – faux
2 – faux 3 – vrai
4 – faux 5 – faux
7 – vrai 8 – vrai
9 – faux 10 – vrai

Points	Notes
7-10	5
4-6	4
2-3	3
0-1	2

Compréhension écrite: associez les questions aux réponses correctes.

Evaluer la compréhension écrite: un point pour chaque réponse. Notez sur 8.

Solution:

1. Aimes-tu le sport? – Oui, je l'aime beaucoup.
2. Est-ce que tu pratique le sport, toi? – Oui, je le pratique.
3. Où tu vas pour faire du sport? – Je vais dans la salle de gymnastique.
4. Quel genre de musique tu aimes? – Le rock classique.
5. De quel instrument de musique tu joues? – Je joue du violon.
6. Quel paysage tu aimes? – La montagne, j'aime aussi la mer.
7. Qu'est-ce que vous ferez ce dimanche? – Nous visiterons Khiva.
8. Qu'est-ce que tu as acheté à Samarkand? – Des souvenirs pour mes parents.

Points	Notes
7-8	5
5-6	4
3-4	3
0-2	2

Production écrite:

1. Réécrivez les phrases au futur simple.

Evaluer la production écrite: un point pour chaque bonne réponse.

Solution:

1. Je fais du karaté. – Demain, je ferai du karaté.
2. Tu visites Boukhara. La semaine prochaine, tu visiteras Boukhara.

3. Les enfants travaillent sur Internet. – Demain, les enfants travailleront sur Internet.

4. Le professeur parle de la musique. – Au cours prochain, il parlera de la musique.

5. Nous préparons le sac à dos. – Après-demain, nous préparerons le sac à dos.

2. Complétez le texte avec *jouer à, jouer de, faire de.*

Evaluer la production écrite: un point pour chaque réponse correcte.

Solution:

Une famille avtive

Marie joue du violon et son frère joue de la flûte. Elle fait de la gymnastique et de la natation. Son petit frère joue au tennis, parfois au volley-ball. Leurs parents jouent du saxaphone et de la guitare. Le week-end ils jouent au football.

Points	Notes
12-15	5
8-11	4
4-7	3
0-3	2

Unité 8 Leçon 1 Ce réveil est super beau!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les petits textes et les associer aux photos correspondantes (l'heure qu'il est)*
- Au niveau de la communication: *interagir à deux: répondre aux questions*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et compléter la conversation avec les mots convenables*
- Au niveau de la production écrite: *rédiger une invitation d'anniversaire*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir le vocabulaire concernant l'anniversaire (le cadeau)*
- Au niveau de la grammaire: *renforcer l'empoi du présent de l'indicatif; le pluriel des noms qui se terminent en «eau» (cadeau-cadeaux)*
- Au niveau de la phonétique: prononcer correctement les mots appris

1. Lisez et complétez avec *un cadeau, content, idée, le midi, le mur.*

Compréhension écrite: lire et comprendre; réutiliser le vocabulaire connu; mettre en relation le texte et l'image.

Avant de procéder à la lecture du texte, il est préférable que les élèves travaillent sur l'illustration du texte. Demandez-leur de quoi il peut s'agir; où sont les enfants, ce qu'ils font, pourquoi ils achètent des choses... En s'appuyant sur l'illustration les élèves essayent d'en parler. Une fois cette activité finie, invitez les élèves à lire le texte et à le compléter avec les mots donnés. Après la lecture, les élèves comparent leurs hypothèses avec le texte.

Solution:

C'est le 12 mars. L'horloge indique le midi . Anvar, Oumida et Léa sont dans un magasin. Demain, c'est l'anniversaire de Marc. Anvar veut acheter un cadeau . Oumida et Léa ont déja acheté des cadeaux.

– Je ne peux pas choisir un cadeau. Regardez, il y a des montres, des pendules et des réveils. Et ce réveil, il est super beau, n'est-ce pas?

– Oui, elle est sympa! Offre ce réveil à Marc! Il mettra ce réveil dans sa chambre. C'est très pratique. Il sera très content .

– Pourquoi pas? C'est une bonne idée!

2. Répondez aux questions.

Production orale: comprendre et répondre aux questions; réactiver le vocabulaire appris.

Les élèves répondent aux questions en s'adressant au texte de la première activité.

Solution:

1. Quand est l'anniversaire de Marc. – L'anniversaire de Marc est le 13 mars.

2. Quelle heure est-il? – Il est midi (douze heures).

3. Pourquoi les amis de Marc sont dans le magasin? – Ils veulent acheter des cadeaux.

4. Qu'est-ce que Léa et Oumida ont acheté? – Elles ont acheté un livre et un ballon.

5. Qu'est-ce qu'il y a dans ce magasin. – Dans ce magasin, il y a des ballons, des livres, des montres, des pendules, des réveils...

6. Qu'est-ce qu'Anvar veut offrir à Marc? – Il veut offrir un réveil.

3. Ecoutez et montrez la bonne heure.

Compréhension orale: écouter et comprendre l'heure qu'il est; réactiver les nombres.

Les enfants observent les photos des montres qui indiquent les différentes heures. Ils écoutent l'enregistrement et disent la lettre de l'heure qu'ils ont entendue.

Script de l'enregistrement:

1. L'anniversaire de Marc, c'est demain, à 8 heures 20 du soir.
2. A midi, Anvar, Oumida et Léa sont entrés dans un magasin, parce qu'Anvar veut acheter un cadeau.
3. A 12 heures 25, les amis sont sortis du magasin.
4. Les amis sont allés à la maison. Anvar est arrivé chez lui à 1 heure 45.
5. Anvar a pris son dîner à 7 heures 15.
6. A 8 heures 10, il a téléphoné à Oumida pour demander de l'aide à faire les devoirs de mathématiques.
7. A 9 heures 10, il a regardé la télé.
8. 10 heures 13, il s'est couché.
9. Demain, il se réveillera à 6 heures et demie pour faire de la gymnastique.

Slolution:

Phrase 1 – photo i	Phrase 2 – photo a
Phrase 3 – photo h	Phrase 4 – photo b
Phrase 5 – photo f	Phrase 6 – photo d
Phrase 7 – photo c	Phrase 8 – photo e
Phrase 9 – photo g	

4. Dessinez et complétez l'invitation.

Production écrite: compléter une invitation.

Tout d'abord, les élèves dessinent et recopient l'invitation dans leurs cahiers. Puis, ils essayent de compléter l'invitation. Aidez vos élèves à faire cette activité, si nécessire.

Unité 8 Leçon 2 Comment aller à ...?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les petits textes et définir s'ils sont vrais ou faux*
- Au niveau de la communication: *interagir à l'oral: donner des indications, suivre les indications et trouver le lieu*

- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre les indications (suivez cette rue, tournez à gauche ...)*
- Au niveau de la production écrite: *écrire les réponses aux questions*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir le vocabulaire qu'on utilise pour dire comment aller quelque part*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'impératif*
- Au niveau de la phonétique: *l'intonation dans les phrases impératives*

1. Lisez et apprenez à donner la direction.

Compréhension écrite: lire et comprendre le dialogue; découvrir du nouveau vocabulaire; apprendre à donner la direction.

Avant la lecture du texte, invitez vos élèves à exploiter l'illustration du texte. L'image représente Léa, Oumida et Anvar qui parlent à un homme dans la rue. Les élèves font des hypothèses de ce qui se passe entre nos personnage et cet homme. Une fois que les élèves ont fini avec les hypothèses, procédez à la lecture du texte. Les élèves lisent le texte à voix haute. Veillez à ce que les élèves lisent et prononcent bien les phrases impératives. Pour que le texte soit mieux compris, on peut le traduire en langue maternelle. Les élèves comparent leurs hypothèses avec le texte.

2. Répondez aux questions.

Production orale: répondre aux questions.

Proposez aux élèves un travail collectif: ils se posent les questions données dans cette activité et ils y répondent.

3. Ecoutez! Touchez le nez, si c'est vrai. Touchez l'oreille, si c'est faux.

Compréhension orale: écouter et identifier si les phrases sont correctes ou incorrectes.

Pour rendre cet exercice d'écoute plus intéressant, vous pouvez l'organiser de cette façon: faites écouter les phrases en faisant la pause entre elles. Les élèves les écoutent attentivement. Si une phrase est correcte, ils touchent le nez. Si une phrase est incorrecte, ils touchent l'oreille.

Script de l'enregistrement:

1. Les amis de Marc savent où Marc habite.
2. Marc fête son anniversaire le 14 mars.
3. Marc habite la Rue Danton.
4. Les amis demandent à une femme comment aller chez Marc.

5. Les amis sont allés chez Marc dans la matinée.

6. Pour aller à la maison de Marc il faut d'abord tourner à gauche puis tourner à droite.

7. Les amis vont chez Marc pour la première fois.

8. Les amis n'ont pas de cadeau pour Marc.

9. Anvar offrira une pendule à Marc.

10. Anvar a acheté une pendule, parce que c'est pratique.

Slolution:

Phrase 1 – fausse	Phrase 2 – fausse
Phrase 3 – vraie	Phrase 4 – fausse
Phrase 5 – fausse	Phrase 6 – vraie
Phrase 7 – vraie	Phrase 8 – fausse
Phrase 9 – fausse	Phrase 10 – fausse

4. Travaille avec ton voisin(e): donne des indications. Ton voisin suit les indications avec le doigt et dit où il(elle) est.

Production orale: renforcer le vocabulaire appris; l'impératif.

Les élèves interagissent à deux: l'un donne des indications (directions), l'autre les suit jusqu'à ce que le premier dise: Stop! Où es-tu? Le dernier répond, par exemple: Je suis devant le magasin. Je suis derrière le parc etc. Vous pouvez écrire au tableau les prépositions (devant, derrière, en face de, à gauche de, à droite de...) dont les enfant pourront avoir besoin pour formuler des phrases.

5. Jouez au jeu de « Garage ». Amusez-vous!

Prendre plaisir à consolider le vocabulaire appris et l'emploi de l'impératif.

Déroulement du jeu: Des équipes de deux joueurs sont formées. Chaque équipe compte une voiture et un conducteur. Le conducteur doit guider sa voiture jusqu'au garage en utilisant seulement sa voix. Les «voitures» sont placées le plus loin possible de leur garage. On leur bande les yeux, on les fait tourner pour les perdre et on les remet sur la ligne de départ. Lorsque la course commence, les «conducteurs» donnent des indications telles que «va tout droit», «tourne à droite», «tourne à gauche», «stop» (et d'autres éventuellement) pour être le plus rapide à garer sa voiture.

Au lieu de constituer des équipes de deux joueurs, on peut former deux équipes de plusieurs joueurs qui seront la «voiture» a tour de rôle et donneront des conseils chacun leur tour ou bien tous ensemble.

Unité 8 Leçon 3 On s'amuse beaucoup!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *travailler en deux: parler de l'anniversaire (de ce qu'on aime faire, manger et boire à l'anniversaire)*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire le texte et l'associer aux photos correspondantes (boisson, pâtisserie, sucrerie)*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les articles partitifs*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir le vocabulaire concernant les produits qu'on sert à l'anniversaire*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'utilisation des articles partitifs; discriminer le masculin et le féminin de noms*
- Au niveau de la phonétique: *la prononciation des mots nouveaux*

1. Lisez et associez les mots en gras aux bonnes photos.

Dans cette page les élèves vont trouver l'image qui représente l'anniversaire de Marc: Léa, Oumida et Anvar sont enfin arrivé à la maison de Marc. Ils offrent leurs cadeaux à Marc. Marc les accueille. Dans la pièce, il y a la table de fête. Sur la table, il y a des pâtisseries, des boissons, des sucreries et d'autres. Invitez vos élèves à parler de cette scène. En s'aidant des photos (pâtiseries, boissons, sucreries) les élèves essayent de décrire l'image. Puis, les élèves lisent le texte et associent les mots en gras aux photos correspondantes.

2. Test phonétique: écoutez et relevez la prononciation incorrecte.

Développer la bonne phonétique chez les élèves.

Les élèves écoutent la pronociation des mots représentés et suivent des yeux les mots. Deux mots sont prononcés incorrectement. Les élèves doivent relever ces mots.

du chocolat, des bonbons, de l'eau minérale, du jus, du gâteau, des choses.

3. Grammaire: Rappelez-vous les articles partitifs!

Consolider les connaissances grammaticales.

Faites travailler les élèves indépendamment: ils observent le tableau grammatical qui représente des articles partitifs et ils essayent d'expliquer de quelle règle grammaticale il est question là. Complétez leurs expliquations en donnant des exemples: *Je mange du chocolat. Léa achète de la glace.* Dans ces phrases, les articles partitifs ***du, de la*** aident à comprendre que l'on

achète ou mange une partie d'un tout. Mais devant les noms comptables on utilise l'article partitif ***des.*** Par exemple: *Maman donne des bonbons à son fils. Mon voisin vend des pommes.* Après la négation, on n'emploie pas d'articles partitifs, au lieu d'eux on utilise la préposition de. Par exemple: *Anvat ne mange pas de tarte. Sur la table, il n'y a pas de bananes.*

4. Complétez les phrases avec *du, de la, de l', de, des.*

Renforcer les acquis grammaticaux; réutiliser le vocabulaire appris.

Les élèves complètent les phrases avec les articles partitifs convenables. Ils se servent du tableau grammatical qui explique la formation et l'emploi des articles partitifs (l'activité 3).

Solution:

1. Pendant l'anniversaire, les enfants mangent de la tarte, du gâteau.
2. Maman a acheté des bonbons pour son fils.
3. Mon petit frère ne mange pas de glace.
4. – Tu bois de la limonade ou du jus? – Je bois de l'eau minérale.
5. – Que veux-tu? – Je veux des cerises, mais je ne veux pas d'abricots.
6. Daniel a mangé de la glace. Maintenant, il a mal à la gorge.
7. – Veux-tu manger du chocolat? – Non, je ne mange pas de chocolat.
8. Je ne veux pas d'eau. Je veux du cola.

Unité 8 Leçon 4 Bon anniversaire!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les phrases et identifier si elles sont correctes ou incorrectes*
- Au niveau de la communication: *répondre aux questions*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire le dialogue et l'associer aux photos correspondantes*
- Au niveau de la production écrite: *décrire leur dernier anniversaire*
- Au niveau du vocabulaire: *réutiliser le vocabulaire connu*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'utilisation des articles indéfinis*
- Au niveau de la phonétique: *prendre plaisir à développre la prononciation avec une belle poésie*

1. Lisez le dialogue et associez les mots en gras aux photos correspondantes.

Développer la bonne lecture, la bonne intonation et la bonne prononciation chez les élèves; réactiver le vocabulaire connu; récapituler l'emploi du passé composé.

Inivitez vos élèves à travailler par paires pour imaginer un dialogue à partir de l'illustration de cette activité. L'image montre Anvar et Marc qui parlent. Derrière eux il y a des cadeaux. Marc regarde les cadeaux. Une fois cette activité orale est faite, les élèves procèdent à la lecture du texte. Quand ils finissent de lire, ils doivent associer les mots en gras aux photos (un vélo, un dictionnaire, une casquette, une pendule, des patins à roulettes).

2. Ecrivez les réponses aux questions.

Production écrite: comprendre les questions et écrire les réponses.

Les élèves font cette activité par écrit: ils lisent les questions, repèrent les réponses dans le texte et les écrivent dans leurs cahiers d'exercices.

3. Ecoutez et dites si c'est vrai ou faux.

Compréhension orale: écouter et comprendre les phrases.

Les élèves écoutent les phrases et disent si elles sont vraies ou fausses.

Script de l'enregistrement:

1. Anvar n'est pas venu à l'anniversaire de Marc.
2. Marc a réçu beaucoup de cadeaux.
3. Marc n'a pas aimé son anniversaire.
4. On a offert à Marc un cartable rouge.
5. Il faut un dictionnaire pour apprendre une langue étrangère.
6. On a donné à Marc un vélo vert.
7. Marc a réçu une casquette bleue.
8. Anvar parle à Léa.
9. A présent, Marc a 12 ans.
10. On a offert des patins à roulettes à Marc.

