Барно Турсуналиева, Заре Сардарян, Екатерина Маджидова

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

по русскому языку

для 10 класса школ общего среднего образования

с русским языком обучения

Рекомендовано Министерством народного образования
Республики Узбекистан

ТАШКЕНТ–2022

скачано с сайта www.idum.uz

УДК .....

ББК.....

Под руководством Турсуналиевой Барно Убайдуллаевны

Рецензенты:

Н. Т. Юлдашева – преподаватель кафедры «Русская литература и методика преподавания» Узбекского Государственного университета мировых языков;

А. Н. Салохиддинова – преподаватель русского языка и литературы филологического факультета Денауского института предпринимательства и педагогики.

Издано за счёт средств Республиканского целевого книжного фонда.

Оригинальный макет и концепция дизайна разработаны

Республиканским центром образования.

ISBN.....

© Республиканский центр образования, 2022

скачано с сайта www.idum.uz

Содержание

Пояснительная записка. Концепция 4
Сводный учебно-тематический план учебника 10
Проектная деятельность. Инструкции 14
Разработки уроков 16
Нестандартный вид контроля 105
Занимательные упражнения по выборочным грамматическим темам 146

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Концепция учебника. Методы и подходы.

Учебник по русскому языку для 10 класса школ с русским языком обучения Республики Узбекистан опирается на предметы естественного цикла: традиции узбекского народа, окружающий мир, профориентация, речевой этикет, медиаграмотность, лидерство, право. Учебный материал наполнен богатым историко-культурологическим, этнографическим и социокультурным содержанием.

Концепция учебника основывается на принципах метапредметного, коммуникативного, практико-ориентированного подходов с привлечением предметно-языковых интегративных технологий. Современные предметно-языковые технологии, интегрированные в структуру учебника, помогают ученикам рассматривать русский язык не только как *учебный предмет*, не только, как *средство общения*, но и как средство познания. Дети получают стимул: развивать свою **лексическую компетенцию путём критического мышления.**

Модель обучения, заложенная в структуру учебника и базирующаяся на использовании социально-конструктивистского подхода к обучению, ставит в центр обучения **опыт обучаемого**, важность поощрения активного обучения, а не пассивного получения знаний.

Социально-конструктивистский подход сосредоточен на интерактивном, опосредованном и ученик-центрированном обучении. Такой подход требует взаимодействия между учителем и учащимся и поддерживается «экспертом», в роли которого могут выступить учитель, другие учащиеся. Когда учащиеся могут решать когнитивные задачи, например, связанные с новым знанием, они, скорее всего, будут вовлечены во взаимодействие по экспертизе знаний других учащихся для развития своего индивидуального мышления.

Учебник базируется на методике интеграции предметных областей на базе текстоцентрической модели урока. Интеграция предметных областей: география, история, культура в уроки русского языка – нацелена на повышение интереса к **русскому языку**, укрепление роли русского языка как средства межнационального общения за рубежом, воспитание толерантности средствами русского языка, содействие приобщению детей к духовным ценностям народов, создание условий для творческого развития и самореализации детей.

Авторами используются методические приемы, направленные не только на обучение русскому языку, географии, истории и культуры, но и на комплексное развитие ребенка, повышение его **познавательной активности**, творческой мотивации и создание интереса к изучению культуры, расширение кругозора в целом. Такие приемы помогут сформировать группы умений и навыков, реализовать поставленные перед педагогом задачи. Методической позицией учителя в этом случае становится стимулирование учащихся к творчеству, мотивирование к изучению языка и культуры путем создания интегрированных уроков. Вовлечение этнокультуроведческого материала (история узбекского национального костюма, народных музыкальных инструментов и т. д.) на уроках русского языка способствует формированию высокой духовной культуры ребенка, наполняет программу изучения русского языка новым содержанием. Важной чертой образовательного материала является сопоставление и сравнение истории, ландшафта, культуры и традиций Узбекистана.

Отбор культуроведческого материала определяется темой конкретного урока и его целями. Адаптированные тексты о семейных праздниках, о ремёслах, об узорах, значении семьи в жизни человека, с грамматическими заданиями используются на различных этапах урока. Информативная насыщенность текста, его познавательная ценность, этнокультурная направленность играют большую роль в освоении русского языка, вызывают большой интерес и способствуют становлению языковой личности ребенка в современном социуме. Практическое ознакомление учащихся в процессе занятий с грамматическим и с лексическим значениями слова, синонимией и некоторыми другими понятиями способствует обогащению словаря и развитию речи учащихся.

Еще одним методическим приёмом, применяемым в учебнике, является использование адаптированных текстов – ремёсла наших мастеров, узоры пустынь, древности, гор, экологический туризм, здоровое питание, профориентация, развитие эмоционального интеллекта, цифровизация, лидерство, как заполнять деловые письма для развития творческих и креативных способностей. Учащиеся учатся мыслить, читать картины, образы. Коммуникативные

задания по работе над картинами содержат элементы размышления, сопоставления, аргументации и т. д. В качестве коммуникативных заданий используются следующие: организуются дискуссии на тему сюжета и эмоций, работа в парах. Учитель предлагает в заданиях записать как можно больше словосочетаний, слов; составить предложения, определять разные значения слов, находить слова в тексте для рассуждения, тестовые задания — огромная ниша для творчества и креатива учителя. Её цель — воспитание у ребят художественного творчества, эстетики, формирование чувства прекрасного и, конечно, обучение языку. Учитель может попросить учеников подобрать пословицы и поговорки к увиденному сюжету картины, употребить выписанные учителем слова и словосочетания, написать небольшой рассказ, «додумав» сюжет картины. Предлагаются викторины и конкурсы: кто более эмоционально опишет картину, сюжет, героев.

Учебные материалы внутри урока строятся согласно принятой системе функциональной, читательской грамотности на базе субтестов: чтение, говорение, лексика, грамматика, аудирование, письмо, культурологическая информация об Узбекистане. Грамматический материал структурирован следующим образом:

1. Лексика и фразеология. Основные понятия о лексике. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Архаизмы и неологизмы. Фразеологизмы.

2. Фонетика. Звуки и буквы. Слог и ударение. Обозначение звуков в письме.

3. Морфемика и словообразование. Состав слова. Основа слова. Окончание. Корень. Приставка.

Способы словообразования. Морфологический и неморфологический способы образования новых слов.

4. Орфография. Употребление **Ь** при обозначении мягкости согласных. Употребление **Ь** после шипящих. Разделительный **Ь** и **Ъ**.

Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок. Буква **Ы** после приставок.

Правописание гласных **О** и **Ё** после шипящих и после буквы **Ц.**

5. Правописание отдельных частей речи. Суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий. Правописание **Н** и **НН**. Правописание **НЕ** и **НИ**. Слитное и раздельное написание **НЕ**. Правописание предлогов и союзов.

6. Морфология. Части речи. Имя существительное. Разряды. Род. Число. Склонение. Морфологический разбор. Имя прилагательное. Степени сравнения. Местоимение как часть речи. Глагол. Вид. Спряжение. Причастие как особая глагольная форма. Деепричастие. Наречие.

7. Морфология. Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Союз. Союзные слова. Частица. Разряды частиц. Междометие как особый разряд слов.

8. Повтор пройденного материала. Планирование проектной деятельности.

Тексты для чтения на уроках русского языка - это адаптированные научно-популярные очерки, статьи. Лексические темы в 10 классе разнообразны:

- *Ремёсла наших мастеров* (Основные понятия о лексике)
- *Узоры пустыни: Каракалпакстан, Хорезм и Навои* (Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы)
- *Узоры древности: Самарканд, Бухара и Джизак* (Архаизмы и неологизмы. Фразеологизмы)
- *Узоры Бактрии: Сурхандарья, Кашкадарья и Сырдарья* (Звуки и буквы. Слог и ударение. Обозначение звуков на письме)
- *Узоры гор: Наманган, Фергана и Андижан* (Состав слова. Основа слова. Окончание. Корень. Приставка. Суффикс)
- *Наш экологический туризм* (Способы словообразования. Морфологический и неморфологический способы образования новых слов)
- *Бёрдвотчинг: фотоохота на птиц Узбекистана* (Принципы русской орфографии. Правописание чередующихся гласных в корне)

▪ *Здоровое питание-фундамент твоей красоты* (Правописание чередующихся гласных в корне)

▪ *Твоё психоэмоциональное здоровье-тоже часть экологии* (Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок. Буквы Ы после приставок)

▪ *Тебе не придётся работать, если займёшься любимым делом* (Употребление Ь при обозначении мягкости согласных. Употребление Ь после шипящих. Разделительный Ь и Ъ)

▪ *Как найти своё призвание* (Правописание гласных О и Ё после шипящих и после букв Ц)

▪ *Ошибки: поступить в вуз во что бы то ни стало* (Суффиксы существительных и прилагательных)

▪ *Трудовая династия-за и против* (Суффиксы глаголов и причастий. Правописание Н и НН)

▪ *Профессии будущего* (Окончания существительных, прилагательных, глаголов и причастий)

▪ *Проектная работа №1* (планирование проектной деятельности «Мой выбор-профессия будущего»)

▪ *Сила развитого эмоционального интеллекта* (Правописание НЕ и НИ. Слитное и раздельное написание НЕ)

▪ *Не нужно выходить из зоны комфорта, нужно расширять её границы* (Слитное, раздельное и дефисное написание слов)

▪ *Ты не один такой* (правописание предлогов и союзов)

▪ *Как общаться со сверстниками* (Имя существительное как часть речи. Разряды. Род. Число. Склонение. Морфологический разбор)

▪ *Как выступать перед аудиторией* (Имя прилагательное как часть речи. Разряды. Степени сравнения. Морфологический разбор)

▪ *Персональные данные-ключ от квартиры* (Местоимение как часть речи. Разряды. Морфологический разбор)

▪ *Фишинг-цифровая «рыбалка»* (Глагол как часть речи. Основные формы глагола. Переходность/непереходность. Вид. Наклонение. Спряжение. Морфологический разбор)

▪ *Распознать фейк-легко* (Причастие как особая форма глагольная форма. Образование причастий. Морфологический разбор)

▪ *Цифровое правительство в Узбекистане* (Наречие как часть речи. Разряды. Степени сравнения. Морфологический разбор)

▪ *Кто такой лидер* (Предлог как служебная часть речи. Отличие производных предлогов от омонимичных им самостоятельных частей реи)

▪ *Как отличить лидера от управленца* (Союз как служебная часть речи. Союзные слова)

▪ *Все ли должны быть лидерами?* (Частица как служебная часть речи. Разряды частиц)

▪ *Командное лидерство* (Междометие как особый разряд слов)

▪ *Деловые письма: заявление о приёме на работу* (На основе пройденного материала)

▪ *Деловые письма: заявление на имя директора* (На основе пройденного материала)

▪ *Деловые письма: резюме.* (На основе пройденного материала)

▪ Проектная работа №2. Планирование проектной деятельности «Мои права»

Для отработки учебного образовательного материала в учебнике используются приёмы занимательной дидактики, включающие логические языковые задачи, тестовые задания.

скачано с сайта www.idum.uz

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
(аудирование, говорение, чтение, письмо)

- знать основные правила построения устного и письменного высказывания, уметь создавать устные монологические высказывания;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- соблюдать орфоэпические нормы;
- правильно использовать изученные лексические единицы;
- анализировать тексты разных стилей и типов речи;
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- совершенствовать написанное, исправляя речевые и грамматические ошибки, а также недочеты в построении и содержании высказывания;
- уметь писать диктант из 170-180 слов;
- составлять творческий текст (писать изложение, сочинение) из 450-500 слов

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

- производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический;
- правильно писать слова с изученными орфограммами, обосновывая свой выбор; находить и исправлять орфографические ошибки;
- определять морфологические признаки всех самостоятельных и служебных частей речи;
- различать типы простых и сложных предложений, уметь их составлять;
- находить в предложениях структурные единицы, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с пунктуационными правилами.

10 КЛАСС
(34 часа)

Лексика. Фразеология (3 часа)

Основные понятия о лексике, лексикологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Прямое и переносное значение слов. Словарный состав языка. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Виды омонимов.
Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления. Происхождение лексики современного русского языка. Исконно русская лексика. Заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы.
Фразеологизмы. Свободные сочетания. Значение фразеологизмов.

Морфемика и словообразование (2 часа)

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Основа слова. Основы производная и непроизводная. Способы словообразования. Морфологический и неморфологический способы образования новых слов. Сложные слова. Дефисное слитное и раздельное написание слов.

Орфография (6 часов)

Принципы русской орфографии. Морфологический, традиционный и фонетический принципы русской орфографии.
Правописание гласных и согласных в корне слова. Проверяемые и непроверяемые гласные в корне. Чередование гласной в корне слова. Правописание согласных в корне слова. Непроизносимые согласные.

Правописание приставок.
Разделительные Ъ и Ь. Правописание ь в разных частях речи. Правописание ъ после приставок и в сложных словах после числительных *двух-, трёх-, четырёх-* перед *я*.
Правописание гласных о/ё после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях разных частей речи.
Правописание Н и НН в разных частях речи.

Морфология. Самостоятельные части речи (12 часов)

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Число имён существительных. Правописание суффиксов имён существительных *-чик-, -щик-, -ек-, -ик-, -ец-, -иц-* и др. Правописание окончаний имён существительных в именительном и родительном падежах множественного числа.
Род имён существительных. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода неизменяемых имён существительных и в сложносокращенных словах, аббревиатур. Морфологический разбор имён существительных.
Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.
Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные. Особенности склонения имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имён числительных.
Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор местоимений.
Глагол. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Переходность/непереходность глагола. Категория вида глагола. Категория наклонения глагола. Спряжение глагола. Личные окончания глаголов 1-го и 2-го спряжения. Морфологический разбор глаголов.
Причастие. Причастие как особая глагольная форма. Различение отглагольных прилагательных и причастий. Образование причастий. Полные и краткие причастия. Суффиксы глаголов и причастий. Правописание н и нн. Морфологический разбор причастий.
Деепричастие. Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий.
Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Морфологический разбор наречий.
Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния.

Служебные части речи (7 часов)

Предлоги. Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Отличие производных предлогов от омонимичных им самостоятельных частей речи. Правописание производных предлогов.
Союзы. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, структуре.
Частицы. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* с различными частями речи.
Междометия. Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 10 КЛАССОВ

На 2022–2023 учебный год

№	Название глав	Количество часов по темам	Контроль-ная работа	Всего
1	Лексика. Фразеология	3		3
3	Морфемика и словообразование	2	1	3
4	Орфография	6	1	7
7	Морфология. Самостоятельные части речи	12	1	13
9	Служебные части речи	7	1	8
Всего:		30	4	34

Тема урока	Раздел лингвистики	Подразделы	Количество часов
Раздел: «Я ЗДЕСЬ ЖИВУ», 5 часов			
Ремёсла наших мастеров	Лексика. Фразеология	Основные понятия о лексике. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.	1
Узоры пустыни: Каракалпакстан	Лексика. Фразеология	Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	1
Узоры древности: Самарканд, Бухара и Джизак	Лексика. Фразеология	Архаизмы и неологизмы. Фразеологизмы.	1
Узоры Бактрии: Сурхандарья и Кашкадарья	Фонетика	Звуки и буквы. Слог и ударение. Обозначение звуков на письме.	1
Узоры гор: Наманган, Фергана и Андижан	Морфемика и словообразование	Состав слова. Основа слова. Окончание. Корень. Приставка. Суффикс.	1
Раздел: «ПРИРОДА ВСЕГДА ПРАВА», 4 часа			
Наш экологический туризм	Морфемика и словообразование	Способы словообразования. Морфологический и неморфологический способы образования новых слов.	1
Бёрдвотчинг: фотоохота на птиц Узбекистана	Орфография	Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных в корне.	1
Здоровое питание — фундамент твоей красоты	Орфография	Правописание чередующихся гласных в корне.	1
Твоё психоэмоциональное здоровье — тоже часть экологии	Орфография	Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок. Буква *ы* после приставок.	1

II четверть (7 часов)

Тема урока	Раздел лингвистики	Подразделы	Количество часов
Раздел: «ТВОЙ ВЫБОР», 6 часов			
Тебе не придётся работать, если займёшься любимым делом	Орфография	Употребление *ь* при обозначении мягкости согласных. Употребление *ь* после шипящих. Разделительные *ь* и *ъ*.	1
Как найти своё призвание	Орфография	Правописание гласных *о* и *ё* после шипящих и после буквы *ц*.	1
Ошибка: поступить в вуз во что бы то ни стало	Правописание отдельных частей речи	Суффиксы имен существительных и имен прилагательных.	1
Трудовая династия – за и против	Правописание отдельных частей речи	Суффиксы глаголов и причастий. Правописание *н* и *нн*.	1
Профессии будущего	Правописание отдельных частей речи	Окончания имен существительных, имен прилагательных, глаголов и причастий.	1
	Проектная работа	«Мой выбор – профессия будущего»	1
Раздел: «СЕКРЕТЫ ОБЩЕНИЯ», 1 час			
Сила развитого эмоционального интеллекта	Правописание отдельных частей речи	Правописание *не* и *ни*. Слитное и раздельное написание *не*.	1

III четверть (10 часов)

Тема урока	Раздел лингвистики	Подразделы	Количество часов
Раздел: «СЕКРЕТЫ ОБЩЕНИЯ», 4 часа			
Не нужно выходить из зоны комфорта, нужно расширить её границы	Правописание отдельных частей речи	Слитное, раздельное и дефисное написание слов.	1
Ты не один такой	Правописание отдельных частей речи	Правописание предлогов и союзов.	1
Как общаться со сверстниками	Морфология. Части речи	Имя существительное как часть речи. Разряды. Род. Число.Склонение. Морфологический разбор.	1
Как выступать перед аудиторией	Морфология. Части речи	Имя прилагательное как часть речи. Разряды. Степени сравнения. Морфологический разбор.	1
Раздел: «ТЫ — ХОЗЯИН СЕТИ», 6 часов			
Персональные данные – ключ от квартиры	Морфология. Части речи	Местоимение как часть речи. Разряды. Морфологический разбор.	1
Фишинг — цифровая «рыбалка»	Морфология. Части речи	Глагол как часть речи. Основные формы глагола. Переходность / непереходность. Вид. Наклонение. Спряжение. Морфологический разбор.	1
Распознать фейк – легко	Морфология. Части речи	Причастие как особая глагольная форма. Образование причастий. Морфологический разбор.	1
Как не подсадить вредоноса на устройство	Морфология. Части речи	Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор.	1

Цифровое правительство в Узбекистане	Морфология. Части речи	Наречие как часть речи. Разряды. Степени сравнения. Морфологический разбор.	1

III четверть (10 часов)

	Нестандартный метод контроля	Викторина «Медиаграмотность»	1

IV четверть (8 часов)

Тема урока	**Раздел лингвистики**	**Подразделы**	**Количество часов**
Раздел: «ТЫ МОЖЕШЬ ВСЁ!», 4 часа			
Кто такой лидер	Морфология. Служебные части речи	*Предлог* как служебная часть речи. Отличие производных предлогов от омонимичных им самостоятельных частей речи.	1
Как отличить лидера от управленца	Морфология. Служебные части речи	*Союз* как служебная часть речи. Союзные слова.	1
Все ли должны быть лидерами?	Морфология. Служебные части речи	*Частица* как служебная часть речи. Разряды частиц.	1
Командное лидерство	Морфология. Служебные части речи	*Междометие* как особый разряд слов.	1
Раздел: «ТЫ ИМЕЕШЬ ПРАВО», 4 часа			
Деловые письма: заявление о приёме на работу	На основе пройденного материала		1
Деловые письма: заявление на имя директора	На основе пройденного материала		1
Деловые письма: резюме	На основе пройденного материала		1
	Проектная работа	«Мои права»	1

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В учебнике присутствует проектная деятельность: два проекта, которые разрабатываются учениками в течение учебного года и выносятся на защиту. Первый проект «Мой выбор-профессия будущего», где результаты работы могут быть использованы при планировании занятий по профориентации в старших классах. И второй проект «Мои права»-результаты работы могут быть использованы на уроках правоведения и классными руководителями при проведении классных часов по повышению правовой грамотности.

ПРОЕКТ «МОЙ ВЫБОР-ПРОФЕССИЯ БУДУЩЕГО»

ЦЕЛИ ПРОЕКТА заключается в распространении и освещении информации о предполагаемых профессиях будущего.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА: представление о профессиях будущего у учащихся школы.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА: не все учащиеся представляют себе, в чём состоит работа представителей профессий будущего.

ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ: повышение знаний по профориентации, интеллектуальных и языковых способностей учащихся; приобретение новых умений и практических навыков: коммуникативных, поисковых (умение работать со словарем, каталогом, иллюстрациями); приобретение аналитических навыков и умений при оценке проекта; презентационных (представление результатов работы).

В процессе работы над проектом мы выделяем следующие этапы:

- *разработка проектного задания:* процесс выбора профессии выпускником школы; формирование групп для выполнения заданий. Выбор профессии – это важный шаг во взрослую жизнь. Самое главное в выборе – понять, чего ты хочешь от этой профессии, сможет ли эта профессия ответить взаимностью. Внутренний мир человека, его индивидуальность и неповторимость во многом влияют на его развитие, и, безусловно, на выбор профессии. На сегодняшний день существует много профессий, и любой школьник стоит перед сложным выбором, решая, с какой деятельностью связать свою жизнь, где учиться и куда пойти работать. Сейчас они должны руководствоваться не только душевными порывами, но и здравым смыслом, ведь учащиеся должны быть уверены, что выбранная профессия обеспечит им стабильное будущее.
- *планирование работы:* организуется обсуждение темы проекта, в результате которой определяется план работы, ответственные за каждый этап и сроки выполнения. Работа по проекту начинается с 1 четверти. В процессе изучения лексико-грамматического материала учащимся предлагается ознакомиться с образовательным материалом, который представлен в учебнике согласно лексическим и грамматическим темам.
- *реализация проекта:* учащимися осуществляется самостоятельная конструктивная деятельность в соответствии выработанным планом. Учащиеся делятся на три команды: каждая команда работает над отдельной подтемой проекта. Распределение заданий между всеми членами команд: сбор информации по подтемам, подбор иллюстраций к ним, анкетирование и анализ статистики.
- *презентация проекта в классе (школе):* на основе сделанной работы готовится презентация проекта, проводится анализ готовых видеофайлов, все видеоролики с интервью одноклассников, придумывают названия. Учащиеся презентуют интервью. Оставшийся класс -зрители и эксперты. В заключение хочется выразить надежду на то, что ребята, которые возьмут в руки новые учебники по русскому языку, смогут сделать правильный выбор.

Авторы верят, что проекты расширят у ребят не только языковые и культурологические горизонты познания, но и научат мудрости, умению видеть действительные ценности в жизни.

ПРОЕКТ «МОИ ПРАВА»

Проект «Мои права» заключается в необходимости понимания своего правового статуса каждым ребёнком. Поскольку из прав вытекают и обязанности, значимость темы становится более актуальной.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА: данный проект позволяет выявить уровень правовой грамотности и правосознания школьников.

ЗАДАЧИ:

1. Познакомиться с основными понятиями: «право», «обязанности» и с историей возникновения этих понятий.

2. Определить и изучить документы, в которых записаны наши права.

3. Оформить отчеты учащихся о том, что они узнали по теме исследовательской работы.

4. Анализ знаний своих прав и обязанностей учащимися старших классов.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

▪ систематизация материала о правах и обязанностях через различные виды речевой деятельности (интервью, опросник);

▪ проведение игры «Знаешь ли ты свои права?» Игру можно провести как в своём классе, так и в младших классах.

Проект состоит из четырёх этапов:

1) Деление на команды по 5-6 человек. Каждая команда работает над отдельной подтемой проекта. Распределение заданий между всеми членами команд: сбор информации по подтемам, подбор иллюстраций к ним, анкетирование и анализ статистики.

2) Подготовить вопросы для анкетирования учащихся школы: 2-3 вопроса о правах и 2-3 вопроса об обязанностях. По результатам опроса сделать анализ: насколько учащиеся знают свои права и обязанности, о каких правах знают меньше или больше, как часто не соблюдаются обязанности.

3) Составить перечень законов, регулирующих права детей по выбранной подтеме. Сделать подборку обязанностей, вытекающих из этих прав. Подобрать иллюстрации, составить текст, включить в исследование статистику и результат, оформить в виде буклета или видеоролика.

4) Подготовить презентацию своего проекта на основе уже сделанной работы. В зависимости от того, где и с кем будет проводиться игра «Знаешь ли ты свои права?». Подготовить вопросы и задания к игре.

Защита проекта и составление общего классного портфолио.

ИТОГОВАЯ ЗАЩИТА ПРОЕКТА

Учитель должен познакомить ребят с процедурой защиты проекта.

Учителю необходимо проверить понимание учащимися поставленной задачи с целью правильного выполнения всех этапов проекта и всех работ. Работу над проектом можно осуществлять как на уроках русского языка, так и на дополнительных занятиях, классных часах.

КОНТРОЛЬ ЗА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Учителю необходимо контролировать проектную деятельность, обращаться с вопросами к учащимся о том, как проходит работа над проектом.

Контроль за деятельностью учащихся над проектом поможет учителю скорректировать возможные отставания тех или иных учащихся в процессе подготовки заданий проекта.

Отличительной особенностью проектной деятельности от функциональной деятельности является то, что получаемый результат носит уникальный характер, а деятельность по достижению такого результата осуществляется на предприятии впервые. Проектанты учатся учиться, ставить личные учебные цели, осознанно выходить из зоны комфорта в зону развития, пробовать новое, анализировать полученный опыт и делать выводы на будущее. Формируется положительное отношение к учёбе как источнику решения конкретных проблем. В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. В первую очередь это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов. Кроме того, развиваются общие способности детей – познавательные, коммуникативные, регуляторные.

РАЗДЕЛ I

Я ЗДЕСЬ ЖИВУ

ЛЕКСИКА

ОДНОЗНАЧНОСТЬ И МНОГОЗНАЧНОСТЬ СЛОВ

СИНОНИМЫ. АНТОНИМЫ. ОМОНИМЫ. ПАРОНИМЫ

АРХАИЗМЫ И НЕОЛОГИЗМЫ. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

ЗВУКИ И БУКВЫ. СЛОГ И УДАРЕНИЕ

СОСТАВ СЛОВА



- **Ремёсла наших мастеров**
- **Узоры пустыни: Каракалпакстан**
- **Узоры древности: Самарканд, Бухара и Джизак**
- **Узоры Бактрии: Сурхандарья и Кашкадарья**
- **Узоры гор: Наманган, Фергана и Андижан**

УРОК 1: РЕМЁСЛА НАШИХ МАСТЕРОВ. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ О ЛЕКСИКЕ. СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. ОДНОЗНАЧНОСТЬ И МНОГОЗНАЧНОСТЬ СЛОВ.

ЦЕЛИ: систематизировать знания по разделу «Лексика»; повторить и обобщить знания о слове как о единице языка.

Образовательная: повторить теоретический материал, вспомнить основные лексические понятия: лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова.

Воспитательная: воспитывать интерес к слову и к родному языку.

Развивающая: развивать мышление, речь обучающихся, обогащать их словарный запас.

ТИП УРОКА:
комбинированный.

МЕТОДЫ УРОКА:
сообщение нового материала с элементами беседы; работа со словарем; закрепление теоретического материала на практике; исследовательский.

ОБОРУДОВАНИЕ:
учебник, С.И. Ожегов «Толковый словарь русского языка», презентация.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.
(Слово учителя)



II. Работа с текстом «Ремёсла наших мастеров».
Ответить на лексические вопросы к тексту
- Какие ремёсла развивались в Узбекистане?
- Какое ремесло вам хотелось бы освоить?
- Какие ещё ремесла Узбекистана вы знаете?

III. Грамматическая тема. Основные понятия о лексике. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.

(вопросы по грамматике)
1. Что изучает лексика? Фразеология?
2. Что вы знаете об антонимах, синонимах?
3. Какие слова бывают однозначными, а какие многозначными?

Ле́ксика – словарный состав языка, совокупность слов того или иного языка, части языка. Лексикология – это наука, занимающаяся изучением словарного состава языка, то есть его лексики, основной единицей которого является слово.

Где вы можем посмотреть лексическое значение слова?
**«Толковый словарь живого великорусского языка» (Даль) – 200 000 слов.*
**Словарь русского языка» (Ожегов) – 50 000 слов.*
**«Толковый словарь русского языка» (Ушаков) – 90 000 слов*
«Большой толковый словарь русского языка» (Кузнецов) – 130 000 слов.

Слова	
однозначные	**многозначные**
обозначают только один предмет, один признак, одно действие	**имеют несколько лексических значений**

В современном русском языке есть слова, которые имеют одно лексическое значение. Явление однозначности называется **моносемией**: *бинт, аппендицит, берёза, фломастер, сатин.*
Можно выделить несколько типов однозначных слов.
1. Однозначны прежде всего имена собственные: *Рустам, Мамедов, Андижан.*
2. Однозначны недавно возникшие слова, не получившие ещё широкого распространения: *лавсан, дедерон, пицца, пиццерия, брифинг*
3. Однозначны слова с узкопредметным значением: *бинокль, троллейбус, чемодан, бисер.*

Большинство русских слов имеют не одно, а несколько значений. Явление многозначности называется **полисемией.**
Ручка – 1. Дверная ручка. 2. Ручка кресла. 3. Шариковая ручка.

Задания
Замените в словосочетании главное слово так, чтобы зависимое слово стало употребляться в переносном значении. Можно согласовывать прилагательное с существительным любого рода.
Образец: дорогое лекарство – дорогой друг.

Румяная девочка, кудрявый малыш, золотые часы, чёрная шаль, стальная балка, бархатная штора, румяная девочка – румяное яблоко, кудрявый малыш – кудрявая речь, золотые часы – золотое сердце, черная шаль – черные мысли, стальная балка – стальной характер, бархатная штора – бархатные ручки.

Какие ещё значения может иметь слово «ручка»?

1. Дверная ручка, автоматическая ручка, шариковая ручка, ручка чайника, ручка чемодана, ручка пилы, детская ручка, ручка тормоза,

Определите, в каких словосочетаниях слова употребляются в переносном значении.
Придумайте свои словосочетания с этими словами. Объясните, как могло образоваться переносное значение у слов.

1) путь к лесу; *путь к победе;*
2) *дробь каблуков*; стрелять дробью;
3) *дорогое время*; дорогие вещи;
4) собачьи лапы; *еловые лапы*;
5) *слабый характер*; слабый ребёнок;
6) *лёгкая музыка*; лёгкая ткань;
7) докопаться до воды; *докопаться до истины;*
8) утренняя заря; *заря надежды*;
9) снег тает; *деньги тают;*
10) черпать воду; *черпать знания.*

Многозначность ряда слов русского языка появляется в результате переосмысления их основного значения. На основе прямого значения слова возникает ***переносное:***
*г*аснет лампа – гаснет звезда; дремлет старик – дремлет камыш;
седые волосы – седой ковыль.
Одно лексическое значение многозначного слова является прямым, а остальные обладают переносным значением. Именно на базе этого свойства многозначных слов основано художественное средство – метафора: *каменное сердце, осень жизни.*

Какие значения могут иметь слова «земля», «язык» и «коса»? Составьте словосочетания с этими словами.
Земля – планета; почва, суша, земная твердь; верхний, поверхностный слой коры нашей планеты; страна, государство.
Язык – орган живых существ, расположенный в ротовой полости; пищевой продукт; пленный; часть обуви у ботинок; ударная часть в конструкции колокола;
Коса – волосы, сплетённые между собой в длину; сельскохозяйственный ручной инструмент; длинный мыс в водоёме или в водотоке; холодное оружие рубяще-режущего действия.

Укажите, какие переносные значения закрепились за данными словами. Составьте предложения, употребляя эти слова в переносном значении:
Образец: стрекоза, лиса.
Стрекоза Ирина не думала о сдаче экзамена.
«Ну ты и лиса!» – сказала мама.

1) Качество характера – тупой, острый, скользкий, шелковый.
Тупой – глупый человек. Нельзя быть таким тупым, глупым человеком.
Острый – догадливый, сообразительный, умный человек. Острым словом можно и обидеть.
Скользкий – ненадежный, себе на уме человек. Вывернется из любой ситуации, скользкий, как уж.
Шелковый – покладистый, послушный человек. «Получишь по заслугам и станешь, как шёлковый».

2) Вид и поведение человека – сморчок, тюлень, пень, мартышка.
Сморчок – мелкий, вредный ,несимпатичный человек, морщинистый.
– Не мужичок, а гадкий сморчок.
Тюлень – увалень, ленивый, неуклюжий человек.
"Вставай, что ты развалился, как тюлень."
Пень – бездушный, глупый человек.
«Бесчувственный, как пень», – сказала бабушка.
Мартышка – кривляка, копирует других людей, подражает кому-либо. "Перестань корчить рожи, как мартышка".

Замените в предложении подлежащее так, чтобы глагол – сказуемое приобрел переносное значение. Запишите придуманные предложения.
Образец: отец спит – совесть спит.
Загорелась дача. Гаснет свеча. Цыган пляшет. Девочки шепчутся. Малыш улыбается. Птица поет. Дети играют.
Загорелась дача – загорелся закат. Гаснет свеча – гаснет день. Цыган пляшет – огонь пляшет. Девочки шепчутся – деревья шепчутся. Малыш улыбается – утро улыбается. Птица поет – душа поет. Дети играют – волны играют.

Запишите как можно больше словосочетаний, подтверждающих многозначность слова язык, крутой, глубокий, море, железный, хвост, тёплый.
Язык – иностранный язык, острый язык, говяжий язык, птичий язык, длинный язык.
Крутой – крутой лоб, крутая тропинка, крутая волна, крутые завитки волос, крутой поворот, крутой берег.
Глубокий – глубокий смысл, глубокое озеро, глубокое море, глубокий сон, глубокая посуда.
Море – тёплое море, каменное море, море света, море народа, люди моря, море идей, доехать до моря, бурное море.
Железный – железная дорога, железная дверь, железная воля, железный характер, железная логика, железный забор.
Хвост – пушистый хвост, собачий хвост, гигантский хвост, закрученный хвост, хвост рыбы, хвост вагона, поджать хвост.
Тёплый – тёплая ладонь, теплый платок, теплые сумерки, теплая вода, теплые края, теплый день, теплый дом.

Определите разные значения слова «корень» в контексте. От чего они зависят? Выделите основное (прямое) значение слова.
1) Грозой вырвало сосну с корнем.
2) Рожь гниёт на корню.
3) Пресечь зло в корне.
4) Смотри в корень проблемы.
5) Эта позиция в корне не верна.
6) Зуб обломился, остался корень.
7) Корень зла.
Перепишите слова в тетрадь. Найдите значение неизвестных вам слов в Интернете. Определите и выделите графически корни в следующих словах: коренной, коренник, закоренеть.

УРОК 2: УЗОРЫ ПУСТЫНИ: КАРАКАЛПАКСТАН. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. СИНОНИМЫ, АНТОНИМЫ, ОМОНИМЫ, ПАРОНИМЫ

ЦЕЛИ:

Образовательная: обобщить знания о лексике и фразеологии, вспомнить основные лексические понятия: лексическое значение слова, синонимы, анонимы, омонимы, паронимы.

Воспитательная: воспитывать интерес к слову и к родному языку, чувства патриотизма.

Развивающая: развивать мышление, речь обучающихся, обогащать их словарный запас.

ТИП УРОКА:
комбинированный.

МЕТОДЫ УРОКА:
сообщение нового материала с элементами беседы; работа со словарем; закрепление теоретического материала на практике, исследовательский.

ОБОРУДОВАНИЕ:
учебник, «Толковый словарь русского языка» С. И. Ожегова.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

II. Работа с текстом «Узоры пустыни: Каракалпакстан».
Ответить на вопросы к тексту:
– Назовите раздел русского языка, который изучает словарный состав. (Лексикология – раздел лингвистики, изучающий слово и словарный состав языка)
– Какие слова называются однозначными? (Однозначными называются слова, которые имеют только одно лексическое значение)
– Какие слова называются многозначными (Многозначными называются слова, которые имеют два и более лексических значений. Например: Однозначные слова – кофта, штаны, стол, крыша и т. д.; Многозначные – лук, ручка и т. д.)

Лексика с точки зрения смысловых связей между словами

синонимы	омонимы	паронимы	антонимы
слова одной части речи, обозначают одно и то же, но отличаются оттенками ЛЗ и употреблением в речи.	слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по ЛЗ.	слова одной и той же части речи, близкие по звучанию и написанию, но различные по ЛЗ.	слова одной и той же части речи с противоположным ЛЗ.
везде – всюду; изба – хата; горячий – жаркий – знойный.	*три (числит) три (глагол); ключ (от замка) – ключ (источник воды).*	*существо – сущность; болотный – болотистый.*	*здоровье – болезнь; родной – чужой; много – мало; твердый – мягкий*

Различаются полные и частичные омонимы.
Полные омонимы: Заплести косу (волосы). Править косу (сельскохозяйственное орудие). Загорать на косе (узкая отмель).
Частичная омонимия характеризуется тем, что разные по значению слова совпадают по звучанию и написанию не во всех грамматических формах.
омоформы (наружность) – совпадение только отдельной формы слов: лечу (от лечить) – лечу(от летать);
омофоны (фон – звук) – так называемые фонетические омонимы (слова, совпадающие по звучанию, но различные по написанию и значению): Серый волк в густом лесу встретил рыжую лису.
омографы (графо – пишу) – графические омонимы (слова пишутся одинаково, но произносятся по-разному, главным образом в зависимости от ударения): Со́рок сорóк сидели на ветках.

Продолжите письменно предложение: «Пустыня – это не обязательно песок, нещадно палимый солнцем…»
1) На некоторых участках имеются живописные долины и оазисы.
2) Знойные и бескрайние, раскаленные и под палящим солнцем – пустыни Узбекистана.

Подберите синонимы и антонимы к словам. Составьте и запишите словосочетания с найденными словами.
Синонимы к словам: ссориться, недруг, близко, защита, говорить, счастье, молодой.
Антонимы к словам: смелый, рабство, веселье, работа, безделье, стареет, умный.
(Синонимы к словам: ссориться – браниться, спорить, враждовать ругаться. Недруг – враг, неприятель. Близко – рядом, недалеко, поблизости. Защита – оборона, безопасность – защищённость. Охрана – стража. Говорить – излагать, произносить. Счастье – благополучие, благодать, блаженство. Молодой – юный.
Антонимы к словам: смелый – трусливый, рабство – свобода, веселье – грусть, работа – безделье, безделье – активность, стареет – молодеет, умный – глупый.)

– Как называются слова, выделенные в нижеприведённых предложениях?
Корень учения *горек*, да плод его *сладок*. (антонимы)
Мельница *мелет* – мука будет, язык *мелет* – беда будет. (омонимы)
Приятелей у Гаврика было много, а настоящих *друзей* – один Петя. (синонимы)
Искусный мастер – *искусственный* мех. (паронимы)

Подберите паронимы к словам. Определите их лексическое значение.
1) Демократический – демократичный
2) Злой – злостный
3) Сытый – сытный
4) Командированный – командировочный
5) Ароматный – ароматичный
6) Искусственный – искусный
7) Вдох – вздох
8) Бедный – бедственный
9) Удачный – удачливый
10) Невежа – невежда

1. Перепишите, подбирая проверочные слова к омоформам и омофонам. Вставьте пропущенные буквы.
Ст..рожил нашего города – ст..рожил склад, вышк..лить ребенка – вышк..лить сосуд, ум..лять о пощаде – ум..лять значение, флаг разв..вается – ребенок разв..вается, удариться оз..мь – взошла оз..мь. Осв...тить комнату – осв...тить храм. Скр...пя сердце – скр...пя зубами во сне. Пол...скать ребёнка – пол...скать бельё, мой галстук – мой руки, напасть сзади – что за напасть (беда) такая! глубокий пру… – тонкий пру…, плыть к берегу – берегу фотографию,
СтАрожил нашего города(старый) – стОрожил склад(сторож), вышкОлить ребенка(школа) – вышкАлить сосуд(шкалы), умОлять о пощаде(молит) – умАлять значение(делать малым), флаг развЕвается(веется) – ребенок развИвается(развитие), удариться озЕмь(о землю) – взошла озИмь(озимые), освЕтить комнату(свет) – освЯтить храм(святость),скрЕпя сердце(крепко) – скрИпя зубами во сне(скрип), ПолАскать ребёнка(ласка) – полОскать бельё(полощет), напАсть сзади(падать) – что за нАпасть (беда) такая! Глубокий пруД(пруды) – тонкий пруТ(прутик), плыть к бЕрегу(берег) – берегУ(от беречь) фотографию.

Тестирование

1. Лексикология изучает…
   А) значимые части слова и способы образования слов;
   Б) словарный состав языка;
   В) части речи;
   Г) правила написания слов.
2. Омонимы – это…
   А) слова, имеющие несколько лексических значений;
   Б) слова, употребляемые в той или иной местности;
   В) слова, схожие по звучанию, но разные по написанию и лексическому значению;
   Г) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению.
3. Укажите строку синонимов.
   А) Хорошо, плохо; Б) Днём, ночью; В) Холодно, жарко; *Г) Правильно, верно.*
4. В составе предложения есть антонимы.
   А) И голова постоянно кружится, и сердце болит.
   Б) Это был красивый брюнет с выразительными, хотя несколько тяжёлыми чертами лица.
   В) Тяжелая, одинокая слеза скатилась по его щеке.
   Г) Сытый голодного не разумеет.
5. Укажите строку омонимов.
   А) Крыло птицы, крыло самолета;
   Б) Сдача мелочью, мелочи жизни;
   В) Ковш с водой, ковш экскаватора;
   Г) Девичья коса, острая коса.
6. Паронимы – это…
   А) слова с противоположным значением;
   Б) слова, вышедшие из активного употребления;
   В) слова, схожие по звучанию, но разные по написанию и лексическому значению;
   Г) слова, близкие по лексическому значению, но разные по написанию.
7. Укажите строку, где встречаются только антонимы.
   А) Передвижение, перемещение;
   Б) Жестокость, бессердечие;
   В) Истина, ложь;
   Г) Грусть, печаль.
8. Подберите синоним к слову «приобрести»
   А) завести песню; Б) завести мотор; *В) завести собаку;* Г) завести часы.
9. Укажите слово, которое сочетается с прилагательным «гористый»
   А) перевал;
   Б) местность;
   В) вершина;
   Г) водопад.
10. Подберите фразеологизм-синоним к слову «золото».
    А) слово в слово;
    Б) презренный металл;
    В) кот наплакал;
    Г) голова на плечах.
11. Укажите строку, где есть только паронимы.
    А) Белый, черный;
    Б) Искусный, искусственный;
    В) Холодный, тёплый;
    Г) Горячий, обжигающий.
12. Какие фразеологические единицы являются синонимами к слову «убежать»?
    А) Родиться в рубашке, собраться с духом;
    Б) Сжечь свои корабли, перейти рубикон;
    В) Невелика птица, пустое место;
    Г) Заткнуть за пояс, утереть нос;
    Д) Задать стрекача, навострить лыжи, смазать пятки.

Игра «Редактор».
Исправьте ошибки.

Олег **одел** плащ и поспешил на работу.
Через три года мы встретились с Сергеем, но он меня не **признал**.
Книга – источник **познания**.
Гончий автомобиль едва не перевернулся на дороге.
На нас чуть не обрушилась **каменистая** глыба.
Обед был очень **сытым**.
Жильцы дома обратились с жалобой на плохую работу электриков, но получили **описку**.
Шуба была сшита из **искусного** меха.
В **заглавной** роли снялся известный актёр.

Олег *надел* плащ и поспешил на работу.
Через три года мы встретились с Сергеем, но он меня не *узнал*.
Книга – источник *знания*.
Гоночный автомобиль едва не перевернулся на дороге.
На нас чуть не обрушилась *каменная* глыба.
Обед был очень *сытным*.
Жильцы дома обратились с жалобой на плохую работу электриков, но получили *отписку*.
Шуба была сшита из *искусственного* меха.
В *главной* роли снялся известный актёр.

Определите вид омонимов:

1. Лечу на самолёте – лечу от болезни. (омоформы)
2. Электрический ток – глухариный ток. (лексические омонимы)
3. Почитать книгу – почитать старших. (омоформы)
4. Край поля – распаханные поля. (омоформы)
5. Нефтяная компания – избирательная кампания. (омофоны)
6. Тёмно-зелёные ели – ели из одного котелка. (омоформы)
7. Книжные полки – полки выстроились на плацу. (омографы)
8. Злой рок – согнуть в бараний рог. (омофоны)
9. Кислая мина – противотанковая мина. (омонимы)
10. Чёрный ворон – стая ворон. (омоформы)

Перепишите, вставляя подходящие синонимы: любознательный, пытливый, любопытный.

А) Около подъезда толпились … прохожие.
Б) Моя сестра обладает … умом.
В) … ученик постоянно обращается к учителю с вопросами.