Slolution:

Phrase 1 – fausse	Phrase 2 – vraie
Phrase 3 – fausse	Phrase 4 – fausse
Phrase 5 – vraie	Phrase 6 – fausse
Phrase 7 – vraie	Phrase 8 – fausse
Phrase 9 – fausse	Phrase 10 – vraie

4. Lisez et apprenez par coeur la poésie.

Prendre plaisir à lire la poésie et à découvrir du nouveau vocabulaire.

Faites écouter deux ou trois fois la poésie par vos élèves. Les élèves écoutent et suivent la poésie des yeux. Pour intéresser les élèves à la lecture

vous pouvez organiser un concours «Le meilleur lecteur» (La meilleure lectrice). A tour de rôle, les élèves lisent la poésie. Vous les écoutez tous et à la fin, vous annoncez le meilleur lecteur ou la meilleure lectrice. Si les élèves ont du mal à comprendre la poésie, traduisez-la en langue maternelle avec les élèves. Cette poésie est à apprendre par coeur. Si le temps le permet, ils peuvent le faire en classe, sinon ça sera le devoir pour les élèves.

Unité 8 Leçon 5 Marc a mal à la gorge

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les phrases et dire si elles sont vraies ou fausses*
- Au niveau de la communication: *interagir à deux: jouer au jeu de mimes; répondre aux questions*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et compléter le dialogue*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les articles contractés* ***au, à la, à l', aux***
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver le vocabulaire qu'on utilise chez le docteur*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'emploi des acticles contractés* ***au, à la, à l', aux***
- Au niveau de la phonétique: *l'intonation dans les phrases interrogatives*

1. Lisez et complétez le texte avec *médicaments, docteur, la bouche, garder, glace.*

Avant de procéder à la lecture faites vos élèves exploiter l'illustration de cette activité. Il y a une image qui représente la scène «Chez le docteur». Le docteur est en train d'examiner le patient (Marc). Marc est assis, la bouche ouverte. Invitez vos élèves à travailler à deux: ils essayent d'imaginer le dialogue entre le docteur et Marc. Passez parmi vos élèves et aidez-les à composer des dialogues. Puis, les élèves procèdent à la lecture du texte: ils lisent et complètent le texte avec les mots donnés entre parenthèses.

2. Répondez aux questions.

1. Production orale: répondre aux questions.

Les élèves répondent aux questions en se référant au texte qu'ils viennent de lire.

1. Pourquoi Marc est chez le médecin? Réponse possible: Pendant son anniversaire, Marc a mangé des choses froides, c'est pourquoi il a mal à la gorge.

2. Qu'est-ce que Marc fera? Pourquoi? Réponse possible: Marc prendra des médicaments. Il gardera le lit, parce que sa maladie est grave.

3. Ecoutez et dites si c'est vrai ou faux.

Compréhension orale: écouter et comprendre les phrases.

Les élèves écoutent des phrases et identifient si elles sont correctes ou incorrectes.

Script de l'enregistrement:

1. A l'anniversaire de Marc, on a mangé des pâtisseries, des sucreries et on a bu des boissons.
2. Marc n'a pas mangé de glace à son anniversaire.
3. La limonade, c'est une sucrerie. On la mange.
4. Le docteur est venu chez Marc.
5. Marc n'ira pas à l'école quelques jours, parce qu'il gardera le lit.
6. Marc a mal à l'oreille, parce qu'il a écouté beaucoup de musique.
7. Marc est allé chez le médecin.
8. Il ne prendra pas de médicaments.
9. Le docteur pense que la maladie de Marc est assez grave.
10. Marc prendra des médicaments deux fois par jour.

Slolution:

Phrase 1 – vraie	Phrase 2 – fausse
Phrase 3 – fausse	Phrase 4 – fausse
Phrase 5 – vraie	Phrase 6 – fausse
Phrase 7 – vraie	Phrase 8 – fausse
Phrase 9 – vraie	Phrase 10 – fausse

4. Complétez les phrases au, à la, à l', aux.

Production écrite: réactiver l'emploi des articles contractés; travailler le masculin et féminin des noms.

Cette activité est destinée à renforcer l'utilisation des articles contractés. Les élèves complètent les phrases avec les formes correctes des articles partitifs.

Solution:

1. Lucie a mal aux oreilles, parce qu'elle écoute de la musique avec les écouteurs.
2. Nodir a trop mangé. Maintenant, il a mal au ventre.
3. Ne bois pas d'eau froide. Tu auras mal à la gorge.
4. Akmal joue beaucoup aux jeux vidéo. Il a toujours mal aux yeux.

5. – A quel oeil tu as mal?
– J'ai mal à l'oeil droite.
6. Akmal a mal à l'épaule, parce qu'il porte toujours son sac sur l'épaule.

Unité 8 Leçon 6 La fête du printemps

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier ce que les personnages du manuel ont aimé le plus à Navrouz*
- Au niveau de la communication: *répondre aux questions*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et associer le texte aux photos correspondantes*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir le vocabulaire concernant la fête de Navrouz; compléter le texte avec les mots convenables*
- Au niveau de la grammaire: *apprendre l'utilisation des adjectifs* ***tous, toutes***
- Au niveau de la phonétique: *prononciation de mots nouveaux*

1. Lisez et complétez le texte avec *prépare, nuit, nationaux, la fête, vêtements, kourach.*

Découvrir du nouveau vocabulaire concernant Navrouz; mettre en ralation le texte et les photos.

Avant de commencer à lire le texte, il est préférable de travailler sur l'illustration de cette activité. Elle représente la fête de Navrouz. On peut voir plusieurs activités qu'on fait pendant cette fête: compétitions de kourach, jeux nationaux, concerts, danse etc. Les élèves essayent de parler des ces activités. N'hésitez pas à les aider à composer correctement les phrases et à chosir un bon vocabulaire. Puis, invitez les élèves à lire le texte et à le compléter avec les mots donnés.

2. Ecoutez et cochez la réponse correcte. Qu'est-ce que nos personnages ont aimé le plus à Navrouz.

Compréhension orale: écouter et comprendre un texte; réactiver le vocabulaire appris.

Les élèves vont écouter un texte où nos personnages, Léa, Marc, Anvar et Marc parlent des choses qu'ils ont aimé le plus à Navrouz. Les élèves écoutent et identifient quel personnage a aimé quelle chose.

	Le kourach	Le soumalak	Le somsa	Les jeux nationaux	Les chansons nationales
Marc					
Anvar					
Léa					
Oumida					

Script de l'enregistrement:

Nos personnages Marc, Léa, Anvar et Oumida ont participé à la fête de Navrouz. Ils se sont beaucoup amusés. Voilà, ils racontent ce qu'ils ont aimé le plus à Navrouz.

Marc: La fête de Navrouz est très intéressant. Il y a beaucoup de choses à voir et à manger. J'ai regardé les compétitions de kourach, les jeux nationaux et j'ai écouté de la musique nationale. Tout est intéressant! J'ai mangé du soumalak et je l'ai beaucoup aimé. Ce plat est délicieux!

Anvar: J'aime le sport et les jeux mais je préfère la musique. A la fête de Navrouz, j'ai écouté beaucoup de chansons nationales. Moi aussi, j'ai chanté avec les chanteurs. C'est génial!

Léa: J'ai participé à Navrouz pour la première fois. C'est super intéressant! On organise beaucoup d'activités intéressantes. J'ai beaucoup aimé les jeux nationaux et j'ai participé à ces jeux. C'est très amusant!

Oumida: Il y a eu une grande compétition de kourach. Beaucoup de sportifs ont participé à cette compétition. J'aime et j'admire ce sport. C'est le sport national de notre pays.

Slolution:

Marc a aimé le plus le soumalak.

Anvar a aimé le plus les chansons nationales.

Léa a aimé le plus les jeux nationaux.

Oumida a aimé le plus la compétition de kourach.

3. Répondez aux questions.

Renforcer les informations sur Navrouz; réutiliser les mots appris.

Demandez à vos élèves de répondre aux questions qui portent sur le texte de la première activité (la fête de Navrouz).

1. Pourquoi on célèbre Navrouz au printemps? Réponse possible: On célèbre Navrouz au printemps, parce que le 21 mars, le jour et la nuit s'égalisent.

2. Quel âge a Navrouz? Réponse possible: Navrouz a 3000 ans.

3. Qu'est-ce qu'on peut voir à Navrouz? Réponse possible: A Navrouz, on peut voir beaucoup de choses. Par exemple: les jeux nationaux, les compétitions de kourach, les concerts, les danses...

4. Qu'est-ce qu'on mange? Réponse possible: On mange des plats nationaux: le soumalak, le somsa, les sucreries.

4. Complétez les phrases avec *tous, toutes.*

Consolider les acquis grammaticaux; réutiliser les mots appris.

Les élèves complètent les phrases avec les bonnes formes des adjectifs possessifs ***tous, toutes.***

Solution:

1. Tous les garçons sont heureux.
2. Toutes les filles portent les belles robes.
3. Tous les plats ouzbeks sont délicieux.
4. Toutes les amies de Lola sont allées à la fête.
5. Nous avons écouté toutes les chansons.
6. Anvar fait du sport tous les jours.

Unité 8 Leçon 7 Le soumalak, c'est bon!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *travailler par paires: parler de leur plat préféré*
- Au niveau de production écrite: *compléter les phrases avec les articles partitifs*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir et réactiver les noms des légumes, des produits avec lesquels on prépare le palov, le soumalak et le somsa*
- Au niveau de la grammaire: *renforcer l'emploi des articles partitifs*
- Au niveau de la phonétique: *la prononciation des mots nouveaux*

1. Lisez et associez.

Lire et comprendre le texte; découvrir du nouveau vocabulaire; découvrir les recettes des plats.

Attirez l'attention des élèves sur l'illustration de cette activité. Elle représente un cuisinier qui dit les recettes de quelques plats nationaux ouzbeks. Les élèves lisent les recettes et les associent aux photos correspondantes (le palov, le soumalak, le somsa). Si les élèves trouvent les recettes difficiles à comprendre, vous pouvez introduire les mots inconnus à l'aide des images représentant des ingrédients (huile, farine, blé germé...).

Solution:
Photo 1 – recette c
Photo 2 – recette d
Photo 3 – recette a

2. Travaillez par groupes: écrivez la recette d'un repas ouzbek.

Production écrite: produire des recettes; réactiver le vocabulaire appris; les articles partitifs; discriminer le masculin et le féminin des mots.

Faites travailler vos élèves en groupes: chaque groupe doit choisir un plat ouzbek et élaborer ensemble la recette de ce plat. Veillez à ce que les élèves utilisent correctement les articles partitifs. Après que les élèves ont fini leurs travaux, ils viennent à tour de rôle au tableau pour les présenter. A la fin, annoncez le groupe qui a préparé la meilleure recette.

3. Complétez les phrases avec les articles partitifs.

Renforcer les connaissances grammaticales des élèves (articles partitifs).

Les élèves complètent les phrases avec les articles partitifs convenables. Faites attention à ce que les élèves utilisent la préposition ***de*** après la négation (ne...pas).

Solution:
1. La femme ajoute de l'eau dans le soumalak.
2. Ma soeur mange du chocolat après le repas.
3. Pour préparer cette salade il faut du sucre.
4. Maman achète de la glace pour sa petite fille.
5. Je ne veux pas de jus.
6. On achète des bananes pour son anniversaire.

4. Parlez de votre plat préféré.

Production orale: parler de son plat en utilisant le vocabulaire appris.

Les élèves parlent de leur plat préféré en utilisant le vocabulaire qu'ils ont découvert. Ils essayent de justifier leur choix en disant, par exemple, *J'aime le soumalak. Le soumalak, c'est un plat national. C'est délicieux. On prépare le soumalak au printemps...*

Unité 8 Leçon 8 Je découvre le monde!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:
- Au niveau de la communication: *parler de leur fête préférée en utilisant les verbes célébrer, fêter, préparer, manger, boire ...*
- Au niveau de compréhension écrite: *décrire les fêtes*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver le vocablaire connu*
- Au niveau de la découverte culturelle: *découvrir les fêtes françaises (le premier avril, la Chandeleur, le carnaval)*

1. Lisez et associez chaque texte à une photo.

Découvrir du nouveau vocabulaire; découvrir des informations intéressantes sur les fêtes françaises; mettre en relation les textes et les photos.

Demandez à vos élèves de bien observer la page et de dire de quoi on va parler aujourd'hui. Les élèves vont trouver des photos qui représentent les fêtes françaises et les fêtes ouzbèkes. Certaines de ces fêtes sont connues aux enfants. C'est pourquoi ce ne sera pas difficile pour les élèves de dire qu'aujourd'hui, on va parler des fêtes. Demandez-leur lesquelles de ces fêtes ils connaissent et laissez-les en parler. Quand ils ont fini de parler, ils peuvent procéder à la lecture des textes sur les fêtes: ils lisent les textes et les associent aux photos qui représentent les fêtes décrites dans les textes.

2. Faites des phrases avec les verbes célébrer et fêter.

Production orale: parler des fêtes en utilisant le vocabulaire appris.

Les élèves parlent des fêtes en utilisant les verbes ***célébrer*** et ***fêter***. Les élèves utilisent les verbes au présent de l'indicatif. Il est préférable que les élèves conjuguent ces verbes au tableau avant de parler des fêtes à cause du changement de l'accent dans le verbe ***célébrer*** (Je célèbre, tu célèbres, nous célébrons...).

Modèle: On célèbre (fête) Navrouz le 21 mars...

3. Ecrivez des phrases avec les verbes *préparer, manger, offrir, danser, chanter, souhaiter.*

Renforcer les informations apprises; réactiver le vocabulaire.

Les élèves travaillent individuellement: ils font un texte sur une fête en utilisant les verbes donnés. Passez parmi vos élèves pour les aider avec leur texte.

4. Parle avec ton/ta voisin(e).

Consolider les acquis à travers le dialogue.

Invitez les élèves à travailler à deux: ils s'interagissent pour parler de leur fête préférée. Ils utilisent activement le vocabulaire qu'ils viennent d'apprendre.

Modèle: – Quelle fête tu aimes? Pourquoi? – J'aime le carnaval, parce que on se déguise en personnages et on s'amuse.

Unité 8 Leçon 9 Je fais le point

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *prendre plaisir à jouer au jeu des échelles: répondre aux questions; dire ce qui est représenté dans une case (jeu des échelles)*
- Au niveau du vocabulaire: *récapituler le vocabulaire concernant les fêtes; les nombres*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver les articles partitifs; les mots de questions «quand», «quel(le)»...*
- Au niveau de la socio-culture: *réactiver les connaissances sur les fêtes françaises*

1. Jouons au jeu des échelles. Evaluer la production orale.

Prendre plaisir à réactiver les apprentissages réalisés.

Le jeu des échelles se joue comme le jeu de l'oie classique. A tour de rôle, un élève lance un dé, et fait la tâche demandée dans la case sur laquelle il est tombé. Si la tâche est accomplie, il continue à jouer lorsque son tour arrive. Si non, il passe un tour. S'il tombe sur la case où il y a une échelle, il monte ou déscend quelques cases. Le premier élève à finir le jeu des échelles a gagné.

Les phrases que les élèves peuvent utiliser en jouant au jeu des échelles:

- *Lance le dé et compte à haute voix.*
- *Lis la phrase.*
- *Lis la question et réponds.*
- *Tu montes.*
- *Tu descends.*
- *Bravo! Tu as gagné!*

Evaluation 8

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les textes et les associer aux photos correspondantes*
- Au niveau de la compréhension écrite: *lier les questions aux réponses convenables*
- Au niveau de la production écrite: *1) compléter les phrases avec les articles partitifs; 2) compléter les phrases avec les adjectifs* ***tous, toutes***

Compréhension orale: écoutez et écrivez la lettre de la bonne photo.

Evaluer la compréhension orale: un point pour chaque réponse correcte. Notez sur 7.

Script de l'enregistrement:

1. C'est une fête de famille. Les enfants aiment beaucoup cette fête. Parce que les enfants reçoivent beaucoup de cadeaux de leurs parents et de leurs amis. Ils sont très contens.

2. C'est une boisson. On prépare ce thé boisson avec des fruits. Les enfants aiment boire ce thé boisson.

3. C'est un plat national. On prépare ce plat avec du blé, de la farine, de l'huile pendant la fête de Navrouz. Tout le monde aime ce plat.

4. On célèbre cette fête en janvier. On prépare une galette et on cache une fève dans la galette. Celui et celle qui trouve cette fève devient le roi ou la reine.

5. C'est une fête nationale. On célèbre cette fête en octobre. On souhaite une bonne fête à tous les professeurs.

6. Cette fête est très rigolo! On prépare les poissons et on accroche ces poissons sur les dos des autres et on s'amuse beaucoup.

7.C'est une pâtisserie. Les enfants adorent ça. Mais il ne faut pas manger beaucoup. On peut avoir mal aux dents.

Solution:

Texte 1 – photo d
Texte 2 – photo f
Texte 3 – photo g
Texte 4 – photo b
Texte 5 – photo c
Texte 6 – photo a
Texte 7 – photo e

Points	Notes
6-7	5
4-5	4
2-3	3
0-1	2

2. Compréhension écrite: Lisez et associez les questions aux réponses.

Evaluer la compréhension écrite: 1 point pour chaque réponse. Evaluez sur 10.

Solution:

Question 1- réponse b
Question 2 – réponse d
Question 3 – réponse f

Question 4 – réponse h
Question 5 – réponse j
Question 6 – réponse i
Question 7 – réponse c
Question 8 – réponse a
Question 9 – réponse e
Question 10 – réponse g

Points	Notes
8-10	5
5-7	4
2-4	3
0-1	2

Production écrite:

Evaluer la production écrite: 1 point pour chaque réponse. Evaluez sur 18.

a) Complétez les phrases avec *du, de la, de l', de, des.*

Solution:

1. A l'anniversaire de mon petit frère, j'ai mangé du chocolat.
2. Maman a acheté beaucoup de pommes de terre.
3. Quand il fait chaud, on veut manger de la glace.
4. Je ne veux pas d'eau minérale. Je veux de la limonade.
5. Sur la table, il y a des bonbons.
6. Ma soeur prépare la tarte avec de l'ananas.
7. Veux-tu du jus? Non, je ne veux pas de jus.
8. Dans ce magasin, il y a des bananes.
9. Je voudrais acheter de la tarte, mais je n'ai pas d'argent.
10. Quand j'ai soif, je bois de l'eau.

b) Complétez les phrases avec *tous, toutes*.

Solution:

1. Toutes les chambres sont propres.
2. Toutes les tables sont rouges.
3. Je connais tous les garçons de cette école.
4. Tous les livres de cette bibliothèque sont intéressants.
5. J'ai parlé avec toutes les filles de cette classe.
6. On joue au foot tous les jours.
7. Tous les cadeaux sont beaux.
8. Nous avons mangé toutes les pommes.

Points	Notes
15-18	5
11-14	4
6-10	3
0-5	2

Unité 9 Leçon 1 Qu'est-ce que le NAC?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les textes et identifier les bonnes photos*
- Au niveau de la communication: *décrire les animaux de compagnie*
- Au niveau de compréhension écrite: *remplacer les mots soulignés par les pronoms compléments d'objet direct* ***le, la, l', les***
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les nouveaux animaux de compagnie*
- Au niveau de la grammaire: *apprendre l'emploi des pronoms compléments d'objet direct* ***le, la, l', les***
- Au niveau de la phonétique: *prononciation de mots nouveaux*

1. Observez, lisez et associez les mots en gras aux photos.

Travailler la compréhension écrite; découvrir du nouveau vocabulaire.

Cette activité remprésente un message de Marc adressé à Anvar et Oumida. Les élèves lisent ce message et associent les mots nouveaux (en gras) aux photos données en bas du message. Les élèves découvrent ce que c'est que le NAC (nouvel animal de compagnie).

2. Lisez! C'est intéressant!

Prendre plaisir à lire et à découvrir de belles informations.

Dans cette activité, les élèves vont trouver deux petits textes sur le hamster et la cochon d'Indi. Il y a des informations intéressantes sur ces nouveaux animaux de compagnie. Les élèves lisent et traduisent ces textes en langue maternelle.

3. Ecoutez et montrez la photo entendue.

Développer la compéhension orale; réactiver le vocabulaire appris.

Script de l'enregistrement:

1. C'est un nouvel animal de compagnie. Il marche très lentement. Il porte toujours sa maisonnette.

2. Ce nouvel animal de compagnie est très beau. Il ressemble à l'écureuil. Il ne dort pas la nuit.

3. Cet animal mange les souris, les insectes. Il est long et très dangereux.

4. Cet animal est rigolo. Il est bavard. Il mange des fruits et des légumes.

5. Ce nouvel animal de compagnie a quatre pattes et une longue queue. Il court très vite.

Solution:

Texte 1 – photo c
Texte 2 – photo a
Texte 3 – photo e
Texte 4 – photo f
Texte 5 – photo d

4. Grammaire: quand on utilise *le, la, l', les.*

Découvrir l'emploi des pronoms COD.

Demandez à vos élèves d'observer le tableau grammatical qui représente l'utilisation des pronoms COD (le, la, les). Les élèves examinent bien le tableau et essayent de dire de quoi il s'agit. Complétez leur réponse en expliquant l'emploi des pronoms COD: ils remplacent dans la phrase le complément d'objet direct (COD) et ils se placent devant le verbe. Par exemple: Je mange la pomme. – Je ***la*** mange.

5. Remplacez les mots en gras par *le, la, l', les.*

Consolider l'emploi des pronoms COD.

Les élèves complètent les phrases avec les bons pronoms compléments.
Modèle: Le vétérinaire soigne la tortue. – Il ***la*** soigne.

Solution:

Les enfants regardent le poisson rouge. – Les enfants ***le*** regardent.
Le cochon d'Indi mange la pomme. – Le cochon d'Indi la mange.
Maman regarde l'iguane. – Maman le regarde.
Les enfants lavent les chats. – Les enfants les lavent.
Un hamster chasse la souris. – Un hamster la chasse.

6. Réécrivez les phrases de l'activité 5 avec *ne...pas.*

Réactiver l'emploi de la négation.

Dites aux élèves de réécrire les phrases de l'activité précédente avec la négation *ne...pas.*

Modèle: Le vétérinaire ne soigne pas la tortue. – Il ne la soigne pas.

Solution:

Les enfants ne le regardent pas.
Le cobaye ne la mange pas.

Maman ne le regarde pas.
Les enfants ne les lavent pas.
Un hamster ne la chasse pas.

Unité 9 Leçon 2 A la ferme

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter l'enregistrement et trouver la réponse à la question «Qui a trois chiens et un chat?»*
- Au niveau de la communication: *répondre aux questions*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et associer le texte aux ptotos correspondantes*
- Au niveau de la production écrite: *remplacer les mots soulignés par les pronoms compléments d'odjet indirect* ***lui, leur***
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir et renforcer le vocabulaire concernant les noms des animaux de la ferme*
- Au niveau de la grammaire: *apprendre l'emploi des pronoms compléments d'odjet indirect* ***lui, leur***
- Au niveau de la phonétique: *prononciation des mots nouveaux*

1. Lisez et devinez le sens des mots en gras. Associez-les à l'image.

Compréhension écrite: lire et comprendre un texte; deviner le sens des mots d'aprés un contexte.

Invitez les élèves à exploiter l'illustration de cette page. Ils vont découvrir une ferme: les membres de la famille de Marc et les animaux de la ferme. Les frères, la soeur et Marc prennent soin des animaux: ils leur donnent à manger et à boire. Les élèves parlent de la situation. Puis, ils lisent le texte et essayent d'associer les mots en gras à l'image.

2. Ecoutez et trouvez la réponse correcte.

Développer la compréhension orale: écouter et trouver la réponse.

Les élèves écoutent quatre textes et trouvent la réponse à la question: *Qui a trois chiens et un chat?*

Script de l'enregistrement:

1. Je suis Anvar. J'aime les animaux de la ferme. Dans la ferme de nos grand-parents, il y a deux vaches, deux moutons. Nous avons aussi un chien. On n'a pas de chats.

2. Je suis Oumida. Moi aussi, j'aime les animaux. Nous avons les animaux domestiques: un hamster, un iguane, deux chiens, un chat

3. Je m'appelle Léa. Mes grands-parents ont aussi une grande ferme. Dans la ferme, il y a beaucoup d'animaux. Moi aussi, j'aime les animaux, surtout les animaux domestiques. J'ai trois chats et un chien.

4. Moi, je suis Marc. J'habite dans une maison. Nous avons une large cour. Chaque jour, dans la cour, je joue avec mes trois chiens et mon chat.

Solution: Marc a trois chiens et un chat.

3. Grammaire: quand on utilise lui, leur.

Découvrir l'emploi des pronoms COI.

Demandez à vos élèves d'observer le tableau grammatical qui représente l'utilisation des pronoms COI (lui, leur). Les élèves examinent bien le tableau et essayent de dire de quoi il s'agit. Complétez leur réponse en expliquant l'emploi des pronoms COI: ils remplacent dans la phrase le complément d'objet indirect (COI) et ils se placent devant le verbe. Par exemple: *Je parle à mon père. – Je **lui** parle.*

4. Remplacez les mots en gras par *lui, leur.*

Renforcer les acquis grammaticaux.

Les élèves consolident les connaissances grammaticales qu'ils viennent d'apprendre: ils remplacent les mots en gras par les pronoms COI (lui, leur).

Modèle: Marc donne à manger au cheval. – Marc (il) lui donne à manger.

Solution:

Vous donnez à boire aux poules. – Vous **leur** donnez à boire.
Maman achète un hamster à son fils. – Maman **lui** achète un hamster.
Lola donne de l'eau aux vaches. – Lola **leur** donne de l'eau.
Le cochon d'Inde parle à Emma. – Le cochon d'Inde **lui** parle.

5. Récopiez en complétant le texte avec *le, la, l', les, lui, leur.*

Consolider les acquis grammaticaux.

Les élèves complètent le texte avec les pronoms COD et COI.

Solution:

Marc a des animaux de compagnie. Il les aime beaucoup. Il leur donne à manger et à boire chaque jour. C'est son hamster. Marc l'a acheté au marché. Il aime le soigner. Il lui donne des fruits et des légumes. Le hamster aime beaucoup la pomme. Il la mange chaque jour.

6. Répondez aux questions.

Production écrite: parler du texte.

Les élèves répondent aux questions en se basant sur les connaissances apprises dans le texte.

1. De quoi il s'agit dans le texte? – Réponse possible: Dans le texte, il s'agit de la ferme.

2. Où sont les enfants? – Réponse possible: Les enfants sont dans la ferme.

3. Qu'est-ce que font les enfants? – Réponse possible: Ils donnent à boire et à manger aux animaux.

4. Quels animaux sauvages il y a dans la ferme? – Réponse possible: Dans la ferme, il n'y a pas d'animaux sauvages.

5. Comment est la ferme? Réponse possible: La ferme est grande, verte. Il y a des animaux de la ferme et un chien...

Unité 9 Leçon 3 Mon chien a 4 pattes

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les descriptions et identifier les animaux décrits*
- Au niveau de la communication: *interagir à deux: demander et répondre (décrire) au sujet des animaux*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire un texte et deviner de quel animal il s'agit dans le texte*
- Au niveau de la production écrite: *décrire par écrit un animal et faire le deviner par les autres*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les noms des parties du corps des animaux*
- Au niveau de la grammaire: *renforcer l'empoi des verbes «avoir» et «être» au présent de l'indicatif*
- Au niveau de la phonétique: *l'intonation dans un texte narratif*

1. Observez et apprenez.

Découvrir les noms des parties du corps d'un animal.

Dans cette activité, les enfants vont apprendre comment nommer les parties du corps des animaux et des oiseaux. Il est repésenté deux images: la première montre les parties du corps d'un chien et l'autre montre celles d'un oiseau. Les élèves répètent les noms des parties tout en regardant les photos. Vous pouvez renforcer le nouveau vocabulaire à l'aide des autres images ou des photos représentant de différents animaux.

2. Ecoutez et trouvez la bonne photo.

Compréhension orale: réactiver le vocabulaire appris.

Faites écouter une ou deux fois l'enregistrement. Les élèves écoutent de petits textes sur les animaux et trouvent les animaux dont il s'agit.

Script de l'enregistrement:

1. C'est un animal sauvage. Son corps est grand. Il est méchant. Il a quatre pattes. Ses pattes sont très fortes. Ses oreilles sont petites. La queue de cet animal est très courte. Son poil est long et brun.

2. Cet animal court très vite. Il a les longues pattes. Elles sont quatre. Sa queue est longue. Il est très beau.

3. Cet animal a une longue queue. Il habite dans l'eau et sur la terre. Ses pattes sont très courtes, mais elles sont très fortes. Il est très méchant. Il mange des animaux. Il a les grandes dents.

4. C'est un petit animal. Il peut être gentil. Il est domestique. Il mange des souris. Il miaule: Miaou!

5. C'est un oiseau. Il a deux ailes et beaucoup de plumes. Ses plumes sont vertes. Il a un bec pour manger.

Solution:

Texte 1 – photo e Texte 4 – photo c
Texte 2 – photo a Texte 5 – photo d
Texte 3 – photo b

3. Décrivez votre animal préféré et faites deviner par vos élèves.

Production orale: parler des animaux en utilisant le lexique appris.

Invitez vos élèves à travailler en groupes: chaque groupe choisit un animal et il le décrit en se servant du vocabulaire qu'ils viennent d'apprendre. Les élèves travaillent d'après le modèle. Après qu'ils ont fini leurs travaux, ils les présentent aux autres groupes et ces derniers essayent de les deviner. Le groupe qui devine le plus d'animaux est le gagnant.

Modèle:

Mon animal préféré a les longues oreilles. Il a quatre pattes. Il peut être noir, blanc, gris. Il a le poil un peu long. Il a des yeux noirs et des moustaches courtes. Il a deux grandes dents. Il a une petite queue ronde. Il saute. Il mange des carottes. Il est très gentil avec moi, mais il est un peu méchant avec les autres personnes. C'est quel animal?

4. Et toi? Parle avec ton/ta voisin(e).

Production orale: développer l'oral; favoriser le travail par paires.

Les élèves travaillent à deux: ils produisent une petite conversation selon le modèle. Ils essayent d'utiliser à l'oral les mots et les expressions concernant les parties du corps des animaux.

Modèle: – Comment est le chat? – Le chat est petit. Il a quatre pattes...

Unité 9 Leçon 4 Les bruits des animaux

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les bruits et les cris des animaux et dire à quels animaux ils appartiennent*
- Au niveau de la communication: *interagir dans la classe: produire et deviner les bruits et les cris des animaux*
- Au niveau de compréhension écrite: *associer les onomatopées des animaux aux photos correspondantes*
- Au niveau de la production écrite: *rédiger un texte rigolo sur les bruits et les cris des animaux*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les verbes qui expriment onomatopées des animaux*
- Au niveau de la grammaire: *renforcer l'utilisation du présent de l'indicatif*
- Au niveau de la phonétique: *produire les onomatopées des animaux*

1. Lisez et associez les phrases aux images.

Découvrir du vocabulaire concernant les onomatopées des animaux .

Avant de procéder à la lecture du texte, invitez vos élèves à travailler sur l'illustration de cette activité. Elle représente la ferme: les animaux et la volaille (dinde, oie, canard). Faites nommer les animaux et la volaille par vos élèves. Proposez de les décrire. Les élèves les décrivent en utilisant le lexique qu'ils ont appris à la leçon précédente. Une fois qu'ils ont fini de travailler sur l'image, demandez de lire le texte. Là, ils découvrent les bruits et les cris des animaux. Ils lisent et produisent ces bruits et cris, puis ils les associent aux animaux représentés sur la photo.

2. Ecoutez les bruits et les cris des animaux et dites leurs noms.

Reconnaître les bruits et les cris des animaux.