А) Около подъезда толпились любопытные прохожие.
Б) Моя сестра обладает пытливым умом.
В) Любознательный ученик постоянно обращается к учителю с вопросами



1. Найдите и подчеркните оксюморон в предложениях:

1) Какое-то снотворное, маковое покрывало надвигалось на мои глаза и застилало от них весь Петербург с его веселящей скукой и скучающей весёлостью. (Н. С. Лесков).
2) Мы пьём любви отраву сладкую. (Е. А. Баратынский).
3) Люблю я пышное природы увяданье, в багрец и золото одетые леса. (А. С. Пушкин).

Антитеза (греч. Antithesis – «противоположение») – противопоставление резко контрастных для создания художественного образа.

2. Перепишите. Выделите в предложениях антонимы. Найдите антитезу. Определите, чем выражена антитеза.

1) **Утром** небо ясно и прозрачно, **ночью** звёзды светят так светло – отчего ж в душе твоей так мрачно и зачем на сердце тяжело? (А. К. Толстой)
2) Судьба – проказница шалунья, определила так сама: всем глупым **счастье** от безумья, всем умным **горе** от ума. (А. С. Грибоедов). (противопоставление)

УРОК 3: УЗОРЫ ДРЕВНОСТИ: САМАРКАНД, БУХАРА И ДЖИЗАК. АРХАИЗМЫ И НЕОЛОГИЗМЫ. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

ЦЕЛИ:
Образовательная: формировать жизненные компетенции у обучающихся; учить добывать информацию из дополнительных источников, выделять главное; отрабатывать навыки систематизации учебного материала, формулировать ответы на вопросы проблемного характера;

Воспитательная: пробудить познавательный интерес к предмету, к самостоятельному решению поставленных задач, побудить обучающихся к творческой активности;

Развивающая: развивать творческие задатки каждого обучающегося, его самостоятельность в мышлении, умение образно выражать свои мысли.

ТИП УРОКА:
комбинированный.

МЕТОДЫ УРОКА:
частично-поисковый

ОБОРУДОВАНИЕ:
учебник, словари, доска, мел

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.
(Слово учителя)

II. Работа с текстом «Узоры древности: Самарканд, Бухара и Джизак». Прочитать текст. Ответить на вопросы к тексту.
1. Что такое сюзане? Для чего оно использовалось?
2. Какая общая особенность есть у сюзане, вышитых в разных городах?
3. Что бы вы изобразили на своем сюзане?

III. Актуализация опорных знаний, умений и навыков.
Ответить на грамматические вопросы.
1. Что вы знаете об архаизмах и неологизмах?
2. Что объединяет историзмы и архаизмы?
3. Где можно встретить устаревшие слова?
4. Приведите примеры фразеологизмов?
Работа с таблицей. Правила.

Фразеологизм – это неделимое сочетание слов, в котором
значение имеет не каждое слово в отдельности, а весь фразеологизм в целом;
слова употребляются в переносном смысле;
в предложении фразеологизм является одним членом предложения.

Фразеологизмы делают нашу речь образной и живой, они помогают передать больше смысла и сделать это эмоционально и выразительно.

Свободное словосочетание – каждое слово играет свою синтаксическую роль в предложении. Например: бежать быстро.
Фразеологизм – словосочетание подчеркивается как один член предложения. Например: бежать со всех ног.

ЛЕКСИКА

АКТИВНАЯ
– слова, которые носители языка понимают и часто употребляют. Ядро активной лексики – основной словарный фонд (*местоимения, числительные, названия родства, глаголы движения, служебные слова и т. д.*)

ПАССИВНАЯ
– слова, которые носители языка понимают, но употребляют редко.

слова ограниченного употребления
– ограниченные территориально, социально или стилистически (напр., *диалектизмы, жаргонизмы, термины и т. д.*)

неологизмы
– новые слова или значения слов, появившиеся в определенный период времени (напр., *пейджер. ресивер*)

устаревшие слова
– слова, вышедшие из активного употребления по различным причинам

историзмы
– слова, устаревшие в связи с исчезновением обозначаемых реалий (напр., *армяк, камзол, челядь, кокошник, кичка, казакин*)

архаизмы
– слова, называющие существующие реалии, но вытесненные из активного употребления синонимичными лексемами (напр., *чело – лоб,оный – тот,куртина – клумба,ланиты – щёки,давеча – недавно,вежды – глазные веки,сей – этот,околоток – окрестность*)

1. Как вы думаете, слова какой из групп пассивной лексики обязательно перейдут в активную? Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

Неологизмы. Новыми слова остаются до тех пор, пока говорящие ощущают их новизну, необычность, пока не станут фиксироваться словарями литературного языка. Далее они переходят в активную лексику. (электромобиль, брифинг, шоу, мобильник, секьюрити, смайлик…)

1. Попробуйте объяснить причины появления следующих слов и выражений в сказе Н.С.Лескова «Левша».

Долбица умножения (таблица умножения) – на Руси долбили (заучивали) таблицу умножения.

Мелкоскоп (микроскоп), водоглаз(водолаз), клеветон (фельетон), стирабельная дощечка (доска, на которой написанное можно стереть), студинг (пудинг).

2. Придумайте свои неологизмы на любую тему.

Маркетпле́йс (от англ. marketplace) – торговая площадка в интернете, онлайн-магазин, платформа по предоставлению товаров и услуг.

МаунтинбОрдинг (от англ. mountain – гора, board – доска) – разновидность скейтбординга. У доски увеличены колеса, катание возможно по природному ландшафту.

Хе́йтер (от англ. hate – ненависть) – тот, кто испытывает ненависть к какому-либо человеку.

Кли́нинг (от англ. Clean – чистота, чистый) – специализированная услуга по профессиональной уборке помещений и поддержанию чистоты.

Кли́нер (от англ. cleaner – уборщик, уборщица) – специалист, владеющий современными средствами уборки (в том числе техническими), уборщик, уборщица.

Найдите в тексте слова, вышедшие из активного употребления, запишите их в тетрадь. Подчеркните историзмы одной чертой, а архаизмы – двумя.
1. Приехав в город, Андрей Гаврилович остановился у знакомого купца (торговца), ночевал у него и на другой день утром явился в присутствие уездного суда. (А. С. Пушкин)
2. Отряд Гордона окапывался шанцами (укреплением), обставлялся рогатками вблизи крепости. (А. Н. Толстой).
3. Бомбардир (солдат) Петр Алексеев плыл во главе каравана на Лефортовой многовесельной каторге. (А. Н. Толстой).

Ответьте фразеологизмом на вопросы. Как говорят о человеке? Который…
1… часто меняет свои решения; 2. … испытывает сильное желание сделать что-нибудь, заняться чем-либо; 3. … пришел некстати, не вовремя; 4. … излишне болтлив.
Для справок: *язык без костей, как снег на голову, семь пятниц на неделе, руки чешутся.*
1. часто меняет свои решения – семь пятниц на неделе;
2. испытывает сильное желание сделать что-нибудь, заняться чем-либо – руки чешутся;
3. пришел некстати, не вовремя – как снег на голову;
4. излишне болтлив – язык без костей.

Выпишите сочетания слов в две колонки: свободные и устойчивые. Выделите словосочетания, фразеологический характер которых выявляется только в контексте. Приведите примеры их употребления.
Свободные фразеологизмы *– бросить камень; глазное яблоко, вкусное яблоко; белая бумага; вешать пальто;*
Устойчивые фразеологизмы *– намылить шею – наказать; закадычный друг – близкий друг; разделать под орех – доказать; притча во языцех – всеобщее осуждение; сесть в калошу – опозориться; сесть в лужу – опростоволоситься; сидеть на чемоданах – быть готовым к отъезду; проглотить пилюлю – поверить в ложь; в воду глядеть – предсказать; заткнуть за пояс – убить время – ждать; выиграть время – отложить на какой-либо срок выполнение задания; белая ворона – выделяющийся человек; непохожий на других; вешать нос – задуматься; сложить голову – умереть на войне; забить голову – думать о ненужном.*

Объясните, могут ли быть синонимы у фразеологизмов,историзмов, архаизмов?
Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.
Не все фразеологизмы имеют синонимы, но некоторые все-таки имеют, например: ***Битком набито*** *– вагон и маленькая тележка, видимо-невидимо, выше головы, девать некуда, как звёзд на небе, конца-края не видать, куры не клюют, непочатый край, тьма тьмущая, хоть лопатой греби, хоть мосты мости, хоть отбавляй, хоть пруд пруди, (очень много).* ***Бить баклуши*** *– валять дурака, лодыря гонять (бездельничать).* ***Биться об заклад*** *– держать пари (спорить).* ***В двух шагах*** *– рукой подать (близко).* ***Во весь дух*** *– во весь опор, во все лопатки, высунув язык, на всех парусах, не успел глазом моргнуть, не успел оглянуться, одним махом, со всех ног (очень быстро).* ***Вскружить голову*** *– зубы заговорить, напустить туману, обвести вокруг пальца, оставить в дураках, оставить с носом, отвести глаза, очки втереть, пыль в глаза пустить, (обмануть).*
Историзмы не имеют синонимов в современном русском языке.
У архаизмов обязательно имеются синонимы. *В современной речи архаизмы, как правило, уже не используются. Они пополнили пассивную лексику русского языка: око – глаз, чело – лоб, ланиты – щеки, уста – губы, выя – шея, рамены – плечи, десница – правая рука, шуйца – левая рука.*

Ученики читают правило, разбирают, что означает пассивная лексика, фразеологизмы, а также различие свободных словосочетаний от фразеологизмов.

Придумайте словосочетания со следующими фразеологизмами и запишите их. Рядом с фразеологизмом в скобках укажите его замену одним словом.
Образец: втирать очки (обманывать). Втирать очки соседу.
1) тьма-тьмущая – много. Друзей у него была тьма-тьмущая.
2) ставить точку в споре (закончить). Мама быстро поставила точку в этом споре.
3) слово в слово(точно). Брат передал слова сестры слово в слово.
4) во все лопатки (быстро). Испугавшись собаки, он бежал во все лопатки.

Прочитайте текст и выполните задание после него.

Общенародным неологизмам противопоставляются авторские или индивидуально-стилистические неологизмы. В отличие от языковых неологизмов они на долгие годы сохраняют новизну, оригинальность:

1) Огончарован, кюхельбекерно, полуподлец, полуневежда (у А.Пушкина)

Огончарован – «очарован Гончаровой», то есть влюблен.

Кюхельбекерно – Это придуманное Пушкиным наречие, неудачно подчеркивающее внутреннее состояние одного его достопочтенного коллеги. Оно образовано от фамилии друга Пушкина поэта Вильгельма Кюхельбекера, который был меланхоличным и мнительным.

Полуподлец, полуневежда – так А.С.Пушкин сочинил о графе Воронцове – наместнике царя в Южном крае. В четырех строчках создан портрет упоенного собой англомана, презирающего всё русское. А главное – показан один из тех твердолобых столпов режима, который своей реакционностью и консерватизмом готов перещеголять самого августейшего монарха (Ершов: 28). Не совсем подлец, не совсем невежда.

2) Помпадуры, белибердоносец, клоповодство (у М. Салтыкова-Щедрина)

Помпадуры – администратор-самодур: по имени фаворитки французского короля Людовика XV маркизы Помпадур, впервые употребленному нарицательно М. Салтыковым-Щедриным в произведении «Помпадуры и помпадурши».

Белибердоносец – тот, кто несёт (говорит) белиберду, то есть чепуху.

Клоповодство – разведение клопов.

3) Умно-худощавое, трепетнолистные (у Н.Гоголя).

4) Утреет, золотеет (у А. Блока) – наступает утро, солнце золотит все вокруг.

5) Напоэтился, поцицеронистей, кисляйство (у А. Чехова).

Напоэтился – устал быть поэтом.

Поцицеронистей – поумнее, заковыристо, чересчур философски.

Кисляйство – монотонность, однообразие, скука.

6) Стрекозел, заюбилеить, монте-карлик (у В. Маяковского)

Стрекозёл – иносказательно о чрезвычайно легкомысленном, необязательном мужчине (ирон., презрит.)

Заюбилеить – праздновать долго юбилей (день рождения).

Монте-карлик – название жителя Монако (пренебреж., автор: Маяковский)

Дайте свое толкование этим авторским неологизмам. Придумайте с ними словосочетания.

Прочитайте толкование некоторых фразеологизмов. Выполните задание после текста.

1) Троянский конь – скрытая ловушка. По легенде, в деревянном коне спрятались греки, чтобы завоевать Трою.

2) Авгиевы конюшни – большой беспорядок. Один из подвигов Геракла заключался в том, что герой за один день очистил огромные конюшни царя Авгия.

3) Дамоклов меч – нависшая угроза. Еще одна история из Древней Греции, в которой придворный Дамокл позавидовал царю Дионисию и захотел занять его место. Тот согласился, но повесил над его головой меч на конском волосе, чтобы показать, что быть царем ещё и опасно.

4) Ахиллесова пята – слабое место. Фразеологизм происходит из древнегреческой легенды о воине Ахиллесе, которого в детстве окунули в воду бессмертия. Единственным незащищённым местом Ахиллеса осталось пятка, так как за неё его держали, когда опускали в ванну.

5) Сизифов труд – бесполезное занятие, которое точно не принесет пользы. Герой древнегреческих мифов царь Сизиф за свою распутную жизнь был осужден на вечную муку – вкатывать на гору огромный камень, который потом тут же скатывался вниз.

6) Гомерический смех – громкий хохот над какой-нибудь глупостью. Так смеялись боги в поэмах Гомера «Одиссея» и «Илиада».

7) «Кануть в лету» – оказаться забытым. Лета – в древнегреческой мифологии река в царстве мертвых, которым правил бог Аид.

8) Ящик Пандоры – источник несчастий и бед. Согласно древнегреческой легенде, Зевс послал на землю женщину по имени Пандора и дал ей ларец, в котором содержались все человеческие несчастья. Та не удержалась и открыла его, выпустив беды на волю.

Придумайте и запишите предложения с этими фразеологизмами.

Найдите в Интернете ещё один фразеологизм и выпишите его толкование.

УРОК 4: УЗОРЫ БАКТРИИ: СУРХАНДАРЬЯ, КАШКАДАРЬЯ И СЫРДАРЬЯ. ЗВУКИ И БУКВЫ. СЛОГ И УДАРЕНИЕ. ОБОЗНАЧЕНИЕ ЗВУКОВ НА ПИСЬМЕ.

ЦЕЛИ:
Образовательная: систематизировать знания по разделу «Фонетика» и «Орфография»; обобщать знания о буквах и звуках; понимание роли русского ударения как силового, разноместного и подвижного, понимание изменения лексического значения слова в зависимости от ударения; научить использовать свои знания; повышение качества знаний при индивидуальной и коллективной работе учащихся.

Воспитательная: воспитание интереса, уважения к русскому языку; формирование навыков сотрудничества, воспитание навыков самоконтроля, стремление к самосовершенствованию.

Развивающая: развитие умственной деятельности учащихся; умение применять полученные знания в нестандартных ситуациях. активизация познавательной деятельности учащихся при помощи компьютерных технологий.

ТИП УРОКА:
комбинированный.

МЕТОДЫ УРОКА:
работа со словарем, закрепление теоретического материала на практике, исследовательский.

ОБОРУДОВАНИЕ:
учебник русского языка за 10 класс, карточки, таблицы, презентации.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.
(Слово учителя)

II. Работа с текстом «Узоры Бактриии: Сурхандарья и Кашкадарья»
Ответить на вопросы по тексту:
1. Что символизируют гранат, перец, цветущая ветка?
2. Что такое «джанда»?
3. Какие «золотые города» Шёлкового пути вы знаете?

1. Что изучает фонетика? (Звуки речи)
2. Какую роль в языке выполняют звуки? (Звуки в языке выполняют важную смыслоразличительную роль: создают внешнюю, звуковую оболочку слова и тем самым помогают отличать слова друг от друга. Лимон – лиман, доска – тоска.)
3. Назовите две буквы русского алфавита, которые не обозначают звука. (Ь и Ъ)

III. Актуализация знаний.

Правило.
Фонетика (греч. phone – звук, голос) – это раздел науки о языке, изучающий звуки речи и звуковое строение языка.
Графика (греч. grapho – пишу, черчу, рисую) – это раздел науки о языке, изучающий способы обозначения звуков речи на письме.
Звуки мы произносим и слышим, буквы – пишем и читаем.
Буква – это графический знак, с помощью которого обозначается тот или иной звук.

Буквы – 33	
Гласные - 10	а, е, ё, и, о, у, ы, э, ю, я
Согласные - 21	б, в, г, д, ж, з, й, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ
Не обозначают звуков	ъ, ь

Буквы а, о, у, ы, э – показатели твёрдости согласных; я, ё, и, е, ю – показатели мягкости согласных.

Перечень букв в определённом порядке называется алфавитом.

Гласными называются звуки, которые произносятся голосом. При произнесении гласных звуков воздух свободно проходит через полость рта, не встречая каких-либо преград.
Гласные бывают ударными и безударными. Гласные звуки: [а́], [о́], [у́], [и́], [ы́], [э́].
Согласными называются звуки, которые произносятся голосом и шумом (звонкие согласные) или только шумом (глухие согласные). При произнесении согласных звуков воздух, выходя из гортани, встречает преграды в виде сомкнутых или сближённых органов речи.
В русском языке 42 звука речи: 6 гласных и 36 согласных.

Звуки – 42	
Гласные – 6	[а́], [о́], [у́], [и́], [ы́], [э́]
Согласные - 36	
Звонкие	[б], [б’], [в], [в’], [г], [г’], [д], [д’], [ж], [з], [з’], [й’], [л], [л’], [м], [м’], [н], [н’], [р], [р’].
Глухие	[к], [к’], [п], [п’], [с], [с’], [т], [т’], [ф], [ф’], [х], [х’] [ц], [ч’], [ш], [щ’].
парные	[б] – [п], [б’] – [п’], [в] – [ф], [в’] – [ф’], [г] – [к], [г’] – [к’], [д] – [т], [д’] – [т’], [з] – [с], [з’] – [с’], [ж] – [ш].
Непарные звонкие (сонорные)	[й’], [л], [л’], [м], [м’], [н], [н’], [р], [р’]
Непарные глухие	[х], [х’], [ц], [ч’], [ш], [щ’])
Всегда твёрдые	[ж], [ц], [ш]
Всегда мягкие	[й’],[ч’], [щ’]

Звуки [ж], [ч’], [ш], [щ’] шипящие.
В определённых позициях парные звонкие согласные меняются на глухие (оглушаются), а парные глухие – на звонкие (озвончаются).

Звонкие согласные оглушаются в двух позициях:
1) на конце слова: *пруд* [прут]; *дуб* [дуп];
2) перед глухими согласными: *бу́дка* [бу´тка], *кружка* [крушка].
Глухие согласные озвончаются перед парными звонкими: *молотьба* [малад’ба́], *сдоба* [здоба].

1. Произведите фонетический разбор слов.

Сырдарья, Кашкадарья, узор, шёлковый, статья, разъезд, подъём, тюбетейка.

Сыр-дарь-я´ – 3 слога, 3 гласных, 5 согласных
С – [с] – согласный, глухой, парный; твёрдый, парный.
ы – [ы] – гласный, безударный.
р – [р] – согласный, звонкий, непарный; твёрдый, парный.
д – [д] – согласный, звонкий, парный; твёрдый, парный.
а – [а] – гласный, безударный
р – [р`] – согласный, звонкий, непарный; мягкий, парный.
ь – [ ] – звука не имеет.
Я – [й`] – согласный, звонкий, непарный; мягкий, непарный.
– [а] – гласный, ударный.
8 букв, 8 звуков.

Ка-шка-дарь-я´ – 4 слога, 4 гласных, 6 согласных
К – [к] – согласный, глухой, парный; твёрдый, парный.
а – [а] – гласный, безударный.
ш – [ш] – согласный, глухой, парный; твёрдый непарный.
к – [к] – согласный, глухой, парный; твёрдый, парный.
а – [а] – гласный, безударный.
д – [д] – согласный, звонкий, парный; твёрдый, парный.
а – [а] – гласный, безударный.
р – [р`] – согласный, звонкий, непарный; мягкий, парный.
я – [й`] – согласный, звонкий, непарный; мягкий, непарный.
– [а] – гласный, ударный.
9 букв, 10 звуков.

У-зо́р – 2слога, 2 гласных, 2 согласных
У – [у] – гласный, безударный.
з – [з] – согласный, звонкий, парный; твёрдый, парный.
о – [о́] – гласный, ударный.
р – [р] – согласный, звонкий, непарный; твёрдый,парный.
4 буквы, 4 звука.

Шёл-ко-вый – 3 слога, 3 гласных, 5 согласных
Ш – [ш] – согласный, глухой парный; твёрдый непарный.
ё – [о́] – гласный, ударный.
л – [л] – согласный, звонкий, непарный; твёрдый, парный.
к – [к] – согласный, глухой, парный; твёрдый, парный.
о – [а] – гласный, безударный.
в – [в] – согласный, звонкий, парный; твёрдый, парный.
ы – [ы] – гласный, безударный.
й – [й`] – согласный, звонкий, непарный; мягкий, непарный.
8 букв, 8 звуков.

Стать-я´ – 2 слога, 2 гласных, 4 согласных
С – [с] – согласный, глухой, парный; твёрдый; парный.
т – [т] – согласный, глухой, парный; твёрдый, парный.
а – [а] – гласный, безударный.
т – [т`] – согласный, мягкий, парный; глухой, парный.
ь – [ ] – звука не имеет.
я – [й`] – согласный, звонкий, непарный; мягкий, непарный.
– [а́] – гласный, ударный.
6 букв, 6 звуков.

Разъ-езд – 2 слога
Р – [р] – согласный, звонкий, непарный; твёрдый, парный.
а – [а] – гласный, безударный
з – [з] – согласный, звонкий, парный; твёрдый, парный.
е – [й`] – согласный, звонкий, непарный; мягкий, непарный.
– [э´] – гласный, ударный
з – [с] – согласный, глухой, парный; твёрдый, парный.
д – [т] – согласный, глухой, парный; твёрдый, парный.
6 букв, 7 звуков.

Подъ-ём – 2 слога
П – [п] – согласный, глухой, парный; твёрдый, парный.
а – [а] – гласный, безударный.
д – [д] – согласный, звонкий парный; твёрдый, парный.
Ъ – [ ] – звука не имеет.

ё – [й`] – согласный, звонкий, непарный; мягкий, непарный.
– [о́] – гласный, ударный.
м – [м] – согласный, звонкий, непарный; твёрдый, парный.
6 букв, 6 звуков.

Тю-бе-тей-ка – 4 слога
Т – [т`] – согласный, глухой, парный; мягкий, парный.
ю – [у] – гласный, безударный.
б – [б`] – согласный, звонкий парный; мягкий, парный.
е – [и] – гласный, безударный.
т – [т`] – согласный, глухой, парный; мягкий, парный.
е – [э´] – гласный, ударный
й – [й`] – согласный, звонкий, непарный; мягкий, непарный.
к – [к] – согласный, глухой парный; твёрдый, парный.
а – [а] – гласный, безударный.
9 букв, 9 звуков.

2. Определите количество букв и звуков в приведённых ниже словах.
Яркие, шедевр, стекая, являются, своё, слияние, течение, любовь, честность, жойномаз.
Яркие – 5 букв, 7 звуков,
Шедевр – 6 букв, 6 звуков
Стекая – 6 букв, 7 звуков,
Являются – 8 букв, 9 звуков
Своё – 4 буквы, 5 звуков,
Слияние – 7 букв, 9 звуков
Течение – 7 букв, 8звуков
Любовь – 6 букв, 5 звуков
Честность – 9 букв, 7звуков,
Жойномаз – 8 букв, 8 звуков

3. Прочтите стихотворение. Определите, в каких словах происходит оглушение или озвончение согласных. Спишите, подчёркивая одной чертой твёрдые согласные, двумя чертами – мягкие.
Идёт состав за составом,
За годом катится год.
На сорок втором разъезде лесном
Старик седой живёт.
Давно он сделался сед,
Сынов он взрастил, внучат обучил
За эти сорок лет. (Е.Долматовский)

Игра «Кто лучше»
4. Произнесите скороговорки.
Карл у Клары украл кораллы, Клара у Карла украла кларнет.
Клара строго карала Карла за кражу коралла.
Шестнадцать шли мышей и шесть нашли грошей, а мыши, что поплоше, шумливо шарят гроши.
Интернет-интервьюер интервента интервьюировал, интервьюировал, да так и не проинтервьюировал.
В шалаше шуршит шелками жёлтый дервиш из Алжира и, жонглируя ножами, штуку кушает инжира.

1. Определите, глухой или звонкий звук обозначают выделенные в словах буквы. Какие фонетические процессы наблюдаются в приведённых словах?
Забастовка, сдаться, от дома, любовь, что, указка, честный, счастливый, рябь, мороз, расчёт, к берегу.
Забасто[Ф]ка – оглушение, [з]даться – озвончение, любо[ф]ь – оглушение, ука[с]ка – оглушение.

2. Распределите данные слова в два столбца.
Аттестат, бенефис, индекс, музей, антитеза, фонетика, темп, девиз, дебют, кафе, детектив, шинель, эпитет, синтез, эффект, музей, свитер, интервью, одеколон, пресса, компьютер, тире, термин, ремарка.

Согласный перед Е произносится твёрдо	Согласный перед Е произносится мягко
бенефис, индекс, антитеза, фонетика, темп, кафе, детектив, шинель, синтез, свитер, интервью, пресса, компьютер, тире, термин.	Аттестат, индекс, музей, девиз, дебют, эпитет, эффект, музей, одеколон, компьютер, ремарка

3. Какими звуками и буквами различаются следующие пары слов?
Вол – вёл, плоты – плоды, супы – зубы, лук – люк, мол – мель.
Вол – вёл, лук – люк, мол – мель (мягкостью и твёрдостью звука)
плоты – плоды, супы – зубы (одинаковое произношение звука)

4. Определите, сколько раз встречается звук [ы] в следующих строчках:
Аист жил у нас на крыше,
А в подвале жили мыши. (4 раза)

Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Сделайте письменный фонетический разбор слов:
Изво..ик, пере..итать, до..атый, разно..ик, весну..атый, му..ина.
ИзвоЗЧик, переСЧитать, доЩатый, разноСЧик, веснуШЧатый, муЖЧина.

Запишите высказывание
[Б'ир'иг'ит'э н'аш й'из'ык/ н'аш пр'икр'асный р'уск'ий'й'из'ык/ – 'эта дастай'ан'ий'э/ п'эр'иданай'э н'ам н'ашым'и пр'итш'эств'ин'икам'и! Абращ'ай'т'ис' пач'т'ит'ил'на с эт'им маг'ущ'иств'иным ар'уд'ий'им.]
Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык – это вклад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием.

Письменно составьте предложения с выделенными в тексте об узорах Бактрии словами.
Кашкадарья, символизирует, сюзане, солнце, традиции, затейливые, орнамент.
Кашкадарья находится в Узбекистане. Вода символизирует очищение, обновление и возрождение. На стене в доме висят сюзане. Солнце светит очень ярко. Наш народ глубоко чтит свои традиции. На сюзане можно увидеть затейливые орнаменты.

1. Добавьте к каждому из данных слов одну фонему, чтобы получилось новое слово.
Рубка, дар, стол, клад, лапа, шар, укус, верста, вата, ужи, зал, лак, лев, кол, луг, лень, мех, метр, мало, мыл, оса, овал, очки, пачка, пуд, пар, рак, село, урок, ура, ухо, уха.
тРубка, дарЫ, столБ, Склад, лаМпа, шарФ, укСус, верстаК, вРата, Лужи, залП, Злак, Клев, Укол, Плуг, Олень, Смех, метрО, маСло, Смыл, Коса, Ковал, Почки, пРачка, пРуд, парК, Мрак, село-ВЕСЛО, Курок, ураН, Сухо, Муха.

2. Уберите одну фонему в каждом слове, чтобы получилось новое слово:
Брак, бусы, воля, ветер, волк, вдруг, гроза, кобра, краска, скот, корм, кочки, кров, краны, клён, экран, мрак, муха, тигр, выдох, рыбак, якорь.
Бра, усы, вол, веер, вол, друг, роза, кора, краса, кот, ком, очки, ров, раны, лён, кран, рак, уха, тир, вдох, рыба, корь.

3. В каких словах под ударением произносится тот же гласный звук, что и в слове «сыр»?
Считать, жирный, щиколотка, ***панцирь***, защита, широкий.

4. По какому признаку данные слова можно разделить на две группы?
Ветер, льёт, мера, вяжет, поём, июнь, яркий, песня, люди, шьют.
1 группа (буква е,ё,ю,я обозначают один звук) – ветер, мера, вяжет, песня, люди
2 группа (буква е,ё,ю,я обозначают два звука) – льёт, поём, июнь, яркий, шьют

Тестирование

1. Звуков больше, чем букв, во всех словах ряда:
1) Объявление, звёздный
2) Льётся, яма; 3) Песчаный, разжечь;
4) Общение, ёж.
2. Все согласные звуки глухие во всех словах ряда;
1) Кошка, птица, спичка;
2) Сутки, вплавь, лесной;
3) Пятьдесят, форма, кувшин;
4) Капля, полька, свет.
3. Все согласные звуки мягкие во всех словах ряда
1)зайчонок, теплота, тень;
2) лесть, жесть, импульс;
3) жизнь, месть, ночёвка;
4) часики, ученье, лень
4. Произносительные нормы нарушены в следующих словах:
1) [т'э]рмин; ***2) с [кур]пулёзный;***
3) [шт]обы; 4) муз[эй']; 5) а[ф'о]ра.

2. В каком слове в каждом слоге произносится звук [а]?
Вянуть, частичный, тянуть, щадить, порошок.
3. В каких словах произносятся 2 согласных звука?
Солнце, возчик, ***мыться***, поёт.
4. В каком слове букв больше, чем звуков?
Въедливый, ***юбиляр***, местность, маячить.
5. В каком слове все согласные твёрдые?
Заживо, возможность, качество, решение.

УРОК 5: УЗОРЫ ГОР: НАМАНГАН, ФЕРГАНА И АНДИЖАН. МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. СОСТАВ СЛОВА. ОСНОВА СЛОВА. ОКОНЧАНИЕ. КОРЕНЬ. ПРИСТАВКА. СУФФИКС

ЦЕЛИ:

Образовательная: обобщить и систематизировать знания о морфемах и способах словообразования; совершенствовать навыки правописания орфограмм в морфемах, применяя их на практике; формировать представление учащихся о тесной взаимосвязи морфемного и словообразовательного разборов.

Воспитательная: воспитывать любовь к русскому слову, к культуре.

Развивающая: развивать речь, мышление; любовь к природе, красоте родного края; научить решать задания с наименьшей затратой времени.

ТИП УРОКА:
урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков.

МЕТОДЫ УРОКА:
урок-практикум.

ОБОРУДОВАНИЕ:
учебник, тетрадь, доска, обучающие карточки, таблицы, презентации.

ХОД УРОКА:
I. Организационный момент. (Слово учителя)

II. Работа с текстом «Узоры гор: Наманган, Фергана и Андижан»
Ответить на лексические вопросы по тексту.

1. Благодаря чему изделия мастеров Ферганской долины были известны далеко за пределами нашей страны?
2. Как вы думаете, почему такие узоры, как гранат и цветок миндаля, не бывают одинаковыми?
3. Расскажите, что символизируют узоры вышивки и керамики.
4. Что такое сюзане и гулькурпа?

(вопросы по грамматике)
1. Какие вы знаете части слова? *(приставка, корень, суффикс и окончание)*
2. Расскажите, что вы знаете о функциях различных частей слова? *(приставка и суффикс образуют новые слова, окончание образует форму слова, корень имеет одно лексическое значение всех однокоренных слов)*
3. Что такое основа слова? *(слово без окончания называют основой слова)*

Морфема – значимая часть слова, которая передаёт определённую информацию о его лексическом и грамматическом значении.
Морфемика – раздел языкознания о значимых частях слова и морфемной структуре слова.
Словообразование – раздел науки о языке, изучающий способы образования слов.
Производные основы – это те, в которых, помимо корня, имеются приставки и суффиксы. Непроизводные основы состоят из корня.
Словообразовательная пара – это два однокоренных слова, одно из которых непосредственно образовано от другого (то есть это исходное и производное слово).
Словообразовательная цепочка – это ряд однокоренных слов, которые последовательно образуются друг от друга.

Способы образования слов

Приставочный - опасный – преопасный; кто – кое-кто; бежать – выбежать.

Суффиксальный – день – денёк; луч – лучистый; белый – белеть.

Приставочно – суффиксальный – курс – сокурсник; читать – вчитаться; немецкий – по-немецки.

Бессуффиксный – заплывать – заплыв; тихий – тишь.

Сложение слов: корней – вечнозелёный; кресло-кровать; сенокос; листопад;
частей слов – универмаг, зарплата;
букв – МГУ, НТВ;
звуков – МХАТ, ТЮЗ, вуз.

Переход слов из одной части речи в другую – рядовой (боец) – рядовой, больной (человек) – больной. Задания:

1. Сколько может быть приставок и суффиксов в непроизводной основе? Приведите примеры, аргументируйте свой ответ.

Непроизводная основа состоит из корня, поэтому в ней не может быть приставки и суффикса. Например: дом, свет, брат, мама.

1. Запишите слова в два столбика, объединив их по значению корней. Обозначьте все морфемы.

Водянистый, изводить, невод, отвод, вода, безводье, водить, заводь, привод, наводнение, заводной, безводный, подводить, подводник, уводить.

Водянистый, невод, вода, безводье, заводь, наводнение, безводный, подводник. Изводить, отвод, водить, привод, заводной, подводить, уводить.

2. Обозначьте приставки в парах слов.

Подорожник – пододеяльник, подоконник – подоить, наступить – наст, нападать – нарта, наболтать – набоб, набат – набережная, надоконный – надоумить

По-дорожник – под-одеяльник, под-оконник – по-доить, на-ступить – наст, на-падать – нарта, на-болтать – набоб, набат – на-бережная, над-оконный – надо-умить

3. В данных словообразовательных парах найдите те, которые включены в этот список ошибочно. Найдите ошибки и устно объясните их суть.

Гора – гореть, табун – табунщик, болт – болтун, бойкот – бойкотировать, важный – заважничать, валять – валюта, баян – баянист, водосток – водосточный, интеллигент - интеллигентность

Гора – гореть, болт – болтун, валять – валюта (в этих словах корень один, лексическое значение разное – неоднокоренные слова).



2. Почему в основу слова не входит окончание?

(в изменяемых словах окончание не имеет лексического значения, а только выражает грамматические категории).



1. Запишите данные слова на два столбика: производные основы и непроизводные основы.

Стенка, пушка, мушка, стирка, лавка, столик, кролик, листок, восток, синий, лисий, здоровый, столовый, перловый, дать, отдать, давать, умыть.

Слова с производной основой – стенка, пушка, мушка, стирка, столик, листок, отдать, давать, умыть.

Слова с непроизводной основой – лавка, кролик, восток, синий, лисий, здоровый, столовый, перловый, дать.

2. Образуйте новые слова только с помощью приставок.

Кипеть, стучать, ставка, ход, бег, кладка, брошенный, мытый.

Вскипеть, постучать, подставка, поход, забег, закладка, заброшенный, помытый.

3. Образуйте новые слова с помощью приставок и суффиксов.

След, соль, дым, цвет, вред, говор, место, щит, спор, суд.

Проследить, засолить, задымить, отцветать, навредить, переговорить, переместиться, защита, поспорить, засудить

4. Образуйте слова, отбросив суффиксы и приставки. Выпишите их и выделите основы в получившихся словах.

Образец: безветренный – ветер, намучиться – мУка.

Наябедничать, законченный, погрешность, продрогнуть, ответвление, преображение, непринуждённый, безупречный.

Наябедничать – ябеда, законченный – конец, погрешность – грех, продрогнуть – дрожь, ответвление – ветвь, преображение – образ, непринуждённый – принудить, безупречный – упрёк.

Тестирование (ответы к тестам учебника на странице 29)

1 – 3	5 – 1
2 – 1	6 – 2
3 – 4	7 – 3
4 – 1	8 – 2

Выпишите выделенные в тексте лексической темы слова и сделайте их письменный морфемный разбор.

Керам|ич|еск|ие, изо|г|ну|т|ые, по|кры|ва|ют|ся

Спишите слова, вставляя нужное количество букв С и распределяя их на группы в соответствии с ролью буквосочетания рас (приставка) или рас (корень).

Рас(с,сс)овый, ра(с,сс)тилаться, ра(с,сс)тение, ра(с,сс)читать, ра(с,сс)творить, ра(с,сс)таять, ра(с,сс)плата, ра(с,сс)права, ра(с,сс)трата, ра(с,сс)править, ра(с,сс)порядиться, ра(с,сс)точительный.

Корень - расовый, растение, растворить, расправа, распорядиться, расточительный.
Приставка - рас-стилаться, рассчитать, растворить, растаять, расплата, растрата, расправить.

Перепишите. Вертикальными чёрточками обозначьте все морфемы.

Ферганскую долину за её богатство и живописность называют **жемчужиной** Центральной Азии. Долина окружена горами Тянь-Шаня и Гиссаро-Алая. По долине проходил главный торговый маршрут из Китая в Европу – Великий Шёлковый путь. В истории и культуре Центральной Азии Ферганская долина всегда играла значительную роль.

Образец: Ферган/ск/ую дол/ин/у за её богат/ст/в/о…

Ферган/ск/ую дол/ин/у за ее богат/ст/в/о и живопис/н/ость на/зыв/а/ют **жемчуж/ин/ой** *Центр/альн/ой Ази/и. Дол/ин/а о/круж/ен/а гор/ами Тянь-Шан/я и Гиссаро-Ала/я. По дол/ин/е про/ход/и/л главн/ый торг/ов/ый маршрут из Кита/я в Европ/у – Велик/ий Шёлк/ов/ый путь. В истор/ии и культур/е Центральн/ой Ази/и Ферган/ск/ая дол/ин/а всегд/а игр/а/л/а знач/и/тельн/ую роль.*

4. Спишите слова, обозначая морфемы.
Преподаватель, лесничий, излагать, предположение, извиниться, старик, учитель, букварь, зарабатывать, хвастунишка, жемчужина, замарашка, осенний, волчий, кратчайший, крикливый, лисий, быстро, далеко.
Преподава-тель, лес-нич-ий, излаг-а-ть, предполож-ен-ие, из-вин-ить-ся, стар-ик, уч-и-тель, букв-арь, за-рабат-ыва-ть, хваст-ун-ишк-а, жемчуж-ин-а, за-мар-а-шк-а, осен-н-ий, волч-ий, кратч-айш-ий, крик-лив-ый, лис-ий, быстр-о, далек-о.

1. Придумайте к каждой из указанных частей речи в таблице «Способы образования слов» по одному – два слова с прерывистой основой.
Прерывистая основа – основа, между частями которой включаются словоизменительные аффиксы (состоят из двух (а иногда и более) частей).

*Характерна для определённых типов слов: возвратные глаголы(ся), отдельные составные и образованные от причастий существительные, неопределённые местоимения и сложные числительные: весели-***ть***-ся, ракет-***о***-носитель, трудящ-***ие***-ся (существительное), как-***ой***-нибудь, как-***ой***-то, шест-***и***-десят-и.*

2. Как вы думаете, зачем нужно производить морфемный анализ слова? *(Морфемный анализ позволяет понять то, как слово построено, и помогает правильно написать это слово).*

Внимание!
Наличие у слов приставки и суффикса ещё не характеризует приставочно-суффиксальный способ образования;
необходимо доказать одновременность присоединения приставки и суффикса.

Работа с QR - кодом

РАЗДЕЛ II

ПРИРОДА ВСЕГДА ПРАВА

ОРФО-ГРАФИЯ



СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

ОРФОГРАФИЯ

ЧЕРЕДОВАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

- **Наш экологический туризм**
- **Бёрдвотчинг: фотоохота на птиц Узбекистана**
- **Здоровое питание — фундамент твоей красоты**
- **Твоё психоэмоциональное здоровье — тоже часть экологии**

УРОК 1: НАШ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ. МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ И НЕМОРФОЛОГИЧЕСКИЙ СПОСОБЫ ОБРАЗОВАНИЯ НОВЫХ СЛОВ

ЦЕЛИ:
Образовательная: обобщить знания о способах словообразования (морфологический и неморфологический); распознавать и различать словообразование и формообразование; морфемный и словообразовательный анализ слова.
Воспитательная: развивать культуру речи; воспитывать уважение к родному языку; формировать коммуникативную и лингвистическую компетенции; обогащать словарный запас.
Развивающая: развивать навыки овладения умением грамотного использования средств языка при изложении устного и письменного материала, умения аргументировать, приводить примеры, сравнивать, анализировать.

ТИП УРОКА:
комбинированный.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, частично-поисковый, практический.

ОБОРУДОВАНИЕ:
учебник, таблицы, карточки, кроссворд, презентация.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
– Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим о разделах языкознания – морфемике и словообразовании, а также вспомним некоторые правила морфологического и неморфологического способа образования новых слов. Итак, удачи всем! Начинаем работу!

II. Актуализация знаний. Работа с карточками. Разбор слова по составу. Выделение морфем (делим класс на 5 групп).

Карточка 1
Иду – идёт, писать – писал, окно – подоконник, красивый – красивее, бежать – бег.

Карточка 2
Красивый – красивейший, искра – искорка, живу – живешь, ходить – ходьба, писать – пишущий.

Карточка 3
Умывать – умываться, уверенно – увереннее, снег – снеговик, учить – учишься, подметать – подмети.

Карточка 4
Близко – ближе, давай – давайте, радость – радостный, сделав – сделать, летать – лететь.

Карточка 5
Утро – утром, любить – любовь, телефон – телефонный, переходить – переход, законспектировал – конспектировать.

В четвёртой карточке находим видовую пару глаголов, что соответствует словообразовательному значению аффиксов.
В пятой карточке встречаем образование наречия (утром) от формы творительного падежа имени существительного.

II. Работа с текстом «Наш экологический туризм».

1. Предтекстовая работа.

1) Дать учащимся задание: попытаться спрогнозировать, о чём пойдет речь в тексте по его названию.

2) Предложить учащимся дать своё название тексту.

3) Объяснить, что текст будет читать один из учащихся, а остальным необходимо внимательно слушать, так как после его прочтения будут заданы вопросы. Вопросы задаются всему классу, а отвечают по желанию или по выбору учителя.

2. Работа с текстом.

1. Определите основную мысль текста.
2. Как вы думаете, в чём заключается растущий интерес по всему миру к экотуризму?
3. Чем отличается данный вид туризма от других?
4. Выскажите своё мнение о перспективах экотуризма в Узбекистане.

3. Учащиеся отвечают на вопросы к тексту.

Выполнение заданий к тексту.

1. Сделайте морфемный разбор выделенных слов: самостоятельный, экотуризм, туристические.

Самостоятельный – самостоятельн|ый.

Экотуризм – эко тур изм|.

Туристические – тур ист ическ|ие.

3. Работа по теме урока

1. Фронтальный опрос.

– Что изучает словообразование?

– Как связаны между собой морфемика и словообразование?

– В чём состоит их различие?

– На какие группы делятся способы словообразования?

– Назовите морфологические способы словообразования.

– Какие неморфологические способы словообразования вам известны?

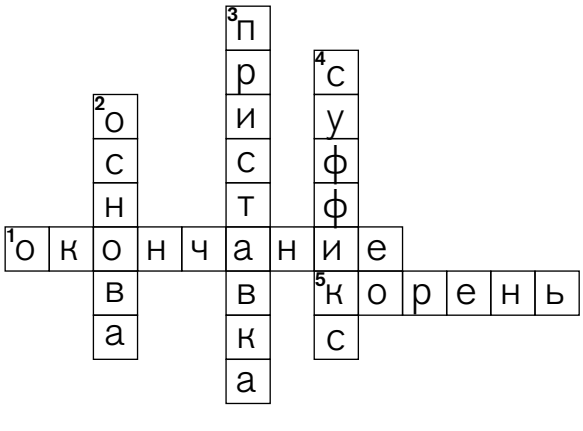
– Итак, что же такое словообразование? Что оно изучает? (**Словообразование** – раздел языкознания, изучающий структуру слов и законы их образования. В русском языке процесс словообразования происходит путём соединения друг с другом корня и других морфем (приставки, суффикса, одновременно приставки и суффикса, бессуффиксальным способом, сложением корней, переходом из одной части речи в другую)

– Что такое морфема? (Значимая часть слова).

– Почему морфему называют значимой частью слова? (т. к. несет информацию о слове).

– На какие виды делятся морфемы? (‾, ◠, ^, □).

А теперь я предлагаю вспомнить все определения морфем, разгадав кроссворд. Итак, приступим:



1. Изменяемая значимая часть слова, которая служит для образования форм слова и связи слов в словосочетании и предложении. *(Окончание)*
2. Неизменяемая часть слова, которая выражает его лексическое значение. *(Основа)*
3. Значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов. *(Приставка)*
4. Значимая часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов. *(Суффикс)*
5. Главная значимая часть слова, в которой заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов. *(Корень)*

– Какие определения морфем почти одинаковы, за исключением небольшой детали? (определение приставки и суффикса, различаются местоположением по отношению к корню).
Запись в тетрадях учащихся: Определение приставки и суффикса. Приставка и суффикс – значимые части слова, но приставка стоит перед корнем, а суффикс - после корня.