Faites écouter l'enregistement. Les élèves écoutent les bruits et les cris des animaux et il identifient les animaux qui les produisent.

3. Produisez les bruits et les cris des animaux et les élèves les devinent.

Prendre plaisir à produire et à reconnaître les cris des animaux.

Les élèves interagissent à l'oral: un(une) élève essaye de produire le bruit d'un animal et les autres tâchent de le deviner. Celui ou celle qui réussit à deviner, produit le bruit d'un autre animal. L'élève qui devine ce produit continue le jeu.

4. Ecrivez un petit texte rigolo. Les élèves écoutent les phrases et disent *vrai ou faux*.

Les élèves travaillent en groupes: ils essayent de produire un texte rigolo sur les animaux et sur leurs cris. A la fin, ils présentent leurs travaux aux autres groupes et les font rire. Les élèvent écoutent les phrases et disent: ***C'est vrai! ou Ce n'est pas vrai!***

Modèle: Les animaux de notre ferme font des bruits bizarres. Par exemple, notre vache chante: «Cocorico». Notre poule hennit: «Hi, frrr, prrrou» ...

5. Et toi? Parle avec ton/ta voisin(e).

Production orale: développer l'oral; favoriser le travail par paires.

Les élèves travaillent à deux: ils produisent une petite conversation selon le modèle. Ils essayent d'utiliser à l'oral les mots et les verbes qu'on utilise pour dire les bruits des animaux. Par exemple: ***aboyer, bêler, hennir, cancaner...***

Modèle: – Quel bruit fait le chien? – Il aboie. Et le chat?

Unité 9 Leçon 5 Bienvenue au zoo de Tachkent!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les textes et les associer aux photos correspondantes (les animaux)*
- Au niveau de la communication: *répondre aux questions*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les devinettes et identifier les animaux dont il s'agit*
- Au niveau de la production écrite: *reconstituer les phrases dans l'ordre; séparer les mots et écrire des phrases*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver les noms des animaux et les noms des parties du corps*
- Au niveau de la grammaire: *utiliser le présent de l'indicatif pour décrire tel ou tel animal*
- Au niveau de la phonétique: *la liaison entre les mots*

1. Lisez et devinez de quels animaux il s'agit.

Réactiver le vocabulaire concernant les animaux.

Dans cette activité, les enfants vont trouver un employé de zoo qui s'adresse aux enfants avec des devinettes. Il laisse entrer les enfants au zoo à condition qu'ils trouvent les réponses aux devinettes. Les enfants vont lire les textes et les associent aux bonnes photos. Ceux qui réussissent à faire plus de succès, auront le droit d'entrer au zoo.

2. Ecoutez et trouvez la bonne photo.

Compréhension orale: comprendre un texte en détail.

Les élèves écoutent un texte et devinent de quel animal il s'agit.

Script de l'enregistrement:

1. Mon animal préféré a une longue queue. Il habite dans l'eau et sur la terre. Ses pattes sont très courtes, mais elles sont très fortes. Il est très méchant. Il mange des animaux. Il a les grandes dents.

2. Mon animal préféré peut être petit ou grand. Il est rigolo. Il fait des grimaces. Il court dans les arbres. Il mange des bananes.

3. Mon animal préféré est méchant. Il ressemble à un chien. Son poil est gris. Il mange de la viande. Ses pattes sont très fortes.

4. Mon animal préféré est très grand. Il est fort. Ses oreilles sont grandes. Ses pattes sont grandes et longues. Il a deux grandes dents.

5. Mon animal préféré court très vites. Il ne mange pas de viande. Ses pattes sont longues. Il mange de l'herbe. C'est un animal sauvage.

Solution:

Texte 1 – photo c
Texte 2 – photo b
Texte 3 – photo d
Texte 4 – photo e
Texte 5 – photo a

3. Remettez les phrases dans l'ordre.

Réactiver le lexique connu; réconstituer les phrases.

Cette activité représente les phrases qui sont dans le désordre. Les élèves doivent les remettre dans l'ordre.

Solution:

1. La girafe mange les feuilles des arbres.
2. Le crocodile habite au bord de la rivière.
3. L'ours est un animal très fort.
4. Les singes courent dans les arbres.
5. Le tigre ressemble beaucoup au chat.

4. Répondez aux questions.

Développer l'oral des élèves.

Les élèves répondent aux questions en se basant sur les connaissances qu'ils ont acquises.

Solution:

1. Quel animal peut manger les feuilles des grands arbres? – La girafe peut manger les feuilles des grands arbres.

2. Quel animal fait des grimaces? – Le singe fait des grimaces.

3. Quel animal a de longues moustaches? – Le tigre a de longues moustaches.

4. Quel animal est le plus grand sur la terre? – L'éléphant est le plus grand sur la terre.

5. Quel animal aime beaucoup le miel? – L'ours aime beaucoup le miel.

5. Séparez les mots et écrivez les phrases. Mettez virgules, points et apostrophes.

Réactiver le lexique à travers une activité ludique.

Dans cette activité, une phrase est donnée comme un long mot. Les élèves observent ce «long mot», identifient les parties de la phrase, les séparent et écrivent une phrase.

Solution:

1. L'éléphant est un grand animal.
2. Le cou de la girafe est long.
3. L'ourse aime beucoup le miel.
4. Le poil de l'ours est brun.
5. Les crocodiles ont de grandes dents.
6. Le singe est rigolo.

6. Test phonétique: écoutez et relevez la prononciation incorrecte.

Développer la phonétique chez les élèves.

Les élèves écoutent la corrrecte pronociation des mots représentés et suivent des yeux les mots. Deux mots sont prononcés incorrectement. Les élèves doivent relever ces mots.

un éléphant, des oiseaux, des ours, c'est un animal, un loup.

Unité 9 Leçon 6 Après la visite au zoo

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les textes et identifier les animaux*
- Au niveau de la communication: *interagir à l'oral: parler d'un animal préféré (aimé, détesté) et justifier sa préférence*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les petits textes et les associer aux photos correspondantes*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les noms des animaux sauvages et réutiliser le vocabulaire appris*
- Au niveau de la grammaire: *utiliser le présent de l'indicatif pour parler des animaux*
- Au niveau de la phonétique: *prononciation de mots nouveaux*

1. Lisez et associez.

Développer la compréhension écrite.

Dans cette activité, on va trouver nos quatre personnages qui parlent de leurs impressions sur la visite au zoo de Tachkent. Chacun(e) parle de l'animal qu'il (elle) préfére. Ils donnent de belles informations sur les animaux. Invitez vos élèves à lire les récits des élèves. Ils les lisent et les associent aux photos qui se trouvent juste en bas des textes.

Solution:

Texte 1 – photo c
Texte 2 – photo a
Texte 3 – photo d
Texte 4 – photo b

2. Ecoutez et trouvez la photo entendue.

Ecouter et identifier l'animal décrit.

Demandez aux élèves d'écouter un texte sur le animal et montrer l'animal dont il s'agit.

Script de l'enregistrement:

1. Cet animal est long. Il est dangereux. Cet animal n'a pas de pattes, il n'a pas d'oreilles, il n'a pas de poil. Il mange les petits animaux comme la souris.

2. Cet animal est méchant. Il est sauvage. Il habite à la jungle. Il mange de la viande. Le poil autour de son cou est long. Il court très vite.

3. Cet animal est aussi sauvage. Il est méchant. Il mange de la viande. Il n'est pas très grand. Sa queue est longue. Il ressemble à un chien.

4. Cet animal n'est pas grand. Il court et saute dans les arbres. Il fait des grimaces. Il crie beaucoup. Il adore les fruits.

5. Cet animal est sauvage. Il est assez grand. Il mange de la viande et du poisson. Son poil est long. Ses pattes sont fortes. Il peut grimper dans l'arbre.

Solution:

Texte 1 – photo g
Texte 2 – photo a
Texte 3 – photo e
Texte 4 – photo f
Texte 5 – photo c

3. Remettez les mots dans l'ordre.

Travailler sur la structure des phrases.

Cette activité représente les phrases qui sont dans le désordre. Les élèves doivent remettre les phrases dans l'ordre.

Solution:

1. Les ours noirs grimpent dans les arbres.
2. Les autruches ne peuvent pas voler.
3. Les hippopotames habitent dans l'eau et sur la terre.
4. Les pattes des cerfs sont très fortes et très longues.
5. Les ours noirs habitent en Amérique du Nord.

4. Cherchez l'intrus.

Réactiver le vocabulaire connu.

Dans chaque série de mots se trouve un intrus. Les élèves doivent lire attentivement et trouver l'intrus.

Solution:

Dans la 1ère série, le mot ***vif*** est intrus (c'est un adjectif).

Dans la 2ème série, le mot ***l'autruche*** est intrus (c'est un oiseau).

Dans la 3ème série, le mot ***boire*** est intrus (ce verbe n'est pas utilisé pour exprimer l'onomatopé de l'animal).

Dans la 4ème série, le mot ***gentil*** est intrus (c'est un adjectif).

Dans la 5ème série, le mot ***la vache*** est intrus (c'est un animal de la ferme).

5. Parlez des animaux en utilisant *aimer, préférer, adorer et détester.*

Donner sa préférence à tel ou tel animal et justifier son choix.

Les élèves parlent à tour de rôle de leurs animaux préférés ou détestés et ils justifient leurs opinions à l'aide de la conjonction parce que... .

Modèle: J'adore l'ours noir, parce qu'il est très vif.

Unité 9 Leçon 7 Le cochon d'Inde est bavard!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les phrases et dire si elles sont vraies ou fausses*
- Au niveau de la communication: *parler des animaux en utilisant le comparatif*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et associer le début et la fin des phrases*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec* ***plus, aussi, moins****; compléter les phrases avec les formes correctes des adjectifs*
- Au niveau du vocabulaire: *apprendre les adjectifs pour décrire les animaux*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver les degrés de comparaison des adjectifs; le masculin et le féminin des adjectifs*
- Au niveau de la phonétique: *la liaison entre les mots*

1. Associez le début et la fin des phrases. Apprenez les mots en gras.
Réactiver le vocabulaire appris; décrire des animaux.

Les élèves doivent associer logiquement le début et la fin des phrases.
Solution:
a) Le lapin est peureux. Il a peur de tout.
b) Le cheval est rapide. Il court très vite.
c) La tortue est lente. Elle marche lentement.
d) Le singe est malin. Il fait des grimaces.
e) La girafe est haute. Elle mange des feuilles des arbres.
f) Le crocodile est très dangereux. Il a une longue queue et des dents terribles.
g) Le cochon d'Inde est bavard. Il parle beaucoup.
h) La fourmi est travailleuse. Elle ramasse des graines pour l'hiver.
i) Le loup est méchant. Il mange les petits animaux.

2. Ecoutez et dites si c'est vrai ou faux.

Ecouter une information et identifier si elle est correcte ou incorrecte.

Faites écouter les phrases sur les animaux. Les élèves les écoutent et disent si elles sont vraient ou fausses.

Script de l'enregistrement:

1. Le cochon d'Inde est rouge.
2. Le poil de l'ours est long.
3. Le lapin est méchant.
4. Le crocodile est haute.
5. Le serpent est dangereux.
6. La tortue est rapide.
7. Le lion est peureux.
8. Le mouton est dangereux.
9. La fourmi est paresseuse.
10. Le cheval est malin.
Slolution:

Phrase 1 – fausse	Phrase 2 – vraie
Phrase 3 – fausse	Phrase 4 – fausse
Phrase 5 – vraie	Phrase 6 – fausse
Phrase 7 – fausse	Phrase 8 – fausse
Phrase 9 – fausse	Phrase 10 – fausse

3. Grammaire: Quand on utilise *plus ... que, aussi ... que, moins ... que.*
Réactiver les connaissances grammaticales.

Cette activité est destinée à récapituler les acquis grammaticaux. Les élèves réactivent les connaissances sur l'utilisation des degrés de comparaison des adjectifs. Invitez les élèves à lire et à traduire les exemples en langue maternelle. Proposez-leur d'en donner d'autres exemples.

L'éléphant est plus grand que l'hippopotame.
Le tigre est aussi méchant que le lion.
L'âne est moins rapide que le cheval.

4. Complétez les phrases avec *plus, aussi, moins.*

Renforcer les acquis grammaticaux; réactiver le vocabulaire concernant les animaux.

Les élèves complètent les phrases en utilisant ***plus, aussi, moins.***

5. Complétez les phrases avec les bonnes formes des adjectifs.

Travailler le masculin et le féminin des adjectifs.

Faites vos élèves compléter les phrases avec les formes masculines ou féminines des adjectifs.

6. Travaillez en petits groupes: écrivez sur votre animal préféré. Les autres devinent de quel animal il s'agit.

Développer l'oral; réutiliser le vocabulaire appris.

Les élèves travaillent en groupes: chaque groupe produit un texte à l'oral. Le texte fini, il le lit et les autres groupes devinent de quel animal il s'agit.

Unité 9 Leçon 8 Protégeons les animaux?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:
- Au niveau de la compréhension orale: *écouter le texte et identifier la cause de la disparition des animaux*
- Au niveau de la communication: *interagir à deux: demander et dire ce qu'il faut faire pour protéger les animaux*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre le texte sur la protection des animaux*
- Au niveau de la production écrite: *produire des phrases avec le verbe «devoir» pour exprimer la nécissité*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir le vocabulaire concernant la protection des animaux*
- Au niveau de la grammaire: *conjuguer le verbe «devoir» au présent*
- Au niveau de la phonétique: *l'intonation dans les phrases interrogatives*

1. Lisez ces opinions. Etes-vous d'accord?

Découvrir du nouveau vocabulaire; donner son opinion à propos d'un problème.

Dans cette activité, les élèves vont trouver un texte qui parle de la disparition des certains animaux tels que le Tigre de Bengale, l'Eléphant d'Asie, le Gorille, le Panda géant. Dans le texte, on demande à nos personnages ce qu'il faut faire pour protéger ces animaux. Nos personnages donnent les opinions à ce sujet. Invitez vos élèves à lire ces opinions et demandez s'ils sont d'accord ou pas avec ces opinions. Aidez les enfants avec les mots inconnus, s'ils ont du mal à comprendre les phrases.

2. Ecoutez et dites pourquoi disparaissent ces animaux.

Compréhension orale: écouter un texte pour obtenir des informations demandées.

Les élèves écoutent le texte et trouvent les causes de la disparition des animaux en danger.

3. Grammaire: *Il faut+infinitif – On doit+infinitif.*

Enrichir les connaissances grammaticales; apprendre à dire de faire quelque chose.

Attirez l'attention de vos élèves sur le tableau grammatical où ils vont trouver deux moyens de dire la nécissité: avec la construction ***il faut*** et avec le verbe ***devoir.*** Demandez à vos élèves de lire les phrases et de les traduire en langue maternelle: ***Il faut aimer la nature. – On doit aimer la nature.*** Il est préférable que les élèves sachent conjuguer le verbe ***devoir*** à toutes les personnes. Demandez si quelqu'un peut conjuguer ce verbe au tableau. Complétez la conjugaison, si nécessaire.

je dois, tu dois, il(elle, on) doit, nous devons, vous devez, ils(elles) doivent

4. Continuez d'après le modèle.

Consolider les acquis grammaticaux; utiliser la négation.

Demandez aux élèves de travailler en deux groupes: le premier groupe compose des phrases affirmatives et le deuxième groupe compose des phrases négatives. Une fois qu'ils ont fini d'écrire les phrases, ils les lisent et on définit quel groupe a composé le plus de phrases. Les phrases sont comptées à condition qu'elles sont correctes.

5. Et toi? Parle avec ton/ta voisin(e).

Production orale: développer l'oral; favoriser le travail par paires.