	– заключено лексическое значение
	– образуют новые слова
	
	– образует формы слов

IV. Грамматическая тема.

Словообразование – раздел языкознания, изучающий законы образования слов. Словообразование – один из главных источников пополнения словарного запаса. Новые слова образуются постоянно. Это обусловлено переменами в жизни общества. Основные способы словообразования в русском языке следующие:

- **приставочный** способ. Слова образуются при помощи приставки: *ходить – сходить, звучный – беззвучный;*
- **суффиксальный** способ. Слова образуются при помощи суффикса: *туман – туманный, белый – беловатый;*
- **приставочно-суффиксальный** способ. Слова образуются при помощи приставки и суффикса: *сложный – усложнить, окно – подоконник;*
- **бессуффиксный** способ. Бессуффиксным способом слова образуются редко. Этим способом образуются от глаголов имена существительные, которые обычно означают результат действия, обозначенного глаголом: взрывать – взрыв, ходить – ход. Бессуффиксным способом существительные образуются и от некоторых прилагательных: *синий – синь, тихий – тишь;*
- **сложение слов:** *диван-кровать, спортинвентарь* (без соединительной гласной);
  основ с соединительной гласной о или е: *луноход* (луна + ход);
  части основы с целым словом или частей основы: *стенгазета, спецкор;*
  начальных букв слова: *РФ – Российская Федерация, вуз – высшее учебное заведение.* Слова, образованные таким путем, называются сложносокращенными словами, или аббревиатурой;
  путем перехода слов из одной части речи в другую: *рабочий* (прилагательное) костюм – молодой рабочий (существительное), идти *наудачу* (наречие) – надеяться *на удачу* (существительное).
  сращение слов в одно: *сейчас* (от сей час), *сегодня* (от сего дня), *многозначащий* (от много значить).

ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

морфологический (с помощью морфем)		**неморфологический**		
1) аффиксация: префиксальный; суффиксальный; суффиксально-префиксальный; безаффиксальный.	**2) сложение:** сложение основ; сложение целых слов; сложносокращённые слова; аббревиатуры.	**1) лексико-семантический:** омонимия.	**2) морфолого-синтаксический:** переход слов из одной части речи в другую.	**3) лексико-синтаксический:** сращение сочетаний слов.

1) Выпишите слова, в которых нет окончаний: *располагаясь, жалюзи, нигде.*
2) Выпишите слова, которые образованы приставочно-суффиксальным способом: *по-честному, подорожник, нарукавник.*
3) Выпишите слова, образованные путём сращения: *умалишённый, малоизученный, мимоходом.*
4) Выпишите слова, которые образованы суффиксальным способом: *прибежать, пробежка, пригородный.*
5) Выпишите, в каких словах правильно выделены суффиксы: *ягодка, колкий (лёд), заколочка.*
6) Выпишите слова, образованные путём сложения: *хвоегрызущий, красно-белый.*
7) Выпишите правильно составленные словообразовательные цепочки:
известный→неизвестный→неизвестность;
болтать→болтливый→болтливость.

Выделите суффиксы и придумайте свои слова, подобные данным.
1) Клеветник, проводник, сапожник; (суффикс -ник- ударник, садовник)
2) Белизна, крутизна, новизна; (суффикс -изн- желтизна, дороговизна)
3) Честность, точность, смелость; (суффикс -ость- эластичность, абсурдность)
4) Удалец, молодец, купец; (суффикс -ец- красавец, любимец)



1) Сделайте письменный словообразовательный разбор слов:
добежать – от бежать – приставочно-суффиксальный способ;
десантник – от десант – суффиксальный;
сотрудник – от труд – приставочно-суффиксальный;
бездомный – от дом – приставочно-суффиксальный;
уцелеть – от целый – приставочно-суффиксальный;
лесовоз – от лес возить – сложение основ;
охотничий – от охотник – суффиксальный;
бездорожь[и]е – от дорога – префиксально-суффиксальный;
сверхмощный – от мощный – приставочно-префиксальный;
кто-то – от кто – постфиксальный;
нуждаться – от нужда – суффиксально-постфиксальный;
водонепроницаемый – от вода, проницать + суффикс ем – сложение + суффиксация;
долгоиграющий – от долго играющий – сращение;
столовая (что?) – от столовая (какая?) – переход прилагательного в существительное;
перелёт – от перелететь – бессуффиксный;
издалека – от далёкий – приставочно-суффиксальный;
быстро (идти) – от быстрый – суффиксальный;
по-новому – от новый – приставочно-суффиксальный;
книголюб – от книгу любить – сложение основ;
землепашец – от землю пахать +ец – сложение + суффиксация;
видоизменить – от изменить вид – сложение основ;
просмотр – от просмотреть – бессуффиксный;
ООН – от Организация Объединённых Наций – аббревиатура;
старпом – от старший помощник – аббревиатура;
красноречи[и]е – от красная речь +и[й] – сложение + суффиксация.

2) Перепишите. Разберите слова по составу, добавьте свои слова такой же конструкции.

Безобразница – безобраз – корень, -ниц- – суффикс, -а – окончание, безобразниц – основа слова.
бездельница – без- – приставка, -дель- – корень, -ниц- – суффикс, -а – окончание, бездельниц – основа слова.
Бесприданница – бес- – приставка, при- – приставка, -дан- – корень, -ниц- – суффикс, -а - окончание, бесприданниц – основа слова.
Бессонница – бес- – приставка, -сон- – корень, -ниц- – суффикс, -а – окончание, бессониц – основа слова.
Закрученный – за- – приставка, -круч- – корень, -енн- – суффикс, -ый – окончание, закрученн – основа слова.
Запущенный – за- приставка, -пущ- – корень, -енн- – суффикс, -ый – окончание, запущенн – основа слова.
Залепленный – за- – приставка, -леп- – корень, -л- – суффикс, -енн- – суфиикс, -ый – окончание, залепленн – основа слова.
Заброшенный – за- – приставка, -брошен- – корень, -н- – суффикс, -ый – окончание, заброшенн – основа слова.
Возобновление – воз-, об- – приставки, -нов- – корень, -л-, -ени- – суффиксы, -е – окончание, возобновлени – основа слова.
Воссоединение – вос- – приставка, -соедин- – корень, -ени- – суффикс, -е – окончание, воссоединени – основа слова.
Возрождение – воз- – приставка, -рожд- – корень, -ени- – суффикс, -е – окончание, возрождени – основа слова.
Воспламенение – вос- – приставка, -пламен- – корень, -ени- – суффикс, -е – окончание, воспламенени – основа слова.

Укажите неверные суждения:

1) Словообразование – раздел лексики, который изучает слово как часть речи и его формы. (неверно)
2) Морфемы – значимые части слова (приставка, корень, суффикс, окончание). (верно)
3) Строение слова изучает лексика. (неверно)
4) Окончание – изменяемая значимая часть слова, образующая форму слова и служащая для связи слов в словосочетании и предложении. (верно)
5) Омонимичные корни – это разные по значению, но одинаковые по звучанию и написанию (вода, водитель). (верно)
6) Неморфологический способ образования слов – это переход одной части речи в другую, сложение и приставочный. (верно)
7) Способы образования форм слова: с помощью окончания, формообразующих суффиксов (- л; -а; -ющ; -вши; -вш; -учи), форм сравнительной и превосходной степени прилагательных (тонкий – тоньше – тончайший) (верно)



1) Распределите слова по трём группам по способу словообразования.
Безработный – приставочно-суффиксальный.
Бессмыслица– приставочно-суффиксальный.
Выключатель – суффиксальный.
Высказать – приставочно-суффиксальный.
Высказывать – приставочно-суффиксальный.
Высказывание – приставочно-суффиксальный.
Напевать – приставочно-суффиксальный.
Написать – приставочно-суффиксальный.
Переводной – суффиксальный.
Подставить – приставочно-суффиксальный.
Подставка – суффиксальный.
Подстаканник – приставочно-суффиксальный.
Попросить – приставочно-суффиксальный.
Сотвор – приставочный.
Собеседование – приставочно-суффиксальный.
Содействовать – приставочно-суффиксальный.
Соотечественник – приставочно-суффиксальный.
Сопровождение – приставочно-суффиксальный.

2) Придумайте и запишите по 3–4 примера слов, образованных:
1. приставочным способом.
2. суффиксальным способом.
3. приставочно-суффиксальным способом.
4. способом сложения.
5. способом сращения.

Приставочным способом образованы слова: дорого – недорого, город – пригород, смотреть – присмотреть.
Суффиксальным способом образованы слова: убирать – уборщик, двор – дворник, второй – вторник.
Приставочно-суффиксальным способом образованы слова: стена – застенок, рана – подранок, пилить – напильник.
Бессуффиксным способом образованы слова: широкий – ширь, выходить – выход, восхождение – восход.
Постфиксальным способом образованы слова: какой-либо, бить – биться, мыть – мыться.
Способом сложения образованы слова: проводит воду – водопровод, рубит лес – лесоруб, синие глаза – синеглазый.
Способом аббревиации образованы слова: зарплата, сельсовет, РФ, вуз.

Напишите синквейн, используя слова, которые приходят вам на ум после завершения нашего урока.

1. Словообразование
Трудное, но интересное.
Объясняет, развивает, учит,
Понятным становится слово
Здорово!

2. Словообразование
Сложное, неоднозначное.
Привлекает, завораживает, развивает,
Ясным становится слова суть!
А это главное!

3. Словообразование
Сложное, но очень важное.
Манит, влечёт, зовёт,
Во всём разобраться хочется,
Справиться с этим хочу!

4. Способы словообразования
Морфологический, неморфологический.
Запутывают, волнуют, страшат,
Очень трудно всё это понять!
Но я обязательно справлюсь!

РЕФЛЕКСИЯ:
Итак, что же мы с вами сегодня повторили на уроке?
1) основные способы словообразования,
2) морфемный и словообразовательный разбор,
3) производные и производящие основы,
4) омонимичные корни,
5) словообразовательные и формообразовательные морфемы.
– Какой можно сделать вывод?

Вывод: Сегодня мы повторили способы словообразования, отработали типичные задания по теме «Словообразование». Словообразование – важнейший раздел русского языка. Этот раздел тесно связан с лексикой, орфографией, культурой речи. Знание этого раздела поможет избежать многих ошибок и сделать нашу речь правильной и грамотной.
– Какую часть слова можно в земле найти? (корень).

– С помощью какого суффикса «ножи» и «ноги» превращаются в одно слово? (-ищ-: ножищи)

Загадка.
Корень мой находится в цене,
В *очерке* найди *приставку* мне.
Суффикс мой в *тетрадке* вы встречали,
Всё же – в дневнике или журнале *(оценка)*.
Всем огромное спасибо за урок! Вы все сегодня хорошо поработали!

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ ПО ТЕМЕ

Нахождение ошибок в группировках.
– Определите на слух, все ли слова являются родственными. Лишнее запишите.
- Упрямство, упрямый, упрямость, упрямиться.
- Водяной, водолаз, *водить*.
- Дар, дарить, подарок.
- Славный, славить, слава, прославлять.
- *Переносица*, носить, носилки.
- Речка, заречье, *наречие*, междуречье.
- Слово, словарь, дословный.
- Обсудить, суд, *судоходство*, присудить.

(Запись в тетрадях: водить, переносица, наречие, судоходство).
– Как называются такие корни? (Омонимичные).

Практический модуль. Тест.
1. В каком ряду все слова однокоренные?
   1) Дрожать, продрогнуть, вздрагивать;
   2) кусать, закуска, вкусный;
   3) воспитать, питание, подписка;
   4) утроить, третий, трефовый.
2. В каком ряду во всех словах выделяется окончание?
   1) Прямиком, берегом, творогом;
   2) одно, полотно, шестеро;
   3) издавна, чиста, комната;
   4) четыре, поверье, вскоре.
3. В каком ряду все слова не имеют окончание?
   1) Крюк, номер, насквозь;
   2) мышь, здесь, четверо;
   3) издавна, заново, лишь;
   4) напрокат, самокат, вдоволь.

4. В каком слове НЕ выделяются два окончания?
   1) Синеглазый;
   2) кто-либо;
   3) шестьдесят;
   4) кафе-бар.
5. В каком ряду во всех словах выделенные морфемы являются словоизменительными?
   1) *Наи*-меньший, *под*-бежать, *по*-больше;
   2) *собра-л-а, велич-айш-ий, наи-худший;*
   3) бережн-*ее*, чита-*л*-а, издавн-*а*;
   4) *пере*-пил-и-ть, ши-*л*-и, весел-*ей*.
6. В каком ряду во всех словах выделенные суффиксы являются словообразовательными?
   1) Чита-*л*-и, жи-*л*-ой, мерз-*л*-ый;
   2) хитр-*и*-ть, бег-*и*, дружеск-*и*;
   3) грузин-к-а, молоч-к-о, плав-к-и;
   4) быстр-*ей*, сильн-*ей*, грамот-*ей*.
7. В каком ряду во всех словах выделяется приставка над-?
   1) Надеть, надежный, надпись;
   2) надкостница, надтреснутый, наддднепровский;
   3) надежный, надбровье, надкусить;
   4) надвинуть, надрезать, надводный.
8. В каком ряду во всех словах выделяется приставка под-?
   1) Подворотня, подкрылок, неподражаемый;
   2) подреберье, подробный, неподкупный;
   3) неподсудный, подлесок, подарок;
   4) неподвластный, подследственный, наподдать.
9. В каком ряду во всех словах выделяется окончание -ите?
   1) Толкните эту дверь, я хочу побыстрее выйти.
   2) Согните лист металла пополам и получите результат.
   3) Строите здание, а вам и спасибо не говорят.
   4) Берегите нашу природу!
   3) Хотите полететь в Турцию, обращайтесь к агенству.
10. В каком слове есть суффикс -чик?
   1) Пончик;
   2) зайчик;
   3) ключик;
   4) грузчик.

А) План морфемного разбора

- Выписать слово в той форме, в какой оно представлено в предложении. Определить слово как часть речи (изменяемая или неизменяемая часть речи).
- У изменяемого слова выделить окончание и указать его значение. Чтобы определить окончание, необходимо слово просклонять или проспрягать.
- Указать основу слова.
- Выделить корень слова; подобрать однокоренные слова.
- Выделить приставки, суффиксы, постфиксы, соединительные гласные (если они есть); подобрать другие слова с такими же приставками, суффиксами и т.д., но с другим корнем.

Б) План словообразовательного разбора

- Поставить слово в начальную форму.
- Указать основу слова и определить, является ли оно производным.
- Для производного слова подобрать словообразовательную пару (слово, от которого непосредственно образовано разбираемое слово).
- Указать основу в производящем слове.
- Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).
- Указать способ образования слова.

Ответы:

(Много) ***парикмахерских***

1) Морфемный разбор:
1. ***Парикмахер-ск****-их* (имя существительное).
2. Окончание – *-их*. Оно выражает значение мн. ч., р. п., ср.: ***парикмахерск****-ая*, ***парикмахерск****-ой.*
3. Основа формы – ***парикмахер-ск-***.
4. Корень – *парикмахер-*. Однокоренные слова: ***парикмахер***, ***парикмахер-ш****-а*.
5. *-ск-* – суффикс. Это суффикс прилагательного, ср.: ***матрос-ск****-ий*, ***жен-ск****-ий*.

2) Словообразовательный разбор:
1. Начальная форма – *парикмахерская*.
2. Основа слова – ***парикмахерск-***. Основа производная.
3–5. ***парикмахерск****-ая* (сущ.) ***парикмахерск****-ий* (прил.).
6. Слово образовано путём перехода из одной части речи в другую (из прилагательного – в существительное – субстантивация).

Жители

1) Морфемный разбор:
1. ***Жи-тел****-и* (имя существительное).
2. Окончание – *-и*. Оно выражает значение мн. ч., и. п., ср.: ***житель***, ***жител****-я*.
3. Основа слова – ***жи-тел-***.
4. Корень *-жи-*. Однокоренные слова: ***жи****-ть*, ***жи-л****-ой*.
5. *-тель* – суффикс. Это суффикс существительного, ср.: ***пис-а-тель***, ***вод-и-тель***.

2) Словообразовательный разбор:
1. Начальная форма – *житель*.
2. Основа слова – ***жи-тель***. Основа производная.
3–4. ***жи-тель*** ***жи****-ть*.
5. ***-тель*** – словообразовательный суффикс.
6. Суффиксальный способ.

Рождаются

1) Морфемный разбор:
1. ***рожд-а****-ют-ся* (глагол).
2. Окончание – *-ют*. Оно выражает значение 3-го л. мн.ч., ср.: ***рожд-а****-ет-****ся***, ***рожд-а****-ем-****ся***.
3. Основа слова – ***рожд-а-…-ся***.
4. Корень – *рожд-*. Однокоренные слова: ***рожд-а****-ть*, ***рожд-ённ****-ый.*
5. *-а-* – суффикс. Это суффикс глагола, ср.: ***пис-а****-ть*, ***реш-а****-ть.*
-ся – постфикс возвратного глагола, ср.: ***мы****-ть-****ся***, ***куп-а****-ть-****ся***.

2) Словообразовательный разбор:
1. Начальная форма – *рождаться*.
2. Основа слова – ***рожд-а-…-ся***. Основа производная.
3–4. ***рожда****-ть-****ся*** ***рожда****-ть*.
5. ***-ся*** – словообразовательный постфикс.
6. Постфиксальный способ.

Освежить

1) Морфемный разбор:
1. ***о-свеж-и****-ть* (глагол в неопределённой форме).
2. Суффикс инфинитива – *-ть*. Начальная форма глагола. Не изменяется по лицам и числам. -ТЬ – показатель неопределённой формы. ТЬ – формообразующий суффикс, который не входит в основу.
3. Основа формы – ***о-свеж-и-***.
4. Корень – *свеж-*. Однокоренные слова: ***свеж****-ий*, ***свеж****-о*.
5. *о-* – приставка, ср.: ***о-бел-и****-ть*, ***о-светл-и****-ть*.
-и- – суффикс глагола, ср.: ***о-бел-и****-ть*, ***о-светл-и****-ть.*

2) Словообразовательный разбор:
1. Начальная форма – *освежить*.
2. Основа слова – ***о-свеж-и-***. Основа производная.
3–4. ***о-свеж-и****-ть* ***свеж****-ий*.
5. ***о-*** – словообразовательная приставка; ***-и*** – словообразовательный суффикс.
6. Приставочно-суффиксальный способ.

← *(Жизнь)… (была)* ***тишайшей***

1) Морфемный разбор:
1. ***тиш-айш****-ей* (имя прилагательное).
2. Окончание – *-ей*. Оно выражает значение ед.ч., ж.р., т. п., ср.: ***тиш-айш****-ая*, ***тиш-айш****-ую*.
3. Основа слова – ***тиш-айш-***.
4. Корень – *тиш-*. Однокоренные слова: ***тих****-о*, ***тиш-ин****-а*.
5. *-айш-* – суффикс формы превосходной степени прилагательного, ср.: ***велик****-ий* – ***велич-айш****-ий*, ***свеж****-ий* – ***свеж-айш****-ий*.
2) Словообразовательный разбор:
1. Начальная форма (положительная степень прилагательного) – *тихий*.
2. Основа слова – ***тих-***. Основа непроизводная (состоит из одного корня).

Алгоритм определения словообразовательной структуры слова.
1. Выделите морфемы.
2. Если основа нечленимая, то либо произошел переход из одной части речи в другую, либо слово непроизводное.
3. Если основа членимая, то отбрасываем по одному аффиксу и смотрим, есть ли такое слово. Запомните! Для образования новых слов всегда используется минимум словообразовательных средств: со-круш-и-тельн-ый от сокрушить, а не от ~~крушить~~.
4. При определении способа словообразования лучше использовать прямое толкование слов: горож-анин – житель города, стол-ик – маленький стол.
5. В парах глагол – существительное, прилагательное – существительное производящим является слово, значение которого совпадает с частеречным значением: призыв от призывать (а не наоборот), синь от синий.

УРОК 2: БЁРДВОТЧИНГ: ФОТООХОТА НА ПТИЦ УЗБЕКИСТАНА. ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ. ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

ЦЕЛИ:
Образовательная: обобщить и систематизировать орфографические умения и навыки учащихся; совершенствовать учебно-языковые умения и навыки; расширить и углубить предметную компетенцию учащихся.

Воспитательная: воспитывать сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, воспитание уважительного отношения к истории языка и своего народа.

Развивающая: развивать ключевые компетенции учащихся: анализ, синтез, классификация, обобщение, систематизация материала; развивать умение самостоятельно воспроизводить полученные знания и работать с учебным материалом; учить применять орфографические знания при работе с языковым материалом.

ТИП УРОКА:
урок закрепления знаний, умений и навыков учащихся.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, самостоятельная работа, письменный самоконтроль.

ОБОРУДОВАНИЕ:
учебник, таблицы, карточки, кроссворд, презентация.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
– Здравствуйте, ребята! Все ли готовы работать? Тогда начинаем!

II. Актуализация знаний.

Делим учащихся на команды по 5 человек. Работа в группах. Объяснение заданий:

Карточка 1. Запишите слова столбиком и разбейте их на морфемы:
хоккей, горячий, виртуоз, патриот, колодец, одинаковый, деликатный, понтон, пахать.
ОТВЕТ: корень – хоккей, окончание – нулевое;
Корень – горяч, окончание – ий;
Корень – виртуоз, окончание – нулевое;
Корень – патриот, окончание – нулевое;
Корень – колодец, окончание – нулевое;
Корень – одинаков, окончание – ый;
Корень – деликатн, окончание – ый;
Корень – понтон, окончание – нулевое;
Корень – пах, суффикс – а, ть.

Карточка 2. Запишите слова столбиком и разбейте их на морфемы:
хоккеист, горяченький, виртуозный, патриотизм, колодезный, неодинаковый, деликатность, понтонный, висячий.
ОТВЕТ: корень – хоккей, суффикс – ист, окончание – нулевое;
Корень – горяч, суффикс – еньк, окончание – ий;
Корень – виртуоз, суффикс – н, окончание – ый;
Корень – патриот, суффикс – изм, окончание – нулевое;
Корень – колодез, суффикс – н, окончание – ый;
Корень – одинаков, приставка – не, окончание – ый;
Корень – деликатн, суффикс – ость, окончание – нулевое;
Корень – понтон, суффикс – н, окончание – ый;
Корень – вис, суффикс – яч, окончание – ий;

Карточка 3. В каком ряду расположены слова, образованные суффиксальным способом?
1) юбиляр, силач, аморальный;
2) драчун, банкир, хитрец;
3) антиобщественный, стряпуха, умница;
4) беженец, привокзальный, спилить.

Карточка 4. В каком ряду расположены слова, образованные приставочным способом?
1)привкус,побег,подгруппа;
2) соразмерный, загадать, представление;
3) развесёлый, прабабушка, утомление;
4) поумнее, прескверный, буквенный.

Карточка 5. В каком ряду расположены слова, образованные приставочно-суффиксальным способом?
1) дедушка, окно, пригород;
2) сумрак,стыдоба, сообщество;
3) по-братски, водяной, подводник;
4) подснежник, разбежаться, приморский.

Карточка 6. В каком ряду расположены слова, образованные бессуффиксным способом?
1) березняк, разрыв, сплетение;
2) синь, зелень, глушь, гладь;
3) тишь, умение, спецназ, гарь;
4) даль, стенгазета, отказ, подсказка.

II. Работа с текстом «Бёрдвотчинг: фотоохота на птиц Узбекистана».

1. Предтекстовая работа.
1) Дать задание учащимся, о чём пойдет речь в тексте по его названию.
2) Объяснить, что после чтения текста будет проведена работа с текстом. Вопросы задаются всему классу, а отвечают по желанию или по выбору учителя.



2. Работа с текстом.
1.Что же такое бёрдвотчинг?
2. Где впервые появилось это увлечение?
3. Сталкивались ли вы с людьми, которые занимаются таким видом экотуризма?
4. Заинтересовала ли вас информация о бёрдвотчинге?

1. Сделайте анализ текста по плану:
1) Тема текста – наблюдение за птицами.
2) Основная мысль – защита и охрана птиц, обитающих на территории Узбекистана.
3) Стиль текста – публицистический.
4) Тип текста – повествование.

2. Аргументируйте свой ответ.
3. Найдите и выпишите из текста слова, которые образованы морфологическим способом: общественности (суффиксальный), сфотографировать (приставочно-суффиксальный, сложение (без соединительной гласной и дефиса)), заинтересовать (приставочно-суффиксальный), охрана (приставочный).

III. Грамматическая тема.

Принципы орфографии – это обобщение правил выбора верного написания слов и морфем из вариантов, предоставленных графикой. Каждая из групп правил основывается на определенном принципе. Принципы русской орфографии нужны для того, чтобы достигалась её главная цель –единообразие написания слов.

ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ

Морфологический	Фонетический	Традиционный	Дифференцирующие написания
1. Правописание звонких и глухих согласных в корнях слов.	1. Правописание приставок на ***-з, -с***.	1. Правописание ***-и, -а*** после твёрдых согласных шипящих (***жи, ши, ча, ща***).	1. Написание слов-омофонов: компания – кампания, поджёг дом – поджог дома.
2. Правописание безударных гласных в корнях, проверяемых ударением.	2. Правописание приставок ***рос-, рас-, роз-, раз-***.	2. Написание ***-ого*** у прилагательных.	
3. Правописание безударных гласных в падежных окончаниях существительных и др.	3. Правописание ***и (ы)*** после приставок, оканчивающихся на согласный.	3. Правописание непроверяемых гласных и согласных. 4. Правописание непроизносимых согласных и др.	

Морфологический принцип русской орфографии

Морфологический принцип присущ большинству орфографических правил:

- написание безударных гласных, проверяемых ударением;
- сомнительные и непроизносимые согласные;
- неизменяемые приставки, гласные и согласные в них;
- употребление смягчающего мягкого знака внутри слова;
- безударные окончания существительных и (во многих случаях) прилагательных;
- сюда же часто относят употребление буквы ё после шипящих в глаголах и в словах, образованных от глаголов, а также в корнях слов, которые можно изменить, чтобы на этом месте было Е (пчёлка – пчела).

Фонетический принцип русской орфографии

Он сводится к тому, что записываются буквы, обозначающие именно тот звук, который слышится. Этот принцип мало распространен в русском языке, поскольку он неудобен в использовании (мало ли кому что слышится…).

Тем не менее по фонетическому принципу организованы следующие **орфографические правила**:

- приставки на –З, -С (перед глухим пишется С, перед звонким – З; обычно так и слышится: растянуть – перед глухим слышится С; раздавить – перед звонким слышится З);
  Однако принцип не вполне фонетический; например, в слове «расшуметься» слышится на конце приставки Ш, а мы пишем С.
- Ы после приставок на согласный (эта тема тоже коварная, из правила много исключений: И сохраняется после всех иноязычных приставок, а также русских приставок сверх- и меж-);
- написание приставок раз- и рас- с буквой А, в то время как под ударением слышится О: россыпь, но рассыпать;

▪ Ы после Ц в суффиксах и окончаниях (в этом месте слышится Ы, потому что Ц всегда твердый);
▪ О в ударных суффиксах после шипящих (волчонок, собачонка);
▪ и некоторые другие, более редкие правила (например, написание слова «свадьба», так как в этом месте слышатся Д, хотя родственные ему «свататься», «сватовство» содержит в этом месте Т.

Традиционный принцип
Это те написания, которые в настоящий момент уже никак не объясняются, но восходят к каким-то историческим процессам. Сейчас эти написания в самом деле традиционные; их надо просто запомнить. К этому принципу относится также несколько правил:
▪ все словарные слова;
▪ слова с чередованием в корнях;
▪ И в корнях после Ц;
▪ написание удвоенных согласных, если оно не объясняется расположением удвоенной согласной на стыке морфем;
▪ написание отдельных окончаний прилагательных;
▪ мягкий знак после шипящих в глаголах и наречиях;
▪ и некоторые другие правила.

Дифференцирующий принцип написания реализуется в ситуациях, когда средствами орфографии необходимо разграничить одинаково звучащие слова: балл (оценка) и бал (танцевальный вечер), ожёг (глагол) и ожог (существительное), плачь (глагол) и плач (существительное), туш (существительное мужского рода) и тушь (существительное женского рода), орёл (птица) и Орёл (город).

Вставьте пропущенные буквы. Объясните выбор орфограммы.

Ст***а***рожил (старый) – ст***о***ржил (сторож).
Посв***я***тить (святость) – посв***е***тить (свет).
Разр***е***дить (редкий) – разр***я***дить (заряд).
Св***и***ла (вить) – св***е***ла (вёл)
Ум***а***лять (мало) – ум***о***лять (молится).
Обв***е***вал (веял) – обв***и***вал (вил).
Ч***а***стота (часто) – ч***и***стота (чисто).
Нав***е***вать (веять) – нав***и***вать (вить).
Д***а***лёкий (даль) – д***о***лина (дол).
Нел***е***пить (лепит) – нал***и***пает (липнет).
М***е***чи (меч) – м***я***чи (мяч).

1. Укажите слова, написание которых подчиняется традиционному принципу русской орфографии. Какие еще принципы орфографии вы знаете?
Цифра, зенит, отзвук, розыгрыш, настежь, бесполезный, ковш, зарядить, экзамен, фонарь, почтальон, скажешь, примерять, просьба, широкий, вокзал.

ОТВЕТ: цифра, зенит, настежь, экзамен, фонарь, почтальон, скажешь, широкий, вокзал, ковш.

2. Назовите лишний глагол в каждом ряду. Объясните, почему он лишний. При ответе используйте свои знания относительно возможностей и способов образования видовых пар глаголов в русском языке.
1) электрифицировать, телеграфировать, реанимировать, обследовать, конфисковать;
2) велеть, примирить, ощутить, изучить, обеспечить;
3) выявить, закипеть, дорисовать, прогнать, закалить;
4) учительствовать, быть, хотеть, являться, подтвердить.

ОТВЕТ: 1) лишним является глагол **конфисковать**, имеющий видовую пару конфисковывать, остальные глаголы двувидовые;
2) лишним является двувидовой глагол **велеть**, остальные глаголы образуют видовую пару;
3) лишним является глагол **закалить**, имеющий вариантные формы при образовании видовой пары (закалять – закаливать)
4) лишним является глагол **подтвердить**, образующий видовую пару, остальные глаголы одновидовые, не образующие видовой пары.

Работа над непроверяемой гласной в корне слова. Все ли слова соответствуют этому правилу?

В**е**стибюль, акк**о**мп**а**немент, об**а**яние, на**в**аждение, возр**а**жать, ди**а**пазон, пан**о**рама, п**е**риферия, ув**е**ртюра, эксп**е**римент, импр**о**визация, комб**и**незон, экстрав**а**гантный.

1. Расставьте ударение в словах и объясните правописание безударных гласных, подбирая родственные слова с ударными гласными.

Бичевать, благоволение, вдалеке, выздороветь, допоздна, дряхлеть, единичный, заколоть, закалить, запевала, истрепать, изломать, княжение, лекторий, лепнина, минёр, наварить, наковальня, нагородить, заливать, китовый, смягчение, притеснять, старожил, осторожный, удивляться, ободрённый, одеревенелый, удалиться, уплотнить, заплатить, щедрота.

ОТВЕТ: БичевАть – бич, благоволЕние – благо, вдалекЕ – даль, вЫздороветь – здоровье, допозднА – поздний, дряхлЕть – дряхлый, единИчный – единый, заколОть – колет, закалИть – закалка, запевАла – петь, истрепАть – треплет, изломАть – слом, княжЕние – князь, лектОрий – лекция, лепнИна – лепит, минёр, наварИть – навар, наковАльня – ковка, нагородИть – город, заливАть – лить, китОвый – кит, смягчЕние – мягкость, притеснЯть – тесный, старожИл – старый, осторОжный – сторож, удивлЯться – диво, ободрённый – бодрость, одеревенЕлый – дерево, удалИться – даль, уплотнИть – плотность, заплатИть – плата, щедрОта – щедрость.

2. Прочитайте предложения. Выберите из них те, в которых все слова (кроме предлогов) имеют безударную гласную в корне слова.

Желтели, золотились листочки в саду.
Журавли летели через поля, леса, города.
Дрозды поедают рябину, чернику.
Ребята высаживают молодые берёзки, ясени и ёлочки.
Качает ветвями косматыми седая сосна.
Вечерняя тишина висит над рекой.

ОТВЕТ:
Желтели, золотились листочки в саду.
Дрозды поедают рябину, чернику.
Качает ветвями косматыми седая сосна.

Выберите правильный вариант ответа.

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1) принятЫ, 2) занятА, 3) звОнит, 4) взятО

2. В каком слове нет суффикса -ЧИК-?
1) заказчик, 2) органчик, 3) лучик, 4) лётчик

3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1) закупОрить, 2) принЕсённый, 3) сОгнутый, 4) повтОрит

4. В каком слове нет суффикса -ИК-?
1) сыщик, 2) спорщик, 3) прыщик, 4) плащик

5. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1) прибрАла, 2) черпАть, 3) разлучИт 4) прибЫл

6. В каком слове нет суффикса -ОБ-?
1) скоба, 2) чащоба, 3) худоба, 4) жалоба

ОТВЕТ: 1) 2; 2) 3; 3) 3; 4) 2; 5) 3; 6) 3.

Назовите толкования слов одним словом.

- Краткий, немногословный, чёткий в изложении – …
- Ум, мыслительная способность, умственное начало в человеке – …
- Угнетатель, мучитель, деспот – …
- Происшествие, недоразумение, столкновение – …
- Всенародный опрос, голосование для решения важного государственного вопроса – …
- Выставлять свою кандидатуру для голосования – …

ОТВЕТ: Краткий, немногословный, чёткий в изложении – (ЛАКОНИЧНЫЙ). Ум, мыслительная способность, умственное начало в человеке – (ИНТЕЛЛЕКТ).
Угнетатель, мучитель, деспот – (ТИРАН).
Происшествие, недоразумение, столкновение – (ИНЦИДЕНТ).
Всенародный опрос, голосование для решения важного государственного вопроса – (РЕФЕРЕНДУМ)
Выставлять свою кандидатуру для голосования – (БАЛОТИРОВАТЬСЯ)

РАЗДЕЛ III

ТВОЙ ВЫБОР

ОРФО-ГРАФИЯ

УПОТРЕБЛЕНИЕ МЯГКОГО ЗНАКА

СУФФИКСЫ

ОКОНЧАНИЯ



- **Тебе не придётся работать, если займёшься любимым делом**
- **Как найти своё призвание**
- **Ошибки: поступить в вуз во что бы то ни стало**
- **Трудовая династия – за и против**
- **Профессии будущего**

УРОК 10: ТЕБЕ НЕ ПРИДЁТСЯ РАБОТАТЬ, ЕСЛИ ЗАЙМЕШЬСЯ ЛЮБИМЫМ ДЕЛОМ. УПОТРЕБЛЕНИЕ Ь ПРИ ОБОЗНАЧЕНИИ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ. УПОТРЕБЛЕНИЕ Ь ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ. РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЕ Ь И Ъ

ЦЕЛИ:

Образовательная: формировать понимание, как выбрать профессию по душе; закреплять навыки грамотного написания орфограмм с мягким и твёрдым знаком; повторить правописание **тся/ться**; познакомить с правилами написания Ь и Ъ; расширять словарный запас учащихся.

Воспитательная: формировать уважительное отношение к своему хобби, интерес к поиску любимого дела; познакомить со способом поиска работы по душе; воспитывать интерес к изучению русского языка.

Развивающая: развивать умения устанавливать причинно-следственные связи; развивать навыки анализа и синтеза; формировать коммуникативные и лингвистические компетенции.

ТИП УРОКА:
комбинированный;
комплексное применение знаний.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский,
частично-поисковый.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, карточки, таблицы..

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:

– Сегодня мы будем говорить о любимом деле,увлечении, хобби. Есть ли у вас любимое занятие?

II. Работа с текстом

«Тебе не придётся работать, если займешься любимым делом».

1. Предтекстовая работа.

1) Попытайтесь спрогнозировать, о чём пойдет речь в тексте?

2) Текст читают по абзацам пять учащихся. Каждый по абзацу. Пусть это будут активные, остальные внимательно слушают, так как после каждого абзаца нужно ответить на вопросы .Не стесняйтесь выражать свои мысли, Не бойтесь ошибаться.Не ошибается тот, кто ничего не делает.

2. Работа с текстом.

1) В первом абзаце выделите главную мысль.
2) Озаглавьте второй абзац.
3) Внимательно прочтите третий абзац и ответьте, что бы вы добавили к высказываниям Конфуция и Билла Гейтса?
4) После прочтения четвёртого абзаца поразмышляйте, что ещё, кроме денег, может вам принести любимая работа?
5) В пятом абзаце сделайте вывод, что может мешать тому, чтобы посвятить свою жизнь любимому делу, и как решить эти вопросы?

3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы к тексту, данные в учебнике.

4. Учащиеся выполняют задание.

5. Учащиеся выполняют письменное задание 1) и 2).

III. Грамматическая тема. Употребление Ь при обозначении мягкости согласных. Употребление Ь после шипящих. Разделительные Ь и Ъ.
Правила.

1. Таблица «Ь для обозначения мягкости согласных».
Слово учителя:
– Сегодня мы познакомимся с правилами употребления на письме мягкого и твёрдого знаков. (таблица на странице 54).
Таблица содержит три столбца: номер, условие, пример.

1	на конце существительных, кроме существительных 3 склонения с **ш** и **ж** (всегда твёрдые звуки), **ч** и **щ** (всегда мягкие звуки):	моль, исповедь, пристань, дверь

Всего в таблице шесть строк. Далее предлагается вслух зачитать одному из учащихся условие и пример из одной строки, а другому учащемуся тут же повторить условие, не заглядывая в учебник.

– Молодцы, вы отлично сегодня работаете! Переходим к таблице на странице 55. Изучим, когда Ь не пишется для обозначения мягкости согласных»

2. Таблица «Ь для обозначения мягкости согласных не пишется» не содержит в себе столбца «Пример», но в ней тоже шесть строк. Поэтому предлагается вслух зачитать одному из учащихся три условия, а другому учащемуся тут же их повторить, не заглядывая в учебник. Исключением становится условие в третьей и шестой строках. Здесь второму учащемуся нужно будет кроме условия привести ещё и свои примеры, отличные от учебника.

3	Перед буквами и, е, ё, ю, я (эти буквы сами смягчают согласные)	7	После сочетаний согласных с буквами ч и щ – эти согласные бывают только мягкими, и дополнительно их смягчать не нужно: чк (кочка), чн (булочная), нч (бренчать), нщ (гонщик), рщ (спорщик), щн (мощный) Исключение: маньчжурский

По окончании изучения обеих таблиц учитель дает классу задание: на слух определить, где пишется Ь (или не пишется вовсе) в словах: *восемьдесят, мольба, коллизия, уметь нравиться, зверь, пятьсот, сентябрьский, январский, пенсия, тростинка, меньше, сортировочная, банщик.*

3. Таблица «Ь после шипящих» не содержит в себе столбца «Номер», однако в ней тоже шесть строк. Далее предлагается вслух зачитать одному из учащихся условие и пример из одной строки, а другому учащемуся – тут же повторить условие и привести свои примеры.

4. Таблица «Ь после шипящих не пишется» содержит три строки. Предлагается вслух зачитать одному из учащихся условие и пример из одной строки, а другому привести свои примеры.

По окончании изучения обеих таблиц учитель дает классу задание на слух определить, где пишется Ь (или не пишется вовсе) в словах: *муж, течь (сущ.), стеречь, стережешь, тушь, туш, марш, наотмашь, нарежь, грач, плачь (повелит. накл.), плач (сущ.).*

5. Правило о выполнении ролей разделительных Ь и Ъ.
Один учащийся читает вслух правило, а второй – повторяет.

6. Правило о разделении знаками Ь и Ъ согласных и гласных.
1) Первый учащийся читает правило про Ъ. Учитель предлагает классу привести примеры.
2) Второй учащийся читает правило про Ь. Учитель предлагает классу привести примеры.
По окончании изучения обоих правил учитель дает классу задание на слух определить, где пишется Ь или Ъ в словах: *подъем, съесть, сольешь, звенья.*

7. Алгоритм определения правописания Ь и Ъ.
Дать задание учащимся прочитать алгоритм на стр. 56 и нарисовать на доске схему алгоритма.

8. Таблица «Запомни, где еще ставится разделительный Ь».
Ь ставится в некоторых иностранных словах после буквы о. Учащиеся по одному вслух читают слова из таблицы.

9. Таблица «Запомни, где еще ставится разделительный Ъ».
1) – В сложных словах после двух-, трех-, четырех- Ъ ставится. Разумеется, в общем случае сложные слова с первой частью двух-, трёх-, четырёх- пишутся слитно. Трёхколёсный велосипед, четырёхактная пьеса. Но есть исключения: ъ возникает при присоединении этих префиксов к корням, начинающимся на буквы е, ё, ю, я. Двухъярусная кровать,трёхъязычный словарь. Далее учащиеся под одному вслух читают слова, данные в таблице, и называют собственные примеры.
2) Один из учащихся читает :«В словах иноязычного происхождения с начальными частями аб-, ад-, диз-…». Далее учащиеся под одному вслух читают слова, данные в таблице, и называют собственные примеры.

1. Учащиеся выполняют устное задание на стр. 56. Почему в словах с одинаковыми приставками в одном случае пишется Ъ, а в другом – нет?
Учитель предлагает детям устно объяснить разницу в написании слов. В задании четыре строки, значит, отвечают минимум четверо учащихся. После каждого объяснения учитель спрашивает у класса, есть ли у кого-то другое мнение?

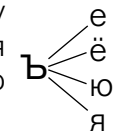
2. Учащиеся выполняют письменное задание 1), 2), 3) и 4).

3. Учащиеся выполняют устное задание на стр. 56. Письменное задание №1 на стр. 56 выполняется одним учащимся у доски, остальные пишут в тетради. В задании 10 словосочетаний, значит, к доске выходит 10 человек поочерёдно.

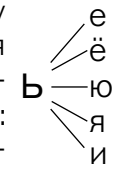
IV. Подведение итогов.
Ставятся оценки за урок.
Рефлексия.
– Я сегодня узнал …
– Мне осталось непонятно …
– Мне больше всего понравилось …
– Я бы сегодня себе поставил …

Письменное задание № 2 на стр. 57 выполняется одним учащимся у доски, остальные пишут в тетради. В задании 3 строки, значит, к доске выходят 3 человека поочерёдно.
Письменное задание № 3 и № 4 на стр. 57 выполняется учащимися в тетради индивидуально. На выполнение каждого задания даётся не более, чем по 3 минуты. После выполнения обоих заданий учащиеся меняются тетрадями и проверяют друг друга, отмечают ошибки. На проверку отводится ещё 1 минута.

Задание «МОЗГ» на стр. 57. Класс делится на три группы, и каждая группа получает задание. Самое сложное задание у третьей группы, поэтому туда отбираются самые сильные ученики:
1) Первая группа. Придумать опорную схему для разделительного Ъ для этого используется правило из таблицы на стр. 56. ориентировочно схема должна получиться примерно такой:



2) Вторая группа. Придумать опорную схему для разделительного Ь. Для этого используется правило из таблицы на стр. 56. Ориентировочно схема должна получиться примерно такой:



3) Третья группа. Придумать алгоритм употребления Ь для мягкости согласных. Для этого используется расположенный на стр. 57 алгоритм употребления Ь после шипящих. Может быть в виде схемы, таблицы, кластера и т. д.

Переписать и решить кроссворд.

УРОК 11: КАК НАЙТИ СВОЕ ПРИЗВАНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ О И Е ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ И ПОСЛЕ БУКВЫ Ц

ЦЕЛИ:

Образовательная: формировать понимание, как найти свое призвание; познакомить учащихся с правописанием гласных О и Е после шипящих и буквы Ц; познакомить с правилами написания О и Е после шипящих и буквы Ц в разных морфемах; отрабатывать навыки «узнавания» орфограммы, условий ее выбора; учить учащихся видеть нюансы лексического значения слова;

Воспитательная: воспитывать интерес к поиску своего призвания, к поиску своих мотивов будущей профессиональной деятельности; формировать коммуникативную и лингвистическую компетенции; мотивировать поиск своего призвания;

Развивающая: работать над развитием творческих способностей эпистолярного жанра; развивать навыки анализа и синтеза.

ТИП УРОКА:
урок изучения нового материала

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, частично-поисковый

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, карточки, презентация.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

– Здравствуйте, ребята! На прошлом уроке мы с вами говорили о любимом деле, интересах и хобби. Тема сегодняшнего урока – как найти свое призвание. Кроме того, мы познакомимся с правописанием букв О и Е после шипящих и буквы Ц. Готовы к уроку? Тогда начинаем работу!

II. Работа с текстом

«Как найти свое призвание»

1. Предтекстовая работа.