Les élèves travaillent à deux: ils produisent une petite conversation selon le modèle. Ils essayent d'utiliser à l'oral ***il faut...*** et ***on doit...*** pour dire la nécessité. Les élèves posent des questions avec l'expression Est-ce que... *Modèle: Qu'est-ce qu'on doit faire pour protéger les animaux? – On doit...*

Unité 9 Leçon 9 Je fais le point

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *prendre plaisir à jouer au jeu des échelles: répondre aux questions; dire ce qui est représenté dans une case (jeu des échelles)*
- Au niveau du vocabulaire: *récapituler le vocabulaire concernant les animaux; les nombres*
- Au niveau de la grammaire: *utiliser les verbes au futur simple; les mots de questions* ***où, quel(le)****...; les degrés de comparaison des adjectifs*
- Au niveau de la socio-culture: *réactiver les connaissances sur les animaux de compagnie*

1. Jouons au jeu des échelles. Evaluer la production orale.

Prendre plaisir à réactiver les apprentissages réalisés.

Le jeu des échelles se joue comme le jeu de l'oie classique. A tour de rôle, un élève lance un dé, et fait la tâche demandée dans la case sur laquelle il est tombé. Si la tâche est accomplie, il continue à jouer lorsque son tour arrive. Si non, il passe un tour. S'il tombe sur la case où il y a une échelle, il monte ou déscend quelques cases. Le premier élève à finir le jeu des échelles a gagné.

Les phrases que les élèves peuvent utiliser en jouant au jeu des échelles:

- *Lance le dé et compte à haute voix.*
- *Lis la phrase.*
- *Lis la question et réponds.*
- *Tu montes.*
- *Tu descends.*
- *Bravo! Tu as gagné!*

Evaluation 9

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les textes et les associer aux photos correspondantes*
- Au niveau de la compréhension écrite: *lier le début et la fin des textes*

• Au niveau de la production écrite: *1) remplacer les mots en gras par les pronoms COD et COI; 2) compléter les phrases avec les degrés de comparaison des adjectifs*

Compréhension orale: écoutez et écrivez les lettres des bonnes photos.

Evaluer la compréhension orale: un point pour chaque réponse correcte. Notez sur 7.

Script de l'enregistrement:

1. C'est une volaille. Elle a deux pattes. Elle a les plumes. Ses plumes sont blanches. Elle a un grand bec.

2. Cet animal est méchant. Il est sauvage. Il habite à la jungle. Il mange de la viande. Le poil de cet animal est orange et noir. Il court très vite.

3. C'est un nouvel animal de compagnie. Elle est petite. Elle est active. Elle a beaucoup de pattes.

4. Cet animal n'est pas grand. Il court et saute dans les arbres. Il fait des grimaces. Il crie beaucoup. Il adore les fruits.

5. Cet animal est sauvage. Il est assez grand. Il mange de la viande et du poisson. Son poil est long. Ses pattes sont fortes. Il peut grimper dans l'arbre.

6. Cet animal est très méchant. Il a une grande bouche. Dans sa bouche, il y a les grandes dents. Il a une longue queue. Il mange des animaux.

7. C'est un nouvel animal de compagnie. Les enfants adorent cet animal. Il est petit. Il est drôle. Il parle beaucoup. Il est bavard.

Solution:

Texte 1 – photo d
Texte 2 – photo g
Texte 3 – photo b
Texte 4 – photo e
Texte 5 – photo a
Texte 6 – photo f
Texte 7 – photo c

Points	Notes
6-7	5
4-5	4
2-3	3
0-1	2

Compréhension écrite: reliez les noms des animaux aux bons textes.

Evaluer la compréhension écrite: un point pour chaque réponse correcte. Notez sur 5.

Solution:

1. Le crocodile a quatre pattes et une longue queue. Ses pattes sont très courtes, mais elles sont très fortes. Il est méchant. Il chasse souvent dans l'eau.

2. L'araignée est un nouvel animal de compagnie. Il a beaucoup de pattes. Il est très actif. Il peut être noir, brun...

3. Le hamster est un NAC. Il est petit. Il dort le jour. Il aime beaucoup se cacher et être seul. Il mange les plantes, les fruits, les insectes, les souris, les petits oiseaux.

4. Une tortue est aussi l'animal de compagnie. Il marche très lentement. Mais il vit très longtemps.

5. L'âne est un animal très fort. Il travaille beaucoup. Il aide les gens à transporter des choses lourdes.

Production écrite:

Evaluer la production écrite. Notez sur 11.

a) Répondez en utilisant *le, la, l', les, lui, leur.*

Solution:

1. Est-ce que tu aimes les animaux? – Oui, j'aime beaucoup.
2. Vous soignez votre NAC? – Oui, nous soignons.
3. Qu'est-ce que Marc donne à son cochon d'Inde? – Il donne des fruits.
4. Est-ce qu'on déteste le crocodile? – Non, on ne déteste pas.
5. Est-ce que le tigre chasse la gazelle? – Oui, il chasse.
6. Anvar adore-t-il le cheval? – Oui, il adore.

b) Complétez les phrases *avec plus, aussi, moins.*

1. Le jour, le hamster est moins actif que le cochon d'Inde.
2. Les pattes du mouton sont aussi longues que les pattes de la chèvre.
3. Le crocodile est plus méchant que le loup.
4. L'âne est plus travailleur que le cheval.
5. Le canard est aussi grand que la poule.

Points	Notes
9-11	5
6-8	4
3-5	3
0-2	2

Unité 10 Leçon 1 Météo France (L'hiver)

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier la bonne photo (le temps qu'il fait)*
- Au niveau de la communication: *répondre aux questions concernant la météo*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et mettre en relation les phrases et la carte (la météo); dire si une phrase est correcte ou incorrecte*
- Au niveau de la production écrite: *remettre les phrases dans l'ordre; écrire un bulletin de météo (l'hiver)*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir du vocabulaire utilisé pour dire le bulletin de météo*
- Au niveau de la grammaire: *les verbes être et faire au présent; les verbes impersonnels «il pleut», «il neige»...*
- Au niveau de la phonétique: *faire un test phonétique: écouter et relever la mauvaise prononciation*

1. Chantez et mimez la chanson «Parapluie».

Prendre plaisir à chanter et à découvrir du nouveau vocabulaire; réutiliser le vocabulaire connu.

Invitez vos élèves à commencer le cours avec une belle chanson «Parapluie» d'Alain le Lait. Faites écouter la chanson une fois. Puis, proposez aux élèves de chanter ensemble et mimer les actions de la chanson.

Il pleut, il pleut
La pluie tombe autour de moi
Mais je suis à l'abri
Sous mon parapluie
Il pleut, il pleut
La pluie tombe autour de moi
Mais je suis à l'abri
Sous mon parapluie
Il pleut – tout autour de moi
Il pleut – mais je suis heureux
Il pleut – car j'aime la pluie
Même quand je n'ai pas de parapluie
Il pleut, il pleut
Les gouttes tombent sur moi
Mais je ne m'en fais pas

Car j'aime la pluie
Il pleut, il pleut
Les gouttes tombent sur moi
Mais je ne m'en fais pas
Car j'aime la pluie
Il pleut – tout autour de moi
Il pleut – mais je suis heureux
Il pleut – car j'aime la pluie
Même quand je n'ai pas de parapluie

2. Observez la carte et apprenez les signes météologiques et le temps qu'il fait.

Découvrir du vocabulaire pour parler de la météo; découvrir les noms des villes françaises.

Faites observer l'illustration de cette activité par vos élèves. Elle représente une présentatrice qui présente le bulletin météo avec la carte de la France. Il s'agit de l'hiver. Dites aux élèves de parler du temps qu'il fait en France. Ils se servent du vocabulaire donné à droite de la page. C'est très facile à comprendre le nouveau vocabulaire; les mots sont présentés avec les signes météologiques. Introduisez le mot ***le degré,*** car c'est la première fois que les élèves rencontrent ce mot. Dites, par exemple, ***à Paris, il fait moins deux degrés la nuit et 5 degrés le jour.*** Dans cette phrase, le mot ***moins*** signifie que la température est au dessous du zéro. Invitez les élèves à dire la météo pour les autres villes.

3. Lisez et dites oui ou non.

Lire et comprendre les phrases; mettre en relation les phrases et le bulletin de météo.

Les élèves lisent les phrases et ils définissent si elles sont vraies ou fausses selon le bulletin météo repésenté dans la première activité.

4. Ecoutez et devinez la bonne photo.

Réactiver le vocabulaire appris.

Les élèves écoutent et identifient la bonne météo.

Script de l'enregistrement:

Météo 1: Dans cette ville, il ne neige pas. Il fait du soleil, mais il fait froid. Il fait moins deux degrés la nuit et six degrés le jour.

Météo 2: Dans cette ville, il ne neige pas. Il ne fait pas très froid. Il est couvert. Il fait cinq degrés la nuit et dix degrés le jour.

Météo 3: Dans cette ville, il neige. Il fait froid. Il fait zéro degré la nuit et trois degrés le jour.

Météo 4: Dans cette ville, il ne neige pas, mais il y a beaucoup de neige par terre. Il fait moins quatre degrés la nuit et dix degrés le jour.

Slolution:

Météo 1 – Paris
Météo 2 – Toulouse
Météo 3 – Lyon
Météo 4 – Grenoble

5. Test phonétique: écoutez et relevez la prononciation incorrecte.

Développer la bonne prononciation chez les élèves.

Les élèves écoutent la pronociation des mots représentés dans cette activité. Deux mots sont prononcés incorrectement. Les élèves doivent relever ces mots.

la température, l'orage, le vent, la pluie, le soleil, le brouillard, le nuage.

6. Répondez aux questions.

Comprendre les questions et trouver les réponses d'après le bulletin météo.

Les élèves répondent aux questions en observant le bulletin météo représenté dans la première activité.

7. Remettez par écrit les questions dans l'ordre.

Formuler les questions; réactiver le vocabulaire appris.

Les élèves remettent les questions dans l'ordre.

Solution:

1. Quelle température fait-il chez vous?
2. Est-ce qu'il neige en France?
3. Quelle est votre saison préférée?
4. En quelle saison, tu es née?
5. Quel temps fait-il aujourd'hui?

8. Regardez la carte et écrivez le bulletin météo d'après le modèle.

Modèle: A Besançon, il pleut. Il fait moins deux degrés la nuit et trois degrés le jour.

Unité 10 Leçon 2 Le printemps en Ouzbékistan

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier la bonne photo (le temps qu'il fait)*

- Au niveau de la communication: *interagir à l'oral: parler du temps qu'il fait au printemps*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et mettre en relation les phrases et la carte (la météo); dire si une phrase est correcte ou incorrecte*
- Au niveau de la production écrite: *compléter le texte (Les saisons) avec les mots donnés*
- Au niveau du vocabulaire: *chasser un mot intrus*
- Au niveau de la grammaire: *les verbes être et faire au présent; les verbes impersonnels il pleut, il neige...*

1. Observez, lisez et dites si c'est vrai ou faux.

Découvrir du vocabulaire concernant le temps qu'il fait au printemps.

Cette fois-ci, les élèves vont trouver le bulletin météo d'un jour du printemps en Ouzbékistan. Il est présenté par un présentateur ouzbek. Invitez vos élèves à bien observer le bulletin météo. Puis, ils lisent les phrases qui concernent la météo présentée et disent si elles sont vraies ou fausses.

2. Ecoutez et devinez la bonne photo.

Script de l'enregistrement:

Météo 1: Dans cette ville, il ne neige pas. Il fait froid. Il fait du vent. Il fait moins un degré la nuit et cinq degrés le jour.

Météo 2: Dans cette ville, il neige. Il fait froid. C'est couvert. Il fait zéro degré la nuit et six degrés le jour.

Météo 3: Dans cette ville, il ne neige pas, mais c'est couvert. Il fait 1 degré la nuit, sept degrés le jour.

Météo 4: Dans cette ville, Il pleut et il fait de l'orage. Il fait deux degrés la nuit et huit degrés le jour.

Slolution:

Météo 1 – Boukhara
Météo 2 – Tachkent
Météo 3 – Samarkand
Météo 4 – Andijan

3. Chassez l'intrus.

Réactiver le vocabulaire connu.

Dans chaque série de mots se trouve un intrus. Les élèves doivent lire attentivement et trouver l'intrus.

Solution:

Dans la 1ère série, le mot ***neiger*** est intrus (c'est un verbe).

Dans la 2ème série, le mot ***nuageux*** est intrus (c'est un adjectif).

Dans la 3ème série, le mot ***la neige*** est intrus (ce mot est au féminin).

4. Complétez le texte avec *le printemps, moins, la nature, verte, l'automne, saisons.*

Renforcer le lexique appris.

Les élèves récopient le texte en le complétant avec les mots convenables.

Solution:

En Ouzbékistan, il y a quatre saisons . Ce sont l'hiver, le printemps, l'été et l'automne. Après l'hiver vient le printemps . Au printemps, la nature se réveille. Elle devient verte . Il pleut beaucoup. Il fait moins froid qu'en hiver. Parfois, à la fin du printemps, il fait très chaud.

5. Jeuez au jeu «Les extrêmes».

Prendre plaisir à consolider le vocabulaire appris.

Pour consolider le vocabulaire d'une manière ludique, invitez vos élèves à jouer à ce jeu: un(une) élève sort de la classe. Pendant ce temps, les autres cachent un petit objet dans la piece. Une fois revenu(e), le premier (la première) doit retrouver l'objet caché en suivant les indications données par les autres: brûlant s'il en est très près, glacé s'il en est très loin ainsi que les termes intermédiaires: *froid, frais, chaud.* Selon le niveau des élèves, plus ou moins de termes sont employés dans le jeu: *glacial > gêlé > très froid > froid > frais > tiède > chaud > très chaud > brûlant.*

6. Parle avec ton/ta vosin(e).

Production orale: développer l'oral; favoriser le travail par paires.

Les élèves travaillent à deux: ils produisent une petite conversation selon le modèle. Ils essayent d'utiliser à l'oral les mots et les expressions concernant le temps qu'il fait au printemps.

Modèle: - Quel temps fait-il au printemps? – Il fait frais. Il pleut beaucoup...

Unité 10 Leçon 3 L'été en Ouzbékistan et en France

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et comprendre le bulletin météo*
- Au niveau de la communication: *répondre aux questions concernant la météo*

• Au niveau de compréhension écrite: *lire et associer un titre au texte correspondant*
• Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les articles contractés*
• Au niveau du vocabulaire: *découvrir du nouveau vocabulaire concernant le temps de l'été*
• Au niveau de la grammaire: *les articles partitifs*
• Au niveau de la phonétique: *faire un test phonétique: écouter et relever la mauvaise prononciation*

1. Observez et parlez.

Production orale: produire à l'oral des bulletins météo.

Demandez à vos élèves de faire oralement des bulletins météo à partir des images (L'été en Ouzbékistan et en France).

2. Lisez et associez.

Compréhension écrite: découvrir du nouveau vocabulaire; comprendre l'idée principale d'un texte.

Cette activité représente trois textes qui parlent du temps qu'il fait en hiver, au printemps et en été. Les élèves lisent les textes et choisissent les titres correspondants.

Solution:

L'hiver – texte 3
Le printemps – texte 2
L'été – texte 1

3. Complétez avec *du, de la, de l', des, de.*

Consolider les acquis grammaticaux.

Les élèves complètent les phrases avec les articles partitifs.

Solution:

1. En été, il n'y a pas de neige en Ouzbékistan.
2. Après la pluie, il y a des éclaircies.
3. Au printemps et en été, il y a de l'orage.
4. Y a-t-il de la neige dans la rue? Non, il n'y a pas de neige.
5. Est-ce qu'il fait du soleil? Non, il ne fait pas de soleil.

4. Répondez aux questions.

Développer l'oral.

Les élèves répondent aux questions.

1. Quel temps fait-il en été? Réponse possible: En été, il fait chaud. Il fait du soleil. Parfois, il fait de l'orage. Il pleut à verse...

2. L'été vient après quelle saison? – Réponse possible: L'été vient après le printemps.

3. Quels sont les mois de l'été? Réponse possible: Les mois de l'été sont juin, juillet, août.

Unité 10 Leçon 5 Météo France (L'automne)

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier la bonne photo*
- Au niveau de la communication: *jouer au jeu Ecris sur mon dos*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et mettre en relation les phrases et la météo*
- Au niveau de la production écrite: *compléter un texte (L'automne) avec les mots donnés; réécrire les nombres en mots (degrés)*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver le vocabulaire connu*
- Au niveau de la grammaire: *travailler la formulation des questions*

1. Observez, lisez et dites si c'est vrai ou faux.

Réactiver le vocabulaire concernant le temps qu'il fait en automne.