1) Дать задание учащимся попытаться спрогнозировать, о чём пойдет речь в тексте по его названию.
2) Объяснить учащимся, что текст будут читать вслух по абзацам шесть учащихся – каждый по абзацу. Остальным необходимо внимательно слушать текст, так как по его прочтении учащимся будут заданы устные задания и вопросы, которых нет в учебнике.

2. Послетекстовая работа.

1. Придумать свое название тексту.
2. Определить ключевые слова текста.
3. Определить функциональный стиль текста.
4. Какие проблемные вопросы поднимаются в тексте?
5. Какие выводы вы сделали после прочтения текста? Может быть, появились какие-то идеи?
6. Устно ответить на вопросы, помогающие найти свое призвание (стр. 59)

3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы, помогающие найти свое призвание.

4. Учащиеся выполняют задание, данное в учебнике.

Примечание: По окончании выполнения задания предложить учащимся ответить на вопрос: «Как вы думаете, почему вам было предложено сделать разбор именно этих слов?
Что в этих словах перекликается с темой сегодняшнего урока? Почему было задано сделать именно морфемный разбор слов?» Подвести учащихся к выводу, что правописание О и Е после шипящих зависит от морфемы, в которой находится орфограмма.

5. Учащиеся выполняют письменное задание

III. Грамматическая тема.

Правописание гласных О и Е после шипящих и после буквы Ц1.
Таблица «Ь для обозначения мягкости согласных».

1. Алгоритм правописания Е и О после шипящих.

– Сегодня мы познакомимся с правилами правописания букв О и Е после шипящих и буквы Ц. Сначала определимся с правописанием О и Е после шипящих. Смотрим на алгоритм на странице 60.

Далее классу дается 5 минут на изучение алгоритма. Затем учитель выясняет, все ли понятно в алгоритме. Если вопросов нет, то учитель велит закрыть учебники и производит проверку понимания алгоритма:

1. Какой шаг делается первым? (определить часть слова: корень или нет?)
1.1. Если это корень, то…? (определить, можно ли подобрать проверочное слово с буквой Е на месте орфограммы)
а) Если проверочное слово с Е есть, то…? (пишется Е)
б) Если проверочное слово с Е нет, то…? (пишется О)
1.2. Если определили, что морфема – не корень, то…? (установить отношение к глаголу)
1.2.1. Что входит в понятие «отношение к глаголу»? (слово является глаголом, или отглагольным прилагательным, или причастием или отглагольным существительным)
а) Если есть отношение к глаголу, то…? (пишется Е)
б) Если нет отношения к глаголу, то…? (определяется часть речи)
▪ Если существительное? (ищется суффикс -ер-: если он есть – пишем Е. Если его нет – пишем О (исключение: «учеба»)
▪ Если неотглагольное прилагательное, то…? (всегда пишется О)
▪ Если наречие, то…? (всегда пишется О (исключение: «еще»)

По окончании проверки алгоритма учитель вслух произносит слова и предлагает учащимся определить правописание орфограммы: подошёл, зайчонок, стажёр, решённый, шёпот, шорох, книжонка, дружок, ночёвка, парчовый.

2. Таблица сравнения одинаково звучащих разных частей речи. Слово учителя: «В начале урока мы определили, что правописание О и Е после шипящих зависит от морфемы, то есть от той части слова, где находится орфограмма. Но важно определить не только морфему в слове – важно ещё и правильно определить часть речи. На стр.61 у нас изложена таблица сравнения одинаково звучащих существительного и глагола. Смотрим таблицу».

По окончании изучения сравнительной таблицы учитель предлагает учащимся самим сформулировать правило: правописание О и Е в конкретном случае (ожог – ожёг). Это может быть как устно выраженное правило, так и выполненное графически или схематически. Это задание можно дать выполнить как индивидуально, так и коллективно.

3. Заимствованные слова, где пишется только О. Далее учащиеся вслух читают заимствованные слова, где после шипящих пишется только О. По окончании чтения учитель предлагает устно составить словосочетания с этими словами. Учащиеся отвечают с места.

4. Правописание после буквы Ц. Переходим к правописанию букв О и Е после буквы Ц. Здесь все очень просто – после буквы Ц пишется только О».

Закрепление грамматической темы.

1. Учащиеся в парах выполняют устное задание на стр. 61.

3. Учащиеся выполняют письменное задание. Игра «Буриме».

Примечание: если на уроке не хватило времени выполнить это задание, оно становится дополнением к домашнему заданию. Может быть как индивидуальным, так и групповым .

IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.
Рефлексия.
– Я сегодня узнал…
– Мне осталось непонятно…
– Мне больше всего понравилось…
– Я бы сегодня себе поставил…

Написать небольшое сочинение на тему: «Я и моё призвание» (10–12 предложений). По желанию можно пройти тест на профессиональную ориентацию, отсканировав QR-код на стр. 59.

УРОК 12: ОШИБКИ: ПОСТУПИТЬ В ВУЗ ВО ЧТО БЫ ТО НИ СТАЛО. СУФФИКСЫ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ И ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

ЦЕЛИ:

Образовательная: отрабатывать навыки формообразования как новых слов, так и слов с новым эмоциональным оттенком; учить учащихся видеть нюансы лексического значения слова; повторить правописание суффиксов имен существительных и имен прилагательных.

Воспитательная: воспитывать уважение к своему выбору профессии; воспитывать чувство ответственности за принятое решение; предупредить возможные заблуждения относительно учебы в вузе.

Развивающая: работать над развитием творческих способностей эпистолярного жанра; развивать коммуникативные навыки; развивать навыки анализа и обобщения.

ТИП УРОКА:
урок обобщения и систематизации знаний.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, частично-поисковый

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, презентация, карточки, таблицы,схемы.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:

– Здравствуйте, ребята! На прошлом уроке мы с вами говорили о том, как найти свое призвание. Сегодня мы поговорим о самых распространенных ошибках, которые делают выпускники школ при выборе будущего учебного заведения для получения профессии. Кроме того, мы вспомним и закрепим правописание суффиксов имен существительных и имен прилагательных. Пожелаем друг другу удачи и начинаем работу!

II. Работа с текстом

«Ошибки: поступить в вуз во что бы то ни стало»

1. Предтекстовая работа.

1) Дать задание учащимся, попытаться спрогнозировать, о чем пойдет речь в тексте по его названию.

2) Объяснить учащимся, что текст будут читать вслух по абзацам шестеро учащихся – каждый по абзацу. Остальным необходимо внимательно слушать текст, так как по его прочтении будут заданы устные задания и вопросы, которых нет в учебнике.

2. Послетекстовая работа.

7. Придумать свое название тексту.
8. Почему выпускник должен сам выбирать место своей будущей учёбы?
9. Почему не стоит выбирать модную специальность?
10. Какие подводные камни могут ожидать студента при бесплатной учёбе за границей?
11. Если учеба за границей будет платная, избавится ли студент от этих подводных камней?
12. Почему учёба в престижном вузе не должна быть приоритетом?
13. Чем важны профессии рабочих специальностей? Как вы думаете, могут ли они быть престижными? Ответ необходимо аргументировать.

3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы, помогающие не сделать ошибок при выборе своего жизненного пути.

4. Учащиеся выполняют задание, данное в учебнике.

III. Грамматическая тема.

Суффиксы имен существительных и имен прилагательных.

1. Таблица «Самые употребляемые суффиксы».

– Сегодня мы вспомним самые употребляемые суффиксы имен существительных и прилагательных. Смотрим на таблицу на странице 64. В ней 33 строки (16 строк с суффиксами имён существительных и 17 строк с суффиксами имен прилагательных).

Далее учитель объясняет, что сейчас каждый учащийся вслух прочтет одну строку с суффиксом (суффиксами) и примеры к ним, а после прочтения примеров из учебника учащийся должен придумать свои примеры (одно-два слова).

2. Правила правописания суффиксов -ен- и -ян-.

– Переходим на страницу 66. Здесь мы видим правила правописания суффиксов имен прилагательных, в которых обычно делается больше всего ошибок.

Масляный – из масла; с маслом (масляное пятно; масляная каша);
Масленый – намазанный, пропитанный маслом (масленый блин), а также народный праздник (наступила Масленица);
В случае с суффиксами -ен- и -ян- в словах *ветреный, ветряный* учитель предлагает учащимся самим сформулировать правило. Отдельно подвести учащихся к тому, что слова *ветреный и ветряной* также имеют разные смысловые значения, и, кроме того,) еще и разные окончания в мужском роде единственного числа, а также разное ударение. После выполнения этого задания учащимся даётся задание: привести примеры употребления таких слов.

– Почему в стихотворении выделены красным буквы Т, Ж, З, Д и С?

Далее учащиеся должны придумать свои примеры с суффиксами -чик- и -щик-.

БУКВЫ *Ч* И *Щ* В СУФФИКСЕ -ЧИК (-ЩИК)

Знает каждый ученик:
После них мы пишем -ЧИК.

В остальных случаях пишется -ЩИК:
съёмщик, фонарщик.



3.Таблица «-Н- и -НН- в суффиксах имен прилагательных».

Н	НН
1) в суффиксе **-АН-** / **-ЯН-** песчаный *Исключения:* стеклянный, оловянный, деревянный	1) в суффиксе **-ОНН-** / **-ЕНН-** традиционный, торжественный *Исключение:* ветреный, но безветренный
2) в суффиксе **-ИН-** лебединый, гусиный, утиный	2) луна + **Н**(ый) = лунный (основа на Н + суффикс -Н-)

– Если имя прилагательное содержит в себе суффиксы -ан-, -ян- или -ин-, то пишется одна буква Н. Исключениями из этого правила являются три слова: стеклянный, оловянный, деревянный. Это легко запомнить, если представить себе стеклянное окно с деревянной рамой и оловянной ручкой. Две буквы Н пишется в случаях:

1) Если имя прилагательное содержит в себе суффиксы -онн- или -енн- (исключение: слово «ветреный». Но если от этого слова путем присоединения приставки образуется новое слово – безветренный, подветренный – то пишется две буквы Н);

2) Для слов, образованных от существительных: если основа существительного заканчивается на Н, то к ней добавляется словообразовательный суффикс Н, и таким образом в слове пишется две буквы Н (полынь – полынный; истина – истинный; сон – сонный);

Следует запомнить словарные слова, в которых всегда пишется одна Н: багряный, пряный, румяный, свиной, юный и т.п.
Для слов, образованных от глаголов, две буквы Н пишутся в случаях:
▪ сразу же после суффиксов -ова- (-ева-) (командированный, раскорчёванный);
▪ в словах, образованных от глаголов совершенного вида, отвечающих на вопрос «что сделать?» (рассердиться – рассерженный; написать – написанный)
▪ в словах, имеющих зависимое слово (жаренная на масле рыба, крашенный рабочими забор).
Если имеется хотя бы один из этих признаков, то пишется две буквы Н.

Закрепление грамматической темы.

1. Учащиеся выполняют письменное задание на стр. 65

2. Учащиеся выполняют устное групповое задание «Игра «Корректор»»:

3. Учащиеся выполняют письменные задания 1., 2. и 3. на стр.65.

4. Учащиеся выполняют письменные задания 1), 2) и 3) на стр.66.

5. Учащиеся выполняют письменное задание без номера по образцу на стр.66.

6. Учащиеся выполняют письменное задание без номера на стр.67.

7. Учащиеся выполняют письменные задания 1) и 2) на стр.67.

IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.
Рефлексия.
– Я сегодня узнал…
– Мне осталось непонятно…
– Мне больше всего понравилось…
– Я бы сегодня себе поставил…

V. Домашнее задание:

Написать небольшое сочинение на тему: «Моя учёба после школы: сомнения и страхи» (10–12 предложений). Обратить внимание учащихся на непременное использование в своем сочинении слов с суффиксами -есть-, -ость-, -лив-, -чив-.



УРОК 13: ТРУДОВАЯ ДИНАСТИЯ – ЗА И ПРОТИВ. СУФФИКСЫ ГЛАГОЛОВ И ПРИЧАСТИЙ. ПРАВОПИСАНИЕ Н И НН

ЦЕЛИ:
формировать понимание о трудовой династии; повторить правописание суффиксов глаголов и причастий.

Образовательная: отрабатывать навыки словообразования и формообразования у глаголов, правописание суффиксов причастий; учить учащихся видеть нюансы лексического значения слова; повторить преобразование придаточных предложений в причастные обороты;

Воспитательная: воспитывать уважение к разным точкам зрения, начиная со своей;

Развивающая: работать над развитием творческих способностей эпистолярного жанра; развивать коммуникативные и лингвистические навыки; развивать навыки анализа и обобщения.

ТИП УРОКА:
урок обобщения и систематизации знаний.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, частично-поисковый

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, карточки, таблицы.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

– Здравствуйте, ребята! На прошлом уроке мы с вами говорили об ошибках, которые допускают выпускники школ при выборе учебного заведения для получения профессии. Сегодня мы поговорим о таком понятии, как трудовая династия. Кто знает, что означает этот термин? (ответы учащихся) Кроме того, мы вспомним и закрепим правописание суффиксов глаголов и причастий. Начинаем работу!

II. Работа с текстом

«Трудовая династия – за и против»

1. Предтекстовая работа.

1) Дать задание учащимся попытаться спрогнозировать, о чём пойдет речь в тексте по его названию.

2) Объяснить учащимся, что текст будет читать один из учащихся (это должен быть наиболее выразительно и грамотно читающий учащийся), а остальным необходимо внимательно слушать текст, так как по его прочтении учащимся будут заданы устные задания и вопросы, которых нет в учебнике. Вопросы задаются всему классу, а отвечают по желанию или по выбору учителя.

2. Послетекстовая работа.

14. Как возникло понятие «трудовая династия»?
15. Правда ли, что идти по стопам отцов легче, чем проторять свой профессиональный путь самому? Ответ нужно аргументировать.
16. Почему дети идут наперекор воле родителей, выбирая свой путь?
17. Объясните, как учитывать мнение родителей и родных при выборе профессии?
18. Как вы относитесь к ситуации, когда родители заставляют или просят своих детей выбрать ту же профессию, что и у них самих?
19. Мог ли Михайло Ломоносов поступить по-другому? Если мог, то как?

3. Учащиеся отвечают на вопросы к тексту.

4. Учащиеся выполняют задание, данное в учебнике.

III. Выполнение упражнения

по учебнику на странице 69.

IV. Грамматическая тема.

1. Таблица «Суффиксы глаголов».

– Сегодня мы вспомним основные суффиксы глаголов и причастий. Смотрим на таблицу на странице 69. В ней 7 строк: 4 строки со словообразовательными суффиксами и 3 строки – с формообразующими. Какая разница между словообразовательными суффиксами и формообразующими? Объясните своими словами.

Далее учитель объясняет, что сейчас вслух прочтет одну строку с суффиксом (суффиксами) и примеры к ним, а после прочтения примеров из учебника учащиеся должны придумать свои примеры (одно-два слова).

– Переходим на страницу 70. Здесь мы видим суффиксы причастий, разделённые в таблице по принципу категории времени: причастия настоящего времени и причастия прошедшего времени.

Начнём с причастий настоящего времени. Обратите внимание, что в этих причастиях (как в действительных, так и в страдательных) выбор суффикса зависит от… чего?

(**ответ учащихся**: от спряжения глаголов, от которых образуются причастия)»

Далее один из учащихся читает правило о применении суффиксов **-ущ-**, **-ющ**- и **-ащ-**, **-ящ-**. Второй учащийся читает правило применения суффиксов **-ем-**, **-ом-** и **-им-**. После этого учитель называет глаголы и предлагает учащимся образовать от них действительные и страдательные причастия настоящего времени: наказать, ненавидеть, делать, проверить, брить (**повышенная сложность**: шить, пить. Если *шьющий и пьющий* учащиеся назовут, то страдательные причастия они *сформулировать* не смогут. Дать учащимся задание выразить смысл страдательного причастия от этих глаголов другими словами, например: *платье, которое шьют)*

2. Таблица «Суффиксы причастий».

Причастия прошедшего времени. В них правописание суффиксов не зависит от спряжения глаголов. В действительных причастиях прошедшего времени выбор суффикса зависит от того, на какую букву заканчивается основа глагола (на гласную или согласную), а в страдательных – от того, на какую морфему заканчивается основа инфинитива.

Далее один из учащихся читает правило применения суффиксов **-вш-**, **-ш-**. Второй учащийся читает правило применения суффиксов **-нн-**, **-енн-** и **-т**. После этого учитель называет глаголы и предлагает учащимся с места образовать от них действительные и страдательные причастия прошедшего времени: обещать, кормить, просушить, запереть, обидеть, осветить.

3. Таблица «Полные и краткие страдательные причастия».

Страдательные причастия прошедшего времени имеют полную и краткую форму. Смотрим на таблицу на странице 71.

Далее учитель называет полные причастия и предлагает учащимся образовать от них краткие. Придумать с ними словосочетания: *выученный, услышанный, освещенный, посеянный.*

Далее учитель называет краткие причастия и предлагает учащимся образовать от них полные. Придумать с ними словосочетания: *разрешён, позволен, вспахан, намылен.*

– Чем отличаются полные и краткие страдательные причастия, кроме своей формы?

Подвести учащихся к выводу, расположенному в самом низу таблицы:

В предложении играют роль определения. Всегда пишутся с **НН**.	В предложении играют роль сказуемого. Всегда пишутся с **Н**.

Закрепление грамматической темы.

1. Учащиеся выполняют письменное задание на стр. 71 по образцу.

2. Учащиеся выполняют письменные задания 1, 2 и 3 на стр. 71.

3. Учащиеся выполняют письменное задание на стр. 71.
Примечание: если на уроке не хватило времени выполнить это задание, оно становится дополнением к домашнему заданию.



4. Учащиеся выполняют письменные задания 1) и 2) на стр. 72

5. Учащиеся в паре выполняют письменные задания 1) и 2)

6. Учащиеся выполняют нестандартное задание на стр. 72
Примечание: у учащихся могут возникнуть сложности с определением исходного слова, от которого образовано «обуревать». Учитель должен подвести учащихся к тому, что слово «обуревать» не от слова «буря», а от слов «брать», «забирать». Лексический смысл: «охватывать с большой силой, заполнять, одолевать»: *меня обуревает жажда учиться; душу обуревают сомнения.*

7. Учащиеся выполняют групповые задания 1) и 2) на стр. 72

8. Учащиеся выполняют письменное задание на стр. 72 по образцу.

IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.
Рефлексия.
– Я сегодня узнал…
– Мне осталось непонятно…
– Мне больше всего понравилось…
– Я бы сегодня себе поставил…

V. Домашнее задание:

Написать сочинение-рассуждение на одну из трёх тем по выбору (10–12 предложений). Обратить внимание учащихся на непременное использование в своей работе не менее двух причастий с разными суффиксами.

УРОК 14: ПРОФЕССИИ БУДУЩЕГО. ОКОНЧАНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ, ГЛАГОЛОВ И ПРИЧАСТИЙ

ЦЕЛИ:
Образовательная: отрабатывать навыки формообразования и словообразования у существительных, прилагательных и глаголов; учить видеть нюансы лексического значения слова; повторить морфемный и морфологические разборы слов; повторить правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных, глаголов и причастий.

Воспитательная: формировать понимание о профессиях будущего, о навыках, которые нужно воспитывать в себе для их освоения; воспитывать уважение к своей точке зрения посредством аргументации своей позиции.

Развивающая: работать над развитием творческих способностей эпистолярного жанра; развивать абстрактно-логическое мышление; развивать навыки анализа и обобщения.

ТИП УРОКА:
урок обобщения и систематизации знаний.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, частично-поисковый, практический.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, таблица, карточки.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

– Здравствуйте, ребята! На прошлом уроке мы с вами говорили о трудовых династиях. Что составляет основу понятия «трудовая династия», как вы думаете? (подвести к ответу учащихся: «профессия, общая у членов семьи»). А как вы думаете, есть такие профессии, которые ещё не стали семейными? Почему? (подвести к ответу учащихся: есть – это профессии будущего»). Верно! Вот об этих профессиях мы с вами сегодня поговорим. Кроме того, мы вспомним правописания окончаний существительных, прилагательных, глаголов и причастий. Итак, пожелаем друг другу удачи! За работу!

II. Работа с текстом «Профессии будущего»

1. Предтекстовая работа:

1) Попытаться спрогнозировать, о чём пойдёт речь в тексте по его названию.

2) Объяснить учащимся, что текст будут читать по очереди десять учащихся, каждый по одному абзацу (по собственному желанию или по выбору учителя), а остальным необходимо внимательно слушать текст, так как по его прочтении учащимся будут заданы устные задания и вопросы, которых нет в учебнике. Вопросы задаются всему классу, а отвечают учащиеся по желанию или по выбору учителя.

2. Послетекстовая работа.

1. Определите тему, основную мысль текста. Дайте тексту своё название.
2. Придумайте возможные названия профессий будущего, которые можно добавить в текст.
3. Составьте план или графическую схему, которые помогут выявить структуру текста, а также взаимосвязь его отдельных частей.

3. Учащиеся отвечают на вопросы к тексту.

4. Учащиеся выполняют задание, данное в учебнике.

III. Выполнение упражнения к тексту на странице 76.

Выпишите слова, выделенные в тексте. Сделайте их морфемный и морфологический разборы.

IV. Грамматическая тема.

1. Таблица «Окончания имён существительных, имён прилагательных, глаголов и причастий».

– Сегодня мы вспомним, для чего служит окончание»

Далее учащиеся по желанию или по выбору учителя читают вслух, для чего служит окончание, а также примеры. Остальные учащиеся должны придумать свои примеры (одно-два слова).

– Чтобы выделить окончание, надо изменить форму слова – число, род, падеж, лицо.

Далее учащиеся читают примеры и придумывают свои.

– Кроме различения форм слова, окончание может выполнять смыслоразличительную функцию.

Далее учащиеся читают примеры и объясняют своими словами лексический смысл слова «смыслоразличительный».

– В сложных словах возможно выделение двух окончаний.

Далее учащиеся читают примеры и придумывают свои.

1. Учащиеся в паре выполняют письменные задания 1), 2) и 3) на стр.75.

2. Учащиеся выполняют письменное задание на стр. 75.

3. Учащиеся выполняют групповую игру-задание «Анаграмма» по образцу.

4. Учащиеся выполняют устные задания 1), 2) и 3) на стр. 76.

5. Учащиеся выполняют письменное задание на стр. 76.

6. Учащиеся выполняют письменные задания 1) и 2) на стр. 76.

Примечание: если на уроке не хватило времени выполнить это задание, оно становится дополнением к домашнему заданию.

7. Учащиеся выполняют групповые задания 1) и 2) на стр. 76.

8. Учащиеся выполняют письменные задания 1) и 2) на стр. 76.

9. Учащиеся выполняют письменные задания 1) и 2) на стр. 77.

IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.

Рефлексия.

– Я сегодня узнал…

– Мне осталось непонятно…

– Мне больше всего понравилось…

– Я бы сегодня себе поставил…

V. Домашнее задание:

Написать сочинение-рассуждение о своём представлении о какой-либо профессии будущего (10–12 предложений). Обратить внимание учащихся на аргументацию своей точки зрения и приведении доводов в её защиту. Найти в сочинении по два существительных, прилагательных, глаголов и причастий, выделить окончания.

Придумать вымышленное имя, используя буквы в названии профессии, выбранной учащимся для сочинения по аналогии с игрой-заданием «Анаграмма» на стр. 75.

РАЗДЕЛ IV

СЕКРЕТЫ ОБЩЕНИЯ

ПРАВО-ПИСАНИЕ



ПРАВОПИСАНИЕ НЕ И НИ

ПРЕДЛОГИ И СОЮЗЫ

СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

- **Сила развитого эмоционального интеллекта**
- **Не нужно выходить из зоны комфорта, нужно расширить её границы**
- **Ты не один такой**
- **Как общаться со сверстниками**
- **Как выступать перед аудиторией**

УРОК 16: СИЛА РАЗВИТОГО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА. ПРАВОПИСАНИЕ НЕ И НИ. СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НЕ

ЦЕЛИ:
Образовательная: повторить правописание **не** и **ни**; познакомить с правилами написания не и ни; расширять словарный запас учащихся; закреплять навыки грамотного слитного и раздельного написания **не** и **ни**.

Воспитательная: формировать уважительное отношение к человеку, обществу; познакомить со способом развития ЭИ; воспитывать интерес к изучению русского языка.

Развивающая: развивать умение устанавливать причинно-следственные связи; развивать навыки анализа и синтеза; формировать коммуникативные и лингвистические компетенции.

ТИП УРОКА:
комбинированный, комплексное применение знаний.

МЕТОДЫ УРОКА:
словесный, частично-поисковый.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, учебник, презентация.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
– Приветствую вас, ребята! Сегодня мы с вами будем говорить об эмоциональном интеллекте. «Эмоциональный интеллект – это способность владеть собой и управлять отношениями с людьми так, чтобы не изменять своим идеалам и намерениям. ЭИ позволяет вам делать выбор», – пишет Адель Линн. Эмоциональный интеллект (ЭИ) – это навык по управлению своими эмоциями. Развивать ЭИ нужно, чтобы лучше владеть собой в любых, а особенно стрессовых ситуациях и выстраивать гармоничные отношения с окружающими.
Готовы к уроку? Отлично! Пожелаем друг другу удачи!»

II. Работа с текстом «Сила развитого эмоционального интеллекта».

1. Предтекстовая работа.
1) Дать задание учащимся попытаться спрогнозировать, о чём пойдет речь в тексте по его названию.
2) Объяснить учащимся, что текст будут читать вслух по абзацам пять учащихся. Каждый по абзацу.

«Не стесняйтесь выражать свои мысли!», «Кто никогда не ошибался, тот никогда не пробовал ничего нового», — говорил Альберт Эйнштейн.
И потому у всех есть право на ошибки…
Но важно, чтоб пришло их осознание…

2. Работа с текстом.
1) В первом абзаце выделите главную мысль.
2) Озаглавьте второй абзац.
3) Прочитав третий абзац, ответьте, как преодолеть пропасть между ожидаемым и реальным поведением?
4) Как, на ваш взгляд, необходимо развивать Эмоциональный Интеллект?

3. Учащиеся отвечают на вопросы к тексту, данные в учебнике.
4.Учащиеся выполняют задание, данное в учебнике.

5. Учащиеся выполняют письменное задание 1) и 2).

III. Грамматическая тема.

Употребление Ь при обозначении мягкости согласных. Употребление Ь после шипящих. Разделительные Ь и Ъ.

Правила.

1. Таблица «Приставка НЕ и частица НИ».

Слово учителя:

– Сегодня мы познакомимся с правилами слитного и раздельного правописания НЕ и НИ. (таблица на странице 81).

Таблица содержит три столбца: номер, условие, пример.

Приставка НЕ-	Создаёт новое слово. Пишется только слитно.	правда – **не**правда; глупый – **не**глупый.

Обратить внимание учащихся на то, что обе частицы называются отрицательными, но НЕ обычно обозначает само отрицание, а НИ в большинстве случаев усиливает отрицание. Выбор частицы зависит от того, в каком предложении, простом или сложном, она употреблена, и от того значения, которое привносит в текст или речь.

Отрицательная частица НИ в простых предложениях– усилитель отрицания, а в придаточных сложных обозначает утверждение в сочетании с наречиями и местоимениями:

- *НЕ надо НИ воды, НИ хлеба;*
- *Помогал каждому, кто бы НИ обратился (помогал всем).*

Слово учителя:

– Молодцы, вы отлично сегодня работаете! Переходим к таблице на странице 82.

2. Таблица «Слитное и раздельное написание НЕ» содержит в себе 5 столбцов. Поэтому предлагается вслух зачитать одному из учащихся по три условия, а другому учащемуся тут же их повторить, не заглядывая в учебник. Здесь второму учащемуся нужно будет кроме условия привести ещё и свои примеры, отличные от учебника.

Часть речи	**Частица НЕ (раздельно)**		**Приставка НЕ (слитно)**	
	условие	пример	условие	пример
Существительные, прилагательные, наречия на -О (-Е)	Есть противопоставление с союзом А	Не друг, а враг.	Без НЕ не употребляется	Невзрачный, ненависть
	Есть зависимые слова: далеко не…, вовсе не…, ничуть не…, отнюдь не…	Ничуть не интересно; вовсе не красивый; далеко не близкий; отнюдь не высокий и др.	Образует новое слово (можно заменить синонимом)	Нехороший (плохой), неправда (ложь)

По окончании изучения обеих таблиц учитель дает классу задание на слух определить, где пишется НЕ и НИ в словах:
(Н..)с чего веселиться, (н..)с кем (н..)спорить, (н..)перед чем (н..)останавливаться, (н..)к кому спешить, (н..)где (н..)бывать, (н..)кого спросить, (н..)зачем печалиться, (н..)за что и (н..)про что обидеть, (н..)откуда было взять, (н..)сколько (н..)волноваться, (н..)чья земля, по (н..)скольку раз спрашивать, (н..)в какую (н..) соглашаться, (н..)на кого (н..)рассчитывать, ему (н..)на кого рассчитывать, (н..)где было расположиться, (н..)во что (н..)вмешиваться, (н..)мог (н..)кого расспросить, притворяться было (н..)зачем, (н..)кого не презирать, (н..)кому было пожаловаться, (н..)с кем (н..)общался, ему все было (н..)почем, (н..)перед кем (н..)унижаться, оказаться (н..)при чём, (н..)за чем (н..)гонится.

ВНИМАНИЕ!

Обратим внимание, что запятая не ставится перед «ни» во второй части устойчивых сочетаний – *ни больше ни меньше, ни пуха ни пера, ни дать ни взять.*



1. Учащиеся выполняют устное задание на стр. 83.

2. Учащиеся выполняют письменное задание 1), 2), 3) и 4).

3. Учащиеся выполняют устное задание на стр. 83 (слова Д.Лихачева).

IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.
Рефлексия.
– Я сегодня узнал…
– Мне осталось непонятно…
– Мне больше всего понравилось…
– Я бы сегодня себе поставил…

Примечание:
если на уроке не хватило времени выполнить это задание, оно становится дополнением к домашнему заданию.

V. Домашнее задание:

Переставьте предложения таким образом, чтобы получился связный текст. Раскройте скобки. Сформулируйте основную мысль текста. Согласны ли вы с предложенной формулировкой?
А) К нему нужно подойти вплотную и наклониться.
Б) (Не)словами, а молчанием, добрым взглядом, улыбкой лучше всего раскрывается такой человек.
В) Благоухание ландыша (не)слышишь за сто шагов.
Г) Есть и люди, которых нельзя понять, (не)приблизившись к ним, (не)увидев их в кругу друзей или даже наедине. *По О.Кожуховой*

УРОК 17: НЕ НУЖНО ВЫХОДИТЬ ИЗ ЗОНЫ КОМФОРТА, НУЖНО РАСШИРИТЬ ЕЁ ГРАНИЦЫ. СЛИТНОЕ, РАЗДЕЛЬНОЕ И ДЕФИСНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОВ

ЦЕЛИ:
Образовательная: повторить слитное, раздельное и дефисное написание слов; познакомить с правилами слитного, раздельного и дефисного написания слов; обогащать словарный запас учащихся.

Воспитательная: формировать уважительное отношение к любому выбору человека; познакомить со способом расширения зоны комфорта; воспитывать интерес к изучению русского языка.

Развивающая: развивать умения устанавливать причинно-следственные связи; развивать навыки анализа и синтеза; формировать коммуникативные и лингвистические компетенции.

ТИП УРОКА:
комбинированный; комплексное применение знаний.

МЕТОДЫ УРОКА:
практический, частично-поисковый.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, карточки, презентация.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
–Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами будем говорить о зоне комфорта. Призыв «выйти из зоны комфорта» можно услышать от многих психологов. Считается, что для того чтобы чего-то добиться, нужно обязательно попасть в ситуацию напряжения, дискомфорта, стресса, столкнуться с новыми вызовами.
Готовы к уроку? Отлично! Пожелаем друг другу удачи!

II. Работа с текстом «Не нужно выходить из зоны комфорта, нужно расширить её границы».

1. Предтекстовая работа.
1) Дать задание учащимся попытаться спрогнозировать, о чём пойдет речь в тексте по его названию.
2) Объяснить учащимся, что текст будут читать вслух по абзацам пять учащихся – каждый по абзацу. Постоянно поощрять учащихся: «Не стесняйтесь выразить свои мысли!», «Делайте ошибки, только помните одно: не совершайте одну и ту же ошибку дважды. И вы будете расти» и т. д.

2. Работа с текстом.
1) В первом абзаце выразите главную мысль.
2) Озаглавьте второй абзац».
3) Прочитав третий абзац, ответьте, что бы вы добавили ещё в зону комфорта?
4) Приведите пример зоны комфорта из вашей жизни.
5) Что может мешать расширению вашей зоны комфорта?

3. Учащиеся отвечают на вопросы по тексту, данные в учебнике.

4.Учащиеся выполняют задание.

5. Учащиеся выполняют письменное задание 1) и 2).

III. Грамматическая тема.

Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

Правила.

1. Таблица «Дефисное и слитное написание имен существительных».

2. Слово учителя:

– Сегодня мы познакомимся с правилом **дефисного и слитного написания имён существительных**. (таблица на странице 86)

Таблица содержит три столбца: часть речи, условие, пример.

Имеющие первую часть ПОЛ- и вторую, начинающуюся с заглавной буквы, гласной буквы или Л	***пол-****Ташкента* ***пол-****яйца* ***пол-****листа* ***НО! полжизни, полгода, полчаса***

В таблице одиннадцать строк. Далее предлагается вслух зачитать одному из учащихся условие и пример из одной строки, а другому учащемуся тут же повторить условие, не заглядывая в учебник.

Слово учителя:

– Молодцы, вы отлично сегодня работаете! Переходим к таблице на странице 87.

2. Таблица «Дефисное и слитное написание имён прилагательных».

В ней тоже три столбца и одиннадцать строк, поэтому предлагается вслух зачитать одному из учащихся условия. Второму учащемуся нужно будет привести ещё и свои примеры, отличные от учебника.

По окончании изучения обеих таблиц учитель даёт классу задание: определить на слух, когда слова пишутся слитно, а когда раздельно:

3. Таблица «Дефисное и слитное написание местоимений

Оттенки цветов, качества	*ярко-жёлтый; кисло-сладкий; нежно-зелёный; иссиня-чёрный; раскатисто-громкий; почтительно-вежливый*

В ней содержится четыре строки. Далее предлагается вслух зачитать одному из учащихся условие и пример из одной строки. Другим учащимся привести свои примеры.

Пишется через дефис **только с частицами** **(без предлога)**	*кое-**кто**; кое-**чем**; **кто**-нибудь; **что**-то; **кто**-то;* ***какой**-либо; **чей**-нибудь и т. п.*
	ВНИМАНИЕ! В дефисном написании частица **КОЕ-** является приставкой.

4. Таблица «Дефисное и слитное написание наречий» содержит шесть строк. Предлагается вслух зачитать одному из учащихся условие и пример из одной строки.
По окончании изучения обеих таблиц учитель даёт классу задание на слух определить **дефисное и слитное написание наречий и местоимений:** *издавна, кстати, кверху, повсюду, на двоих, в сердцах, по-новому, в-третьих, влево, кое с кем, что-либо, никого.*

С частицами **-то, -либо, -нибудь, -таки, кое-**	*кое-**как**; **где**-то; **когда**-нибудь; **опять**-таки*
	ВНИМАНИЕ! В дефисном написании частица **КОЕ-** является приставкой.

5. Таблица «Дефисное и слитное написание частиц».
Один учащийся читает вслух правила, а второй – повторяет, не заглядывая в учебник.

ВСЕГДА через дефис *-то, -ка, -с*	*дом-**то** выстроили; озеро-**то** высохло; хлеб-**то** вкусный; я-**то** пришёл; он-**то** не сделал; сделай-**ка**; узнай-**ка**; поди-**ка**; возьми-**ка**; слушаю-**с**; позвольте-**с***

1. Учащиеся выполняют устное задание на стр. 87.

2. Учащиеся выполняют письменное задание 1), 2), 3) и 4).

3. Учащиеся выполняют устное задание на стр. 88.

Примечание: *если на уроке не хватило времени выполнить это задание, оно становится дополнением к домашнему заданию.*



IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.
Рефлексия.
– Я сегодня узнал…
– Мне осталось непонятно…
– Мне больше всего понравилось…
– Я бы сегодня себе поставил…

V. Домашнее задание:

Напишите эссе «Чужая зона комфорта», используя в нём по 2–3 слова по изученным правилам.

УРОК 18: ТЫ НЕ ОДИН ТАКОЙ. ПРАВОПИСАНИЕ ПРЕДЛОГОВ И СОЮЗОВ

ЦЕЛИ:
Образовательная: повторить правописание предлогов и союзов; познакомить с правилами правописания предлогов и союзов; расширять словарный запас учащихся.
Воспитательная: формировать уважительное отношение к личности человека; способствовать воспитанию толерантной личности; воспитывать интерес к изучению русского языка; формировать понимание того, как важно оставаться самим собой и жить в гармонии с окружающими.
Развивающая: развивать умения устанавливать причинно-следственные связи; развивать навыки анализа и синтеза; формировать коммуникативные и лингвистические компетенции.

ТИП УРОКА:
комбинированный, комплексное применение знаний.

МЕТОДЫ УРОКА:
словесный, частично-поисковый.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, таблицы, карточки.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
– Здравствуйте, ребята! Все люди сталкиваются с трудностями. Происходит что-то, что огорчает, расстраивает нас или, наоборот, сильно злит. Иногда нам грозят неприятности. Люди борются с трудностями, решают свои проблемы. Но иногда бывают такие ситуации, с которыми не по силам справиться одному. Или слишком много трудностей сразу, или неприятности длятся так долго, что мы устаём, теряем свои силы. А у вас были такие ситуации?
Готовы к уроку? Отлично! Пожелаем друг другу удачи!

II. Работа с текстом «Ты не один такой».

1. Предтекстовая работа.
1) Дать задание учащимся попытаться спрогнозировать, о чём пойдет речь в тексте по его названию.
2) Объяснить учащимся, что текст будут читать вслух по абзацам пять учащихся. Каждый по абзацу.

И раз сегодня неудача,
То, значит, завтра – счастью быть!
Порою даже небо плачет,
Чтоб после – солнце нам дарить… *(И. Самарина)*

2. Работа с текстом.
1) Выделите главную мысль первого абзаца.
2) Озаглавьте второй абзац.
3) Прочитав третий абзац, что бы вы сказали сегодня своим родителям?
4) После прочтения четвёртого абзаца, подумайте, к кому бы вы могли обратиться за помощью? (друг, подруга, одноклассники, воспитатель, учитель, соц. педагог, брат, сестра, сотрудники Службы Доверия).
5) Прочитав пятый абзац, ответьте, можно ли справиться с такими ситуациями?» (нужна помощь).
Запомните: искать, найти и воспользоваться помощью других людей – это и значит справиться с ситуацией!

3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы по тексту.
4. Учащиеся выполняют задание.

5. Учащиеся выполняют письменное задание 1) и 2).

III. Грамматическая тема.

Правописание предлогов и союзов.

Правила.

1. Таблица «Правописание производных предлогов».

Слово учителя:

– Сегодня мы познакомимся с правилами употребления производных предлогов.

раздельно			
	в продолжение *вечера* ***в заключение*** *доклада* ***по причине*** *неудачи* ***в виде*** *исключения* ***со стороны*** *учащихся*	***в целях*** *улучшения работы* ***по мере*** *продвижения* ***по поводу*** *поведения* ***за счёт*** *родителей* ***в соответствии*** *с законом*	***в силу*** *обстоятельств* ***в связи*** *с переездом* ***в течение*** *урока* ***в случае*** *опасности* ***в отличие*** *от друзей*

Всего в таблице четыре строки. Далее предлагается вслух зачитать одному из учащихся условие.

Переходим к таблице на странице 94.

2. Таблица «Сравнение производных предлогов и существительных с предлогом».

В ней содержится два столбца: «производный предлог» и «существительное с предлогом». Учащиеся зачитывают примеры из левого и правого столбцов.

По окончании изучения обеих таблиц учитель дает классу задание на слух определить, где пишется производный предлог, а где существительное с предлогом:

в место назначения – вместо друга
в роде Гончаровых – вроде улыбки
в следствии по делу – вследствие опоздания
в течении реки – в течение месяца

2. Таблица «Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ»

Исправьте ошибки там, где они есть; объясните написание.

1. Я хочу знать, **что бы** ты мне посоветовал.
2. Я хочу, **что бы** ты дал мне совет.
3. Я то **же** это прочитал.
4. Он требовал **то же**, что и вы.
5. Я **так же** хочу прочитать эту книгу.
6. Он сделал задание **так же**, как и ты.

Самопроверка: 1 – что бы; 2 – чтобы; 3 – тоже; 4 – то же; 5 – также; 6 – так же.

Сравните сложные предлоги, которые **пишутся раздельно**, с сочетаниями существительных с предлогами:

Производный предлог	**Имя существительное с предлогом**
В течениЕ года выполнил десять заказов.	*(куда?)* **В течениЕ** реки попала ветка берёзы. *(где?)* **В течениИ** реки закружился осенний лист.
В продолжение совещания дважды объявляли перерыв.	*(куда?)* **В продолжениЕ** текста договора добавлены новые пункты. *(где?)* **В продолжениИ** текста договора имеются новые пункты.
В заключение добавил о необходимости повышать уровень продаж.	*(куда?)* **В заключениЕ** статьи помещены выводы. *(где?)* **В заключениИ** статьи находятся выводы.

1. Учащиеся выполняют устное задание на стр. 95.

2. Учащиеся выполняют письменное задание 1), 2), 3) и 4).

3. Учащиеся выполняют устное задание на стр. 98.

Примечание:
если на уроке не хватило времени выполнить это задание, оно становится дополнением к домашнему заданию.



IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.
Рефлексия.
– Я сегодня узнал…
– Мне осталось непонятно…
– Мне больше всего понравилось…
– Я бы сегодня себе поставил…

V. Домашнее задание:

1. Составьте предложения, в которых были бы слова: за то, зато; что бы, чтобы; за тем, затем; по тому, потому; так же, также; по чему, почему; и так, итак.
2. Напишите себе самому письмо в будущее: о теперешних переживаниях, сомнениях, мыслях. Запечатайте письмо в конверт (или просто сложите так, чтобы никто не смог открыть) и надпишите конверт «Открыть через 10 лет, в 203.. году». Когда-нибудь вам будет очень интересно встретиться с самим собой через 10 лет.

УРОК 20: КАК ОБЩАТЬСЯ СО СВЕРСТНИКАМИ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. РАЗРЯДЫ. РОД. ЧИСЛО. СКЛОНЕНИЕ. МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО

ЦЕЛИ:
Образовательная: научить правильному использованию в речи существительных, познакомить с разрядами, познакомить со склонением существительного; расширять словарный запас учащихся;

Воспитательная: формировать уважительное отношение к общению со сверстниками; познакомить со способом поиска работы по душе; воспитывать интерес к изучению русского языка;

Развивающая: развивать умение работать с книгой; систематизировать материал, развивать мышление и логику, устную и письменную речи учащихся, умение работать с раздаточным материалом; развивать навыки анализа и синтеза; формировать коммуникативные и лингвистические компетенции.

ТИП УРОКА:
комбинированный; комплексное применение знаний.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, объяснительно – иллюстративный, поисковый, работа с раздаточным материалом, работа в парах, работа в группах, аудио минутка.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, конструированный мост, микрофон, видеоролик.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
– Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами будем говорить о том, как нужно общаться со сверстниками. Как нужно общаться со своими одноклассниками.
Готовы к уроку?

Прямо сели, подтянулись,
И друг другу улыбнулись,
Посмотрели на меня.
Работать готовы?
– Да! Отлично! Пожелаем друг другу удачи!

II. Предтекстовая работа. «Как общаться со сверстниками».

1) Попытайтесь понять, о чём пойдет речь в тексте по его названию.
2) Объяснить учащимся, что текст будут читать вслух по абзацам восемь учащихся. Каждый по абзацу.
Раздать учащимся поощрительные карточки.

2. Работа с текстом.
1) Как нужно создать авторитет в общении со сверстниками?
2) С каким человеком, вам приятнее всего общаться?
3) Какими советами можно воспользоваться в общении со сверстниками?

3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы к тексту.

4. Учащиеся выполняют задание, данное в учебнике.

5. Учащиеся выполняют 1 письменное задание.

III. Грамматическая тема.

I. Актуализация знаний учащихся.

1. Деление команд.

Ученики класса делятся на две команды:
Первая команда – «Активисты»
Вторая команда – «Новаторы». (Каждая группа будет оцениваться по баллам).

2. Сообщение цели урока.

– Мы с вами начнём необыкновенный урок, наш Урок-Телемост, сегодня мы будем не только путешествовать по Узбекистану, но и по России, и на уроке нам будут помогать два корреспондента: Константин и Анвар. Константин живет в Москве, а Анвар в Ташкенте. И они будут нас знакомить с достопримечательностями обеих стран, с вашими ровесниками, которые учатся в других городах. И мы с вами будем выполнять задания, которые приготовили для нас Анвар и Константин.
На парте вы видите «Мост Дружбы между Узбекистаном и Россией» и на нём ступеньки. Каждая ступенька – это наши с вами задания. После каждого, выполненного задания, на ступеньках будут прикреплены флажки. Мы с вами должны хорошо учится и выполнять все поставленные задания на уроке, ведь наши хорошие знания – это процветание нашей страны.