Dans cette activité, les élèves vont trouver le bulletin pour l'automne en France. Il est présenté par une présentatrice française. Invitez vos élèves à bien observer le bulletin météo. Puis, ils lisent les phrases qui concernent la météo présentée et disent si elles sont vraies ou fausses.

2. Ecoutez et montrez la bonne photo.

Compréhension orale: écouter un texte et trouver la photo correspondante.

Les élèves écoutent l'enregistrement et trouvent la saison dont il s'agit.

Script de l'enregistrement:

Texte 1: C'est ma saison préférée. C'est très beau. Il y a beaucoup de fleurs. Les arbres fleurissent. Il fait moins froid que l'hiver. J'aime regarder la nature. La nature se réveille. Mais il pleut beaucoup.

Météo 2: C'est ma saison préférée. Il ne fait pas très chaud. Les arbres sont bruns, rouges, jaunes. J'aime ces couleurs. Il y a beaucoup de fruits et de légumes.

Météo 3: C'est ma saison préférée. Il fait chaud. Il ne pleut pas beaucoup. Tout le monde se baigne, bronze.

Météo 4: C'est ma saison préférée. J'aime le froid et j'aime la neige. Parfois, il y a beaucoup de neige. On joue aux boules de neige. C'est super intéressant!

Solution:

Texte 1 – photo b Texte 2 – photo c Texte 3 – photo d Texte 4 – photo a

3. Jouez au jeu «Ecris sur mon dos!».

Prendre plaisir à renforcer le vocabulaire.

Invitez vos élèves à jouer à un petit jeu qui s'appelle *Ecris sur mon dos!:* mettez vos élèves par paires. Un élève tape un temps qu'il fait avec son doigt sur le dos de son partenaire et le dernier le sent, devine de quel temps il s'agit et le dit à haute voix. Puis les élèves changent de places et continuent le jeu. (Avant le jeu, inventez de différents signes qu'on peut taper avec les doigts. Par exemple: beaucoup de points pour signifier qu'il neige.

4. Complétez avec *fruits, légumes, rouges, feuilles, par terre, la température, saison, moins.*

Consolider le vocabulaire appris.

Demandez aux élèves de compléter le texte avec les mots donnés.

Solution:

L'automne, c'est ma saison préférée. En automne, il y a beaucoup de fruits et de légumes. Les feuilles des arbres sont jaunes, brunes et rouges. Elles tombent par terre. En automne, il fait moins chaud qu'en été. La température baisse.

5. Réécrivez en mots.

Réactiver les nombres.

Les élèves réécrivent les nombres en mots.

Modèle: il fait +5°. – Il fait cinq degrés.

Solution:

1. Il fait -7°. – Il fait moins sept degrés.
2. Il fait + 2°. – Il fait deux degrés.
3. Il fait -4°. – Il fait moins quatre degrés.
4. Il fait +35°. – Il fait trent-cinq degrés.
5. Il fait -26°. – Il fait moins vingt-six degrés.

6. Remettez les questions dans l'ordre et répondez-y.

Travailler sur la formulation des questions.

Demandez à vos élèves de remettre les questions dans l'ordre et de répondre à ces questions.

Solution:

1. Quel temps fait-il en automne?
2. Comment sont les feuilles des arbres?

3. Quelle température fait-il?
4. Quelle est ta saison préférée?

Unité 10 Leçon 5 Je découvre le monde!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter des phrases et identifier si elles sont vraies ou fausses*
- Au niveau de la communication: *répondre aux questions sur les textes lus*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire les petits textes et les associer aux photos correspondantes*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir du nouveau vocabulaire concernant les différents climats*
- Au niveau de la découverte culturelle: *découvrir les lieux où il pleut beaucoup, où il fait très chaud et où il fait très froid*

1. Lisez et associez.

Découvrir du nouveau vocabulaire; lire et comprendre, découvrir des informations intéressantes sur les climats du monde.

Cette activité représente des textes où les enfants vont trouver des informations très intéressantes sur les climats du monde. Par exemple, un village indien où il pleut le plus, une ville où il fait le plus chaud, un endroit où il faut le plus froid dans le monde. Les élèves lisent des textes et ils les associent aux photos correspondantes.

Solution:

Texte 1 – photo b
Texte 2 – photo a
Texte 3 – photo d
Texte 4 – photo c

2. Ecoutez et dites si c'est vrai ou faux.

Développer la compréhension orale; réactiver les connaissances apprises.

Les élèves écoutent les phrases et identifient si elles sont correctes ou incorrectes.

Script de l'enregistrement:

1. En Libye, il pleut le plus dans le monde.
2. La plus chaude ville du monde s'appelle El Azizia.
3. Ardèche, c'est une ville française.

4. Le village Mawsynram se trouve en Inde.
5. En Antarctique il fait trop froid.
6. Dans le village Mawsynram, il pleut le plus.
7. Dans une année, il y a 365 jours.
8. Ardèche, c'est un département français.
9. En Ardèche, il pleut le plus en France.
10. En Antarctique il fait moins 90 degrés.

Slolution:

Phrase 1 – fausse	Phrase 2 – vraie
Phrase 3 – fausse	Phrase 4 – vraie
Phrase 5 – vraie	Phrase 6 – vraie
Phrase 7 – vraie	Phrase 8 – vraie
Phrase 9 – vraie	Phrase 10 – vrae

3. Répondez aux questions.

Consolider les connaissances sur les climats.

Les élèves lisent et répondent aux questions.

1. Où il fait le plus chaud dans le monde? Réponse possible: Dans la ville El Azizia, il fait le plus chaud.

2. Comment s'appelle le département français où il pleut le plus? Réponse possible: il s'appelle Ardèche.

3. Quel est le plus chaud pays du monde? Réponse possible: La Libye est le plus chaud pays du monde.

4. Connaissez-vous le plus froid lieu du monde? Réponse possible: L'Antarctique est le plus froid pays du monde.

5. Où il pleut le plus dans le monde? Réponse possible: Dans le village Mawsynram, il pleut le plus dans le monde.

4. Ecrivez un texte sur le temps qu'il fait dans chaque saison en France et en Ouzbékistan.

Production écrite: réactiver les acquis par écrit.

Proposez à vos élèves un travail collaboratif. Ils travaillent en deux groupes: le premier groupe produit un texte sur les saisons en Ouzbékistan et le dernier produit un texte sur les saisons en France. Une fois les textes écrits, on écoute tous les deux textes et on définit le meilleur travail.

Unité 10 Leçon 6 Je fais le point

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *prendre plaisir à jouer au jeu des échelles: répondre aux questions; dire ce qui est représenté dans une case (jeu des échelles)*

• Au niveau du vocabulaire: *récapituler le vocabulaire concernant les saisons; le temps qu'il fait dans chaque saison; les nombres*
• Au niveau de la grammaire: *réactiver l'utilisation du futur simple, du passé composé; les mots de questions: quel(le), comment, combien, où...*
• Au niveau de la socio-culture: *les climats du monde*

1. Jouons au jeu des échelles. Evaluer la production orale.
Prendre plaisir à réactiver les apprentissages réalisés.

Le jeu des échelles se joue comme le jeu de l'oie classique. A tour de rôle, un élève lance un dé, et fait la tâche demandée dans la case sur laquelle il est tombé. Si la tâche est accomplie, il continue à jouer lorsque son tour arrive. Si non, il passe un tour. S'il tombe sur la case où il y a une échelle, il monte ou déscend quelques cases. Le premier élève à finir le jeu des échelles a gagné.

Les phrases que les élèves peuvent utiliser en jouant au jeu des échelles:

• *Lance le dé et compte à haute voix.*
• *Lis la phrase.*
• *Lis la question et réponds.*
• *Tu montes.*
• *Tu descends.*
• *Bravo! Tu as gagné!*

Evaluation 10

Au cours de cette leçon, les enfants vont:
• Au niveau de la compréhension orale: *écouter les textes et les associer aux photos correspondantes*
• Au niveau de la compréhension écrite: *lire un bulletin météo mondial et faire un quiz*
• Au niveau de la production écrite: *écrire le temps qu'il fait (la température) représenté dans la météo*

Compréhension orale: écoutez et associez.
Evaluer la compréhension orale: un point pour chaque réponse correcte. Notez sur 3.

Script de l'enregistrement:

Bulletin 1: C'est la météo en France. Au bord de l'océan Atlantique il fait de l'orage. Au nord et à l'est il neige. Au centre et au sud, c'est couvert.

Bulletin 2: C'est la météo en France. Au nord de la France, il fait de l'orage. Au centre, c'est couvert. Au sud, il fait du soleil.

Bulletin 3: C'est la météo en France. La température est haute. Il fait du soleil. Il fait de 20 à 27 degrés.

Solution:

Bulletin 1 – image b

Bulletin 2 – image a

Bulletin 3 – image c

Compréhension écrite: lisez et associez.

Evaluer la compréhension écrite: un point pour chaque réponse correcte. Notez sur 4.

Solution:

1. A Paris, il fait de l'orage.
2. A Montréal, il fait beau.
3. A Buenos Aires il fait zéro degré. Il neige.
4. A Bruxelles, il est nuageux.

Production écrite: écrivez le temps qu'il fait.

Evaluer la production écrite: un point pour chaque réponse correcte. Notez sur 9.

Solution:

1 – Il fait du soleil. Il fait quarante et un degrés le jour. Il fait trente degrés la nuit.

2 – Il y a des éclaircies. Il fait dix-sept degrés le jour. Il fait dix degrés la nuit.

3 – Il est nuageux. Il fait vingt degrés le jour. Il fait seize degrés la nuit.

4 – Il pleut. Il fait quinze degrés le jour. Il fait neuf degrés la nuit.

5 – Il est couvert. Il fait cinq degrés le jour. Il fait moins un degré la nuit.

6 – Il fait de l'orage. Il fait vingt-cinq degrés le jour. Il fait douze degrés la nuit.

7. Il neige. Il fait zéro degré le jour. Il fait moins deux degrés la nuit.
8. Il fait du vent. Il fait douze degrés le jour. Il fait huit degrés la nuit.
9. Il fait du brouillard. Il fait huit degrés le jour. Il fait zéro degré la nuit.

Points	Notes
7-9	5
4-6	4
2-3	3
0-1	2

Unité 11 Leçon 1 Anvar va en France

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les phrases et dire si elles sont vraies ou fausses*
- Au niveau de la communication: *compléter oralement un message; répondre aux questions*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre le message électronique*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les formes des verbes au futur simple et au passé composé*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver le vocabulaire connu*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'emploi du futur simple et du passé composé*
- Au niveau de la phonétique: *faire un test phonétique (prononciation des mots nouveaux)*

1. Lisez et complétez le message de Marc oralement.

Lire et comprendre un message; produire la suite du message.

Dans cette activité, les élèves vont trouver les messages d'Anvar et de Marc. Marc invite Anvar à passer quelques jours chez lui, à Besançon. Anvar est content de cette invitation. Il l'accepte volontiers. Marc a la météo pour une semaine. Il parle à Anvar de la météo. Invitez vos élèves à lire les messages et compléter le message de Marc d'après la météo présenté.

Solution:

Salut Anvar,

Merci, je vais bien.

Moi aussi, je suis content de passer quelques jours avec toi. J'ai consulté la météo pour ces jours:

Le 1er janvier, il neige. Il fait 10 degrés le jour et 1 degré la nuit.

Le 2 janvier, c'est couvert. Il fait 9 degrés le jour et 2 degrés la nuit.

Le 3 janvier, il y a des éclaircies. Il fait 12 degrés le jour et zéro degré la nuit.

Le 4 janvier, c'est couvert. Il fait 13 degrés le jour et un degré la nuit.

Le 5 janvier, il pleut. Il fait 15 degrés le jour et 3 degrés la nuit.

Le 6 janvier, il fait du soleil. Il fait 16 degrés le jour et 5 degrés la nuit.

Les 7 janvier, il fait du soleil. Il fait 18 degrés le jour et 6 degrés la nuit.

2. Ecoutez et dites si c'est correct ou incorrect.

Renforcer les connaissances apprises; comprendre des phrases orales.

Les élèves écoutent les phrases et définissent si elles sont correctes ou incorrectes.

Script de l'enregistrement:

1. Anvar invite Marc chez lui.
2. Anvar passera une semaine en France.
3. Marc habite à Besançon.
4. Anvar est très content de l'invitation de Marc.
5. Marc sait la météo pour une semaine.
6. Le 2 janvier, c'est couvert.
7. Le 5 janvier, il neige.
8. Le 4 janvier, il fait du soleil.
9. Le 6 janvier, il fait beau.
10. Anvar sera à Besançon le 2 janvier.

Solution:

Phrase 1 – fausse	Phrase 2 – vraie
Phrase 3 – vraie	Phrase 4 – vraie
Phrase 5 – vraie	Phrase 6 – vraie
Phrase 7 – fausse	Phrase 8 – fausse
Phrase 9 – vraie	Phrase 10 – fausse

3. Répondez aux questions.

Réactiver les acquis à l'oral.

Les élèves répondent aux questions d'après les messages qu'ils ont lus.

1. Quelle saison est-ce? Réponse possible: C'est l'hiver.
2. Pourquoi Anvar va en France? Réponse possible: Parce que Marc invite Anvar chez lui.
3. De qui il a reçu l'invitation? Réponse possible: Il a reçu l'invitation de Marc.
4. De quoi il s'agit dans le message de Marc? Réponse possible: Dans le message, il s'agit de l'invitation.
5. Anvar va en France pour combien de jours? Réponse possible: Il va en France pour une semaine.
6. Chez qui Anvar restera? Réponse possible: Il restera chez Marc.

4. Test phonétique: écoutez et relevez la prononciation incorrecte.

Développer la bonne prononciation chez les élèves.

Les élèves écoutent la pronociation des mots représentés dans cette activité. Deux mots sont prononcés incorrectement. Les élèves doivent relever ces mots.

Besançon, heureux, content, serai, consulter, chez, invitation.

5. Complétez les phrases avec les formes correctes des verbes au futur simple.

Consolider les acquis grammaticaux (le futur simple).

Dans cette activité, les élèves vont renforcer les connaissances sur l'emploi du futur simple. Ils doivent compléter les phrases avec les formes correctes des verbes au futur simple.

Solution:

1. Les enfants joueront aux boules de neige.
2. Tu seras en France dans quelques jours.
3. On aura la météo pour les vacances.
4. Il fera du brouillard.
5. Il y aura beaucoup de neige.
6. Nous irons à la montagne.

6. Complétez les phrases avec les formes correctes des verbes au passé composé.

Consolider les acquis grammaticaux (le passé composé).

Cette activité est destinée à consolider les acquis sur l'utilisation du passé composé. Les élèves complètent les phrases avec les formes correctes des verbes au passé composé.

Solution:

1. Vous avez consulté la météo.
2. Anvar a reçu une invitation.

Unité 11 Leçon 2 Quels vêtements dois-je prendre?

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *jouer au jeu «Je pars en voyage et je mets dans ma valise...»*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre la conversation téléphonique; remettre le texte dans l'ordre*
- Au niveau de la production écrite: *mettre les verbes à l'impératif*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les noms des vêtements d'hiver*
- Au niveau de la grammaire: *réactiver l'emploi de l'impératif*

1. Lisez et complétez. Consultez le bulletin de météo de la page 122.

Lire et compléter la conversation téléphonique.

Dans cette activité, les élèves vont trouver Marc et Anvar parlant au téléphone. Anvar a un problème: il ne sait pas quels vêtements il doit prendre en France. Il téléphone à Marc. Marc lui dit de quels vêtements il aura besoin et de quels vêtements il n'aura pas besoin, parce qu'il sait la météo pour une semaine. Mais les phrases de Marc n'est pas complétées. Les élèves doivent compléter oralement les phrases de Marc. Ils consultent la météo de la page 122 et ils se servent des photos des vêtements de cette activité.

2. Chassez l'intrus.

Réactiver le vocabulaire appris.

Dans chaque série de mots se trouve un intrus. Les élèves doivent lire attentivement et trouver l'intrus.

Solution:

Dans la 1ère série, le mot ***les tennis*** est intrus (c'est un chaussure d'été).

Dans la 2ème série, le mot ***les bottes*** est intrus (c'est un nom).

Dans la 3ème série, la phrase ***il fait*** *de l'orage* est intrus (c'est un phénomène d'été et de printemps).

3. Remettez le texte dans l'ordre.

Reconstituer un texte cohérent.

Cette activité représente un texte dans le désordre. Les élèves doivent le remettre dans l'ordre.

Solution:

Anvar a pris le petit déjeuner.

Après le petit déjeuner, il a commencé à faire sa valise.

Il a mis dans sa valise les vêtements chauds: le chandail, le bonnet, les gants...

Mais il n'a pas mis de vêtements d'été: la casquette, le T-shirt, le short...

Après cela, il s'est reposé et il a pris le déjeuner avec sa mère.

4. Jouez au jeu «Je pars en voyage et je mets dans ma valise...»

Prendre plaisir à consolider le vocabulaire appris.

Le premier joueur annonce: «Je pars en voyage et je mets dans ma valis un manteau»

Le joueur suivant répète cette phrase et ajoute autre chose, par exemple:

«Je pars en voyage et je mets dans ma valise un manteau et une robe». Les joueurs répètent la phrase depuis le début dans l'ordre, en ajoutant à

chaque fois quelque chose. Quand un joueur se trompe, il est éliminé. Le gagnant est celui qui reste le dernier en jeu!

Variante du jeu

«Je suis allé au marché et je mets dans mon panier une belle tomate, du fromage de chèvre, des bananes…»

5. Mettez les verbes à l'impératif.

Consolider les acquis grammaticaux.

Les élèves doivent mettre les verbes entre parenthèses à l'impératif. Veillez à ce que les élèves fassent attention au singulier et au pluriel.

Solution:

1. Prends ta valise avec toi.
2. Faites votre chambre chaque jour.

6. Répondez aux questions.

Consolider les acquis à l'oral.

Demandez aux élèves de répondre aux questions. Les questions concernent la conversation téléphonique de Marc et d'Anvar.

1. D'où Anvar téléphone? Réponse possible: Il téléphone de l'Ouzbékistan.

2. Où est Marc? Réponse possible: Marc est en France.

3. Pourquoi Anvar téléphone à Marc? Réponse possible: Anvar ne sait pas quels vêtements il doit prendre.

4. Quels vêtements Anvar prend en France? Réponse possible: Il prend un chandail, des gants, un manteau...

5. Anvar prendra-t-il un T-shirt? Réponse possible: Non, il ne prendra pas de T-shirt.

6. Anvar doit prendre un chandail. Pourquoi? Réponse possible: Parce qu'il fait froid en France.

7. Pourquoi Anvar prend des gants? Réponse possible: Pour jouer aux boules de neige.

8. Pourquoi Anvar va en France? Réponse possible: Parce que son ami Marc l'invite chez lui.

Unité 11 Leçon 3 Léa arrive chez Oumida

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter le texte et identifier les places que Léa et Oumida visiteront*
- Au niveau de la communication: *jouer au jeu «Je pars en voyage et je mets dans ma valise...»*

• Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre un message électronique*
• Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les formes correctes des verbes au futur simple et au passé composé*
• Au niveau du vocabulaire: *faire l'exercice «Chassez l'intrus» pour réactiver le vocabulaire appris*
• Au niveau de la grammaire: *réactiver l'emploi du futur simple et du passé composé*

1. Lisez et complétez le message avec *invitation, été, bulletin, passera, valise, anniversaire.*

Lire et comprendre un message électronique.

Cette activité représente le message d'Oumida à Léa. Oumida invite son amie à son anniversaire qui se passera le 10 janvier. Oumida propose aussi de passer quelques jours ensemble en Ouzbékistan. Oumida envoie à Léa le bulletin météo du 10 au 16 juin pour l'aider à faire sa valise; de quels vêtements elle aura besoin. Demandez à vos élèves de lire et de compléter le message avec les mots donnés. Puis, invitez-les à dire la météo du 10 au 16 juin d'après le bulletin météo qu'Oumida a envoyé.

Solution:

Chère Léa,

Tu vas bien?

Enfin, on est en été . Je sais bien que tu adores cette saison. Léa, je t'invite à mon anniversaire . C'est le 10 juin. On passera ensemble quelques jours à Tachkent. D'accord? J'espère que tu accepteras mon invitation . J'ai regardé le bulletin météo pour une semaine. Tu peux faire ta valise d'après ce bulletin. Bonne chance!

Oumida

2. Ecoutez et montrez la photo entendue.

Réactiver le vocabulaire connu.

Les élèves écoutent et mettent en relation les textes et les photos.

Script de l'enregistrement:

Ecoutez le message d'Oumida à Léa. Montrez les places que Léa et Oumida visiteront.

Coucou Léa,

C'est encore moi. Comment ça va? Après mon anniversaire, on visitera beaucoup de places. Par exemple, nous irons au musée des Timourides.

C'est un musée très intéressant. Là, il y a beaucoup de choses intéressantes. Puis, nous visiterons la place de l'Indépendance. C'est une célèbre place de Tachkent. Après cela, on ira à la campagne. On se baignera dans la rivière, on se promenera. On s'amusera beaucoup! Salut!

3. Complétez les phrases avec les formes correctes des verbes au passé composé.

Renforcer les acquis grammaticaux (le passé composé).

Cette activité est destinée à renforcer les acquis grammaticaux sur l'emploi du passé composé. Il faut compléter les phrases avec les formes correctes des verbes.

Solution:

1. Hier, on est allé au musée de l'histoire.
2. Léa a pris les vêtements d'été.
3. Les élèves ont visité les curiosités de Tachkent.
4. Nous sommes restés à la maison, parce qu'il a plu.
5. Est-ce que vous avez fait votre valise?
6. Combien de jours as-tu passé à Paris?

4. Complétez les phrases avec les formes correctes des verbes au futur simple.

Renforcer les acquis grammaticaux (futur simple).

Cette activité est destinée à renforcer les acquis grammaticaux des élèves sur l'emploi du futur simple. Il faut compléter les phrases avec les formes correctes des verbes.

Solution:

1. Demain, j'irai chez mon ami à Tachkent.
2. Dans 3 jours, les sportifs partiront en Russie.
3. L'année prochaine, on sera en 8ème.
4. Est-ce que tu auras le temps de venir à Tachkent?
5. Quelles villes de Tachkent vous visiterez?

Unité 11 Leçon 4 Léa fait sa valise

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier les objets et les vêtements dont Léa a besoin pour un voyage*
- Au niveau de la communication: *interagir à l'oral: parler des vêtements qu'on porte en été.*
- Au niveau de compréhension écrite: *remettre un dialogue dans l'ordre*

• Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases interrogatives avec les mots de question*
• Au niveau du vocabulaire: *découvrir les noms des vêtements d'été*
• Au niveau de la grammaire: *réactiver l'emploi des mots de question*
• Au niveau de la phonétique: *faire un test phonétique (la prononciation des mots nouveaux)*

1. Ecoutez et trouvez les vêtements et les objets que Léa prend dans sa valise.

Ecouter et identifier les objets entendus.

Dans cette activité, les élèves vont trouver notre personnage Léa en train de faire sa valise avec sa mère. Elle a besoin de l'aide de sa mère, parce qu'elle ne peut pas décider quels vêtements elle doit mettre dans sa valise pour le voayge en Ouzbékistan. Invitez vos élèves à écouter les conseils que sa mère donne à sa fille. Les élèves doivent identifier de quels vêtements parle la mère de Léa.

Script de l'enregistrement:

– Léa, tu as fini de faire ta valise?
– Non, pas encore.
– Est-ce que tu as besoin de mon aide?
– Oui. Quels vêtements dois-je prendre?
– En Ouzbékistan, il fait très chaud. Prends les tennis, les nu-pieds. Ne prends pas de bottes. Prends ta casquette et tes lunettes parce qu'il y a beaucoup de soleil. Prends un T-shirt, un pull-over et un short. Ne prends pas de bonnet et de chandail. Prends aussi un appareil photo et ton smartphone pour parler avec nous.

2. Remettez le dialogue dans l'ordre.

Reconstituer un dialogue cohérent.

Cette activité représente un dialogue dans le désordre. Les élèves doivent le remettre dans l'ordre.

3. Test phonétique: écoutez et relevez la prononciation incorrecte.

Développer la bonne prononciation chez les élèves.

Les élèves écoutent la pronociation des mots représentés dans cette activité. Deux mots sont prononcés incorrectement. Les élèves doivent relever ces mots.

le chandail, le T-shirt, cet appareil, la casquette, le pul, des appareils.

4. Répondez aux questions.

Réactiver à l'oral les connaissances apprises.

Cette activité représente les questions concernant le dialogue entre Léa et sa mère. Les élèves répondent à ces questions.

5. Complétez les phrases avec *quelle, qu'est-ce qu', de quoi, pourquoi, chez qui.*

Solution:

1. Chez qui Léa passera quelques jours?
2. Qu'est-ce qu'on célébrera le 10 juin?
3. Quelle est la date de l'anniversaire d'Oumida?
4. De quoi Léa a besoin?
5. Pourquoi Léa a besoin de l'aide?

Unité 11 Leçon 5 Je découvre le monde!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter la poésie; mettre en relation la poésie et les photos*
- Au niveau de la communication: *se poser des questions d'après la poésie*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire la poésie et faire l'activité «vrai ou faux»*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir du nouveau vocabulaire concernant les saisons et les animaux*
- Au niveau de la découverte culturelle: *les animaux et leurs saisons préférées*

1. Ecoutez, lisez et associez.

Dans cette activité, les élèves vont trouver une belle poésie où il s'agit des saisons et des animaux. Les élèves écoutent et lisent la poésie. Puis ils associent chaque couplet à une photo correspondante.

2. Relisez la poésie en utilisant *ne...pas.*

Travailler l'emploi de la négation.

Invitez les élèves à relire la poésie en utilisant la négation ***ne...pas.*** Veillez à ce que les élèves placent correctement la négation ***ne...pas.***

3. Lisez et dites si c'est vrai ou faux.

Vérifier à quel point les élèves ont compris la poésie.

Demandez aux élèves de faire cette activité pour vérifier la compréhension de la poésie.

Evaluation 11

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les textes et les associer aux photos correspondantes*
- Au niveau de la compréhension écrite: *lire les textes et trouver les titres correspondants*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les formes correctes des verbes au passé composé*

Compréhension orale: écouter et associer les personnages aux photos.

Evaluer la compréhension orale: un point pour chaque réponse correcte. Notez sur 4.

Script de l'enregistrement:

Les amis, Léa, Oumida, Marc et Anvar sont au marché. Ils achètent des vêtements. Ils parlent des vêtements:

Léa: Au marché. Il a y beaucoup de vêtements à la mode. Je veux acheter un manteau et un chandail. Mais le manteau coûte très cher. C'est pourquoi j'achète seulement un chandail.

Oumida: En hiver, j'adore jouer aux boules de neige. Je joue beaucoup et mes mains ont froid. Au marché, je vois des gants. Ils sont très beaux et confortables. Je les achète.

Anvar: J'habite à Boukhara. Il fait très froid en hiver. Il faut porter des vêtements chauds. J'achète un manteau.

Marc: Chez moi, à Besançon il neige et il pleut. C'est pourquoi j'achète des bottes. Ils sont très bonnes. Maintenant, je n'ai pas peur de la neige et de la pluie.

Points	Notes
4	5
3	4
2	3
0-1	2

Compréhension écrite: lisez et associez les titres aux textes.

Evaluer la compréhension écrite: un point pour chaque réponse correcte. Notez sur 4.

Solution:

Le printemps – texte 2
L'été – texte 3
L'automne – texte 4
L'hiver – texte 1

Points	Notes
4	5
3	4
2	3
0-1	2

Production écrite:

a) Mettez les verbes au passé composé et au futur simple.

b) Complétez avec *tennis, gants, manteau, lunettes, parapluie, nu-pieds.*

Evaluer la production écrite: un point pour chaque phrase correcte. Notez sur 14.

Points	Notes
11-14	5
7-10	4
3-6	3
0-2	2

Unité 12 Leçon 1 Anvar fait du ski

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter et identifier le vêtement dont Anvar n'a pas besoin pour aller à la station d'hiver*
- Au niveau de la communication: *répondre aux questions*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et mettre en relation le texte et les photos*
- Au niveau de la production écrite: *remettre les phrases dans l'ordre*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir les noms des activités d'hiver*

• Au niveau de la grammaire: *réactiver l'emploi des articles contractés après le verbe «faire»*
• Au niveau de la phonétique: *faire un test phonétique (la prononciation des mots nouveaux)*

1. Lisez et associez les mots en gras aux photos.
Développer la compréhension écrite.

Dans cette activité, on va trouver un texte sur le séjour d'Anvar chez Marc. Le texte parle des activités qu'ils a faites en France. Les élèves vont trouver du nouveau vocabulaire et des informations intéressantes sur une station d'hiver. Invitez vos élèves à lire le texte et à deviner le sens des mots en gras.

2. Ecoutez et dites quel vêtement Anvar n'a pas mis pour aller à la station d'hiver.

Ecouter et identifier le vêtement.

Les élèves écoutent l'enregitrement et trouvent le vêtement que notre personnage n'a pas mis pour aller à la station d'hiver.

Script de l'enregistrement:

Bonjour Oumida,

Comment tu vas?

Voilà trois jours que je suis chez Marc. Je m'amuse beaucoup. Aujourd'jui, nous sommes allés à une station d'hiver. Elle se trouve dans la montagne Jura. J'ai mis ma veste, mon chandail, mon bonnet et mes gants. Je n'ai pas mis mon écharpe. Je n'aime pas la porter. Ce n'est pas confortable.

3. Test phonétique: écoutez et relevez la prononciation incorrecte.
Développer la bonne prononciation chez les élèves.

Les élèves écoutent la pronociation des mots représentés dans cette activité. Deux mots sont prononcés incorrectement. Les élèves doivent relever ces mots.
glissade, téléphérique, luge, bonhomme de neige, patin, boule de neige

4. Jeu de mimes: un élève mime, les autres devinent.
Prendre plaisir à consolider le vocabulaire appris.

5. Répondez aux questions.
Développer l'oral: comprendre les questions et y répondre.

6. Remettez les phrases dans l'ordre.

Formuler les phrases et les questions.

Solution:

1. En hiver, on pratique beaucoup d'activités intéressantes.
2.Quelles activités d'hiver tu aimes faire?
3. Est-ce que tu aimes jouer aux boules de neige?
4. Pourquoi on aime beaucoup l'hiver?
5. Les enfants ont fait un bonhomme de neige.

Unité 12 Leçon 2 Le hockey, c'est super!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la communication: *interagir à deux: parler des sports d'hiver*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre le texte sur les activité d'hiver*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les mots convenables*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir le vocabulaire concernant les activités d'hiver*
- Au niveau de la grammaire: *renforcer l'emploi des adverbes de temps*
- Au niveau de la phonétique: *la prononciation des mots nouveaux*

1. Lisez le texte et associez les mots en gras aux photos.

Découvrir du nouveau vocabulaire; consolider le vocabulaire appris; mettre en relation le texte et les images.

Cette activité représente un texte accompagné d'illustration qui parle du séjour d'Anvar à Besançon. *C'est le quatrième jour, Marc et Anvar décident d'aller au centre sportif d'hiver. Là, on pratique les sports d'hiver comme le patin, le patinage artistique, le hockey sur glace et d'autres. Anvar et Marc font du hockey. Ce sport plaît beaucoup à Anvar. Il pense que c'est super.* Invitez vos élèves à lire le texte et à associer les mots en gras aux photos qu'ils vont trouver en bas.

2. Cherchez l'intrus.

Réactiver le vocabulaire connu.