<table>
<tr><th colspan="3">ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ</th></tr>
<tr><th>Обозначает предмет</th><th colspan="2">Грамматические признаки</th><th>Синтаксическая роль</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Отвечает на вопросы
кто? что?</td><td>постоянные</td><td>непостоянные</td><td rowspan="2">В предложении бывает:
подлежащим
сказуемым
дополнением
обстоятельством</td></tr>
<tr><td>Род
1, 2 и 3 склонение
Одуш. / неодуш.
Собств. / нариц.</td><td>Падеж, число</td></tr>
</table>

Просмотр видеоролика. (с видео)
Анвар и Константин рассказывают о себе.

Задание 1. (Просмотр видео сообщения Константина из Москвы)
Константин:
– Ребята, я хочу узнать, помните ли вы прошедшие темы. Для того чтобы проверить ваши знания, я передал учительнице задание. Выпишите из первого абзаца текста имена существительные, укажите их постоянные и непостоянные признаки. Вам понятно задание? Тогда выполняйте его.

III. Основная часть урока.

1. Введение .

РАЗРЯДЫ ПО ЗНАЧЕНИЮ		
Разряд	**Значение**	**Примеры**
Конкретные	Называют конкретные предметы.	Стол, озеро, книга, друг
Отвлечённые	Свойства, качества, чувства, состояния.	Лень, грусть, доброта, красота
Вещественные	Называют вещества .	Мука, чернила, соль, вода
Собирательные	Называют совокупность предметов как одно целое.	Детвора, листва, студенчество

Просмотр видеоролика интервью Анвара в городе Самарканде.
– Ребята, пока мы выполняли задания Константина, Анвар прилетел на самолете в город Самарканд и взял интервью у ученика 11 класса школы № 15
(интервью Анвара взято из учебника, страница 101, задание 2).
Работа в парах, чтение учащимися интервью Анвара в Самарканде.

Задание 2. Определите разряд существительных по значению.

Конкретные	
Отвлеченные	
Собирательные	
Вещественные	

СКЛОНЕНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

1 склонение	мужской род	**-а, -я**	*юноша, дядя*
	женский род		*птица, земля*
2 склонение	мужской род	**-**	*отец, день*
	средний род	**-о, -е**	*зерно, счастье*
3 склонение	женский род	**-ь**	*дочь, рожь*
Разносклоняемые			*имя, вымя, знамя, бремя, семя, племя, время, темя, стремя, пламя, путь*

Интервью Константина:
Задание 3. Расположите фразеологизмы со словом «время» в соответствии с их значением:

До поры до времени	(очень мало)
Тянуть время	(дело, зависящее от обстоятельств)
Времени в обрез	(ничто не вечно, кроме пирамид)
Вопрос времени	(до определенного срока)
Все боится времени, но время боится пирамид	(медлить)

В русском языке есть ряд существительных на **-а**, **-я**, которые могут называть как лиц женского пола, так и лиц мужского пола. Такие слова являются существительными **общего рода**.

4. Творческое задание от Анвара.
Напишите сочинение-миниатюру: «Характер моей подруги» с употреблением существительных общего рода, употребляя существительные общего рода.
План:
1 предложение – положительные черты характера;
2 предложение – отрицательные черты характера;
3 предложение – свое отношение.
Например: Моя подруга Женя – большая умница, чистюля и сластена. Иногда она бывает ужасной задирой и ябедой. Но я её люблю.

5. Задание от Константина. Дорогие ученики для вас в конверте отправлены тестовые задания, вам нужно выполнить тесты.
– Посмотрим, у какой команды больше флажков на мосту Дружбы.

Соединение моста - дружбы.
– Наши друзья, Константин и Анвар, ученики выполнили все задания. Мы многое узнали друг о друге. Пришла пора нам с вами проститься.

V. Подведение итогов урока.
1. Выводы:
– Скажите, пожалуйста, как вы думаете, наши знания на уроках русского языка помогли соединить «Мост дружбы»?
– Да, конечно, помогли.
– Как мы соединили «Мост Дружбы»?
– При помощи наших знаний.
– Понравился ли вам урок?
– Да, конечно!

2. Подсчеты баллов и выставление оценок учащимся с комментированием.

V. Домашнее задание:
Выполните морфологический разбор выделенных существительных из текста.
При общении со сверстниками следует относиться к ним как к равным. Выстраивать с ними равноправные отношения. При общении с младшими следует учитывать, что ребенок знает меньше, чем ты, менее опытен, более наивен и многого не умеет, поэтому требует снисхождения; если ты можешь что-то объяснить или научить - объясни и научи.

УРОК 20: КАК ПОКОРЯТЬ ПУБЛИКУ С ПЕРВОГО СЛОВА. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. РАЗРЯДЫ. СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ. МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР

ЦЕЛИ:
Образовательная: повторить и закрепить орфограммы; проверить уровень усвоения знаний с помощью системы заданий разного типа; систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».
Воспитательная: совершенствовать навыки этичного межличностного общения; воспитывать сознательное отношение к языку как к явлению культуры; формировать навыки контроля и самоконтроля, активизировать познавательную деятельность в коллективе и формировать навыки сотрудничества в решении поисковых задач; воспитывать у учащихся морально- ценностные качества.
Развивающая: развивать ключевые компетенции: речь, внимание, память, логическое мышление; умение обобщать, делать выводы; развивать умение самоконтроля, взаимоконтроля; умение работать во времени; развивать умение работать с заданиями, внимательно и вдумчиво читать вопросы.

ТИП УРОКА:
комбинированный; комплексное применение знаний.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, объяснительно – иллюстративный, поисковый, работа с раздаточным материалом, работа в парах, работа в группах, аудио минутка.

ОБОРУДОВАНИЕ:
учебник, таблицы, карточки с заданиями, тесты, эпиграф к уроку, презентации по темам, раздаточный материал, интерактивная доска, рабочий лист урока

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

1. Постановка целей
2. Работа с эпиграфом, записанным на доске.

Учитель.
Эпиграфом к нашему уроку я взяла слова академика Александра Львовича Минца: «Ученик, напичканный знаниями, но не умеющий их использовать, напоминает фаршированную рыбу, которая не умеет плавать».
Как вы думаете, какое отношение имеют эти слова к нашему уроку?
Ученики.
На уроках мы получаем знания, но не всегда можем их применить на практике.
Учитель.
Сегодня у вас есть очередной шанс показать, что вы обладаете определёнными знаниями и умеете их применять.
Сейчас запишем эпиграф, но сначала я хочу обратить ваше внимание на некоторые орфограммы, чтобы ваша запись была грамотна, а вы чувствовали себя как рыба в воде. Кстати, что означает данный фразеологизм?
(Ответы учащихся).
Учитель.
Восстановите предложение, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Объясните постановку знаков препинания. (Один ученик работает у доски).
Обратите внимание: эпиграф записываем в правой части листа, без кавычек, фамилия автора без скобок, точка не ставится.
Сегодня на уроке повторим все, что знаем об имени прилагательном.
Девизом нашего урока станут слова: «Я знаю, что могу это сделать. Осилим вместе».

II. Предтекстовая работа. Мозговой штурм.
– Когда первый раз вам пришлось выступать перед публикой?
– Назовите свои правила выступления перед публикой.
Как подготовиться к выступлению?

2. Работа с текстом.
– К какому стилю относится текст?
– Что вы знаете о прилагательных?
– Найдите прилагательные в первом предложении. Определите их падеж и род, назовите разряд.

III. Грамматическая тема.
1. Работа по теме:
Сегодня мы проведем урок-практикум по теме «Имя прилагательное»
Откройте тетради и запишите число, тему.
– Как можно сформулировать цель урока?
– Обобщить и систематизировать знания по теме «Имя прилагательное», уметь применять полученные знания в практической деятельности.
–Итак, цель урока мы вместе определили.
– А теперь, чтобы проверить свои силы и способности в достижении поставленной цели, мы поработаем в команде. Для этого необходимо разделиться на две команды. На ваших карточках половина пословицы. Вторую часть вы должны найти и составить пословицу.
– Назовите пословицы.
- Ученье – свет, а неученье – тьма.
- Век живи – век учись.
- Мир освещается солнцем, а человек – знанием.
- Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
- Верному другу цены нет.
- Дерево живет корнями, а человек – друзьями.

– Назовите темы ваших пословиц.
В первой команде те, у кого пословицы на тему «Дружба», во второй – на тему «Знание». Команды, займите свои места. Придумайте себе название и выберите капитанов.

По лексическому значению и грамматическим признакам прилагательные делятся на разряды: качественные, относительные, притяжательные.

Имя прилагательное – часть речи, обозначающая признак предмета и отвечающая на вопросы ***какой? чей?***
Изменяется по **родам, падежам, числам**, может иметь **краткую форму.**
В предложении чаще всего бывает **определением**.

ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ ДЕЛЯТСЯ НА РАЗРЯДЫ

Притяжательные	Качественные	Относительные
Обозначают принадлежность к какому-либо человеку или животному.	Обозначают признак (качество) предмета, который **может** проявляться в большей или меньшей степени.	Обозначают признак предмета, который **не может** проявляться в большей или меньшей степени.
бабушкин сад; собачья будка; мамино письмо; волчьи следы	*тёмный – темнее – темнейший; лёгкий – легче – легчайший; умный – умнее – умнейший*	*серебряная ложка; вчерашний день; деревянная скамейка*

Дорогие ученики, а теперь попробуем выполнить **1 задание**.

Игра «Корректор». Найдите ошибки и исправьте их.
Звезда более ярче; девушка красивше мамы; волосы длиньше на голове; товар более дороже; голос звончее, чем раньше.
Отлично, вы справились с заданием, а теперь поработаем в команде.

Задание 2. Распределите имена прилагательные по трём разрядам.

До поры до времени	(очень мало)
Тянуть время	(дело, зависящее от обстоятельств)
Времени в обрез	(ничто не вечно, кроме пирамид)
Вопрос времени	(до определенного срока)
Все боится времени, но время боится пирамид	(медлить)

Компьютерный, соловьиный, книжный, активный, пунктуальный, пунктуационный, отцовский, медвежья (берлога), медвежий (угол), медвежий (тулуп), московский, праздничный, авиамодельный, интересный, золотой (из золота), золотой (перен. жёлтый, хороший), цветастый, цветочный, птичий (клюв, дом), птичий (грипп, рынок), весёлый, стиральный, заячье (потомство), заячий (характер), заячья (шапка), грибной.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО

I. Часть речи. Общее значение. Начальная форма (именительный падеж единственного числа мужского рода)

II. Морфологические признаки.
1. Постоянные: разряд
2. Непостоянные:
   - у качественных прилагательных: степень сравнения, полная или краткая форма;
   - у всех прилагательных: число, род, падеж.

III. Синтаксическая роль.



– А теперь, ребята, попробуем поработать с 3 заданием. Работа в парах с дополнительным дидактическим материалом (письменно в тетради).
Выпишите из текста и сделайте морфологический разбор любых трёх прилагательных: 1) качественное, 2) относительное, 3) притяжательное:

Хорошо в лесу в январское морозное утро! Солнце разбрасывает свои лучи по тяжёлым от снега веткам деревьев. На белоснежном ковре чётко выделяются цепочки лосиных и лисьих следов, а от кустов и сосен протянулись синие тени. Тихо в лесу в этот ранний час. Чуть прикоснёшься к мохнатой еловой лапе, и на тебя обрушится снежное облако.

КАЧЕСТВЕННЫЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ ИМЕЮТ ДВЕ СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ

Сравнительная	Превосходная
Простая образуется с помощью суффиксов -ее, -ей, -е, -ше, -че	Простая образуется с помощью суффиксов -ейш-, -айш-
красивый – красивее; милый – милей; мелкий – мельче; долгий – дольше	*светлый – светлейший; редкий – редчайший*
Составная образуется с помощью слов более и менее	Составная образуется с помощью слов самый, наиболее, наименее
более сильный; более светлый; менее опасный; менее интересный	*самый быстрый; наиболее смелый; наименее грамотный*

– Ребята, вы уже знаете, что имя прилагательное по количеству употребляемых слов занимает третье место после существительного и глагола.

4 задание. Спишите, образуя от имен прилагательных, данных в скобках, простую сравнительную степень. Подчеркните их как члены предложения. У каких прилагательных форма простой сравнительной степени образуется от другой основы.

Чем (далекий) в лес, тем (большой) дров. Здоровье (дорогой) богатства. Маленькое дело (хороший) большого безделья. Ум да здоровье всего (дорогой). Грозен враг за горами, а (грозный) – за плечами. Знай (большой), а говори (малый). В гостях хорошо, а дома (хороший). (Ранний) начнёшь, (ранний) и поспеешь. После работы еда (вкусный).

IV. Закрепление

Тренировочные упражнения. 5 задание выполняем устно. Игра «Хвастунишка». Из данных слов образуйте разные формы степеней прилагательных.

Например: я высокая – а я выше – а я самый высокий.

Я счастливая (ый)
Я умная(ый)
Я красивая (ый)
Я спокойная (ый)
Я нежная (ый)
Я добрая (ый)
Я веселая (ый)

V. Рефлексия

Какова была цель урока? – Чем был полезен для вас урок? (повторили и обобщили имена прилагательные)

– Понравился ли вам сегодняшний урок?

У древнегреческого ученого Сократа есть высказывание: «Заговори, чтобы я тебя увидел». Умение говорить, правильно высказывать свои мысли – один из главных критериев удачного будущего. Вам предстоит определиться с выбором профессии, учиться в учебном заведении, и эти знания и умения, надеюсь, вам помогут.

Восточная мудрость гласит: «Приобретать знания – храбрость, преумножать их – мудрость, а умело применять – высшее искусство». Я желаю вам храбрости, мудрости и высшего искусства.

V. Домашнее задание:

Определите, какой частью речи являются выделенные слова: прилагательное или наречие?

С каждым днем синеет мягче
Даль оттаявших полей,
Солнца в небе светит выше,
Воздух легче и теплей.

(И.Бунин)

РАЗДЕЛ V

ТЫ — ХОЗЯИН СЕТИ

МОРФО-ЛОГИЯ



МЕСТОИМЕНИЕ

ГЛАГОЛ

ПРИЧАСТИЕ

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

НАРЕЧИЕ

- **Персональные данные – ключ от квартиры**
- **Фишинг – цифровая «рыбалка»**
- **Распознать фейк? Легко!**
- **Как не подсадить вредоноса на устройство**
- **Цифровое правительство Узбекистана**

УРОК 21: ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ – КЛЮЧ ОТ КВАРТИРЫ. МЕСТОИМЕНИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ.

ЦЕЛИ:
формировать понимание, как важно беречь свои персональные данные;
закреплять навыки грамотного написания местоимений, определения их разрядов, навыки морфологического разбора местоимений.

Образовательная: систематизировать знания о местоимении; отработать умения применять на практике определение разрядов местоимений и делать морфологический разбор; обогащать словарный запас учащихся.

Воспитательная: формировать навыки критического мышления; формировать коммуникативную и лингвистическую компетенции; познакомить с основными понятиями Закона о персональных данных; воспитывать интерес к изучению русского языка.

Развивающая: развивать умение правильно, логично, чётко выражать свою мысль; развивать умственные и творческие способности учащихся; формировать коммуникативные и лингвистические компетенции.

ТИП УРОКА:	МЕТОДЫ УРОКА:	ОБОРУДОВАНИЕ:
комбинированный; комплексное применение знаний.	исследовательский, частично-поисковый.	доска, мел, учебник, обучающие таблицы.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
– Здравствуйте, ребята! Сегодня мы затрагиваем очень важную тему, как нужно относиться к своим персональным данным и что может случиться, если вы будете их выставлять повсюду в Интернете.

II. Работа с текстом «Персональные данные – ключ от квартиры».

1. Предтекстовая работа.

1) Обратить внимание учащихся на рисунок в учебнике на стр. 109 с изображением замка и пластиковой карты.
– Может ли человек подобрать ключ к замку без согласия на то хозяина замка?
– Может ли человек подобрать код к пластиковой карте без согласия на то её хозяина?
– Понесёт ли человек наказание, если хозяин не давал на это согласие?
Учитель:
–Давайте внимательно ознакомимся с информацией в учебнике, ответив на интересующие нас вопросы.

2) Учитель предлагает прочитать тему текста. После каждого абзаца необходимо анализировать полученную информацию.

2. Работа с текстом.
1) Прочтите внимательно текст и ответьте на вопросы:
– Кто является субъектом персональных данных? (человек, которому принадлежат персональные данные)
– Что защищает от действий, унижающих достоинство человека? (Конституция)
– В какой главе и статье Конституции говорится о незаконности нарушения тайны переписки? (Глава 7. Статья 27)
Учитель:
– Как думаете, зачем кому–то нужна ваша личная информация?
1. Пользоваться вашим аккаунтом в своих целях.
2. Можно использовать её для фишинговых писем. Подсадить вирус и лишить вас денег.
3. Продать злоумышленникам.
4. Узнать о ваших друзьях, чтобы выстроить психологические механизмы атаки против вас.
– Случались ли подобные случаи с вами или вашими знакомыми? (учащиеся приводят примеры)
– Знали ли вы, как защитить себя от подобных нарушений законодательства?

3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы к тексту, данные в учебнике.
1. Отнесите текст к одному из стилей русского литературного языка. Как вы это поняли?
Разговорная речь
Официально-деловой стиль
Научный стиль
Публицистический стиль
Художественный стиль
Собственно-научный стиль
Научно-популярный стиль
Как вы это поняли? (наличие общественно-политической лексики, логичности, эмоциональности, побудительности)



2. Сосчитайте, сколько раз в тексте встречаются местоимения. Вспомните, какие существуют разряды местоимений и отнесите каждое найденное местоимение к какому-либо разряду.

Сколько местоимений в **4** ?

Сколько местоимений в **8** ?

Сколько местоимений в **2** ?

Сколько местоимений в **12** ?

Закрепление грамматической темы.
Изучение теоретического материала (стр. 111). Таблица.

Местоимение – это часть речи. Оно указывает на **предмет (существительное), признак (прилагательное), количество (числительное),** но не называет их.

МЕСТОИМЕНИЯ-СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ	МЕСТОИМЕНИЯ-ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ	МЕСТОИМЕНИЯ-ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ
- делятся на группы по лицам (только личные) и числам - изменяются по падежам	- изменяются по родам, падежам, числам	- изменяются по падежам

ЛИЧНЫЕ	ВОЗВРАТНЫЕ	ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ
я, ты, он, она, оно мы, вы, они	**себя, друг друга**	**мой, твой, его, её, наш, ваш, их, свой**

УКАЗАТЕЛЬНЫЕ	ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ	ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ
это, то	**никто, ничто, некого, нечего**	**кто? что? кто, что**
этот, тот, такой, таков	**никакой, ничей**	**какой? каков? который? чей? какой, каков, который, чей**
столько	**нисколько**	**сколько? сколько**

НЕОПРЕДЕЛЁННЫЕ	ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЕ
некто, нечто, кто-то, что-то, кто-либо, что-либо, кто-нибудь, что-нибудь, кое-кто, кое-что	**все, всё**
некоторый, некий, какой-то, какой-нибудь, какой-либо, кое-какой	**весь, всякий, каждый, любой, сам, самый, любой, иной, другой**
чей-то, чей-нибудь, чей-либо, кое-чей, несколько, сколько-то, сколько-нибудь	

Учащиеся делятся на девять команд. Пишут на листках бумаги девять разрядов местоимений. Проводят жеребьёвку, чтобы каждой команде досталось по одному разряду местоимений. В течение трёх минут каждая команда для других команд готовит своё объяснение соответственно выпавшему разряду.

Тестирование.

1. В какой группе все местоимения указывают на субъект [1]?
   1) наш, этот, какой-то;
   2) несколько, сколько, сколько-то;
   3) мы, себя, некто;
   4) чей-либо, некоторый, который.

2. В какой группе все местоимения являются определительными?
   1) который, чей, каков;
   2) мой, наш, ваш;
   3) какой-нибудь, некоторые, кое-чей;
   4) весь, сам, другой.

3. В какой строчке разряд местоимение определено неправильно?
   1) ему (личное);
   2) столько (указательное);
   3) свой (притяжательное);
   4) нечто (отрицательное).

4. Какое местоимение не изменяется по падежам?
   1) никто;
   2) таков;
   3) некто;
   4) некого;
   5) весь.

5. Какое местоимение изменяется по родам, числам и падежам?
   1) несколько;
   2) чей;
   3) что-то;
   4) сколько;
   5) столько.

6. Определите разряд местоимений в предложениях.
   1) Я машинально ковырял пальцем дувал, **у которого** (относительное) остановился.
   2) И сейчас это редкое животное сидит голодное и не знает, что его **некому** (отрицательное) кормить целый месяц.
   3) Настолько редкое и опасное, что **его** (личное) даже показывать никому нельзя.
   4) А **какой** (относительное) был во дворе цветник!
   5) Я, скромно потупясь, сказал, что очень по ним соскучился и пришёл к ним на **несколько** (неопределенное) дней.
   6) Я с ним не дружил. От робости, молчаливости, излишней деревенской замкнутости, а главное – от дикой тоски по дому, не оставлявшей во мне никаких желаний, **ни с кем** (отрицательное) из ребят я тогда ещё не сошёлся.
   7) Можно подумать, что собака разыскивает **чей-то** (неопределённое) след.

[1] Учитель говорит учащимся, что в данном вопросе допущена ошибка, чтобы выявить самых внимательных учащихся. В вопросе сказано о предмете, а не о субъекте.

скачано с сайта www.idum.uz

Изучение теоретического материала (стр. 113). Таблица.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР МЕСТОИМЕНИЯ

ЧАСТЬ РЕЧИ	МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ	СИНТАКСИЧЕСКАЯ РОЛЬ
Местоимение	**Начальная форма** И. п. ед. ч.	подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство
	Постоянные признаки **- разряд** **- лицо** (у личных)	
	Непостоянные признаки **- падеж** **- число** (если есть) **- род** (если есть)	

С силой брошенный графин пролетел мимо **моего** уха (наверное, я успел увернуться!) и, ударившись о стену, с грохотом разлетелся на мелкие куски. (А. Якубов)

ЧАСТЬ РЕЧИ	МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ	СИНТАКСИЧЕСКАЯ РОЛЬ
моего – местоимение	**Н. ф.** – моё **Пост.:** притяжательное **Непост.:** Р. п., ед. ч., ср. р.	**моего** уха – определение

Выписать из предложений все местоимения, указав их морфологические признаки и синтаксическую роль.

1. *Мне* редко приходилось стучать шайбой по монетам, но и тут *я* пользовался *своим* приёмом: если Вадик бил с накатом на *себя*, я, наоборот, тюкал *от себя* – так было непривычно, но так шайба придерживала монету, не давала *ей* вертеться и, отходя, переворачивала вслед за *собой*. (В. Распутин)
2. *Каждый* куст дядя с тёткой оберегали как зеницу ока, но *я* так и не мог понять, как *им* удавалось спасать *свой* сад от *своего* зверинца. (Г. Гулям)
3. *Вся* наша беда именно в том, что у *нас*, бедных, никакого нет дела; нет у *нас* ни книжек, ни картинок; нет ни папеньки, ни маменьки; *нечем* заняться; *целый* день играй да играй, а ведь *это*, Миша, очень, очень скучно. (В. Одоевский)
4. И вот теперь, когда *я* уже не живой, *меня* поставили здесь, наверху, так высоко, что *мне* видны *все* скорби и *вся* нищета, *какая* только есть в *моей* столице. (О. Уайльд)

УРОК 23: РАСПОЗНАТЬ ФЕЙК – ЛЕГКО. ПРИЧАСТИЕ КАК ОСОБАЯ ГЛАГОЛЬНАЯ ФОРМА. ОБРАЗОВАНИЕ ПРИЧАСТИЙ. МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР.

ЦЕЛИ:
формировать понимание, как распознавать фейки; закреплять навыки грамотного написания причастий, выделение причастного оборота на письме, морфологические признаки причастия.

Образовательная: систематизировать знания о причастии; отработать умения применять на практике орфографические и пунктуационные правила; обогащать словарный запас учащихся.

Воспитательная: формировать умения в правильно распространять какую-либо информацию в Интернет-ресурсы, правильно делать репосты и обдуманно писать комментарии; познакомить со способом поиска работы по душе; воспитывать интерес к изучению русского языка.

Развивающая: развивать умение правильно, логично, чётко выражать свою мысль; развивать умственные и творческие способности учащихся; формировать коммуникативные и лингвистические компетенции.

ТИП УРОКА:
комбинированный; комплексное применение знаний.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, частично-поисковый.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, учебник, обучающие таблицы.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
– Здравствуйте, ребята! Сегодня мы научимся распознавать фейки. Знайте, что не всегда можно верить тому, что пишут в Интернете.

II. Работа с текстом «Распознать фейк – легко».

1. Предтекстовая работа.
1) Дать задание учащимся попытаться спрогнозировать, о чём пойдёт речь в тексте по названию.
2) Прочитать выразительно текст на страницах 120–121.

2. Работа с текстом.
1) Выделить главную мысль текста.
2) Составить план по теме: «Как распознать фейк».
3) Что бы вы добавили ко всему сказанному?
4) Поразмышляйте, к чему ещё может привести неумение распознавать фейки?
5) Сделайте вывод, стоит ли писать комментарии и ставить лайки, если вы увидели фейк?

3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы к тексту, данные в учебнике.

1. Выпишите из текста глаголы повелительного наклонения, образуйте от данных глаголов неопределённую форму по образцу. *Образец: посмотри – посмотреть.*
Загуглите – загуглить, сравните – сравнить, обратите – обратить, подумайте – подумать.

2. Выпишите из текста 5 словосочетаний с переходными глаголами и 3 словосочетания с непереходными глаголами. Укажите главное слово и определите падеж зависимого слова.
Посмотрите текст, включите мышление, провёл опрос, читайте сообщение, проведите расследование.

3. Выпишите из текста 5 глаголов изъявительного наклонения, укажите их вид и возвратность.
Состоит (несов. в, невозврат.), поставили (сов. в., невозврат.), запустили (сов. в., невозврат.), написали (сов. в., невозврат.), маскируются (несов. в., возврат.)

4. Выполните морфологический разбор глагола *привлекают.*
Привлекают – глагол.
Начальная форма — привлекать.
II. Морфологические признаки
а) Пост. пр.: несов. в., переход., невозврат., I спр.;
б) Непост. пр.: изъявит. накл., наст. вр., мн. ч., 3 л.
III. Синтаксическая роль – сказуемое.

Закрепление грамматической темы.
Изучение теоретического материала (стр. 121–123). Таблицы.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ	
ГЛАГОЛ	ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ
Вид совершенный – *сбежавший, прочитанный*; несовершенный – *бегущий, читающий.* **Время** настоящее – *видящий, видимый*; прошедшее – *увиденный, сжатый.* **Возвратность** *потерявшийся, обидевшаяся.*	**Род** *несущая* (ж. р.), *несущий* (м. р.), *несущее* (ср. р.) **Число** *работающий* (ед. ч.), *работающие* (мн. ч.) **Падеж** *сшитый костюм* (им. п.), *сшитого костюма* (р. п.), *сшитым костюмом* (тв. п.)

Действительные причастия		Страдательные причастия	
наст. времени	прош. времени	наст. времени	прош. времени
-ущ-, -ющ- *-ащ-, -ящ-* *(бегущий, думающий, кричащий, клеящий)*	*-вш-* *-ш-* *(бежавший, несший)*	*-ем-,* *-ом-,* *-им-* *(читаемая, ведомый, гонимый)*	*-енн-,* *-нн-* *-т-* *(распиленный, просеянный* *тронутый,)*

Определяйте причастия по суффиксам!

Гласные перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях

Глаголы на	-ать -ять	размеш**ать** развея**ть**	**-а-** **-я-**	*размеш**а**нный – размеш**а**н* *развея**н**ный – развея**н***
Глаголы на	-ить -еть	побел**ить** увид**еть**	**-е-**	*побел**ё**нный – побел**е**н* *увид**е**нный – увид**е**н*

НЕ с причастиями

СЛИТНО		РАЗДЕЛЬНО	
1. Нет зависимого слова	*Невыполненное решение*	1. Есть зависимое слово	*Не выполненное **мною** решение*
2. Нет противопоставления	*Необдуманный план*	2. Есть противопоставление	*Не обдуманный, **а** выверенный до мелочей план*
Без **НЕ** не употребляются	*Недоумевающий взгляд*	С краткими причастиями	*Не сделана работа*

ОПРЕДЕЛИТЕ, ОТ КАКОЙ ЧАСТИ РЕЧИ ОБРАЗОВАНО СЛОВО

ГЛАГОЛ

ОПРЕДЕЛИТЕ, ЕСТЬ ЛИ:
1) на конце **-ованный, -ёванный. Исключение: кованый, жёваный;**
2) приставка, кроме **не-**;
3) зависимое слово;
4) образовано от глагола СВ.

Да

причастие.
Пишите **-нн-**
1) газирова**нн**ый
2) непрочита**нн**ая книга
3) сушё**нн**ые в печке грибы
4) решё**нн**ый (решить)

Нет

отглагольное прилагательное.
Пишите **-н-**
1) -
2) некраше**н**ый пол
3) сушё**н**ые грибы
4) жаре**н**ый (жарить)

В кратких причастиях пишите **-н-**.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР

Я стою, очарованный грозой.

I. ЧАСТЬ РЕЧИ	II. МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ	III. СИНТАКСИЧЕСКАЯ РОЛЬ
Очарованный – причастие	**Начальная форма** И. п., ед. ч., м. р.	Я (какой?) очарованный
	Постоянные признаки страд., прош. вр., сов. в.	
	Непостоянные признаки полн. ф., и. п., ед. ч., м. р.	

Спишите, раскрывая скобки и заменяя неопределённую форму глагола причастиями. Подчеркните причастия и причастные обороты как член предложения. Устно объясните постановку их знаков препинания и правописание гласных в суффиксах образованных причастий.

Фейки – это ложная информация. Люди репостят её гораздо активнее правдивых сообщений, потому что фейковые новости всегда заходят в нашу голову через эмоции. И это не случайность, а хорошо (продуманная) схема. Задача хорошего фейка состоит в том, чтобы надавить на ваши эмоции, выключить ваш разум и критическое восприятие информации.

Цель фейкмейкера в том, чтобы, пока ваш разум спит, вы поставили фейку лайк, успели его репостнуть, написали ему (поддерживающий) комментарий, запустив волну тревожности среди других пользователей. Поэтому помните, что далеко не всегда можно верить (написанному) в Интернете. Более того, будет идеально, если вы изначально не будете доверять (увиденному) и проведёте небольшое исследование.

Дополнительные задания.
1) Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы и запятые. Выделите причастные обороты.

1. К реке сбегает тропинка, едва вид..мая (видимая) во мгле.
2. Серебрится река, слабо озаряе..мая (озаряемая) луной.
3. Шелестит камыш, чуть колебл..мый (колеблемый) ветром.
4. Чьи-то голоса, слыш..мые (слышимые) издалека, гулко раздаются в ночной тишине.
5. Пригиба..мая (пригибаемая) ветром трава ложилась на землю.
6. Всадник, скач..щий (скачущий) на коне, показался за бугром.
7. Леч..щий (лечащий) нашу семью врач должен зайти сегодня.
8. Не та..щий (тающий) на крыльце снег приходилось скалывать каждый день.
9. Дачи, стро..щиеся (строящиеся) повсюду, украсили нашу местность.
10. Туман, стел..щийся (стелющийся) в низине, мешал видеть происходящее.

Соедините номера причастий и их морфологические характеристики. Учитель объясняет учащимся. Что в заданиях специально допущены ошибки, чтобы выявить самых внимательных.

1. продуманная	А) **Пост.** – страд., прош. вр., сов. в.; **непост.** – полн. ф., д. п., ед. ч., м. р.; определение.
2. включённые	Б) **Пост.** – действ., наст. вр., несов. в.; **непост.** – в. п., ед. ч., м. р.; определение.
3. поддерживающий	В) **Пост.** – страд., прош. вр., сов. в.; **непост.** – полн. ф., и. п., мн. ч; определение.
4. написанному	Г) **Пост.** – страд., прош. вр., сов. в.; **непост.** – ед. ч., ср. р., кратк. ф.; сказуемое.
5. увидено	Д) **Пост.** – страд., прош. вр., сов. в.; **непост.** – полн. ф., им. п., ед. ч., м. р.; определение.

Правильные ответы:

1. продуманная	А) Пост.: страдат., прош. вр., сов. в.; Непост.: полн. ф., д. п., ед. ч., ср. р.; дополнение. (4)
2. поддерживающий	Б) Пост.: действ., наст. вр., несов. в.; Непост.: в. п., ед. ч., м. р.; определение. (2)
3. написанному	В) Пост.: страдат., прош. вр., сов. в.; Непост.: ед. ч., ср. р., полн. ф., д. п.; дополнение. (3)
4. увиденному	Г) Пост.: страдат., прош. вр., сов. в.; Непост.: полн. ф., и. п., ед. ч., ж. р.; определение. (1)

2) Замените придаточную часть в СПП на причастный оборот. Найдите лишнее предложение.
1. Проверьте веб-адрес страницы, которую вы просматриваете. (Проверьте веб-адрес страницы, просматриваемые вами.)
2. Найдите информацию об авторе, который заслуживает доверия. (Найдите информацию об авторе, заслуживающем доверие.)
3. Многие фейковые новости составили с целью спровоцировать сильные эмоциональные реакции, например, страх или гнев. (Многие фейковые новости составлены с целью спровоцировать сильные эмоциональные реакции, например, страх или гнев.)

Примечание:
если на уроке не хватило времени выполнить это задание, оно становится дополнением к домашнему заданию.

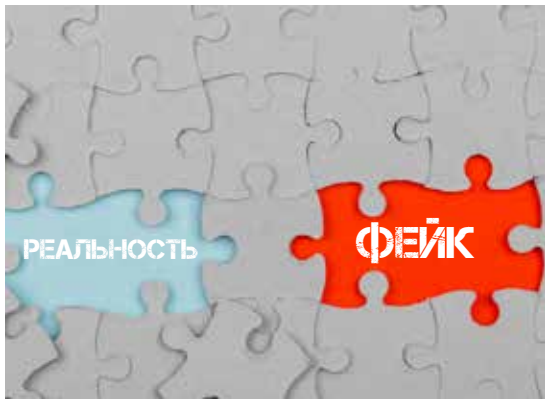
1. Укажите вариант ответа, в котором *не* с причастием пишется слитно.
1) хорошо не продуманная схема;
2) непродуманная схема;
3) схема хорошо не продумана;
4) не продуманный, а опрометчивый;
5) схема не продумана.

2. Найдите фразеологизм с главным словом в роли краткой формы страдательного причастия.
1) заколдованный круг;
2) играть краплёными картами;
3) испорченный телефон;
4) притянута за уши;
5) орать как резаный.

3. В каком предложении причастие обособляется? (знаки препинания опущены)
1) У поста, громко заявляющего о чём-то, обязательно должна быть ссылка на источник, который следует проверить.
2) У громко заявляющего о чём-то поста обязательно должна быть ссылка на источник, который следует проверить.
3) Обязательно должна быть ссылка на источник у заявляющего о чём-то поста.
4) У поста, который громко заявляет о чём-то, обязательно должна быть ссылка на проверенный источник
5) Следует проверить источник у заявляющего о чём-то поста.

4. Укажите предложение, в котором есть причастие с *-н-*.
1) Неизвестное существо, обнаруженное в Мексике, не может быть отнесено к сказочным, мифическим созданиям.
2) Автору новости главное заставить вас поставить лайк под прочитанным текстом.
3) Если новость реальная, то сделанная фотография значительно отличается.
4) Загрузите фото, и, если опубликованная фотография уже была где-то раньше, особенно если это было давно, то перед вами фейк.
5) Все подобные новости должны ссылаться на исследования, подтверждённые реальными фактами.

5. Признаки каких частей речи совмещает в себе причастие?
1) существительного и глагола;
2) наречия и прилагательного;
3) прилагательного и глагола;
4) наречия и глагола;
5) глагола и существительного.



IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.
Рефлексия.
– Я сегодня узнал . . .
– Мне осталось непонятно . . .
– Мне больше всего понравилось . . .

V. Домашнее задание.

1. Спишите. Подчеркните причастия и причастные обороты как члены предложения. Устно объясните постановку знаков препинания. Найдите ошибку в употреблении паронимов, доказав, что это фейк. Устно определите смысловое различие данных паронимов.
В Мексике поймали неизвестное летающее существо. Что это? Демон, фея или инопланетянин? Неизвестное существо, обнаруженное в Мексике, не может быть отнесено к сказочным, мифическим созданиям, таким как добрые феи или эльфы. Скорее это что-то инопланетное, поселившееся у нас на Земле. Термин «демонический» использован, чтобы охарактеризовать внешность этого существа, и не содержит никакого морального суждения.

2. Пользуясь Интернетом, найдите свои примеры фейков. Докажите, что это фейк. Запишите в тетрадь. Дополните получившийся текст причастиями и причастными оборотами.

УРОК 24: КАК НЕ ПОСАДИТЬ ВРЕДОНОСА НА УСТРОЙСТВО. ДЕЕПРИЧАСТИЕ КАК ОСОБАЯ ФОРМА ГЛАГОЛА

ЦЕЛИ:

Образовательная: вырабатывать умение находить деепричастия в тексте и предложении; знать порядок морфологического разбора деепричастия; правильно расставлять знаки препинания при обособлении деепричастных оборотов; синтаксическая роль деепричастий в предложениях; расширять словарный запас учащихся; закреплять навыки грамотного написания деепричастий, повторить морфологические признаки деепричастий.

Воспитательная: формировать понимание, как не посадить вредоноса на устройство; формировать уважительное отношение к личности, знания правил защиты от мобильных вредоносов; довести до сведения учащихся информацию о том, что необходимо делать, чтобы защитить мобильное устройство от вредоносов; предупредить о последствиях попадания вредоносов на компьютер или мобильное устройство; воспитывать интерес к изучению русского языка.

Развивающая: развивать умение логически мыслить, применять полученные знания в практической деятельности; формировать умение делать самостоятельные выводы, как не посадить вредоноса на устройство; формировать коммуникативные и лингвистические компетенции; научить правильно пользоваться услугами Интернета.

ТИП УРОКА:	МЕТОДЫ УРОКА:	ОБОРУДОВАНИЕ:
комбинированный; комплексное применение знаний.	исследовательский, частично-поисковый.	доска, мел, учебник, обучающие таблицы, игры.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:

– Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас новая тема, где мы поговорим о том, как не посадить вредоноса на компьютер или мобильное устройство. Давайте откроем учебник на странице 125 и прочитаем, как защитить своё мобильное устройство.

Предтекстовая работа.

Учащиеся отвечают на лексические вопросы к тексту, данные в учебнике.

– Расскажите о том, какие вредоносные программы изменяют, искажают, блокируют или крадут ваши персональные данные?

– Как не подсадить вредоноса на устройство?

– Были ли у вас случаи попадания вредоносов на устройство?

– Как вы думаете, какие вредоносы с большей вероятностью могут попасть на ваше устройство?

– Как защить себя от вредоносов? (установить антивирус)

II. Работа с текстом «Как не посадить вредоноса на устройство».

Работа с текстом. Учащиеся отвечают на лексические вопросы к тексту, данные в учебнике.

1. Спишите выделенное в тексте предложение.
Обязательно установите на своём компьютере проверенный антивирус, антишпион и файервол, постоянно обновляйте эти программы.

Подчеркните члены предложения, выделяя графически причастный оборот. Выполните морфологический разбор причастия проверенный.

1. Антивирус (какой?) проверенный – причастие.
2. Пост. пр.: страдат., прош. время, сов. вид;
   Непост. пр.: полная форма, В. п., ед. ч., м. р.
3. Антивирус (какой?) проверенный. Определение.

2. Спишите словосочетания. Графически выделите главное слово и окончания причастий, укажите их падеж.
Всплывающ**и**е (И. п.) объявления, входящ**и**е (И. п.) в состав, проверенн**ый** (И. п.) антивирус, скачанн**ого** (Р. п.) файла, подключаем**ые** (И. п.) накопители, скрыт**ые** (И. п.) элементы, устанавливаем**ое** (И. п.) приложение, скрыт**ый** (И. п.) криптомайнер, установленн**ые** (И. п.) приложения, немало заражённых (Р. п.).

3. Найдите в тексте действительное причастие настоящего времени, образованное от основы глагола *закрывают*, запишите его и сделайте морфологический разбор.
Баннер, закрывающий доступ.

1. Закрывающий – причастие.
2. Пост.пр.: действит., наст. вр., несов. в.;
   Непост. пр.: полн. ф., и. п., ед. ч., м. р.
3. Баннер (какой?) закрывающий. Определение.

III. Грамматическая тема.

Учащиеся изучают правила (стр. 127–128).

ДЕЕПРИЧАСТИЕ
что дела**я**? что сдела**в**? как?

Признаки глагола	Признаки наречия
1. Обозначает действие (добавочное). 2. Имеет вид, возвратность. 3. Управляет зависимыми словами.	1. Не изменяется (не склоняется, не спрягается). 2. В предложении является обстоятельством.

ДЕЕПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ
(деепричастие + зависимые слова)

С обеих сторон выделяются запятыми.
Являются одним членом предложения – обстоятельством.

1. **Обнаружив незнакомую подписку,** не поленитесь проверить устройство антивирусом.

2. Не поленитесь, **обнаружив незнакомую подписку**, проверить устройство антивирусом.

3. Не поленитесь проверить устройство антивирусом, **обнаружив незнакомую подписку**.

НЕ с деепричастиями

НЕ задумываясь	Ненавидя
НЕ думая	Негодуя
НЕ прочитав	Недоумевая
НЕ двигаясь	Невзлюбив

НЕ с деепричастиями пишется раздельно, кроме тех случаев, когда без НЕ деепричастие не употребляется.

Деепричастие не выделяется запятыми, если

Входит в состав устойчивого выражения.	*Работает **спустя рукава**.*
Деепричастие НСВ употреблено в значении образа действия и стоит в конце предложения.	*Враг отступал **отстреливаясь**.*
Перешло в наречие – лёжа, стоя, молча, нехотя, играя и т. д.	*Вошёл он **молча**.*

Деепричастный оборот не выделяется запятыми, если

Выступает в качестве однородного члена предложения.	*Он шёл **быстро** и **не уступая дорогу прохожим**.*

Деепричастия НСВ
1. Незаконченное действие
2. Что делая?

Глаголы настоящего времени НСВ	Суффикс	Деепричастие НСВ
Знает Глядят	-а (-я-)	*Зна**я*** *Гляд**я***

Деепричастия СВ
1. Законченное добавочное действие
2. Что сделав?

Глаголы неопределённой формы СВ	Суффиксы	Деепричастие СВ
Сложить Коснуться Испечь	-в -вши -ши	*Сложи**в*** *Коснув**ши**сь* *Испёк**ши***
Простое будущее время	**Суффиксы**	**Деепричастие СВ**
Прищурятся	-а (-я)	*Прищур**я**сь*

Спишите. Подчеркните грамматические основы предложений и деепричастные обороты как члены предложения.

1. ЧЕРВИ, попадая на один компьютер, распространяются на другие компьютеры без участия их владельцев.
2. ПРОГРАММЫ-ВЫМОГАТЕЛИ, заразив ваш компьютер, шифруют конфиденциальные данные на нём и требуют выкуп за дешифрацию.
3. Не факт, что даже отдав деньги, вы получите свои.
4. ТРОЯНЫ маскируются под полезные файлы, но после скачивания и установки наносят вред, изменяя систему без вашего ведома.
5. Шпионы, как скрытые майнеры, не привлекая внимания, похищают ваши данные – логины, пароли, геолокацию и пр.
6. Обнаружив незнакомую подписку, не поленитесь проверить устройство антивирусом.

Определите, от какого глагола нельзя образовать действительное причастие настоящего времени.

1) попадать;
2) всплывать;
3) скрыть;
4) устанавливать;
5) привлекать.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ДЕЕПРИЧАСТИЯ

Не поленитесь, обнаружив незнакомую подписку, проверить устройство антивирусом.

I. ЧАСТЬ РЕЧИ	II. МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ	III. СИНТАКСИЧЕСКАЯ РОЛЬ
I. Не поленитесь (что сделав?) обнаружив. Обнаружив – деепричастие. **II.** Морфологические признаки. - Н. ф. – обнаружить. - сов. в., перех., невозвр., неизм. ф. **III.** Не поленитесь (как?) обнаружив незнакомую подписку – обстоятельство условия.	- начальная форма (неопределённая форма глагола) - вид - переходность - возвратность - неизменяемость	обстоятельство

1. От какого глагола нельзя образовать деепричастие совершенного вида?

1) обнаружить;
2) заразить;
3) отдать;
4) привлекать;
5) проверить.

2. Признаки каких частей речи совмещает в себе деепричастие?

1) существительного и глагола;
2) наречия и прилагательного;
3) прилагательного и глагола;
4) наречия и глагола;
5) глагола и существительного.