Dans chaque série de mots se trouve un intrus. Les élèves doivent lire attentivement et trouver l'intrus.

Solution:

Dans la 1ère série, le mot ***la glissade*** est intrus (c'est un nom féminin).

Dans la 2ème série, le mot ***visiter*** est intrus (ce verbe n'est pas utilisé pour le sport).

Dans la 3ème série, le mot ***fort*** est intrus (c'est une adjectif).

Dans la 4ème série, le mot ***vent*** est intrus (c'est un nom).

3. Complétez avec *du, activités, le téléphérique, des, le patinage artistique, de la, le centre sportif, le hockey.*

Consolider le vocabulaire connu.

Les élèves complètent le texte avec les mots donnés.

4. Complétez avec *combien de, pourquoi, quelles, comment, quand.*

Formuler les questions; réutiliser le vocabulaire appris.

Dans cette activité, il s'agit de compléter les questions. Les élèves doivent compléter les questions avec les mots de questions donnés.

5. Utilisez les adverbes *demain, dans, aujourd'hui, il y a, hier.*

Renforcer l'utilisation du présent, du passé composé et du futur simple; choisir les adverbes convenables à chaque temps.

Dans cette activité, les élèves vont consolider leurs acquis de l'emploi des temps tels que le présent, le passé composé et le futur simple. De plus, ils vont renforcer l'utilisation des adverbes de temps.

Unité 12 Leçon 3 Les activités d'été

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les phrases et identifier si les phrases sont vraies ou fausses*
- Au niveau de la communication: *répondre aux questions (les activités d'été)*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre le texte sur les activité d'été*
- Au niveau de la production écrite: *séparer les mots et écrire les phrases*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver le vocabulaire appris à l'aide de l'exercice «Trouver des mots génériques»*
- Au niveau de la grammaire: *travailler sur la formulation des phrases*
- Au niveau de la phonétique: *la prononciation des mots nouveaux*

1. Lisez et associez les mots en gras aux photos.

Lire et comprendre le texte; découvrir des informations sur les activités pratiquées par les jeunes ouzbékistanais.

Le texte de cette activité raconte comment notre personnage Léa a passé son temps à Tachkent, chez Oumida. Si vous vous rappelez, *Léa est arrivée chez Oumida pour son anniversaire. Léa s'est faites des amies ouzbèkes et elle a passé quelques jours avec elles à Tachkent. Un soir, elles sont allées au stade «Bounyodkor». Près du stade, il y a une petite place où les jeunes s'amusent en faisant de différentes activités. Léa et ses amies ont pratiqués quelques activités. Léa a été très contente.* Demandez à vos élèves de lire le texte et de deviner le sens des mots en gras et de les associer aux photos.

2. Ecoutez. Touchez votre nez, si c'est vrai. Touchez votre oreille, si c'est faux.

Prendre plaisir à réactiver les connaissances apprises à l'oral.

Script de l'enregistrement:

1. Léa passe son temps à Tachkent.
2. On a célébré l'anniversaire de Léa.
3. Léa n'a pas d'amies ouzbèkes.
4. «Bounyodkor», c'est un marché.
5. «Bounyodkor», c'est un célèbre stade de l'Ouzbékistan.
6. Les jeunes vont au stade «Bounyodkor» pour regarder le concert.
7. Les jeunes ouzbékistanais pratiquent beaucoup d'activités d'été.
8. Léa a fait du patin à roulettes.
9. Les amies sont allées au stade un matin.
10. Léa a été très contente.

Slolution:

Phrase 1 – vraie	Phrase 2 – fausse
Phrase 3 – fausse	Phrase 4 – fausse
Phrase 5 – vraie	Phrase 6 – fausse
Phrase 7 – vraie	Phrase 8 – vraie
Phrase 9 – fausse	Phrase 10 – vraie

3. Trouvez des mots génériques.

Réactiver le vocabulaire connu.

Dans chaque série de mots se trouve un mot générique. Le nom générique est un nom qui désigne un ensemble de mots liés par ce nom générique Les élèves doivent trouver ce mot.

Solution:

Dans la 1ère série, le mot ***curiosités*** est générique.
Dans la 2ème série, le mot ***activités*** est générique.

Dans la 3ème série, le mot ***temps*** est générique.
Dans la 4ème série, le mot ***printemps*** est générique.

4. Séparez les mots et écrivez les phrases. Mettez virgules, points et apostrophes.

Réactiver le lexique à travers une activité ludique.

Dans cette activité, une phrase est donnée comme un long mot. Les élèves observent ce «long mot», identifient les parties de la phrase, les séparent et écrivent une phrase.

Solution:

1. En été, les enfants font beaucoup d'activités intéressantes.
2. Les touristes ont visité les curiosités de Tachkent.
3. Les Français pratiquent les sports d'été et les sports d'hiver.
4. Je fais du patin à roulettes, du vélo et de la planche à roulettes.
5. On fait du cheval à la montagne.

Unité 12 Leçon 4 Léa découvre un jeu

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les phrases et identifier si les phrases sont vraies ou fausses*
- Au niveau de la communication: *interagir à deux: faire une petite conversation sur les activités d'été*
- Au niveau de compréhension écrite: *lire et comprendre le texte sur les activités d'été*
- Au niveau de la production écrite: *séparer les mots et écrire les phrases*
- Au niveau du vocabulaire: *réactiver le vocabulaire appris à l'aide de l'exercice «Trouver des mots génériques»*
- Au niveau de la grammaire: *travailler sur la formulation des questions*
- Au niveau de la phonétique: *faire un test phonétique (la prononciation des mots nouveaux)*

1. Lisez et devinez le sens des mots en gras.

Lire et comprendre le texte; découvrir du nouveau vocabulaire; découvrir un jeu national ouzbek.

Dans cette activité, il y a un texte qui parle du séjour de Léa à Tachkent. Léa et ses amies sont allées à la campagne. Elles se sont beaucoup amusées. Dans une rue d'un village, Léa a vu les enfants jouer à un jeu très drôle. C'est un jeux de noix, jeu national ouzbek. Les amies expliquent à Léa comment jouer à ce jeu. Demandez à vos élèves de lire le texte et de deviner le sens des mots en gras d'après l'illustration.

2. Ecoutez. Touchez votre nez, si c'est vrai. Touchez votre oreille, si c'est faux.

Prendre plaisir à réactiver à l'oral les connaissances apprises.

Script de l'enregistrement:

1. Léa s'amuse beaucoup à Tachkent.
2. Léa ne va pas à la campagne.
3. Léa va à la campagne.
4. Elle se baigne dans la mer.
5. A la campagne, on fait du cheval.
6. Les enfants jouent au jeu de pommes.
7. Trois joueurs jouent au jeu de noix.
8. Deux joueurs jouent au jeu de noix.

Slolution:

Phrase 1 – vraie	Phrase 2 – fausse
Phrase 3 – fausse	Phrase 4 – fausse
Phrase 5 – vraie	Phrase 6 – fausse
Phrase 7 – fausse	Phrase 8 – vraie

3. Trouvez des mots génériques.

Réactiver le vocabulaire connu.

Dans chaque série de mots se trouve un mot générique. Le nom générique est un nom qui désigne un ensemble de mots liés par ce nom générique Les élèves doivent trouver ce mot.

Solution:

Dans la 1ère série, le mot ***adjectif*** est générique.
Dans la 2ème série, le mot ***fruit*** est générique.
Dans la 3ème série, le mot ***jeu*** est générique.
Dans la 4ème série, le mot ***station d'hiver*** est générique.

4. Séparez les mots et écrivez les phrases. Mettez virgules, points et apostrophes.

Réactiver le lexique à travers une activité ludique.

Dans cette activité, une phrase est donnée comme un long mot. Les élèves observent ce «long mot», identifient les parties de la phrase, les séparent et écrivent une phrase.

Solution:

1. Je touche la noix de mon ami.
2. Les joueurs jouent deux contre deux.

3. Léa a pratiqué les activités très intéressantes.
4. En vacances d'hiver, il va en France.
5. Ce jeu national est célèbre dans mon pays.
6. Complétez les questions avec: ***qui, quel, combien de, quoi, que. Répondez aux questions.***

Formuler des questions; trouver les réponses aux questions.

Solution:

1. Quel jeu national tu connais?
2. Avec quoi on joue au jeu de noix?
3. Combien de joueurs jouent au jeu de noix?
4. Qui gagne le jeu?
5. Que les joueurs font-ils?

Unité 12 Leçon 5 Je découvre le monde!

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *comprendre les consignes du jeu de la pétanque*
- Au niveau de la communication: *interagir dans la classe: jouer au jeu de la pétanque et utiliser le vocabulaire concernant*
- Au niveau du vocabulaire: *découvrir du nouveau vocabulaire*
- Au niveau de la découverte culturelle: *jeu de la pétanque*

1. Observez, lisez et apprenez.

Lire et comprendre; découvrir le jeu de la pétanque; apprendre le lexique concernant le jeu de la pétanque.

Dans cette activité, les élèves vont découvrir un célèbre jeu français qui s'appelle la pétanque. C'est un jeu très populaire en France. Il est joué par les enfants, par les jeunes et même par les personnes âgées. Les élèves vont apprendre comment jouer à ce jeu. L'illustration va sûrement aider les élèves à mieux comprendre le jeu. Bonne chance!

2. Jouez au jeu de pétanque dans la classe avec les boules de papier. Utilisez les mots suivants: lancer, une boule, un cochonnet, tracer, un cercle, faire un biberon (placer une boule très prêt du cochonnet), chiquer (toucher légèrement une boule), crochet (coup raté), envoyer (placer une boule prêt du cochonnet), compter.

Evaluation 12

Au cours de cette leçon, les enfants vont:

- Au niveau de la compréhension orale: *écouter les textes et les associer aux photos correspondantes*
- Au niveau de la compréhension écrite: *lire une phrase et écrire si c'est vrai ou faux.*
- Au niveau de la production écrite: *compléter les phrases avec les formes correctes des verbes au passé composé et au futur simple*

Compréhension orale: écouter les textes et associez-les aux bonnes photos.

Evaluer la compréhension orale: un point pour chaque réponse correcte. Notez sur 5.

Script de l'enregistrement:

Texte 1: Après l'école, j'aime être actif. Je fais beaucoup d'activités. Mon activité préférée, c'est faire du vélo. Je fais du vélo tous les jours.

Texte 2: En France, on aime jouer à la pétanque. C'est très populaire. On joue à la pétanque avec les boules.

Texte 3: Ma soeur et moi, nous aimons faire du patin à roulettes. C'est très bon pour la santé. Et c'est très intéressant!

Texte 4: Les Français aiment beaucoup faire du ski. En France, il y a des montagnes pour faire du ski. On fait du ski aux Alpes, dans le Jura...

Texte 5: Ma tante Julie adore faire du cheval. Elles aime les chevaux. Elle aime soigner les chevaux.

Compréhension écrite: lisez et écrivez si c'est vrai ou faux.

Evaluer la compréhension écrite: un point pour chaque réponse correcte. Notez sur 10.

Solution:

1. faux
2. faux
3. faux
4. vrai
5. vrai
6. vrai
7. faux
8. vrai
9. vrai
10. vrai

Points	Notes
8-10	5
5-7	4
2-4	3
0-1	2

Production écrite:

a) Mettez les verbes au passé.

b) Mettez les verbes au futur simple.

Evaluer la production écrite: un point pour chaque phrase correcte. Notez sur 14.

Points	Notes
11-14	5
7-10	4
3-6	3
0-2	2

www.idum.uz saytidan yuklab olindi

Table de matières

Je me présente.....5
Comment est Léa? Comment est Marc?..... 7
L'informatique, c'est ma passion!.....9
Marc est au musée des voitures.....11
Je découvre le monde!.....13
Evaluation 1.....14

Anvar aime sa famille.....16
La famille de Marc.....18
Quelle est la profession de ton père?.....20
Mon papa est cordonnier.....22
Je découvre le monde!.....24
Je fais le point.....26
Evaluation 2..... 27

L'école en France L'école en Ouzbékistan.....29
Le collège de Marc.....31
Les copains de Marc..... 33
J'aime le français, et toi?.....36
Anvar présente son école.....37
Je fais le point.....39
Evaluation 3..... 40

Notre salle de français est sympa!.....43
Anvar travaille sur l'ordinateur.....44
Je respecte les règles de la classe.....46
Ça s'écrit comment?.....48
Je découvre le monde!.....49
Evaluation 4..... 50

L'emploi du temps de Léa.....52
Tu as rangé ton cartable?.....55
A qui est ce livre?..... 57
Qu'est-ce que sent ton cartable?.....60
Je fais le point..... 62
Evaluation 5.....62

Je me lève et je fais ma toilette!.....65
Marc s'entraîne chaque matin.....67
Je fais du vélo tous les jours.....70
Tu aides tes parents?.....72
Je fais le point.....74
Evaluation 6.....75

On partira en voyage!.....77
Vous faites quel sport?.....80
Quelle musique tu préfères?.....81

www.idum.uz saytidan yuklab olindi

J'adore la campagne, et toi?..... 83
Je découvre le monde!.....86
Evaluation 7.....88

Ce réveil est super beau!..... 90
Comment aller à...?..... 92
On s'amuse beaucoup!.....95
Bon anniversaire!.....96
Marc a mal à la gorge.....98
La fête du printemps.....100
Le soumalak, c'est bon!..... 102
Je découvre le monde!.....103
Je fais le point.....105
Evaluation 8..... 105

Qu'est-ce que le NAC?..... 108
A la ferme.....110
Le chien a 4 pattes.....112
Les bruits des animaux.....114
Bienvenue au zoo de Tachkent!.....115
Après la visite au zoo..... 117
Le cochon d'Inde est bavard..... 119
Protégeons les animaux!.....121
Je fais le point.....123
Evaluation 9..... 123

Météo France (L'hiver).....126
Le printemps en Ouzbékistan.....128
L'été en Ouzbékistan et en France.....130
Météo France (L'automne).....132
Je découvre le monde!.....134
Je fais le point..... 135
Evaluation 10..... 136

Anvar est en France.....138
Quels vêtements dois-je prendre?.....140
Léa arrive chez Oumida.....142
Léa fait sa valise.....144
Je découvre le monde!.....146
Je fais le point.....147
Evaluation 11..... 147

Anvar fait du ski..... 148
Le hockey, c'est super!.....150
Les activités d'été.....151
Léa découvre un jeu.....153
Je découvre le monde.....155
Evaluation 12.....156

www.idum.uz saytidan yuklab olindi

74.268.1 Fr
N 80

Je parle français. Guide pedagogique / A. Nosirov, Sh. Nishonboyev. – Qayta ishlangan va to‘ldirilgan 3- nashri. – T.: „O‘qituvchi“ NMIU, 2017. – 160 b.

ISBN 978-9943-22-128-4

UO‘K: 811.133.1(072)
KBK 74.268.1 Fr

NOSIROV ABDURAHIM
NISHONBOYEV SHODIYOR

Je parle français

O‘qituvchilar uchun metodik qo‘llanma
5- sinf

Qayta ishlangan va to‘ldirilgan 3- nashri

„O‘qituvchi“ nashriyot-matbaa ijodiy uyi
Toshkent – 2017

Multimedia ilovasi muallifi *V. Nazarov*
Muharrir *M. Nishonboyeva*
Badiiy muharrir *B. Ibragimov*
Texnik muharrir *S. Nabiyeva*
Kompyuterda sahifalovchi *O‘. Qurbonova*

Nashriyot litsenziyasi AI № 291 04.11.2016. Original-maketdan bosishga ruxsat etildi 26.07.2017. Bichimi 60x90 1/16. Kegli 11, 12 shponli.
Calibri garniturasi. Ofset bosma usulida bosildi. Ofset qog‘ozi.
Shartli b.t. 10,0. Hisob-nashriyot t. 10,42.
Adadi 994 nusxa. Buyurtma № .

O‘zbekiston Matbuot va axborot agentligining „O‘qituvchi“ nashriyot-matbaa ijodiy uyi. Toshkent, Yunusobod tumani, Yangishahar ko‘chasi, 1-uy.
Shartnoma № 90–17.