3. К какому понятию относится данное определение: «Относятся только к глаголу-сказуемому, обозначают добавочное действие, в предложении бывают только различными обстоятельствами»?

1) деепричастие;
2) наречие;
3) причастие;
4) глагол;
5)прилагательное.

Рефлексия.

1) Составьте предложения с деепричастными оборотами: вынося им мозг, засучив рукава, невзирая на лица, сломя голову.

Примеры:

1. Мальчишка издевался над всеми гувернантками вынося им мозг. 2. На заводе нужно работать засучив рукава. 3. Он шёл сквозь толпу невзирая на лица. 4. Ребята мчались сломя голову.

Учителю следует обратить внимание учащихся на то, что деепричастные обороты, входящие в состав фразеологизмов, не выделяются запятыми.

Укажите предложение, в котором есть действительное причастие настоящего времени.

*1. При подобном вредительстве обычно на весь экран выводится баннер, **закрывающий** доступ пользователя к смартфону, а вымогатели, как вы понимаете, просят деньги за разблокировку.* 2. Не скачивайте взломанные версии приложений, чтобы сэкономить на покупке платных. 3. При установке приложений мы часто не обращаем внимания на то, какие именно разрешения просит устанавливаемое приложение. 4. Обязательно установите на своём компьютере проверенный антивирус, антишпион и файервол, постоянно обновляйте эти программы. 5. Среди тех приложений, которые гуляют по просторам Интернета, немало заражённых.

1. Выпишите из лексической темы «КАК НЕ ПОДСАДИТЬ ВРЕДОНОСА НА УСТРОЙСТВО» десять глаголов несовершенного вида, образовав от них деепричастия несовершенного вида по образцу.

Образец: понимать – понимают – понимая.

2. Выпишите из лексической темы «КАК НЕ ПОДСАДИТЬ ВРЕДОНОСА НА УСТРОЙСТВО» десять глаголов совершенного вида, образовав от них деепричастия совершенного вида по образцу.

Образец: обнаружить – обнаружив.

3. Спишите предложение, заменив глаголы деепричастиями, оставляя в качестве сказуемого первый из глаголов. Выделите графически деепричастный оборот.

Они «съедают» ресурсы компьютера, а также воруют или удаляют файлы. Произведите морфологический разбор деепричастия удаляя.

Они «съедают» ресурсы компьютера, а также воруют, удаляя файлы.

4. Перестройте и запишите предложение так, чтобы в нём был деепричастный оборот. Выделите его графически.

УРОК 25: ЦИФРОВОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО УЗБЕКИСТАНА. НАРЕЧИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

ЦЕЛИ:

Образовательная: систематизировать знания о наречии; отработать навыки определения разрядов наречий, степеней сравнения и морфологического разбора; обогащать словарный запас учащихся; закреплять знания о наречиях, их разрядах и морфологическом разборе.

Воспитательная: познакомить учащихся с работой электронного правительства в Узбекистане; формировать знание основ работы электронного мобильного правительства в Узбекистане; познакомить со способом поиска работы по душе; воспитывать интерес к изучению русского языка.

Развивающая: развивать умение правильно, логично, чётко выражать свою мысль; развивать умственные и творческие способности учащихся; формировать коммуникативные и лингвистические компетенции.

ТИП УРОКА:	МЕТОДЫ УРОКА:	ОБОРУДОВАНИЕ:
комбинированный; комплексное применение знаний.	исследовательский, частично-поисковый.	доска, мел, учебник, обучающие таблицы.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:

– Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим о цифровом правительстве в Узбекистане. Знаете ли вы, что это такое? (когда услуги можно получать онлайн). Слышали ли вы о сайте gov.uz? Для чего он предназначен? (для получения государственных услуг онлайн) А слышали ли вы об IT Park? Для чего нужна эта организация? (для запуска стартапов из сферы информационных технологий). Давайте прочитаем текст на странице 130 и узнаем об этом больше.

II. Работа с текстом «Цифровое правительство Узбекистана».
Работа с текстом.

1) Учащиеся читают текст.
2) Отвечают на лексические вопросы к тексту, данные в учебнике.

1. Перестройте и запишите выделенное предложение текста так, чтобы в нём появился деепричастный оборот. Подчеркните в нём члены предложения.

Если у вас есть интерес к сфере информационных технологий, вы добьётесь успехов на этом поприще и внесёте свой вклад в цифровое развитие нашей страны.

Имея интерес к сфере информационных технологий, вы добьётесь успехов на этом поприще и внесёте свой вклад в цифровое развитие нашей страны.

2. Сделайте морфологический разбор образованного в последнем предложении деепричастия.

Имея – деепричастие.
Н. ф. – иметь, несов. в., невозврат., переход., неизм.
Добьётесь успехов (что делая?) имея. Обстоятельство.

3. Спишите словосочетания, в причастиях выделите суффикс, укажите глагол, от которого образовано данное причастие. Найдите отличительные признаки одного из причастий. Предоставля**ем**ой (предоставлять) информации, разработ**анн**ые (разработать) рекомендации, предназнач**енн**ых (предназначить) для обеспечения.

III. Грамматическая тема.

Учащиеся изучают правила (стр. 131).

НАРЕЧИЕ – это самостоятельная неизменяемая часть речи, которая обозначает признак действия предмета или другого признака и отвечает на вопросы ***как? где? куда? когда? почему?*** и др.

(грустно, вверху, направо, вечером, сгоряча)

НАРЕЧИЕ

обозначает **признак действия**, если зависит от глагола или деепричастия.	обозначает **признак предмета**, если зависит от существительного.	обозначает **признак другого признака**, если зависит от прилагательного, причастия или другого наречия.
говорить громко *слушать внимательно* *спустившись вниз*	*яйцо всмятку* *пальто навырост* *мысли вслух*	*очень смелый* *летящий высоко* *достаточно долго*

Учащиеся изучают таблицу в учебнике на стр. 132 и устно дополняют смысловые группы наречий своими примерами.

Наречия по значению	**Вопросы**	**Примеры**
Образ действия	Как? Каким образом?	Делать сообща
Время	Когда? Как долго? С каких пор? До каких пор?	Читали давно
Место	Где? Куда? Откуда?	Посмотреть туда
Причина	Почему? По какой причине?	Пришли неспроста
Цель	Зачем? С какой целью?	Наесться впрок
Мера и степень	Сколько? Во сколько? На сколько? В какой степени? В какой мере?	Слегка усталый

ВНИМАНИЕ!

Особую группу составляют наречия, которые не называют признаки действия, а только указывают на них:

Указательные: здесь, там, тут, туда, оттуда, тогда.

Неопределённые: где-то, куда-то, где-нибудь, кое-где, кое-как.

Вопросительные: где; куда; когда; зачем; как; почему.

Отрицательные: нигде, никуда, негде, никогда.

НАРЕЧИЯ на **-о(-е)**, образованные от качественных имён прилагательных, имеют две степени сравнения: **сравнительную** и **превосходную**.

СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ НАРЕЧИЙ

СРАВНИТЕЛЬНАЯ СТЕПЕНЬ

Простая форма	Составная форма
-ее, -ей ***(быстрее)*** -е ***(громче)*** -ше ***(раньше)***	более, менее + Н. ф. наречия ***Более (менее) быстро***

ПРЕВОСХОДНАЯ СТЕПЕНЬ

Простая форма	Составная форма
-ейше-, -айше_ (устаревшая форма) ***Покорнейше нижайше***	наречие в сравнительной степени + всего всех ***Быстрее всех лучше всего***

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР НАРЕЧИЯ

Утром вся деревня утопала в снегу.

ПЛАН РАЗБОРА

I. Часть речи
Общее значение.

II. Морфологические признаки.
1. Неизменяемое слово
2. Степень сравнения (если есть).

III. Синтаксическая роль.

ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА

Утром – наречие.
I. *Утопала* (когда?) *утром*.

II. Неизм.

III. *Утопала* (когда?) *утром*.

Какое наречие отличается от остальных по значению? Сделайте морфологический разбор этих наречий.

Активно (образ действия), бедно (образ действия), вежливо (образ действия), *специально (причина)*, безупречно (образ действия).

Давно (время), поздно (время), первоначально (время), накануне (время), *медленно (образ действия)*.

Далеко (место), налево (место), около (место), *внезапно (образ действия)*, дома (место).

Сгоряча (образ действия), сослепу (образ действия), поневоле (образ действия), *неспроста (причина)*, детально (образ действия).

Назло (цель), *сначала (время)*, нарочно (цель), нечаянно (цель), наперекор (цель).

Бережно (образ действия), очень (мера и степень), чуть-чуть (мера и степень), много (мера и степень), достаточно (мера и степень).

1. Определите, в каком предложении выделенное слово не является наречием.

1) Мобильное правительство является **одновременно** и компонентом, и продолжением эпохи развития электронного правительства.

2) Преобразование электронного правительства в мобильное позволяет сделать государственные услуги ***доступнее****.*

3) Развитие мобильного правительства **выгодно** приводит к снижению конечной стоимости получения услуг для пользователя.

4) **Заметнее** увеличиваются каналы обслуживания и взаимодействия, создавая дополнительные удобства и гибкость получения услуг.

5) 24 июля 2019 года в Ташкенте **официально** распахнул свои двери первый в Республике Узбекистан IT Park.

2. Укажите наречие, которое обозначает признак признака.

1) IT Park – это комплекс объектов, зданий и сооружений, предназначенных конкретно для обеспечения запуска и выведения на рынок перспективных стартап-проектов.

2) Изучение опыта зарубежных стран помогает реализовать данный проект и активно способствует развитию цифрового потенциала страны.

3) Услуги мобильного правительства своевременно предоставляются гражданам.

4) Услуги электронного правительства условно делятся на 3 типа.

5) Развитие мобильного правительства определённо приводит к снижению конечной стоимости получения услуг для пользователя.



1. В каком варианте наречие перешло в производный предлог?

1) Мобильное правительство согласно предоставить государственные услуги населению посредством мобильных устройств.

2) Согласно закону об электронном правительстве, услуга электронного правительства – это государственная услуга, обеспечивающая использование информационных и коммуникационных технологий.

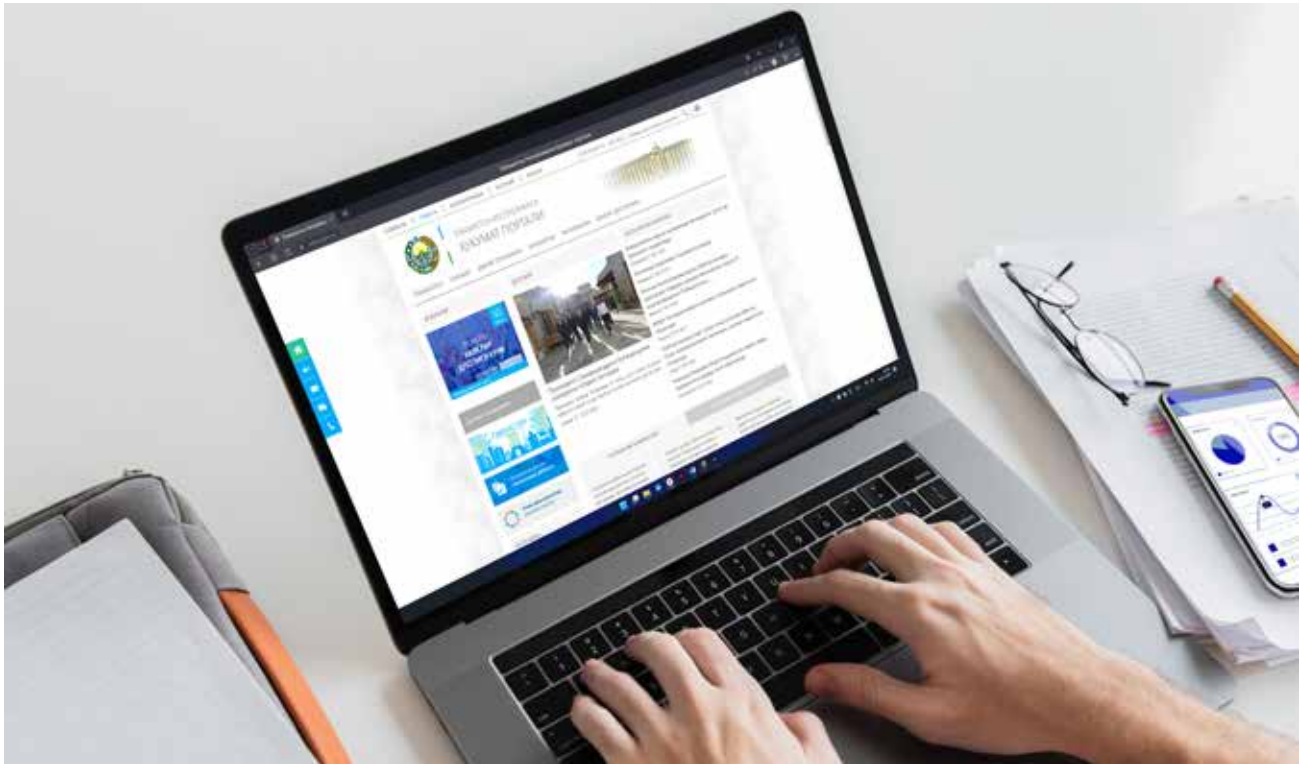
3) Общество согласно получать услуги мобильного правительства.

2. От какого наречия нельзя образовать степени сравнения?

1) активно;
2) вежливо;
3) безупречно;
4) бедно;
5) воедино.

3. Укажите, слова какой части речи не имеют окончаний.

1) имя числительное;
2) наречие;
3) местоимение;
4) глагол;
5) имя прилагательное.



Спишите. Выделенные слова замените на сравнительную степень. Подчерните слова как члены предложения. Разберите по составу выделенные наречия.

1. В настоящее время услуги мобильного правительства активно (активнее) развиваются по следующим направлениям.
2. Электронные услуги регулярно (регулярнее) предоставляются физическим и юридическим лицам, а также государственным органам.
3. Изучение опыта зарубежных стран в целом поможет успешно (успешнее) реализовать данный проект.
4. Преобразование электронного правительства в мобильное позволяет сделать доступными (доступнее) государственные услуги.

Какое слово отличается от остальных по своим морфологическим и синтаксическим признакам? (доступными)

Спишите, заменяя фразеологизмы синонимами из словаря для справок. Определите разряд наречий по значению. Учитель добавляет, что к двум фразеологизмам учащиеся должны подобрать синоним самостоятельно. Та пара, которая быстрее остальных найдёт эти фразеологизмы и подберёт к ним синонимы, получит дополнительный балл.

Положа руку на сердце – *честно*, рукой подать – *близко*, кот наплакал – *мало*, яблоку негде упасть – ***тесно (нет в словах для справок)***, чуть свет – *рано*, битый час – *долго*, реветь белугой – *громко*, не покладая рук – *усердно*, на скорую руку – *быстро*, слово в слово – *точно*, *во все лопатки* – ***поспешно (нет в словах для справок)***, душа в душу – *дружно*, на вес золота – *дорого*, у чёрта на куличках – *далеко*, на широкую ногу – *богато*.

Подберите к словам для справок антонимы. Образуйте и запишите степени сравнения там, где это возможно.

Честно – нечестно, близко – далеко (дальше), мало – много (больше), тесно – свободно (свободнее), рано – поздно (позднее), долго – быстро (быстрее), громко – тихо (тише), усердно – лениво (ленивее), быстро – долго (дольше), точно – приблизительно, поспешно – неспешно, дружно – склочно, дорого – дёшево (дешевле), далеко – близко (ближе), богато – бедно (беднее).

НЕСТАНДАРТНЫЙ МЕТОД КОНТРОЛЯ

МЕДИАГРАМОТНОСТЬ

Операционные задачи	Образовательные ресурсы
- закреплять навыки бережного отношения к своим персональным данным; - способствовать приобретению умений определять опасные ситуации в сети – фишинг, фейки; - развивать умение противостоять деструктивным тенденциям и уметь позитивно самовыражаться, не позволять собой манипулировать.	1. Листы с анкетой «Открытости-закрытости» по количеству учащихся. 2. Проектор. 3. Презентация с Карточками для игры «Расследование». 4. Распечатанные карточки № 2, 3, 4 для игры «Расследование». 5. Распечатанные карточки «Фишинг или нет?» 6. Презентация «Фейк». 7. Карточки с заданиями по теме «Фейк». 8. Фишки: красные, желтые и зеленые. 9. Грамоты участника викторины: I, II и III места.

ПЛАН УРОКА

Этап I. Организационная часть (2 минуты).

Учитель начинает урок с приветствия. Проверяет посещаемость. Объясняет, что сегодня пройдет викторина на тему «Медиаграмотность», по окончании которой будут выявлены победители.

Этап II. Вводная часть (5 минут).

Слово учителя:

– Если информация о нас лежит на поверхности, мы становимся уязвимыми; когда же мы, напротив, отгораживаемся от людей, устанавливая неприступные барьеры и сохраняя любые сведения в тайне, – есть риск остаться в одиночестве и лишиться тех возможностей, которые предоставляет нам цифровой мир. Давайте пройдем тест, чтобы понять, насколько для нас безопасна наша открытость в соцсетях.

Учащимся раздаются листки с анкетированием, в котором они отмечают нужные цифры.

НАСТРОЙКИ ПРИВАТНОСТИ СОЦСЕТИ	Только я	Некоторые друзья	Все друзья	Друзья друзей	Все пользователи
КТО МОЖЕТ ВИДЕТЬ...					
Мой список друзей в социальной сети	0	1	2	3	4
Мой адрес электронной почты	0	1	2	3	4
Номер моего мобильного телефона	0	1	2	3	4
Мои связанные аккаунты	0	1	2	3	4
Мой домашний адрес	0	1	2	3	4
Фотографии со мной	0	1	2	3	4
Видеозаписи со мной	0	1	2	3	4
Список моих групп	0	1	2	3	4
Карту с моими фотографиями	0	1	2	3	4
Чужие записи на моей странице	0	1	2	3	4
Комментарии к моим записям	0	1	2	3	4
КТО МОЖЕТ...					
Оставлять записи на моей странице	0	1	2	3	4
Комментировать мои записи	0	1	2	3	4
Писать мне личные сообщения	0	1	2	3	4
Приглашать меня в сообщества	0	1	2	3	4

Затем подсчитываются баллы.

ШКАЛА «ОТКРЫТОСТИ-ЗАКРЫТОСТИ»

0-15 баллов. Крайне выраженное смещение в сторону полюса «закрытости»; может свидетельствовать о чрезмерной замкнутости и склонности к самоизоляции в сети.
16-24 баллов. Личный баланс в интернете смещен в сторону полюса «закрытости».
25-34 баллов. «Золотая середина». Промежуточное значение, которое может говорить о том, что полюса «открытости/закрытости» в интернете сбалансированы.
35-44 баллов. Крайне выраженное смещение в сторону полюса «открытости»; может свидетельствовать о том, что участник склонен сообщать другим пользователям избыточную персональную информацию.
45-60 баллов. Крайне выраженное смещение в сторону полюса «открытости»; может свидетельствовать о том, что участник склонен сообщать другим пользователям избыточную персональную информацию.

Слово учителя:
– Настройки приватности в социальных сетях – наши помощники, которые позволяют нам регулировать личную «золотую середину», оставаться открытыми для общения с миром и при этом оберегать свое персональное пространство от нежелательного вторжения.

Этап III. Основная часть (30 минут).

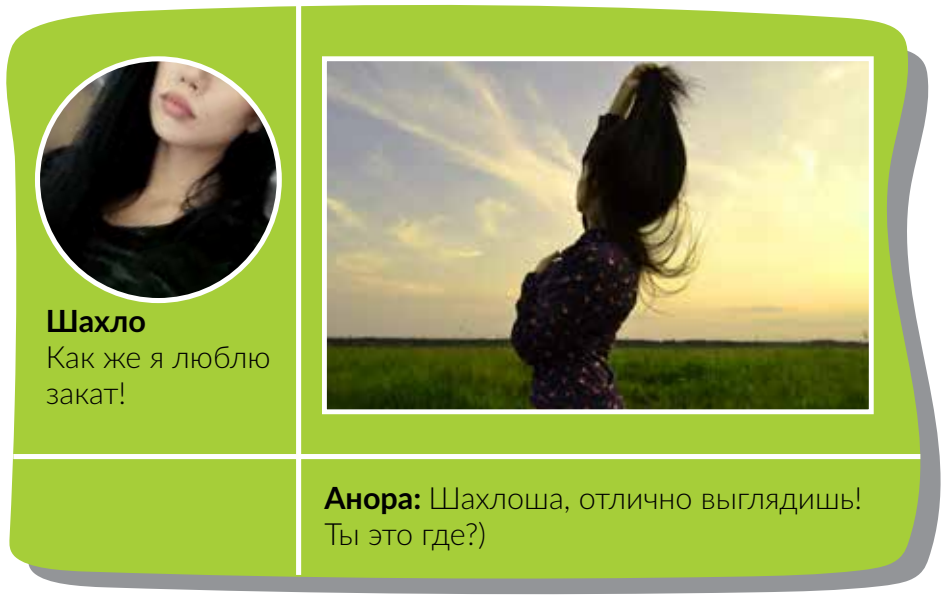
1. ИГРА «РАССЛЕДОВАНИЕ» (10 минут)

Узнайте как можно больше об авторе по его аватару, посту и комментариям.
Учитель вместе с учащимися разбирают Карточку № 1.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ. РАЗБОР ПРИМЕРА.
Карточка № 1. В данном случае можно предположить, что автор поста – молодая девушка или женщина. Мы можем сделать вывод о некоторых особенностях ее внешности, однако идентифицировать ее практически невозможно, так как на фото она стоит к нам спиной, а на аватаре ее лица не видно полностью.



«РАССЛЕДОВАНИЕ»
Узнайте как можно больше об авторе по его аватару, посту и комментариям.



Примечание. При обсуждении результатов упражнения нужно обратить внимание учащихся на то, что информация, размещенная в Интернете, никогда не может быть однозначно интерпретирована на 100 %. Всегда существует вероятность того, что мы имеем дело с подставным профилем или информацией, намеренно искаженной автором. Еще более неоднозначную информацию содержат отдельные посты, вырванные из ленты. Во всех случаях по комментариям мы можем проследить социальные связи авторов постов.
Затем учитель делит класс на три команды, каждая из которых получает свою карточку и в течение трех минут проводит свое расследование, которым затем делится с остальными командами. Во время оглашения результатов расследования, учитель выводит на экран нужную Карточку.

Карточка № 2. Ответ. Мы можем предположить, что на фотографии изображены мать и дочь. Фотография содержит информацию об их внешности, семейных отношениях, образе жизни, привычках. Комментарий к фотографии предоставляет нам информацию о родственной связи изображенных на ней женщин. Исходя из подписи под фото, можно предположить, что, скорее всего, автором поста является мама.



«РАССЛЕДОВАНИЕ»
Узнайте как можно больше об авторе по его аватару, посту и комментариям.



Севара
Наконец состоялась наша фотосессия!!



Нодира: Какие красотки! Маму от дочки не отличишь!!!

Карточка № 3. Ответ. На фотографии, по всей видимости, изображен автор поста и его невеста. В этом случае мы располагаем информацией об их внешнем виде, семейном положении, образе жизни, интересах, материальном положении. Изображение Эйфелевой башни на заднем плане дает возможность установить местоположение пары.



«РАССЛЕДОВАНИЕ»
Узнайте как можно больше об авторе по его аватару, посту и комментариям.



Денис
Принимаю поздравления!

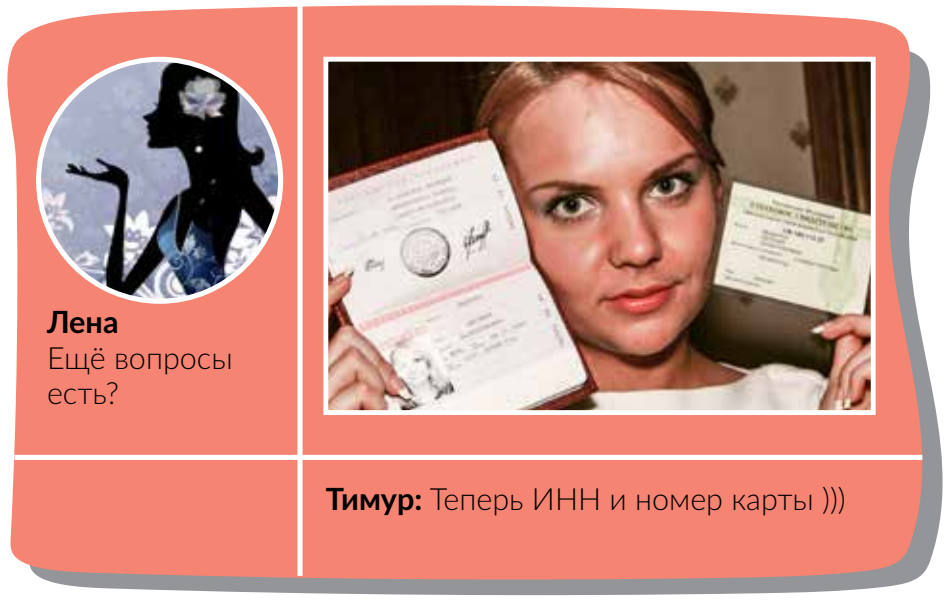


Сергей: Поздравляююю!!! Жду продолжения!

Карточка № 4. Ответ. Автор поста выложила собственную фотографию и паспорт: мы видим ее паспортные данные (ФИО, дата и место рождения; номер, серия, место и дата выдачи паспорта). Также мы совершенно точно знаем, как она выглядит.



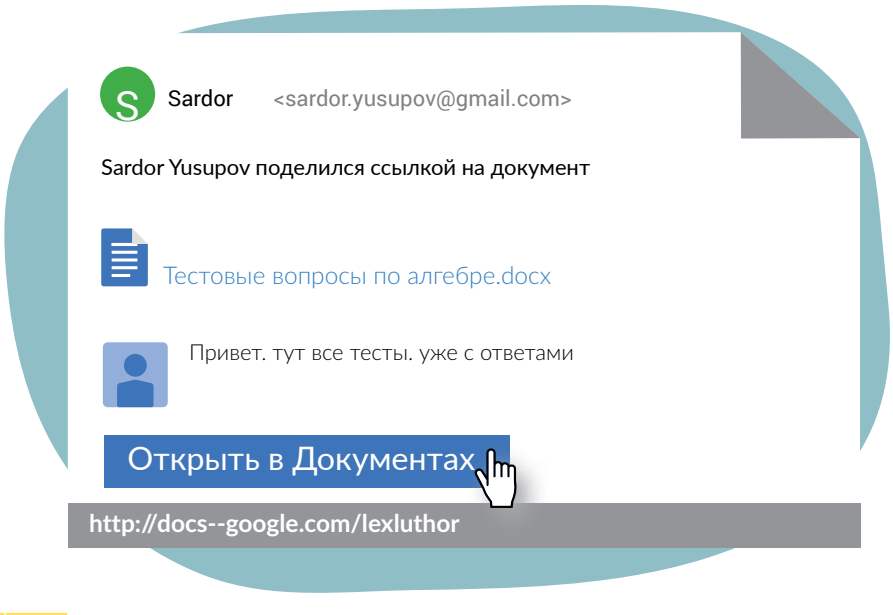
«РАССЛЕДОВАНИЕ»
Узнайте как можно больше об авторе по его аватару, посту и комментариям.

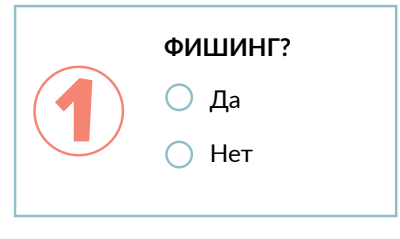


2. ИГРА «ФИШИНГ ИЛИ НЕТ?» (10 минут)

Слово учителя:
– А теперь мы с вами поговорим о фишинге. Как вы помните, фишинг – это рассылка мошеннических электронных писем и сообщений с целью получить персональные данные жертвы, обманом заставив получателя нажать на вредоносную ссылку или скачать заражённое вложение.
Учитель делит класс на три команды, раздает карточки с примерами и предлагает определить, фишинговые сообщения на них или нет. За максимально верные ответы команды получают фишки: красная – ответ на «5», желтая – ответ на «4», зеленая – ответ на «3».

Карточка № 1. Ответ.
Фишинг. Ссылка поддельная. Наведённый на неё курсор показывает, что она ведёт на странный домен – docs--google.com.
Фишинг. Ссылка поддельная. Настоящий домен – sytez.net, но отправитель пытается выдать его за Google Диск.





Nasiba <nosya4598@gmail.com>

Привет! Помнишь эту фотку?

https://drive.google.com.download-photo.sytez.net/sbT1i0

2

ФИШИНГ?

- ○ Да
- ○ Нет

Карточка № 2. Ответы.
Безопасно. Это настоящее сообщение от Dropbox. URL-адрес представляет собой безопасную ссылку с использованием https на dropbox.com.
Фишинг. Адрес отправителя google.support не используется. Ссылка ведёт на субдомен ml-security.org, а не на Google.

Dropbox <noreply@dropboxmail.com>

Здравствуйте!
Ваш Dropbox заполнен, синхронизация файлов остановлена. Новый файлы, добавленные в Вашу папку Dropbox, больше не будут доступны на других Ваших устройствах, а их резервные копии не будут создаваться онлайн.

Улучшите свою подписку Dropbox и получите 1 ТБ (1000 ГБ) пространства для хранения и удобные функции для общего доступа.

Расширьте объём хранилища

Другие способы расширить доступное хранилище описаны на странице Как получить больше места.

Успехов на Dropbox!

http://www.dropbox.com/buy

3

ФИШИНГ?

- ○ Да
- ○ Нет

Google <noreply@google.support>

Кто-то завладел Вашим паролем

Здравствуйте! Кто-то только что пытался войти в Ваш аккаунт Google, используя Ваш пароль.
Подробности:
IP: 117.26.32.214 (Юго-Восточная Азия) Шеньджень, КНР
Мы заблокировали попытку входа, по этому настоятельно рекомендуем Вам сменить пароль учётной записи Google.

Изменить пароль

С уважением, команда разработчиков Gmail

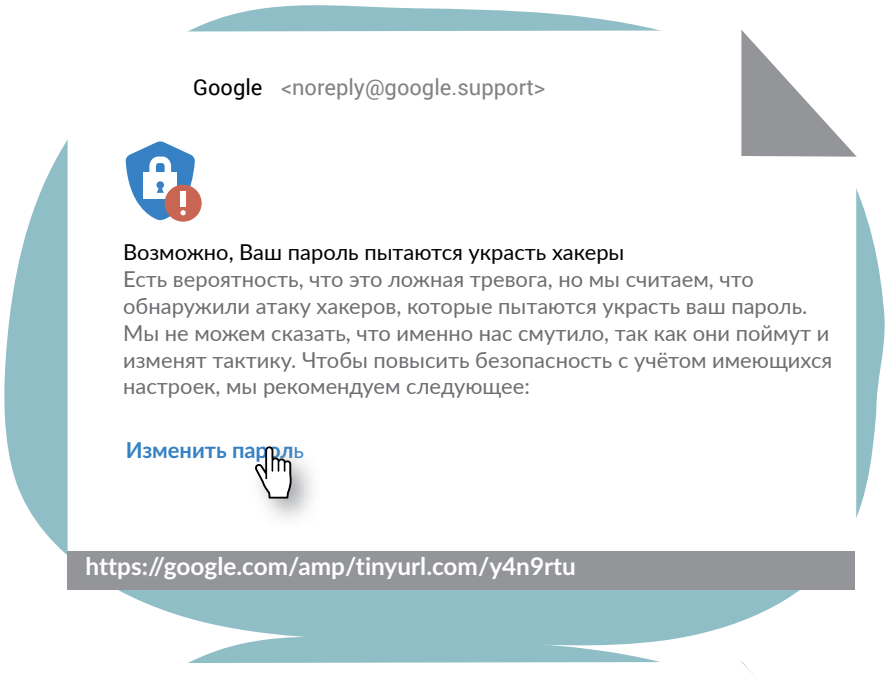
http://myaccount.google.com-securitysettingspage.ml-security.org

4

ФИШИНГ?

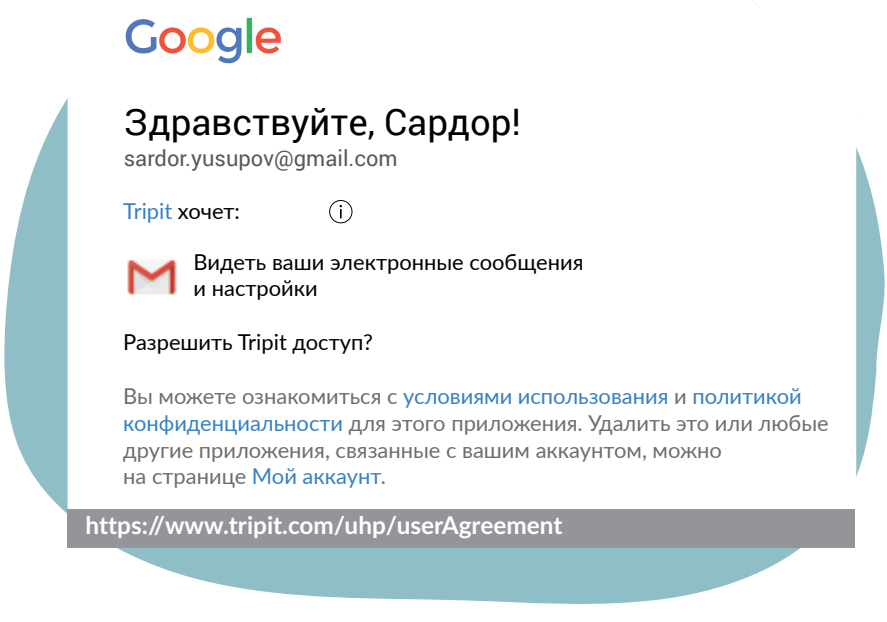
- ○ Да
- ○ Нет

Карточка № 3. Ответы.
Фишинг. В основе этого сообщения настоящее предупреждение, но ссылка ведёт на поддельную страницу входа в систему. Адрес «google.support» не используется. Ссылка ведёт на домен tinyurl.com.
Безопасно. Название приложения показано. Но в любом случае, нужно нажать на него, чтобы убедиться, что сведения достоверны. Значок i при нажатии показывает, что делает сервис, когда запрашивает доступ. В любом случае внимательно прочитайте эту информацию.



5

ФИШИНГ?
- ○ Да
- ○ Нет



6

ФИШИНГ?
- ○ Да
- ○ Нет

3. ИГРА «ВЫЧИСЛИТЕ ФЕЙК» (10 минут)

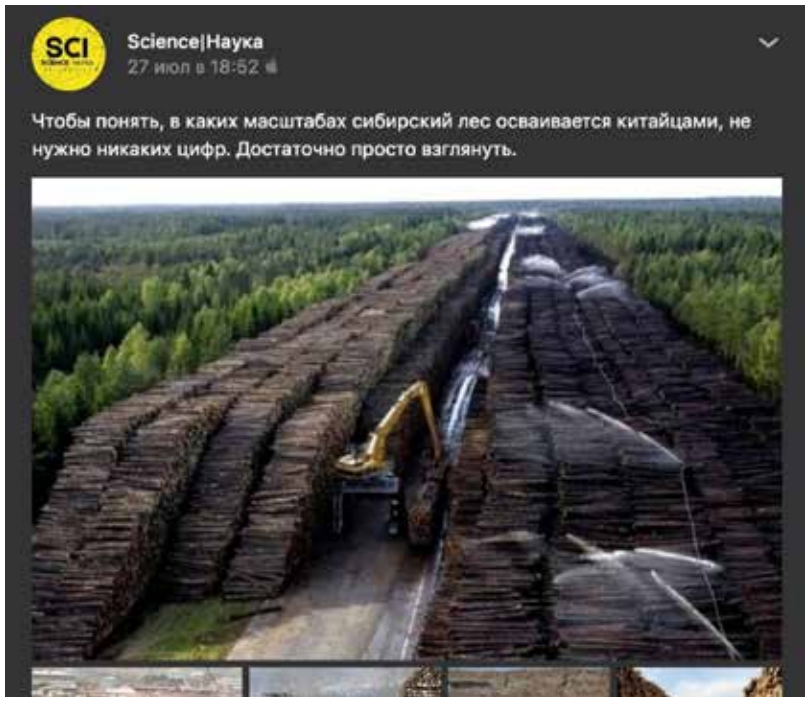
Слово учителя:
– А теперь мы сыграем в игру «Вычислите фейк» и посмотрим, насколько вы хорошо умеете отличать фейк от правды.
Учитель делит класс на три команды, раздает карточки с примерами и предлагает определить, фишинговые сообщения на них или нет. За максимально верные ответы команды получают фишки: красная – ответ на «5», желтая – ответ на «4», зеленая – ответ на «3».
Перед началом игры учитель вместе с учениками разбирают пример – подсчитывают проценты по указанным критериям.

Слово учителя:
– Когда вы читаете какое-то сообщение, которое вызывает в вас сильные эмоции: негодование, страх, желание кого-то защитить, желание к кому-то проявить агрессию – остановитесь, успокойте себя. Затем включите исследователя: внимательно еще раз перечитайте заголовок, еще раз перечитайте сообщение, не ставя лайк, не делая репост, не добавляя комментариев. Оцените фейковость сообщения по этой формуле:

ВЫЗЫВАЕТ ЯРКУЮ ЭМОЦИЮ **30%** + НЕТ ССЫЛКИ НА КОНКРЕТНЫЙ ИСТОЧНИК **30%** + НЕТ ПРИВЯЗКИ К КОНКРЕТНОМУ МЕСТУ/ФАМИЛИИ **10%** + СПУСТЯ 3 ДНЯ СИТУАЦИЯ НЕ РАЗВИВАЕТСЯ **10%** + ШАБЛОННОСТЬ СООБЩЕНИЯ, ОДИНАКОВЫЕ ОШИБКИ **10%** + «ИНФОРМАЦИЯ СКРЫВАЕТСЯ ОТ НАС!», «МАКСИМАЛЬНЫЙ РЕПОСТ!» **9%** = **99%-НЫЙ ФЕЙК**

Давайте попробуем оценить, фейк перед нами или нет. (Рассуждения учащихся)

ВЫРУБАЮТСЯ ЛЕСА В СИБИРИ!



ВЫЗЫВАЕТ ЯРКУЮ ЭМОЦИЮ **30%** + НЕТ ССЫЛКИ НА КОНКРЕТНЫЙ ИСТОЧНИК **30%** + НЕТ ПРИВЯЗКИ К КОНКРЕТНОМУ МЕСТУ **10%** + СПУСТЯ 3 ДНЯ СИТУАЦИЯ НЕ РАЗВИВАЕТСЯ ~~**10%**~~ + ШАБЛОННОСТЬ СООБЩЕНИЯ ~~**10%**~~ + «ИНФОРМАЦИЯ СКРЫВАЕТСЯ ОТ НАС!» **9%** = 30+30+ +10+9= =**79%**

Ответ. Фейк. Это уборка леса в Швеции, поваленного ураганом Гудрун в 2005 году.

Далее учащиеся делятся на три команды. Каждая команда получает свою карточку и в течение трех минут по формуле определяет, фейк перед ней или нет.

Карточка № 1. Ответы.
Фейк. Пожары в Сибири. И снова это не Сибирь – это Австралия. Но это не отменят того факта, что в пожарах по всему миру гибнет множество животных.

Фейк. Цукерберг и Калининградская область. Новость, которую уже растащили везде, где только можно. Только Цукерберг такого не говорил.

ПОЖАРЫ В СИБИРИ



ВЫЗЫВАЕТ ЯРКУЮ ЭМОЦИЮ **30%**	+	НЕТ ССЫЛКИ НА КОНКРЕТНЫЙ ИСТОЧНИК **30%**	+	НЕТ ПРИВЯЗКИ К КОНКРЕТНОМУ МЕСТУ **10%**
СПУСТЯ 3 ДНЯ СИТУАЦИЯ НЕ РАЗВИВАЕТСЯ **10%**	+	ШАБЛОННОСТЬ СООБЩЕНИЯ **10%**	+	«ИНФОРМАЦИЯ СКРЫВАЕТСЯ ОТ НАС!» **9%**
			=	

ЦУКЕРБЕРГ И КАЛИНИНГРАД



ВЫЗЫВАЕТ ЯРКУЮ ЭМОЦИЮ **30%**	+	НЕТ ССЫЛКИ НА КОНКРЕТНЫЙ ИСТОЧНИК **30%**	+	НЕТ ПРИВЯЗКИ К КОНКРЕТНОМУ МЕСТУ **10%**
СПУСТЯ 3 ДНЯ СИТУАЦИЯ НЕ РАЗВИВАЕТСЯ **10%**	+	ШАБЛОННОСТЬ СООБЩЕНИЯ **10%**	+	«ИНФОРМАЦИЯ СКРЫВАЕТСЯ ОТ НАС!» **9%**
			=	

Карточка № 2. Ответы.
Фейк. Симпсоны. Да, мультик известен тем, что некоторые описанные в нем события будущего впоследствии произошли на самом деле. Собор горел в 2019 году. Но здесь это фейк, в мультфильме Нотр-Дам-де-Пари не горит.

Фейк. Жара в Кувейте. Фотография реальна, но сделана она в Аризоне из-за пожара на строительной площадке.

СИМПСОНЫ



ВЫЗЫВАЕТ ЯРКУЮ ЭМОЦИЮ 30%	+	НЕТ ССЫЛКИ НА КОНКРЕТНЫЙ ИСТОЧНИК 30%	+	НЕТ ПРИВЯЗКИ К КОНКРЕТНОМУ МЕСТУ 10%	
СПУСТЯ 3 ДНЯ СИТУАЦИЯ НЕ РАЗВИВАЕТСЯ 10%	+	ШАБЛОННОСТЬ СООБЩЕНИЯ 10%	+	«ИНФОРМАЦИЯ СКРЫВАЕТСЯ ОТ НАС!» 9%	
			=		

ЖАРА В КУВЕЙТЕ



ВЫЗЫВАЕТ ЯРКУЮ ЭМОЦИЮ 30%	+	НЕТ ССЫЛКИ НА КОНКРЕТНЫЙ ИСТОЧНИК 30%	+	НЕТ ПРИВЯЗКИ К КОНКРЕТНОМУ МЕСТУ 10%	
СПУСТЯ 3 ДНЯ СИТУАЦИЯ НЕ РАЗВИВАЕТСЯ 10%	+	ШАБЛОННОСТЬ СООБЩЕНИЯ 10%	+	«ИНФОРМАЦИЯ СКРЫВАЕТСЯ ОТ НАС!» 9%	
			=		

Карточка № 3. Ответы.
Фейк. Редкий розовый голубь. Здесь просто покрасили обычного белого голубя в фотошопе. Розовый голубь выглядит так:

Фейк. Расстрел за тунеядство в СССР. Тунеядцами в советское время называли тех граждан, кто не работал и жил за чужой счет. В то время работать были обязаны все.

РЕДКИЙ РОЗОВЫЙ ГОЛУБЬ



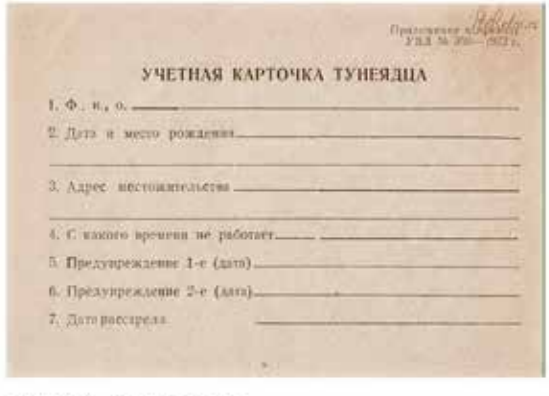
ВЫЗЫВАЕТ ЯРКУЮ ЭМОЦИЮ **30%** + НЕТ ССЫЛКИ НА КОНКРЕТНЫЙ ИСТОЧНИК **30%** + НЕТ ПРИВЯЗКИ К КОНКРЕТНОМУ МЕСТУ **10%**

СПУСТЯ 3 ДНЯ СИТУАЦИЯ НЕ РАЗВИВАЕТСЯ **10%** + ШАБЛОННОСТЬ СООБЩЕНИЯ **10%** + «ИНФОРМАЦИЯ СКРЫВАЕТСЯ ОТ НАС!» **9%**

=

РАССТРЕЛ БЕЗРАБОТНЫХ В СССР

Был такой документ в 70-е годы. Впечатляет, и не в лучшую сторону.


УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА ТУНЕЯДЦА

1. Ф., и., о. _____
2. Дата и место рождения _____
3. Адрес местожительства _____
4. С какого времени не работает _____
5. Предупреждение 1-е (дата) _____
6. Предупреждение 2-е (дата) _____
7. Дата расстрела _____

Пункт 7 - впечатляет...

ВЫЗЫВАЕТ ЯРКУЮ ЭМОЦИЮ **30%** + НЕТ ССЫЛКИ НА КОНКРЕТНЫЙ ИСТОЧНИК **30%** + НЕТ ПРИВЯЗКИ К КОНКРЕТНОМУ МЕСТУ **10%**

СПУСТЯ 3 ДНЯ СИТУАЦИЯ НЕ РАЗВИВАЕТСЯ **10%** + ШАБЛОННОСТЬ СООБЩЕНИЯ **10%** + «ИНФОРМАЦИЯ СКРЫВАЕТСЯ ОТ НАС!» **9%**

=

Этап IV. (3 минуты)

Раздаются фишки, подводятся итоги. Победителям вручаются Грамоты участника викторины: I, II и III места.

РАЗДЕЛ VI

ТЫ МОЖЕШЬ ВСЁ!

МОРФО-ЛОГИЯ

ПРЕДЛОГИ

СОЮЗЫ

ЧАСТИЦЫ

МЕЖДОМЕТИЕ



- **Кто такой лидер**
- **Как отличить лидера от управленца**
- **Все ли должны быть лидерами?**
- **Командное лидерство**

УРОК 27: КТО ТАКОЙ ЛИДЕР. ПРЕДЛОГ КАК СЛУЖЕБНАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ

ЦЕЛИ:
Образовательная: улучшить навыки правописания производных предлогов; развивать умение отличать омонимические части речи через использование в речевом обороте конструкций с предлогами с соблюдением грамматической, орфографической и пунктуационной норм языка.

Воспитательная: объяснять, как правильно вести себя в классе; улучшать отношения между учащимся и учителем, а также между учащимися; научить проявлять лидерские навыки в разных ситуациях.

Развивающая: работать над улучшением речи учащихся, развивать способности запоминания новой информации; развитие логическое мышление и правильное оценивание, адекватное принятие достигнутых результатов.

ТИП УРОКА:
комбинированый урок.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, учебник, обучающие карточки, таблицы.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
– Здравствуйте, ребята! Перед тем как начать наш урок, я бы хотела спросить у вас кое-что очень важное. Как вы думаете, кто такой лидер и чем он отличается от других? (выслушивает все ответы, соглашаясь со мнением каждого)

II. Работа с текстом «Кто такой лидер».

1. Предтекстовая работа.
1) Дать задание учащимся по названию попытаться спрогнозировать, о чём пойдет речь в тексте.
2) Объяснить учащимся, что они будут читать текст вслух по абзацам по схеме «Змейка» – каждый по абзацу. Остальным необходимо внимательно слушать текст, так как после каждого абзаца будут задания. Выполнять задания должна оставшаяся часть учеников – от менее активных к более активным. Следует постоянно хвалить и подбадривать учащихся. Любая сказанная мысль правильна, так как нет ограничения стандартов мышления!

2. Работа с текстом.
1) Прочитав первый абзац, попытайтесь понять, являетесь ли вы лидером на данном этапе вашей жизни.
2) Во втором абзаце найдите предлоги и объясните написание производных предлогов.
3) Прочитав третий абзац, что бы вы добавили к высказыванию Стивена Кови?
4) Какие важные качества лидера вы можете отметить в четвёртом абзаце?
5) Составьте свои предложения с выделенными производными предлогами в пятом абзаце.
6) Выразите основную мысль восьмого абзаца. Вспомните, есть ли в вашем окружении люди с лидерскими качествами. Поменялось ваше мнение о том, кто такой лидер и как им становятся?

3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы к тексту, данные в учебнике.
Учащиеся отвечают на вопросы, данные после текста.
1. Сколько предлогов во втором предложении? (три)
2. Чем предлоги отличаются от приставок? (пишутся раздельно)
3. Какую синтаксическую функцию выполняют предлоги в предложении? (образуют предложно-падежную конструкцию)

III. Грамматическая тема.

Слово учителя:
– Сегодня мы с вами научимся различать производные и непроизводные предлоги. Смотрим на таблицу на странице 137.

ПРЕДЛОГ КАК СЛУЖЕБНАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ. ОТЛИЧИЕ ПРОИЗВОДНЫХ ПРЕДЛОГОВ ОТ ОМОНИМИЧНЫХ ИМ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

Предлог – служебная часть речи, которая выражает зависимость существительного, числительного и местоимения от других слов в словосочетании и предложении.

ПРЕДЛОГ	
НЕПРОИЗВОДНЫЕ	**без, в, на, до, для, из, к, на, над, о, об, от** и другие.
ПРОИЗВОДНЫЕ	1. От наречий: **вдоль** забора, **согласно** указу и другие. 2. От имени существительного: **в течение** года, **в отличие** от них, **наподобие** цветка и другие. 3. От деепричастий: **благодаря** друзьям, **несмотря на** занятость, **исходя из** выводов и другие.

Внимание!

Различайте производные предлоги от омонимичных им самостоятельных частей речи.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	ПРЕДЛОГ
1. Я иду **на встречу** с другом. 2. **В продолжении** романа больше рассказано о герое. 3. Положить **на счёт** фирмы определённую сумму. 4. **В следствии** по делу фигурировали работники фирмы. 5. **В течении** реки был обнаружен водоворот.	1. Я бегу **навстречу** ветру. 2. **В продолжение** учебного года мы усердно учились. 3. Давай поговорим **насчёт** праздника. 4. **Вследствие** бури были разрушены дома. 5. **В течение** недели нужно сдать реферат.
НАРЕЧИЕ	**ПРЕДЛОГ**
1. Я живу **напротив**. 2. Он находится **внутри**. 3. Булочку разрежь **вдоль**. 4. Хочу быть всегда **впереди**!	1. **Напротив** школы находится аптека. 2. Подарок **внутри** коробки. 3. **Вдоль** дороги посадили деревья. 4. **Впереди** толпы бежала собака.
ДЕЕПРИЧАСТИЕ	**ПРЕДЛОГ**
1. Ученики выходили из класса, **благодаря** учителя. 2. Попробуй провести день, **не смотря** в телефон.	1. **Благодаря** учителю мы узнали много нового. 2. Мы подготовили проект **несмотря** на трудности.



Далее одному из учащихся предлагается вслух зачитать условие и пример из одной строки, а другому учащемуся тут же повторить условие, не заглядывая в учебник и привести свои примеры. Читает правило более активный учащийся, а повторяет – менее активный.
Слово учителя:
– Молодцы, вы отлично сегодня работаете! Переходим к таблице на странице 138 и изучим выражение предлогами различных отношений.

Предлоги выражают различные отношения:		
пространственные	**временные**	**причинные**
*иду **в** школу, работает **на** заводе, живу **в** городе*	*гуляем **по** вечерам, беседовали **до** утра, ездили **на** выходных*	*поссориться **по** глупости, отсутствовал **из-за** болезни, вскрикнул **от** радости*

Учащимся предлагается прочитать примеры в каждой строке и составить свои примеры по каждому отношению.
По окончании изучения обеих таблиц учитель даёт классу задание на слух определить, производный предлог или непроизводный, к какой части речи он относится и какое отношение он выражает. Учитель зачитывает:
В продолжение темы, без, цветок вроде ромашки, заводь наподобие зеркала, перед, из-под, в течение беседы, по, мимо дома, позади него, над, для, несмотря на шум и т. д.



Учащиеся дополняют таблицу своими примерами. Выполняют устные задания на страницах 138 и 139.



Вставьте пропущенные буквы. Проверьте работы друг друга.

1. В течени**е** дня шёл дождь.
2. Яма была довольно узкая, и я в течени**е** получаса пробовал выбраться наверх.
3. Быстрая в течени**и** речонка идёт вглубь гребня.
4. В продолжени**е** получаса солнце наполовину вышло из моря и навстречу ему, гордо рассекая волны, бежал белый корабль.
5. В продолжени**и** романа, который готовится к выпуску, мы узнаем о судьбе героя.
6. Вследстви**е** весеннего паводка связь с городом в течение следующей недели была по-прежнему затруднена.
8. Он участвовал в следстви**и** о поджоге как свидетель.



Заполните таблицу, вписывая в соответствующие ячейки предложения из текста о лидерах.

Предлоги от наречий	Предлоги от имён существительных	Предлоги от деепричастий



Прочитайте пословицы. Проиллюстрируйте их значение своими примерами. Спишите их в следующем порядке:
1) имеется предлог во временном значении;
2) имеется предлог в пространственном значении;
3) имеется предлог в причинном значении.

1. Мужество смелых познается на поле боя.
2. От труда здоровеют, а от лени болеют.
3. Скучен день до вечера, коли делать нечего.
4. Сдержался – в беду не попался.
5. В зимний холод всякий молод.

(время: 3, 5; пространство: 1; причина: 2, 4)

Определите, с какими падежами употребляются следующие предлоги. Устно составьте с каждым предлогом словосочетания.

Через (В. п.), без (Р. п.), благодаря (Д. п.), между (Р. и Т. п.), для (Р. п.), до (Р. п.), про (В. п.), из (Р. п.), к (Д. п.), из-под (Р. п.), навстречу (Д. п.), включая (В. п.), среди (Р. п.), от (Р. п.), у (Р. п.), около (Р. п.), по (Д. п.), сквозь (В. п.), близ (Р. п.), перед (Т. п.), возле (Р. п.), в течение (Р. п.), подобно (Д. п.), в
Продолжение (Р. п.), вместе с (Т. п.), спустя (В. п.), вопреки (Д. п.), согласно (Д. п.), над (Т. п.), при (П. п.).

Спишите, заполняя пропуски и расставляя знаки препинания. Подчеркните производные предлоги.

1. В течени**е** столетий люди беспощадно охотились на бобров, они ловили их в ловушки, ставили хитроумные капканы, стреляли из луков и ружей.
2. В продолжение трёх дней мы не могли переправиться через бурную в течени**и** речку, ни одно судёнышко не могло вступить в спор с разыгравшейся стихией.
3. Мшары – это озёра, заросшие в течени**е** тысячелетий.
4. В течени**е** часа мы были как в лихорадке.
5. В продолжени**е** нескольких суток дорога была как в весенн**юю** распутицу.
6. Вследстви**е** аварии в течение трёх ней нам пришлось работать **в**ручную.
7. Он участвовал в следстви**и** по аварии на станции как эксперт.
8. Несмотря на холод окна дома распахнуты **на**стежь.
9. В течени**е** трех часов альпинисты, **не** смотря вниз, поднимались **на** верх горы.
10. **Н**есмотря на то что речонка обмелела, перейти её **в**брод по-прежнему возможно.
11. Он пошёл прочь, **не** смотря н**и** на кого.
12. **В** продолжени**е** всего вечера папа, **не**смотря на то что он был **в**роде бы **без** умолку и **без** устали шутил, был не таким, как всегда.
13. **Не**смотря на все мои старания, я никак не мог заснуть: бесконечной вереницей тянулись мысли **не**нужные и **не**ясные.

Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Подчеркните предлоги, объясните их правописание.
1. **В течение** многих дней продолжалось извержение вулкана.
2. В **продолжение** нашего разговора заинтересованы.
3. **В заключение** выступления подведены итоги.
4. **В** заключении медкомиссии прописаны… .
5. Никто не имел права вмешиваться **в** следствие.
6. **Вследствие** непогоды.
7. Министр **на** встречу не прибыл.
8. **Навстречу** министру выехал премьер.
9. Пр**и**тяжение между парой электронов может возникать, **несмотря на то что** они находятся далеко друг от друга.
10. Я хочу поговорить с вами **насчёт** квартиры.
11. **В виду** скорого окончания плавания настроение команды улучшилось.
12. **В течение** суток Михайло Ломоносов наблюдал прохождение Венеры по солнечному диску и **впоследствии** опубликовал свои выводы.

> ***Примечание:*** если на уроке не хватило времени выполнить это задание, оно становится дополнением к домашнему заданию.

IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.
Рефлексия.
– Я сегодня узнал …
– Мне осталось непонятно …
– Мне больше всего понравилось …
– Я бы сегодня себе поставил …

V. Домашнее задание:

1. Написать свою юмористическую историю-версию о том, как Существительное познакомилось с Предлогом и превратилось в Производный предлог.
2. Найти в Интернете и выписать полный список производных предлогов в две колонки: 1) пишутся слитно; 2) пишутся раздельно. Определить падеж, с которыми они употребляются.

УРОК 28: КАК ОТЛИЧИТЬ ЛИДЕРА ОТ РУКОВОДИТЕЛЯ. СОЮЗ КАК СЛУЖЕБНАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ. СОЮЗНЫЕ СЛОВА

ЦЕЛИ:
показать различия между лидерами и руководителями; научить отличать союзы от союзных слов.

Образовательная: углубить знания учащихся о союзах и их разрядах; совершенствовать навыки постановки знаков препинания в сложных предложениях; формировать навыки проведения анализа текста.

Воспитательная: закреплять правильное поведение на уроках; воспитывать толерантное и уважительное отношения ко мнению других людей; прививать любовь к русскому языку.

Развивающая: учить определять средства связи главной и придаточной частей в предложении; формировать умение делать обобщающие выводы; развивать навыки исследовательской деятельности; научить анализировать собственную деятельность.

ТИП УРОКА:
Комбинированный урок (творческое применение и контроль накопленных знаний)

МЕТОДЫ УРОКА:
проблемно-поисковый, практический.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, учебник, таблицы, рисунки.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Учитель:
– Здравствуйте, ребята! Перед тем как начать наш урок, я бы хотела задать вам несколько вопросов. На прошлом уроке мы с вами узнали, кто такой лидер. Как вы думаете, а кто такой руководитель? Что отличает руководителя от лидера? (выслушивает все ответы, соглашаясь со мнением каждого).
Затем учитель объясняет, что означает на самом деле слово «руководитель» и чем этот термин отличается от термина «лидер». (Руководитель – это тот человек, который задаёт направление работы другим людям и несёт ответственность за результаты этой работы. Лидер – тот, кто вдохновляет людей). Выясняет в ходе рассуждения с детьми закономерность: руководителями становятся или ими рождаются.

II. Работа с текстом «Как отличить лидера от руководителя».

1. Предтекстовая работа.
1) Дать задание учащимся по названию попытаться спрогнозировать, о чём пойдёт речь в тексте.
2) Объяснить учащимся, что они будут читать текст вслух по абзацам по схеме «Змейка». Каждый по абзацу. Остальным необходимо внимательно слушать текст, так как после каждого абзаца будут задания. Выполнять задания должна оставшаяся часть учеников – от менее активных к более активным. Следует постоянно хвалить и подбадривать учащихся: «Кто ищет, тот найдёт», «Москва не сразу строилась» и т. д.

2. Работа с текстом.
1) Прочитав первый абзац, вспомните, что означает слово «руководитель» и скажите, совпадают ли ваши представления о руководителе с толкованием слова? Что нового вы для себя узнали?
2) Прочитайте второй абзац и скажите, чья позиция является для вас более удачной: лидера или руководителя?
3) После прочтения третьего абзаца сформулируйте мысль: с кем вам было бы удобнее работать, с лидером или с руководителем?
4) Найдите ответ на вопрос к пятому абзацу: чем отличается неформальный лидер от формального?

3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы к тексту, данные в учебнике.

1. Дайте синтаксическую характеристику первому предложению в тексте. (Руководитель – это тот человек, который задаёт направление работы другим людям и несёт ответственность за результаты этой работы.)
2. Найдите в тексте 3 глагола второго спряжения. (становятся, вносит, строит)
3. К какому стилю можно отнести этот текст? (официально-деловой стиль) Почему? (присутствует официальная лексика, стандартные выражения, безличные предложения)



III. Грамматическая тема. Слово учителя:
– Сегодня мы с вами научимся различать сочинительные и подчинительные союзы. Смотрим на таблицу на странице 142.

СОЮЗЫ	
СОЧИНИТЕЛЬНЫЕ	**ПОДЧИНИТЕЛЬНЫЕ**
И, да (=и), не только - но и, как - так и, а, но, да (=но), однако (же), зато, или, либо, то-то, не то - не то.	***Потому что, оттого что, так как, чтобы, когда, едва, лишь, если, как, будто, словно, что, благодаря тому что, с тем чтобы, пока, раз, ли и др.***
▪ связывают однородные члены; ▪ связывают равноправные простые предложения в составе сложного; ▪ **сложное предложение называется сложносочиненным.**	▪ связывают простые предложения в составе сложного, в которых одно по смыслу подчинено другому; ▪ **сложное предложение называется сложноподчиненным.**

Предлагается одному из учащихся вслух зачитать союзы и их функции, а другому учащемуся тут же повторить условие, не заглядывая в учебник и привести свои примеры. Читает правило более сильный учащийся, а повторяет – более слабый.
Слово учителя:
– Молодцы, вы отлично сегодня работаете! Переходим к следующим таблицам и рассмотрим различные группы союзов.

Сочинительные союзы – союзы, которые связывают однородные члены в простом предложении и простые предложения в составе сложносочинённых предложений.

Сочинительные союзы		
Группы	Союзы	Примеры
Соединительные	**и, да** (в значении **и**; **ни … ни; тоже; также; не только, но и; не столько; сколько; не то чтобы, но**	***Ни*** *её,* ***ни*** *его не позвали на праздник.* ***Не только*** *дети,* ***но и*** *взрослые с удовольствием смотрят мультики.* *Она уже была на месте, я* ***тоже*** *почти дошёл до парка.* *Брат* ***не столько*** *расстроился,* ***сколько*** *удивился отказу отца.*
Разделительные	**или; либо; то … то; не то … не то;** **или … или**	*Возьми хлеб* ***или*** *лепёшку.* *Не могу решить:* ***или*** *мне продолжить работу,* ***или*** *пора пойти отдохнуть.*
Противительные	**а; но; зато; однако** (в значении **но**)	*Сайёра очень любила апельсины,* ***но*** *они вызывали у неё аллергию.* *Было ещё светло,* ***однако*** *ребята уже разошлись по домам.*
Пояснительные	**то есть; а именно**	*Я поступлю в вуз,* ***а именно*** *в педагогический.*

Подчинительные союзы – союзы, которые связывают простые предложения в составе сложноподчинённого предложения.

Подчинительные союзы		
Группы	Союзы	Примеры
Изъяснительные	**что; чтобы; когда; как**	*Мы верили, **что** так и произойдёт.* ***Чтобы** сделать реферат, нужно посмотреть несколько источников.*
Временные	**когда; пока; с тех пор; лишь**	***Пока** Шахноза болела, её одноклассники изучили новые темы.* ***С тех пор** мы стараемся обходить это место стороной.*
Причинные	**потому что; оттого что; так как; поскольку; ибо; ввиду того что; благодаря тому что; вследствие того что; в связи с тем что; из-за того что и др.**	*Сайёра не могла есть апельсины, **потому что** они вызывали у неё аллергию.*
Сравнительные	**как; будто; словно; точно; как будто; как если бы; подобно тому как**	*Собака так радовалась, **будто** не видела нас неделю.* *Снег падал, **точно** пух высыпали из подушки.*
Целевые	**для того чтобы; из-за того что, чтобы; дабы**	***Для того чтобы** быть здоровым, нужно правильно питаться.* ***Из-за того что** пошёл дождь, мы не пошли в кино.*
Условные	**если; когда; коли; ежели; раз**	***Если** решил, то действуй.* *Я приду, **когда** закончу дела.*
Уступительные	**несмотря на; хотя; вопреки тому**	***Хотя** он ещё был не здоров, он уже вставал с постели.* ***Несмотря на** жару, мы поехали на экскурсию.*
Следственные	**поэтому; из-за этого; так что**	*Было сумрачно, **поэтому** включили фонари.* *Пошёл дождь, **из-за этого** все планы отменились.*

Учащимся предлагается прочитать примеры в каждой строке и составить свои примеры по каждой группе.

Подчинительные союзы		Союзные слова
Простые	Составные	
что, чтобы, как, когда, ибо, пока, будто, словно, если	потому что, оттого что, так как, так что, лишь только, как будто, с тех пор как, в связи с тем что, для того чтобы	что, кто, как, когда, который, какой, где, куда, откуда

Учащимся даётся задание: составить предложения с данными видами союзов. Научиться определять разницу между союзным словом и союзом.

РАЗЛИЧАЙТЕ!

Союзы (слитно)

1. **Чтобы** стать лидером, образование не нужно.
2. Лидер всех за собой ведёт, **зато** ответственность за всё на себя берёт.
3. Лидер **также** может совершать ошибки. Мы **тоже** последовали за ним.
4. Лидер – хороший организатор, **притом** ещё и успешный оратор.
5. Я стану лидером, **потому что** с детства об этом мечтаю.
6. **Итак**, все согласились с его решением.
7. Сначала нужно поставить цели, **затем** готовить пошаговый план.
8. **Зачем** нужно действовать по плану?

Сходные сочетания (раздельно)

1. **Что бы** ни случилось, руководитель должен прислушиваться к мнению подчинённых.
2. Руководитель должен поощрять сотрудников **за то**, что они соблюдают трудовую дисциплину.
3. Руководитель **так же** целеустремлен, как и лидер. Он делает для коллектива **то же** самое, что и лидер.
4. **При том** учреждении функционируют курсы «Умелый руководитель».
5. **По тому** пути идти руководителю не следует – он ошибочный.
6. **И так** мы просидели на заседании четыре часа.
7. **За тем** проектом следует новый.
8. **За чем** погонишься, того и добьёшься.

Учащимся объясняется, в каких случаях пишутся союзы, а в каких сходные сочетания.

Тестирование.

1. В каком предложении имеется составной союз?

1) Человеку необходимы друзья, потому что необходимо общение.
2) Каждая удача ребёнка отзывается в сердце матери радостью и гордостью.
3) Путешественники не представляли, как они пройдут через болото.
4) Работа спорится, когда делается в удовольствие.

2. В каком предложении имеется сочинительный союз?

1) Мы должны любить свою родину, потому что здесь мы родились.
2) Густой туман стелется по весеннему лесу, точно вата.
3) Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора.
4) Чтобы нарисовать картину, надо иметь талант.

3. Союзы используются, для того чтобы … .

1) Разделять части сложного предложения.
2) Связывать однородные члены предложения.
3) Связывать простые предложения в сложное.
4) Связывать однородные члены предложения и простые предложения в составе сложного.

4. Найдите предложение, в котором подчинительный союз употребляется в сравнительном значении.

1) Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт.
2) Ночь, словно тихая музыка, плывёт над землёй.
3) Десятки раз ему объясняли, что делать это надо легко и просто.
4) Он исчезал внезапно, чтобы через год внезапно же и вернуться.

5. Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

1) Ещё трава полна прозрачных слёз, и гром гремит вдали раскатом.
2) Гроза прошла, и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
3) Я хочу, чтоб к штыку приравняли перо.
4) Сухие листья трепетали да облетали тихо вниз.

6. Вставьте недостающий союз в предложение.

«Никто не думал об опасности, … отправились в это трудное восхождение на Эльбрус».

1) если; 2) как; *3) когда;* 4) потому что.

7. В каком варианте бы надо писать раздельно?
1) Что бы ни говорили, а знания нужны каждому человеку.
2) Пассажиры выглядывали в окна, чтобы полюбоваться морем.
3) Чтобы побеждать, нужны упорство и труд.
4) Сыграйте музыку такую, чтобы ноги в пляс пошли.

8. Каким союзом или сочетанием слов, близким по смыслу, можно заменить выделенный союз в предложении?
«Брат не умел плавать, но хорошо ходил на лыжах».
1) так как; 2) хотя; *3) однако;* 4) поэтому.

Составьте сложноподчинённые предложения, используя данные указательные слова, а также союзы и союзные слова. Например,
1. Тот, кто (ищет), (найдёт).
2. (Счастье приходит) к тому, кто (любит трудиться).
3. (Это был) такой (человек), который (всегда отвечает за свои слова).
4. (Озеро находится) там, где (вершины гор купаются в лучах солнца).

Разделитесь на 3 команды.
Составьте за 3 минуты и запишите как можно больше сложноподчинённых предложений с использованием союзных слов по схемам.
Образец: [ ], ( ), ( ). Я услышал, как кот замяукал за дверью, которая не была заперта.

1. [ ], ( ), ( ). 2. ( ), [ ], ( ).
3. [ ], ( ), ( ). 4. [ ], ( ), ( ).

Раскройте скобки и напишите союзы слитно, а сочетания местоимений и наречий с предлогами, союзами и частицами – раздельно.
1. Природе надо, **чтобы** её любили.
2. Вековые ели и кедры утратили свой белый наряд, **зато** на земле намело большие сугробы.
3. Хаджи Мурат надел оружие и бурку. Элдар сделал **то же**.
4. После длительного перехода люди очень устали, лошади **также** нуждались в отдыхе.
5. **Итак**, всё осталось по-прежнему. **И так** изо дня в день.

Найдите в тексте об отличиях лидера от руководителя все имеющиеся союзы, соотнесите их к какой-либо группе и составьте свои примеры их употребления. (что, а, также, и, чтобы).

Спишите, раскрывая скобки.
1. И **что бы** и о **чём бы** ни говорил старшина, молодые матросы внимательно его слушали.
2. Что бы мне сделать, **чтобы** они помирились.
3. Я думал, **что бы** мне сказать отцу, **чтобы** он успокоился.
4. Была **та же** странная тишина.
5. И **так же** неподвижно светил месяц.
6. Часы остановились и показывали **то же** время, что и раньше.
7. Она сказала, что **то же** самое бывает и с ней.
8. Женщины о раненых заботились **так же** нежно, как о своих детях.
9. Я благодарил друга **за то**, что он мне помог.
10. Наступила тишина, **зато** мы услышали вдали соловья.
11. **При том** заводе был опытный полигон.
12. Идти оставалось неделю, **притом** по хорошей дороге.

IV. Домашнее задание. Прочитайте цитаты знаменитых людей о лидерстве. Вставьте вместо пропусков подходящие союзы, перепишите полученные предложения в тетрадь. Укажите разряд подчинительных союзов по значению.
1. «То, что вы самый громкий, не значит, (что – изъясн.) вы правы».
2. «(Чтобы – целевой) управлять собой, используйте голову. Для управления другими используйте сердце».
3. «Хвалите, когда похвала заслужена и, особенно, (когда – условн.) она запоздала».
4. «Вы не можете иметь всё, чего хотите, можете получить то, (что – изъяснит.) на самом деле важно для вас».
5. «Если (если – услов.) вы честны и служите людям, которые на вас работают, они ответят вам тем же».
6. «Задача лидерства – не вдохнуть величие в человечество, а извлечь его, (поскольку – причин.) величие уже в нём присутствует».
2. Просмотреть заново таблицы и выучить их. Составить предложения с сочинительными союзами, разделительными и союзным словами.

УРОК 29: ВСЕ ЛИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ЛИДЕРАМИ? ЧАСТИЦА КАК СЛУЖЕБНАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ. РАЗРЯДЫ ЧАСТИЦ

ЦЕЛИ:
развивать у учащихся стремление к лидерству; закреплять знания о частицах и их разрядах.

Образовательные: показать морфологические особенности частиц и их отличия от самостоятельных частей речи; формировать навыки составления кластера; развивать умение работы с текстом.

Воспитательные: учить рассуждать и находить ответ на вопрос: «Все ли должны быть лидерами?»; учить использовать творческий подход к работе; воспитывать информационную культуры; формировать навыки грамотного выражения своих мыслей.

Развивающие: развивать навыки индивидуальной и групповой работы; развивать способность логически рассуждать, делать выводы; развивать навыки определения разрядов частиц и их роли в предложении

ТИП УРОКА:
Комбинированный урок (творческое применение и контроль накопленных знаний).

МЕТОДЫ УРОКА:
мозговой штурм, исследовательский.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, учебник, таблицы, обучающие игры.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Применение метода «Мозговой штурм».
Слово учителя:
– Здравствуйте, ребята! Перед тем как начать наш урок, я бы хотела, чтобы вы прочитали мою исповедь на доске: «Я жадная». А теперь ответьте, жадность может быть положительным качеством?
Учащиеся отвечают на вопрос, каждое мнение обсуждается, поясняется.
Ответ учителя:
–Я жадная, когда вопрос касается свободного времени. Не люблю тратить время впустую. Я жадная, когда вопрос касается знаний. Мне кажется, что сколько бы я ни работала над собой, но знаний у меня все мало. Перечислите свои такие же «отрицательные» качества.

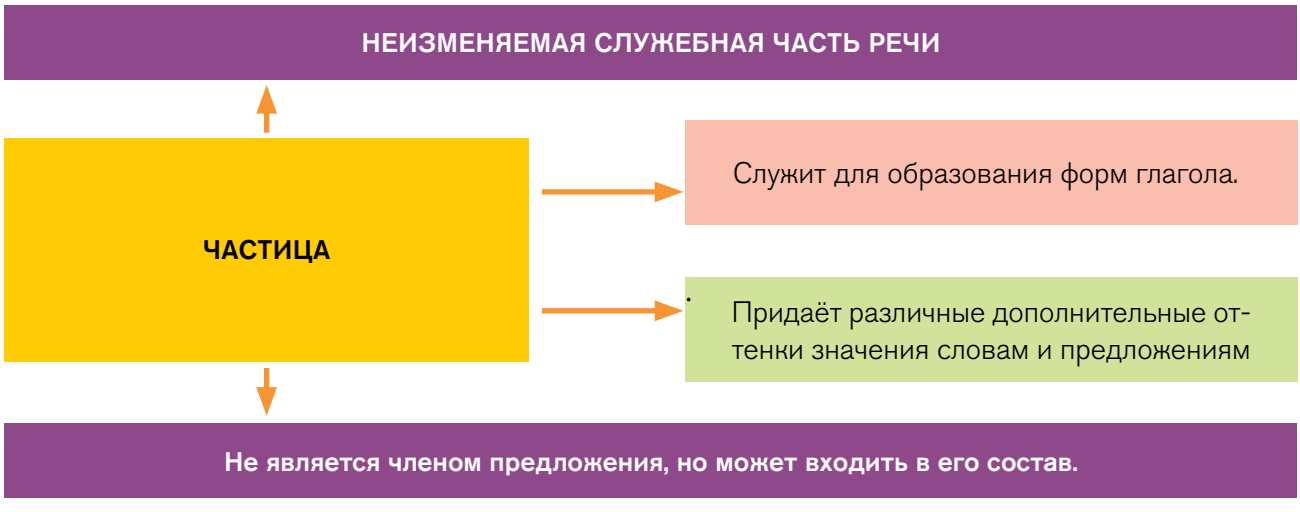
II. Работа с текстом «Все ли должны быть лидерами?».
1. Предтекстовая работа.
1) Попытайтесь спрогнозировать, о чём пойдёт речь в тексте, по названию.
2) Читайте текст вслух по абзацам, по схеме «Змейка». Каждый по абзацу. Остальным необходимо внимательно слушать текст, так как после каждого абзаца будут задания.
Выполнять задания должна оставшаяся часть учеников. Следует постоянно хвалить и подбадривать учащихся: «Молодец», «Дерзай!» и т. д.

2. Работа с текстом.
1) Прочитайте первый абзац и скажите, какой человек больше склонен к тому, чтобы стать лидером?
2) Прочитайте второй абзац и скажите, какое из высказываний вам больше всего понравилось и почему?
3) Согласны ли вы с точкой зрения Даниэла Гоулмана в третьем абзаце?
4) Сделайте самостоятельные выводы по четвёртому абзацу: кто в вашем классе сможет стать лидером?
3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы к тексту, данные в учебнике.

1. Чем отличаются служебные части речи от самостоятельных? (Самостоятельные части речи могут выступать в речи без служебных, служебные без самостоятельных формировать предложение не могут.)
2. Перечислите разряды числительных. (количественные и собирательные)
3. Какую синтаксическую функцию выполняют вводные слова и словосочетания в предложении? (Не являются членами предложения, помогают выразить говорящему своё отношение к содержанию высказывания.)

II. Грамматическая тема.

Слово учителя:
– Сегодня мы с вами узнаем, какую роль выполняет частица. Смотрим на таблицу на странице 147.



Предлагается одному из учащихся вслух зачитать информацию о союзах и их функциях, а другому учащемуся тут же повторить условие, не заглядывая в учебник. Читает правило более активный, а повторяет менее активный.
Слово учителя:
– Молодцы, вы отлично сегодня работаете! Переходим к следующей таблице на странице 148. Изучим разряды частиц.

РАЗРЯДЫ ЧАСТИЦ	**ФОРМООБРАЗУЮЩИЕ**	*бы (б), пусть, пускай, да, давай, давайте, более, менее, наиболее, наименеее*
	ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ	***не, ни***
	СМЫСЛОВЫЕ	*вопрос: разве, неужели, ли* *восклицание: что, за, как, ну и, вот так* *усиление: даже, ведь, - то, всё-таки, же, ну* *указание: вон, вот, это* *выделение: только, лишь* *(ограничение): почти, исключительно* *сомнение: вряд ли, едва ли* *уточнение: именно, как раз* *смягчение требования: -ка*

Учащимся предлагается прочитать примеры в каждой строке и составить свои примеры по каждому разряду.

Определите разряд выделенных в тексте частиц (не, пусть, же, как раз, почти, давайте, вряд ли) по образцу.

Частица в составе предложения	Разряд частицы
Амбициозный лидер ***почти*** всегда сосредоточен исключительно на высоких результатах, и он стремится к достижению трудных целей и решению наиболее интересных задач.	Смысловая, значение – ограничение.

Включите в предложение «Я стану лидером» частицы, принадлежащие к различным разрядам. Запишите полученные предложения в тетрадь.

1. Я стал **бы** лидером, если не был **бы** стеснительным.
2. Я **не** стану лидером, потому что ленивый.
3. Я **вряд ли** стану лидером, у нас много активистов в классе и без меня.

Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Найдите частицы. Объясните, какую роль играют частицы в предложениях.

Жестокий римский полководец, взяв в плен воинов-фракийцев, сделал их гладиаторами. Двум же из них – Севту и Тересу – красавцам-юношам, друзьям – он прик**а**зал бит**ь**ся друг с другом насмерть, обещая победителю свободу и руку своей дочери. Но кровавая битва всё-таки *не* состоялась. *Разве* могли юноши предать дружбу? И они воткнули свои мечи в землю. Тогда раз**ъ**ярённые римляне убили их. И *вот* на месте воткнутых гладиаторами в землю мечей расцвели пр**е**красные гладиолусы. Именно с тех пор этот цветок считается символом дружбы, верности и памяти.

Распределите пословицы по таблице. Перепишите в тетради. Подумайте, какую из них можно взять в качестве эпиграфа к уроку.

С частицей **не**	С частицей **ни**
Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.	Ни кола, ни двора: один серенький коток, на шее беленький платок.
Не сиди сложа руки, не будет скуки.	Ни коня, ни возу, ни что на воз положить.
Под лежачий камень вода не течёт.	Ни тебе на людей, ни людям на тебя не угодить.
Без труда не вытащить и рыбку из пруда.	Ни ткаха, ни пряха, а язык, как плаха.
Кто не стыдится спрашивать, узнает многое.	За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.
Волков бояться – в лес не ходить.	Ни курицы, ни кошки, а самоварчик на окошке.
Правда в огне не горит и в воде не тонет.	

Догадайтесь, из каких произведений взяты эти отрывки. Найдите и определите разряды частиц.

1.
«**А вот** (смысловая, указание) я вам расскажу». «И точно, такую панораму **вряд ли** (смысловая, сомнение) где ещё удастся мне видеть». («Герой нашего времени», М. Лермонтов)

2.
– Главное, надо теперь поужинать и отдохнуть.
– Поесть действительно не худо, – заметил, потягиваясь, Базаров и опустился на диван.
– Да, да, ужинать **давайте**… (формообразующая) («Отцы и дети», И. Тургенев)

3.
Итак, она звалась Татьяной.
Ни (отрицательная) красотой сестры своей,
Ни (отрицательная) свежестью её румяной
Не (отрицательная) привлекла б она очей.
(«Евгений Онегин», А. Пушкин)



4.
Разве (смысловая, вопрос) ты сирота?..
Успокойся, родной!
Словно доброе солнце, склонясь над тобой,
Материнской, глубокой любовью полна,
Бережёт твоё детство большая страна. («Ты не сирота», Г. Гулям)

5.
– Скажи-**ка** (смысловая, смягчение требования), дядя, ведь (смысловая, усиление) недаром
Москва, спалённая пожаром,
Французу отдана?
Ведь (смысловая, усиление) были ж схватки боевые,
Да, говорят, ещё какие!
Недаром помнит вся Россия
Про день Бородина! («Бородино», М. Лермонтов)

6.
Голубушка, **как** (смысловая, восклицание) хороша!
Ну **что за** (смысловая, восклицание) шейка, **что за** (смысловая, восклицание) глазки!
Рассказывать, так, право, сказки!
Какие пёрышки! Какой носок!
И, верно, ангельский быть должен голосок! («Ворона и лиса», И. Крылов)

IV. Домашнее задание.

Запомнить правописание следующих сочетаний слов, составить с ними предложения.

Как ни в чём не бывало; во что бы то ни стало; ни то ни сё; ни слуху ни духу; ни в какую; ни для чего; ни для кого; не покладая рук; не в духе; не на шутку; не в меру; не в ладах; не по сердцу.

УРОК 30: КОМАНДНОЕ ЛИДЕРСТВО. МЕЖДОМЕТИЕ КАК ОСОБЫЙ РАЗРЯД СЛОВ

ЦЕЛИ:
познакомить с понятием командного лидерства; углублять знания учащихся о междометиях.

Образовательные: закреплять умения распознавать междометия в письменной и устной форме; организовать исследовательскую работу учащихся, в ходе которой ребята узнают морфологические признаки междометия; объяснить, почему междометие является особой частью речи.

Воспитательные: воспитывать самостоятельность; закреплять навыки сотрудничества, бережного обращения к слову; обогащать речь учащихся за счёт использования в ней междометий.

Развивающие: развивать коммуникативные компетенции учащихся; развивать умение работать с информацией и выражать свои мысли; формировать новые представлений на основе полученных данных; формировать умения выделять междометие знаками препинания.

ТИП УРОКА:
урок изучения и первичного закрепления новых знаний.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский.

ОБОРУДОВАНИЕ:
мел, доска, учебник, рисунки, таблицы, обучающие игры.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Учитель приветствует учащихся. Ознакомление учащихся с целями обучения и оглашение критериев успеха. Обобщение последних трёх тем и введение в новую.
Учитель предлагает поиграть в игру. Разделяет класс на команды и предлагает выбрать по одному лидеру в команду. После того как учащиеся выберут лидера, учитель просит объяснить и обосновать свой выбор. Далее каждой группе даётся задание, в ходе которого выбранный лидер должен проявить себя. Например, ответить на заранее приготовленные блиц- вопросы по пройденным темам.

II. Работа с текстом «Командное лидерство?».
1. Предтекстовая работа.

1) Дать задание учащимся: по названию попытаться спрогнозировать, о чём пойдёт речь в тексте.
2) Объяснить учащимся, что они будут читать текст вслух. Каждый по абзацу, по схеме змейки. Остальным необходимо внимательно слушать текст, так как после каждого абзаца будут задания. Выполнять задания должна оставшаяся часть учеников. Следует постоянно хвалить и подбадривать учащихся: «Любая сказанная мысль правильна, так как нет ограничения стандартов мышления!», «Старание– полдела» и т. д.

2. Работа с текстом.
1) Прочитав первый абзац, ответьте, зачем лидеру создавать команду?
2) Во втором абзаце определите, к какому разряду относится выделенное междометие.
3) В третьем абзаце согласны ли вы с общепризнанными качествами командного лидерства?
4) Сделайте самостоятельные выводы: От чего и от кого зависит исход командной работы?

3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы к тексту, данные в учебнике.

1. Найдите в тексте и сосчитайте количество союзов (синее выделение, 28 штук) и частиц (зелёное выделение, 10 штук).

Командный лидер – это тот, кто делает команду и управляет её работой.
Как вы думаете, зачем лидеру создавать команду? Скорее всего, для того чтобы снять с себя часть ответственности, передать задачи для совместного их решения членам команды, которые должны взаимодействовать между собой при достижении командной цели. Для начала введём понятие команды.

Команда – это небольшая группа людей со взаимодополняемыми навыками и идеями, за реализацию которых они несут коллективную ответственность. Увы, не всегда команда справляется с возложенными обязанностями.
Приведём для примера несколько пунктов, которые исследователи посчитали признаками командного лидерства.

1. Раскрытие потенциала каждого участника.
В некомандном управлении это на самом деле должен делать руководитель. В командном – это происходит внутри команды, где её члены помогают друг другу раскрываться полнее и многограннее. А сам руководитель занимает позицию модератора и одновременно члена команды, иногда направляя работу команды.

2. Умение стимулировать команду.
Если руководитель продолжает стимулировать, то это показатель, что команда у него отсутствует. Командная работа предполагает внутреннее стимулирование за счёт успешного взаимодействия и решения поставленных задач.
Первый признак командного лидера – умение выявить командные задачи. Без наличия командной задачи команда как таковая не нужна, так же, как и командное лидерство. Распространённая ошибка – считать, что команда должна решать командным образом все цели и задачи. Лидер – руководитель, контролируя весь процесс деятельности, должен вовремя скомандовать «Вперёд!» или наоборот: «Стоп!», а также сказать: «Спасибо!» От его своевременной реакции зависит исход работы.
Второй признак – понимание своей функции в команде. Она заключается в удерживании цели и передаче решений задач команде. А также в снабжении необходимыми ресурсами – теми, которые члены команды сами добыть не в состоянии. Это могут быть финансовые, информационные и другие ресурсы, которые команда запрашивает по мере разработки и выполнения задач.
Таким образом, командное лидерство – это управление группой как единым коллективом, предполагающим постоянное развитие и доверие к потенциалу команды.

2. Как называются предложения с одним главным членом – подлежащим? (односоставные)
Найдите такие предложения в тексте.
1) Раскрытие потенциала каждого участника.
3. Чем отличаются паронимы от синонимов? (Синонимы схожи по смыслу, паронимы схожи по звучанию.)

III. Грамматическая тема.

Слово учителя:
– Сегодня мы с вами обсудим, чем могут быть выражены междометия.
Таблица содержит три категории: производные, первообразные и заимствованные междометия.
Предлагается вслух зачитать одному из учащихся союзы и их функции из одной строки.
Слово учителя:
– Молодцы, вы отлично сегодня работаете! Переходим к следующей таблице на этой же странице.

МЕЖДОМЕТИЯ ПО ПРОИСХОЖДЕНИЮ

Первообразные		а, э, у, эге, гм, увы, ух, ишь, эх-ма!
Производные	**от глагола**	здравствуйте, извините, пошёл, вон, хвать, прыг
	от существительных	Господи! Мамочка! Жуть! Ужас! Класс!
	от наречий	Полно! Здорово! Довольно!
	от словосочетаний	будьте любезны, добро пожаловать, чёрт возьми!
Заимствованные		брависсимо, алло, баста, швах, айда

МЕЖДОМЕТИЯ ПО РАЗРЯДАМ

РАЗРЯДЫ		ПРИМЕРЫ
Эмоциональные		вау, ах, батюшки, боже мой, увы, ого, фу, гм, вот те на, браво, чёрт возьми
Императивные	**Зов, отклик**	алло, эй, эгей, ау
	Запрет, побуждение к действию	тсс, ну-ка, айда, стоп, баста, чур, цыц
	Способы управления животными	ату, кис-кис, но, цып-цып, кыш
Этикетные слова		спасибо, извольте, привет, пожалуйста

Составьте предложения с междометиями по каждому разряду.

Определите разряд выделенных в тексте междометий. Заполните таблицу в тетрадях, выписав их.

Тип междометия по значению	Междометие в тексте
Эмоциональные	*Увы*
Императивные	*Вперёд! Стоп!*
Этикетные	*Спасибо*



Отгадайте загадки и найдите междометия.

1. Вспомните сказки Чуковского. Какое имя образовано от междометия и глагола? (Айболит)
2. Когда надо закупорить стеклянную банку, берут это. Когда в отчаянии говорят, что человеку пришёл конец, тоже говорят это. В первом случае – это существительное, во втором – междометие. (крышка)
3. Это междометие пришло к нам из итальянского языка и выражает восхищение (чаще всего – в театре). (браво)
4. Это междометие есть на дорожном знаке. (стоп)
5. Крик победителя. (ура)
6. Название конфеты образовалось от этого междометия. Как напишете? (кис-кис)

Оцените речевые погрешности в выступлении ученика 10 класса на уроке русского языка. Свои выводы запишите в виде миниатюры (4–5 предложений).

Здравствуй

Эх, сколько раз за свою жизнь мы произносили слово «здравствуй», **блин**, не сосчитать! Это самое распространённое и обычное русское междометие приветствия при встрече! Но, увы, вряд ли кто-нибудь из нас задумывался при этом о его исконном и исходном смысле. Ну, сейчас оно для нас простой знак вежливости. И только. А между тем, **ёлы-палы**, первоначальное значение этого слова было глубоко благожелательным.

Ведь «здравствуй» буквально значит «будь здоров», возводить ли его непосредственно к форме повелительного наклонения глагола «здравствовать», «быть здоровым; жить» или же объяснять как форму первого лица единственного числа глагола «здравствовать», «приветствовать; желать здоровья». **Очуметь**, сколько объяснений можно найти ещё в Интернете. Только все они, **ёлы-палы**, сплошное **бла-бла-бла**.

Сразу, **блин**, скажу, что правильное – второе. Ну, а это значит – наше «Здравствуй!» аналогично по первоначальному строению современному «Приветствую!»

ПРАВИЛА ПУНКТУАЦИИ ПРИ УПОТРЕБЛЕНИИ МЕЖДОМЕТИЙ

Знак препинания	Правило	Пример
Запятая	Выделяет слова, сказанные с обычной интонацией.	*Эх, как долго ещё ждать каникул.*
Восклицательный знак	Выделяет слова, сказанные с повышенной интонацией, а также императивные междометия.	*Вау! Какой красивый цветок!* *Стоп! Прекратите это немедленно.*
Восклицательный знак и/или многоточие	Обычно ставятся в коротких предложениях из одного слова (и они могут употребляться вместе).	*«Гм...» – Иван пришёл в замешательство.* *«Браво! Брависсимо!..» – слышалось вокруг.*

Учащиеся читают правила и примеры, составляют свои предложения.

Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания в предложениях с междометиями. Объясните их постановку.

1. О, это вряд ли может иметь отношение к моей болезни.
2. Да, это верно, профессор.
3. Ну, сегодня не стоит больше утомлять вас.
4. О сколько раз меня уже спрашивали об этом!
5. – О чёрт побери, всё понял! – вскочив со стола, закричал я.
6. Простите, бога ради, но это очень важно для меня, а главное – для моего пациента.
7. – Ага, забрало вас это озеро! – улыбнулся Чоросов.

Определите, в каких предложениях употреблено междометие **ну**, а в каких — частица **ну**.

1. Ну и погодка! (межд.)
2. «Ну, барин», – закричал ямщик. (межд.)
3. Поводья затянул. Ну, жалкий же ездок! (межд.)
4. Ну! виноват! Какого ж дал я крюку. (межд.)
5. Ну, тучу разогнал. (межд.)
6. Ну и уйду! (част.)

Расставьте знаки препинания, подчеркните междометия, объясните их значение.

1. О, погляди, как та звезда горит, горит и потухает.
2. Чу, там вдали неожиданно слышится тонко взывающий рог.
3. Ах, как хорошо мы научились говорить. Ах, как плохо мы научились слушать.
4. Эй, откликнись, кто идёт?
5. Увы, печальна и бледна, похвал не слушает она.
6. Чу, где-то высоко в небе послышался негромкий, протяжный звук.
7. Псари кричат: «Ахти, ребята, вор!»
8. Ах, злые языки страшнее пистолета.
9. Эх, как бы надо учить тебя!
10. «Но-о-о», – погоняет извозчик лошадь.

Выразительно прочитайте предложения и определите, в каких случаях перед обращением употреблено междометие о (в значении ах), а в каких – частица о. Как это отражается на интонации и пунктуации предложений? Сделайте вывод.

1. Любезный именинник, о Пущин дорогой! Прибрёл к тебе пустынник с открытою душой. (част.)
2. О, скоро ли, мой друг, настанет срок разлуки? (междом.)
3. О юность бедная моя! Прости меня, смирился я! (част.)
4. Он был, о море, твой певец! (част.)
5. Хвалю тебя, о верный брат! (част.)
6. О Родина святая, какое сердце не дрожит, тебя благословляя. (част.)
7. Разбуди меня завтра рано, о моя терпеливая мать! (част.)
8. О первый ландыш из-под снега, ты просишь солнечных лучей. (част.)
9. О, моя утраченная свежесть, буйство глав и половодье чувств! (междом.)
10. О мой милый, мой нежный, прекрасный сад! (част.)
11. О лазурное царство! О царство лазури, света, молодости и счастья! Я видел тебя во сне. (част.)
12. О, зачем я не ворон степной! (междом.)
13. О, если б ты могла хоть на единый миг забыть свою печаль. (междом.)
14. О, если б в небо хоть раз подняться! (междом.)

Прочитайте предложения. Отреагируйте на прочитанную информацию междометиями.

1. Руководитель проекта узнал от коллег, что они выиграли в тендере. (Ух ты! Класс! Здорово! и т. д.)
2. Лидеру передали, что его команда не справилась с заданием. (Увы! Чёрт возьми! Вот те на! и т. д.)
3. Руководитель команды узнал, что их проект провалился и что они потеряли все деньги, которые были вложены в дело. (Жуть! Ужас! Боже мой! Господи! и т. д.)
4. Лидер поблагодарил свою команду за успешное сотрудничество. (Браво! Спасибо! и т. д.)
5. Командир отряда приказал всем двигаться дальше. (Айда! Эй! Ну-ка! и т. д.)
6. Вся команда сожалела, что допустили непростительную оплошность. (Эге! Эх-ма! и т. д.)



V. Домашнее задание:

Выпишите из предложений выделенные слова и заполните таблицу. Объясните свой выбор.

Междометие	Частица
Ух, ах, а-а, прочь	*Ну, о*

РАЗДЕЛ VII

ТЫ ИМЕЕШЬ ПРАВО

ПОВТОРЕ-
НИЕ

МЕСТОИМЕНИЕ

ГЛАГОЛ

ПРИЧАСТИЕ

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

НАРЕЧИЕ



- **Деловые письма. Заявление о приёме на работу**
- **Деловые письма. Заявление на имя директора**
- **Деловые письма. Резюме**

УРОК 31: ДЕЛОВЫЕ ПИСЬМА. ЗАЯВЛЕНИЕ О ПРИЕМЕ НА РАБОТУ. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА

ЦЕЛИ:
Образовательные: повторять орфограммы -Н- и -НН- в причастиях и прилагательных; повторять страдательные причастия; закреплять навыки правописания НЕ с различными частями речи; повторять правила пунктуации, навыки преобразования придаточной части в сложноподчиненном предложении с причастным оборотом; закреплять навыки синтаксического разбора; повторить пройденный грамматический материал.

Воспитательные: формировать понимание правил деловой письменной этики, правил написания заявления о приеме на работу, правилах собеседования; воспитывать понимание деловой этики; обогащать словарный запас.

Развивающие: развивать навыки делового общения; развивать логическое мышление; развивать навыки анализа и аргументированного принятия решения.

ТИП УРОКА:
комбинированный урок.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, частично-поисковый, практический.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, учебник, таблицы, деловые письма, иллюстрации.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
– Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами поговорим об одном из важных умений в деловой этике – поведение соискателя какой-либо вакансии, а также будем учиться писать один из первых документов, предшествующих поступлению на работу. Это заявление о приёме на работу. Кроме того, мы вспомним некоторые правила из пройденного материала. Итак, пожелаем друг другу удачи! За работу!

II. Работа с текстом «Деловые письма: заявление о приёме на работу».

1. Предтекстовая работа:
1) Дать задание учащимся попытаться спрогнозировать, о чём пойдет речь в тексте по его названию.
2) Текст читает один из учащихся, остальным необходимо внимательно слушать, так как по его прочтении будут заданы устные вопросы, которых нет в учебнике. Вопросы задаются всему классу, а отвечают по желанию или по выбору учителя.

2. Работа с текстом.
1) Определите основную мысль текста.
2) Как вы думаете, почему нет стандартной специальной формы заявления о приеме на работу?
3) Почему необходимо соблюдать расположение отдельных частей заявления, если нет стандартной формы такого заявления?
4) Какие обязательные сведения должно содержать заявление о приёме на работу?
3. Учащиеся отвечают на лексические вопросы к тексту.

Образуйте краткие страдательные причастия на основе словосочетаний и составьте с ними предложения:
1) заключенный трудовой договор (договор заключен);
2) подписанный документ (документ подписан);
3) принятый на работу гражданин (гражданин принят на работу).
Найдите в тексте неопределённые местоимения. (Задание для самых внимательных. Неопределённых местоимений в тексте не имеется.)

Учащиеся пишут заявление о приёме на работу, не заглядывая в учебник.

Как вы думаете, почему датой написания заявления или датой начала работы не может быть указан выходной или праздничный день? (Потому что этот выходной день не будет засчитываться работнику при начислении зарплаты.)

Ответьте на вопросы теста быстрее других пар учащихся. Не бойтесь ответить неправильно. Главное, чтобы каждый свой ответ вы могли аргументировать («Я так сделаю (думаю), потому что…»)

1. Вы нашли подходящие для себя три вакансии в Интернете и отправили работодателям в их отделы персонала своё резюме. Из троих работодателей вам ответил только один, причём пригласил на собеседование. Остальные два не ответили. Что вы будете делать?
1) Позвоню в отделы кадров обеих компаний и спрошу, получали ли они моё резюме и какое принято решение: приглашать меня на собеседование или нет.
2) Звонить не буду, но напишу в отделы кадров обеих компаний и спрошу, получали ли они мое резюме? Какое принято решение? Пригласят меня на собеседование или нет?
3) Звонить и писать не буду. Сначала схожу на собеседование, которое мне уже назначили.

2. Верно данное утверждение? Если вы самый квалифицированный кандидат на должность, то это гарантирует вам получение работы.
1) да; *2) нет.*

3. Если вы раньше не имели работы, то на вопрос, чем вы занимались до того, как решили поступить на работу, вам следует:
1) Рассказать о вашей временной работе летом или заработке в сети Интернет, ещё о какой-то деятельности, которая давала и по настоящее время дает вам доход.
2) Сказать, что для вас главный приоритет в жизни – это учеба, занятие спортом или любимым хобби.
3) Сказать, что после учебы в школе или институте вам хотелось как следует отдохнуть, прежде чем идти работать.

4. На собеседовании вам задают вопрос: «Готовы ли вы к работе сверх нормы?» Ваш ответ:
1) Я очень люблю работать. Соглашусь на любые нагрузки.
2) Вне графика работать не планирую.
3) Соглашусь, если компания оплатит мне косметические процедуры или тренажёрный зал.
4) Пообещаю наладить свои процессы так, что переработок не будет.

5. Выясняется, что один из ваших знакомых на прежней работе плохо о вас отозвался. Как вы отреагируете?
1) Сильно удивитесь, ведь явно произошло какое-то недопонимание.
2) Расскажете о сложной обстановке на предыдущей работе всю правду: и сам знакомый нечестен, и начальство на прежней работе несправедливое.
3) Посмеётесь и попытаетесь перевести тему разговора.

ПРАВИЛА СОБЕСЕДОВАНИЯ

1 Не одевайтесь на собеседование, как на вечеринку в клубе.

2 Не совершайте ошибок, которые допустили при работе с тестом.

3 Не стесняйтесь задавать вопросы о будущей работе, её нюансах, условиях начисления заработной платы. Если вам что-то неясно, не стесняйтесь спросить ещё раз.

4 Не приходите на собеседование с друзьями, родителями или другими родственниками.

5 На собеседовании держите себя с достоинством, но не излишне самоуверенными. Обращайтесь с работодателем как с тюбиком зубной пасты: если не надавите совсем – будете с грязными зубами, а если сильно надавите, придётся мыться целиком, да ещё и ванную комнату мыть.

В таблице 5 основных правил. По желанию учащихся или на выбор учителя пять учащихся вслух читают правила по одному. После каждого правила учитель задает учащимся вопрос: «Почему?» А учащиеся отвечают.

Объясните своими словами смысл правил, указанных выше. Почему их нужно соблюдать?

1. В каком слове пишется одна буква н? Аргументируйте свой ответ.

1) увере**нн**ый человек;
2) *заработ**н**ая плата;*
3) приглашё**нн**ый на работу;
4) квалифицирова**нн**ый специалист.

2. В каком случае не со словом пишется раздельно?

1) неудача; 2) недопустимый;
3) не согласен; 4) неправильный.

3. Найдите пунктуационные ошибки в предложениях.

а) Я всегда звоню в отделы кадров организаций, куда отправлял резюме, чтобы выяснить, какое там принято решение о моей кандидатуре.

б) Самое главное для меня в работе – размер моей заработной платы, а какие у меня будут обязанности, какие условия работы – это всё неважно.

в) Когда я работал секретарем у директора школы, мой начальник странно себя вёл: лишал части заработной платы, если я приходил на работу в шортах.

г) Я собираюсь поступать в медицинский институт, поэтому я решил, что лучше перед поступлением поработать хотя бы один год санитаром в больнице.

4) В каком из сложноподчиненных предложений придаточную часть нельзя заменить причастным оборотом?

а) Менеджер по работе с возражениями, который позволяет себе кричать на клиента, должен работать не с людьми, а со шваброй и тряпкой.

б) Человек, который умеет трудиться и учиться, на любой работе покажет себя с лучшей стороны.

в) Начальник Анвара напоминал ему дедушку, папиного отца, в котором внук часто замечал такую же черту характера – всегда дослушивать человека до конца, не перебивая.



IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.

Рефлексия.

– Я сегодня узнал…
– Мне осталось непонятно…
– Мне больше всего понравилось…
– Я бы сегодня себе поставил…

V. Домашнее задание:

1. В каком предложении нарушена синтаксическая норма? Выпишите это предложение в тетрадь и сделайте его письменный синтаксический разбор.

1) Стесняясь задать вопрос о будущих обязанностях, Вахиду неясны условия работы.
2) Надев шорты и майку, Акмаль пошел на собеседование по вакансии начальника отдела.
3) Пряча глаза, Мадина рассказывала о своей прежней работе.
4) Собираясь на встречу с работодателем, Бахром решил прийти с мамой.
5) Говоря о прежнем начальнике, Тимур назвал его несправедливым.

2. Как вы думаете, какие ошибки совершили ребята на собеседовании?

Примечание к заданию:

1) Написать свое мнение о том, какие ошибки совершили ребята на собеседовании (задание

1) Описать свой вариант поведения в каждой ситуации. Можно предложить альтернативный способ выполнения задания не в письменном виде, а в виде записанного видеоролика (1–2 минуты).

УРОК 32: ДЕЛОВЫЕ ПИСЬМА. ЗАЯВЛЕНИЕ НА ИМЯ ДИРЕКТОРА. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА

ЦЕЛИ:
Образовательные: закреплять навыки сочетания слов, пунктуации, определения переносного значения слова, морфологического разбора слов; правилах написания нескольких видов заявлений; повторить грамматические правила.

Воспитательные: формировать понимание о правилах деловой письменной этики; воспитывать понимание деловой этики; формировать коммуникативную и лингвистическую компетенции; обогащать словарный запас.

Развивающие: развивать навыки делового общения; развивать логическое мышление; развивать навыки корректного составления заявлений.

ТИП УРОКА:
комбинированный урок.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, частично-поисковый, практический.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, учебник, таблицы, карточки.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
– Здравствуйте, ребята! На прошлом уроке мы с вами изучали правила поведения на собеседовании и правила написания заявления о приеме на работу. Сегодня мы поговорим о других видах заявлений, а также будем учиться писать такие заявления. Вспомним некоторые правила из пройденного материала. Итак, удачи всем! Начинаем работу!

II. Работа с текстом «Деловые письма: заявление на имя директора».

1. Предтекстовая работа.
1) Дать задание учащимся попытаться спрогнозировать, о чём пойдет речь в тексте по его названию.
2) Объяснить, что текст будет читать один из учащихся, а остальным необходимо внимательно слушать, так как по его прочтении будут заданы устные вопросы, которых нет в учебнике. Вопросы задаются всему классу, а отвечают по желанию или по выбору учителя.

2. Работа с текстом (часть 1).
1) Определите основную мысль текста.
2) Что вы понимаете под термином «социальная роль заявителя»?
3) Как вы думаете, почему в заявлении о предоставлении отпуска не ставится дата его окончания?
4) В какие ещё частные или государственные структуры может понадобиться писать заявления?

3. Учащиеся отвечают на вопросы к тексту.

1. Значение какого слова определено неверно?
1) Претензия – предъявление требований, выраженное недовольством гражданина на некачественно оказанную услугу или на несоответствие качества проданного товара.
2) Работник – гражданин, который раньше работал в организации.
3) Товарный чек – документ, подтверждающий акт продажи товара в магазине.

2. Найдите в тексте слово, корень которого начинается с буквы ы после приставки. Сделайте морфологический разбор этого слова. (Задание для самых внимательных. В нём специально допущена ошибка. Нет такого слова в тексте.)

Напишите заявление о предоставлении вам отпуска в ООО «VATAN» от своего имени, не заглядывая в учебник.

ПРАВИЛА НАПИСАНИЯ ЗАЯВЛЕНИЙ

ВИД ЗАЯВЛЕНИЯ	ОСОБЕННОСТИ ЗАЯВЛЕНИЯ
Заявление на увольнение	• Дата подачи такого заявления должна быть не менее, чем за две недели до дня увольнения, кроме некоторых случаев, например, в связи с поступлением в институт – в таком случае срок может быть меньше.
Претензия по качеству товаров	• Такое заявление подаётся в течение 20 календарных дней с момента получения некачественного товара. • В заявлении необходимо указывать точную дату получения товара, а также точное название и адрес магазина. • К заявлению необходимо прикрепить оригинал кассового или товарного чека.
Заявление о предоставлении документов или их копий	• Часто в заявлении необходимо указывать, с какой целью вы запрашиваете документы или их копии (например, для предоставления по месту работы).

Учащиеся по желанию или на выбор учителя читают особенности заявления в зависимости от вида. После прочтения каждой строки учащимся предлагается смоделировать ситуации, в которых такие заявления необходимо будет писать.
Далее учитель предлагает одному из учащихся читать текст, идущий после таблицы, а остальным внимательно слушать, так как по прочтении текста будут заданы вопросы, которых нет в учебнике.

5. Работа с текстом (часть 2).

1. Определите основную мысль текста.
2. Как могут развиваться события, если вы некорректно напишете заявление-претензию?
3. Как вы думаете, для чего вам могут понадобиться документы или копии документов?

Объясните своими словами смысл правил, указанных выше. Почему их нужно соблюдать?



1. В каком словосочетании есть слово, употребленное в переносном значении? Выпишите его и составьте с ним предложение.
1) трудовая инспекция;
2) предоставленный отпуск;
3) прямой вопрос;
4) конкретное понятие.

2. В каком словосочетании нарушена лексическая сочетаемость? Придумайте и напишите предложения с каждым из слов найденного словосочетания, где такого нарушения не будет.
1) деловитый работник;
2) деловые отношения;
3) дельная критика.

4. На месте каких цифр должен быть знак препинания? Перепишите предложения в тетрадь и сделайте синтаксический разбор любого из них.
1) Прошу зачислить моего сына, Танабаева Бахрома Вахидовича, в первый класс школы № 17 Мирабадского района города Ташкента. (1, 2)
2) Прошу уволить меня с должности менеджера по продажам ООО «VATAN» с 20 августа 2021 года по собственному желанию в связи с поступлением в Государственный педагогический университет имени Низами.
3) В соответствии с правом, гарантированным каждому гражданину Республики Узбекистан Статьей 31 Главы VII Конституции Узбекистана о недопустимости принудительного насаждения религиозных взглядов, прошу не обязывать меня посещать занятия по богословию. (1, 4)

4. В каком примере выделенное слово является союзом и пишется слитно? Перепишите это предложение в тетрадь.
1) Что бы ни случилось с моей дочерью в школе, я имею право об этом знать.
2) Каждый день повторяется одно и то же: вместо горячей воды из крана течет холодная.
3) В результате поломки автобуса мы с трудом добрались до дома, ***причём*** *пришлось взять такси.*

IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.
Рефлексия.
– Я сегодня узнал…
– Мне осталось непонятно…
– Мне больше всего понравилось…
– Я бы сегодня себе поставил…



V. Домашнее задание:

1. В каком предложении использовано слово неморфологическим способом словообразования?
Запишите это предложение в тетрадь и сделайте морфологический разбор этого слова.
1) ***В течение*** *всей жизни каждый человек много раз оказывается перед выбором того или иного решения. (переход из одной части речи в другую)*
I. В течение – предлог.
II. Начальная форма – в течение.
III. Морфологические признаки: 1) по образованию – производный, отыменный (образован от существительного с предлогом); по строению – составной; 2) разряд по значению – временной; 3) неизменяемый.
IV. Синтаксическая роль: членом предложения не является.

2) Задание начальника отдела не было выполнено в силу разных обстоятельств.
3) Руководитель объяснял будущему подчиненному его обязанности.
4) Вечерами Сардор часто оставался в офисе, чтобы доделать незаконченную работу.

2. Придумайте с найденным словом вопросительное и восклицательное предложения и запишите их в тетрадь.

УРОК 33: ДЕЛОВЫЕ ПИСЬМА: РЕЗЮМЕ. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА

ЦЕЛИ:

Образовательные: закреплять правописание предлогов, слов через дефис, орфограмм в разных морфемах.

Воспитательные: формировать понимание о правилах деловой письменной этики, правилах написания резюме; воспитывать понимание деловой этики; формировать коммуникативную и лингвистическую компетенции; обогащать словарный запас.

Развивающие: развивать навыки делового общения; развивать логическое мышление; развивать навыки корректного составления резюме.

ТИП УРОКА:
комбинированный урок.

МЕТОДЫ УРОКА:
исследовательский, частично-поисковый, практический.

ОБОРУДОВАНИЕ:
доска, мел, учебник, карточки, обучающие таблицы.

ХОД УРОКА:

I. Организационный момент.

Слово учителя:
– Здравствуйте, ребята! Мы уже с вами научились писать разные виды заявлений. Сегодня мы поговорим о таком документе, как резюме. Кто скажет, что означает это слово? (ответы учащихся). Вспомним некоторые правила из пройденного материала. Итак, удачи нам всем! За работу!

II. Работа с текстом «Деловые письма: резюме».

1. Предтекстовая работа.

1) Дать задание учащимся попытаться спрогнозировать, о чем пойдет речь в тексте по его названию.
2) Объяснить, что текст читается учащимися по очереди, а остальным необходимо внимательно слушать, так как по его прочтении будут заданы устные вопросы, которых нет в учебнике. Вопросы задаются всему классу, а отвечают учащиеся по желанию или по выбору учителя.

2. Работа с текстом.

1) Определите основную мысль текста.
2) В каких случаях резюме не нужно?
3) Какие основные сведения должны содержаться в резюме?
4) Как бы вы ответили на вопрос работодателя: «Почему вы считаете себя умеющим работать в команде?»
5) Что не нужно указывать в резюме?

3. Учащиеся отвечают на вопросы к тексту.

1. Значение какого слова определено неверно?

- Целеустремленность – способность не забывать о намеченных планах и не терять из виду обозначенные цели, умение преодолевать возникшие препятствия и не опускать руки, встречаясь с трудностями.
- *Коммуникабельность – умение простыми словами объяснить что-то сложное.*
- Аккуратность – любовь к чистоте и порядку, тщательность, внешняя опрятность, исполнительность и организованность.

2. Найдите в предыдущем задании слово с разделительным твердым знаком. Сделайте фонетический и морфемный разборы этого слова. (объяснить)

Фонетический разбор:
объ-я-сни́ть [абй'исн'и́т'] – 9 букв, 8 звуков.

Буква	Звук	Характеристика звука
о	[а]	гласный, безударный.
б	[б]	согласный, звонкий, парный; твердый, парный.
ъ	*не обозначает звука*	
я	[й']	согласный, звонкий, непарный, мягкий , непарный (сонорный).
	[и]	гласный, безударный.
с	[с]	согласный, глухой, парный; твердый, парный.
н	[н']	согласный, звонкий, непарный; мягкий, парный.
и	[и́]	гласный, ударный.
т	[т']	согласный, глухой, парный; мягкий, парный.
ь	*не обозначает звука*	

Морфемный разбор: объяснить

Напишите на выбор один из блоков резюме, не заглядывая в текст:
1. Личностные качества.
2. Опыт работы.

1. Подумайте, что нельзя делать, составляя резюме?
Подсказка для учителя. Ошибки при составлении резюме.
1) Неадекватный объем. Странно выглядит как слишком объемная «поэма» об опыте работы страниц на десять, так и чрезмерно краткое описание в двух словах «продажи, клиенты». Особенно если кандидат претендует на высокую должность и зарплату.
2) Текст без структуры. Резюме, написанные в свободной форме, зачастую бывают нечитаемыми. Например, встречаются резюме, в которых должностные функции прописаны сплошным текстом и общими формулировками.
3) Ошибки и опечатки. Фактические, грамматические, бросающиеся в глаза синтаксические и стилистические ошибки и даже обычные опечатки в резюме специалистов, работа которых требует грамотности, внимательности, сразу же оттолкнет рекрутера.
4) Небрежное оформление. Бросающаяся в глаза небрежность в тексте вызывает у читающего негативную реакцию и желание сразу закрыть документ.
5) Чрезмерное количество дипломов и сертификатов. Если кандидат не может объяснить, зачем ему понадобилось то или иное обучение, и оно не выглядит как логичное продолжение развития карьерных устремлений, то разностороннее образование работает не в его пользу.
6) Несерьезный адрес электронной почты. Вы завели электронную почту ещё в юности и придумали для нее логин, который тогда казался забавным или эффектным, так с тех пор ею и пользуетесь? Попробуйте взглянуть на ваш логин сторонним взглядом: как он смотрелся бы на деловой визитке – уместно или нелепо? Если есть хоть малейшие сомнения, то и в резюме такому адресу электронной почты не место. Для деловых контактов, в том числе для откликов на вакансии, стоит завести отдельную почту с нейтральным адресом.
7) Лишние сведения. Сюда относятся не только неуместные в резюме подробности про хобби, личную жизнь (про все, что не имеет отношения к работе), но и лишние сведения о прежней работе.
8) Грубость в тексте. Например: «Рекрутерам не звонить!!! Я готов общаться только лично с директорами!!!» Подобные фразы отпугнут от вашего резюме, даже если вы представитель очень дефицитной и востребованной профессии.

2. Сравните свои выводы с некоторыми правилами «НЕ» на стр. 170. Обратите внимание: одно из перечисленных правил «НЕ» относится не к резюме, а именно к собеседованию. Какое именно? В этом правиле описан пример. Придумайте свой пример на эту тему.

Примечание: **первую часть** задания учащиеся выполняют индивидуально или коллективно, но не заглядывая на стр.170, где есть дополнительные советы по составлению резюме. Для выполнения **второй части** задания учащимся необходимо ознакомиться с таблицей «НЕ (НЕЛЬЗЯ)» на стр. 170.

НЕЛЬЗЯ	ЧТО НЕЛЬЗЯ
	Лгать, писать о себе неправду. Запомните: не так сложно увидеть по вашему резюме, где вы солгали. Даже если поймут это не сразу, а только на собеседовании. А маленькая ложь влечёт за собой большое недоверие. Имейте в виду, что работодатели часто делятся друг с другом, а также с кадровыми агентствами мнениями о кандидатах, которые присылают им резюме или приходят на собеседование. Так что, солгав в одном месте, вы рискуете получить репутацию нечестного человека в ста местах.
	Излишне самовыражаться. Желая привлечь внимание к своему резюме, иногда люди доходят до абсурда: пишут резюме в стихах, в виде комиксов или пиктограммы. Даже если вы претендуете на вакансию, где с точки зрения креативности ваши усилия должны заслужить внимание, помните, что главное в резюме – его информативность. Свои умения лучше выразите в портфолио – приложите его к резюме отдельным файлом. Конечно, если будущая работа связана с творчеством.
	Плохо говорить о прежних работодателях. Даже если они этого заслуживают. Если вы хотите дать понять будущему работодателю, что ваш бывший начальник не очень хороший человек, делайте это очень аккуратно, этично, тщательно подбирая слова. Например: «Мой начальник был человеком своеобразным. Иногда это было довольно трудно принимать. До какого-то времени мне удавалось не обращать внимания на эту его черту, но в конце концов мне стало очевидно, что мы с ним совсем разные люди и дальше работать вместе не можем». Начальника можно называть также «патро́н», «шеф», «босс», «руководитель»
	Указывать желаемый размер заработной платы. Недавно мы уже об этом говорили. Но помните, что торговаться на эту тему с работодателем всё равно придётся – но только на собеседовании. Всегда помните, что работодатель **никогда не будет платить больше там, где ему позволяют платить меньше.** Поэтому здесь всё зависит от вас самих. «Торговля» с вашей стороны может выглядеть примерно так: «Я готов начать от такой-то суммы. Месяца через полтора-два, когда мне будет более понятен объём моей работы, а вы со своей стороны сумеете оценить то, что я могу внести в работу компании, я думаю, нам ничего не мешает вернуться к этому разговору. Вы не возражаете?» Последняя фраза, кстати, очень важна – вы, произнеся её, обязываете тем самым работодателя дать вам какой-то ответ.
	Писать одно резюме на разные вакансии. Это самая большая ошибка. Представьте, что вы имеете опыт работы верстальщиком сайта и официантом. Написали всё это в одном резюме. А направили резюме на соискание должности менеджера по работе с возражениями в банке. В лучшем случае ваше резюме выкинут в корзину. В данном случае мы не упоминаем об опыте работы верстальщиком, а когда пишем про работу официантом, не забываем указать, что среди прочих обязанностей вам приходилось самостоятельно улаживать всяческие спорные ситуации с клиентами заведения. А когда вас пригласят на собеседование, не забывайте подготовить к нему один-два примера таких ситуаций.

Учащиеся по желанию или на выбор учителя читают блоки с информацией о том, что нельзя писать в резюме. После прочтения каждого блока учащимся предлагается задать вопрос: согласны они с этим советом или нет? Свой ответ учащиеся должны аргументировать, приведя возможный пример или реальный пример из жизни.



1. В каком примере допущена орфографическая ошибка?
1) Ничто не интересовало Батыра больше, чем эта работа.
2) Малике было не с кем посоветоваться – стоит ли идти на эту работу.
3) Не в одном руководителе Джасур не нашел понимания.
4) Баходыра никуда не брали работать даже дворником.

2. В каком предложении предлог пишется слитно? Придумайте и запишите свое предложение с найденным словом.
1) В течение всего дня мы интенсивно работали.
2) В связи с отъездом в командировку его отпустили с работы на час раньше.
3) В виде исключения сегодня ваш отдел работать не будет.
*4) **Вследствие** некорректных действий сотрудника произошел сбой учета информации.*

3. Какое слово не пишется через дефис? Придумайте и запишите сложное предложение с этим словом.
1) слесарь-сборщик;
2) продавец-консультант;
3) агротехник;
4) колл-центр.

4. В каком примере пропущена одна и та же буква? Составьте с этими словами словосочетания и напишите их в тетрадь.
1) с**а**нтехник, кл**а**довщик, пр**о**давец;
*2) пер**е**водчик, л**е**сничий, компл**е**ктовщик;*
3) оф**и**циант, прет**е**ндент, м**и**нистр.

IV. Подведение итогов.

Ставятся оценки за урок.
Рефлексия.
– Я сегодня узнал…
– Мне осталось непонятно…
– Мне больше всего понравилось…
– Я бы сегодня себе поставил…

V. Домашнее задание:

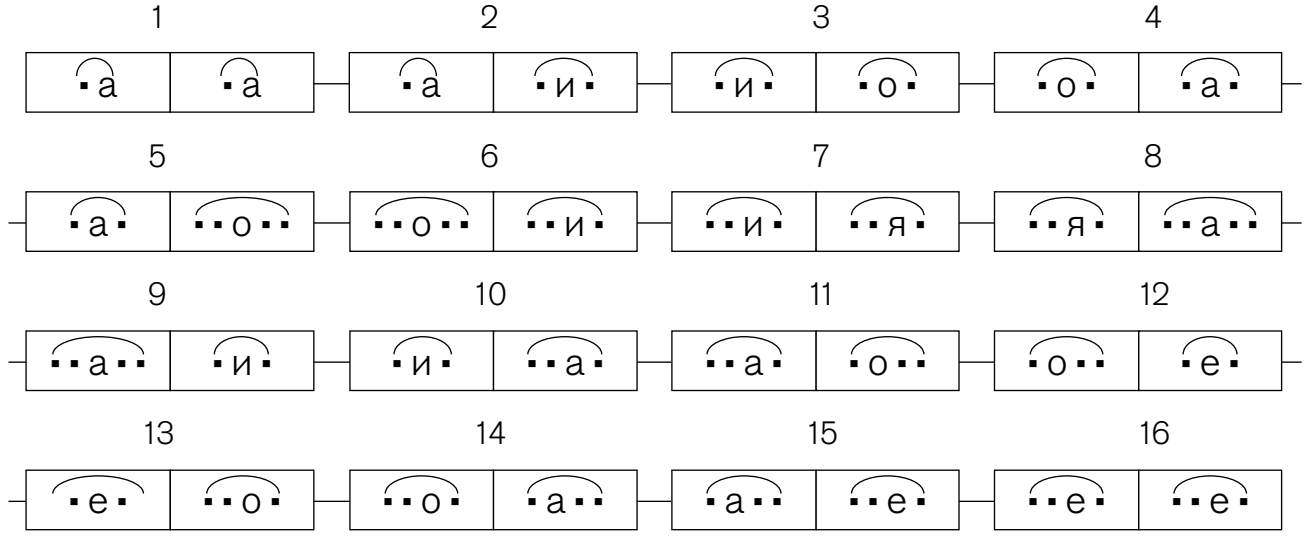
Написать свое резюме для любой из возможных вакансий.

ПРОЕКТНАЯ РАБОТА	ПРЕЗЕНТАЦИЯ «МОИ ПРАВА»
АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ	заключается в необходимости понимания своего правового статуса каждым учащимся. Поскольку из прав вытекают и обязанности, значимость темы становится еще более актуальной.
ГИПОТЕЗА:	не все учащиеся школы знакомы с правами и обязанностями, обязанности не всегда выполняются учащимися.
ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ:	права и обязанности.
МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ:	анкетирование, анализ статистики, изучение законов.
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПРОЕКТА:	результаты работы могут быть использованы для анализа правовой грамотности учащихся вашей школы.
ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПРОЕКТА:	результаты работы могут быть использованы на уроках «Основы государства и права» и классными руководителями при проведении классных часов по повышению правовой грамотности.
ПРОДУКТ ПРОЕКТА:	проведение игры «Знаешь ли ты свои права?» Игру можно провести как в своем классе, так и в младших классах.
ЭТАПЫ:	**Этап 1.** Разделение на команды по 5–6 человек: каждая команда работает над отдельной подтемой проекта. Распределение заданий между всеми членами команд: сбор информации по подтемам, подбор иллюстраций к ним, анкетирование и анализ статистики. **Этап 2.** Подготовка вопросов для анкетирования учащихся школы: 2–3 вопроса о правах и 2–3 вопроса об обязанностях. Анализ по результатам опроса: насколько учащиеся знают свои права и обязанности, о каких правах знают меньше или больше, как часто не соблюдаются обязанности и т. п. **Этап 3.** Составление перечня законов, регулирующих права детей по выбранной подтеме. Осуществление подборки обязанностей, вытекающих из этих прав. Подбор иллюстраций, составление текста, включение в исследование статистики и результатов, оформление в виде буклета или видеоролика. **Этап 4.** Подготовка презентации своего проекта на основе уже сделанной работы. В зависимости от того, где и с кем будет проводиться игра «Знаешь ли ты свои права?», Подготовка вопросов и заданий к игре «Знаешь ли ты свои права?»
ПОДТЕМЫ:	1. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ В ШКОЛЕ. 2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ В СЕМЬЕ. 3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ.

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ПО ВЫБОРОЧНЫМ ГРАММАТИЧЕСКИМ ТЕМАМ

ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

Упражнение 1. Орфодомино. К концу игры фишки расположились следующим образом. Замените их соответствующими парами слов, записанными под номерами 1–16, учитывая, что на фишке указано общее количество букв в корне и та безударная гласная, которая в нём пропущена.



1. Заб_стовать – просв_тить.
2. Посв_щение – насл_ждение.
3. М_новать – согл_шаться.
4. Изв_яние – нав_сать.
5. Прил_пить – укр_щать.
6. Ор_шать – зап_х.
7. Сохр_нять – оп_здать.
8. Зат_иться – препод_вать.
9. Укр_пить – осл_пить.
10. Ут_млённый – исц_лить.
11. Оп_лённый – оск_рбить.
12. Воскл_цать – сотр_сение.
13. Изв_нить – од_левать.
14. Упр_стить – прибл_жать.
15. Погл_щать – б_гровый.
16. Сост_влять – прил_пать.

Примечание. На материале этого упражнения можно организовать настоящую игру в домино. Два игрока по очереди находят нужную пару слов в порядке следования фишек, помечают её номером фишки и вставляют пропущенные гласные. Правильное решение оценивается очком, неправильное ведёт к потере очка и хода. Игрок, сумевший поправить противника, получает дополнительное очко и сразу же делает свой очередной ход. Побеждает набравший большее количество очков.

Если играют две команды в классе, то удобнее чертёж и список слов расположить на доске и представителей команд вызывать к ней делать ход. Остальные игроки записывают свои решения в тетради. При неправильном ответе игрока у доски членам его команды даётся один шанс поправить своего представителя без потери очка и хода. Если шанс не реализуется, поправку вносит соперник или его команда, получая дополнительное очко.

Упражнение 2. Орфодомино-2. Заданные пары слов преобразуйте в фишки, как это было сделано в предыдущем упражнении. Для этого выделите в словах корни, посчитайте в них общее количество букв и впишите безударные гласные. Затем подбирайте фишки друг к другу по правилам игры, начиная с пары слов под номером 1.

1. Прос_ка – обн_жённый.
2. Доб_влять – см_тение.
3. Напр_жение – прил_скать.
4. Подж_дать – сокр_щать.
5. Раздр_жать – уг_ждать.
6. Уд_ваться – уд_виться.
7. Л_хматый – загл_дение.
8. Подр_диться – просл_влять.
9. Ос_длать – прип_ять (деталь).
10. Пор_бощение – ув_нчать.

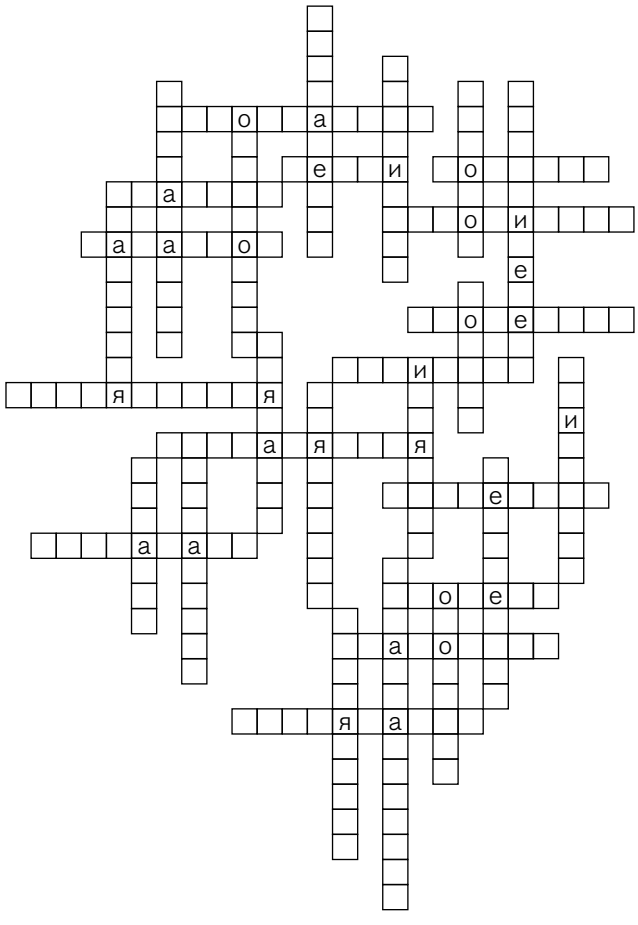
Примечание. Если участвуют два игрока или две команды, каждая очередная фишка рисуется на общем листе бумаги или на доске и помечается порядковым номером образовавшей её пары слов.

Упражнение 3. Отметьте слова, не соответствующие заданному написанию.

А	**А**	**И**	**И**
препод..вать	пок..чнуться	зас..деться	м..лькать
док..зать	погл..щать	покол..бать	в..ликолепие
оп..здать	взв..лновать	впеч..тление	от..гощать
сокр..щать	изобр..зить	прор..дить (всходы)	пор..цать
сост..ять	зак..лить	ув..дание (цветов)	воскл..цать
усл..ждать	пок..заться	изобл..чать	сост..заться
выр..жать	огл..шать	посв..щать (стихи)	л..петать
ок..ченеть	уд..вольствие	разв..ваться (на ветру)	навл..кать
вып..дать	изнем..гать	рассв..репеть	подч..нять
заб..влять	расп..хнуть	отл..пать	наг..бать
исп..ряться	уд..лённый	м..новать	подстр..кать
ум..рить (голодом)	ист..щаться	исч..слять	разл..чать
п..рхать	об..ятельный	прибл..жать	л..шаться
оп..лить	созн..вать	восх..щать	зав..ршать
ост..новить	уг..дать	зар..дить	л..новать
(5 слов)	(5 слов)	(7 слов)	(8 слов)

О	**О**	**Е**	**Е**
к..чевать	иск..жать	вп..чатление	разв..вать (себя)
раст..ргать	подр..жать	изн..могать	совм..щать
сопров..ждать	сост..влять	подж..дать	расс..кать
огр..ждать	д..лина	соразм..рять	ув..ичить
ув..жать	ст..рожил (города)	пос..щать	рассвир..петь
взгром..здиться	вд..хновлять	изв..нять	л..ковать
выр..ждаться	нав..ждение	обв..сать	просв..щать
раздр..жаться	угр..жать	зас..дать	уд..виться
погл..щать	задр..жать	оч..ровать	зал..пить
об..няние	напр..влять	усм..рить	прон..кать
совп..дать	устр..шать	ув..нчать	отр..каться
завор..жить	к..лебать	поч..нить	об..тать
уг..сать	ук..рять	обл..кать	предв..щать
спл..титься	пок..рать	соед..нять	раз..вать (рот)
благосл..влять	укр..щать	исц..лять	л..леять (дитя)
(5 слов)	(7 слов)	(7 слов)	(5 слов)

Упражнение 4. Орфокроссворд. Разместите правильно данные слова, учитывая, что пропущенные в их корнях безударные гласные открыты в сетке кроссворда.



По горизонтали:

Выпр..миться (на линейке), од..леть (врага), созн..вать (ошибку), ф..рсить (обновкой), изв..нить (проступок), оч..ровать (зрителей), ист..щиться (т. е. уменьшиться), устр..няться (с пути), уг..сать (на ветру), разл..пить (веки), зап..сной (игрок), отт..ргаться (от тела), опов..щать (о событии), м..сти (пол), согл..датай (т. е. шпион, сыщик).

По вертикали:

Исс..кать (т. е. пересыхать), уд..ляться (на покой), перем..щать (в другой отдел), от..желеть (от груза), зап..дня (для зверей), согл..шаться (с кем-либо), рассв..р..петь (от ярости), сотр..сение (мозга), отстр..чить (складку), сост..влять (список), сл..паться (от усталости – глаза), пав..док (на реке весной), д..лина, восп..ление (лёгких), оп..здать (на урок), восх..тить (красотой), ув..дание (цветов), понасл..ждаться (природой).

ПРАВОПИСАНИЕ ЧЕРЕДУЮЩИХСЯ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

Упражнение 1. Распределите слова по семьям соответственно заданным цифрами лексическим значениям. Слова первой семьи в обоих разделах запишите в два столбика: с ударной гласной корня и с безударной гласной корня. Заметьте, как распределились гласные.

I. 1. Полыхать огнём. 2. Беда. 3. Холм. 4. Выпуклость на теле или предмете. 5. Резкий, неприятный на вкус. 6. Жаркий. 7. Глотка.

Горемыка, горластый, горечь, гарь, разгорячённый, горбушка, горевать, пригорелый, пригорок, горловина, горчить, горбыль, загорать, пригорюниться, горняк, горячка, гористый, горение, горловой, разгар, сгорбиться, горьковатый, горлодёр, разгораться, горестный, горючее (бензин), горелка, сгоряча, горец, косогор, загар, горбатый, угореть, муха-горюха, горбуша (рыба), угарный, погорячиться, перегореть, Конёк-Горбунок, огарок, горесть, перегар, горючие (слёзы).

II. 1. Осветить. 2. Опустошить. 3. Смотреть. 4. Украшение. 5. Постыдный. 6. Шалить.

Разорение, озарение, озорница, зарница, узорный, взор, беспризорный, опозориться, узорчатый, озорничать, озарённый, зазорный, разорительный, дозорный, озорной, зори, позорище, узористый, зоркий, зорька, зарево, позорный, озоровать, прозорливый, обзор.

Упражнение 2. Данные слова распределите в два столбика: с ударной гласной в корне и с безударной гласной. Заметьте, какие гласные употреблялись в том и в другом случае.

1. Поклон, поклоняться, кланяться, склонность, склониться, уклон, уклоняться, уклончивый, поклонник, преклонение, наклонный, склонение, раскланяться, преклонный.

2. Сотворение, творчество, тварь, творец, миротворец, стихотворение, благотворительный, утварь, вытворять, притвориться, чудотворный, умиротворение.

Упражнение 3. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания. Выпишите слова с корнями -кос- и **-кас-**, распределяя их в три семьи соответственно лексическим значениям: 1) кривой, остроугольный; 2) срезáть траву; 3) притрагиваться. Покажите, как вы определяли гласную корня в этих трёх случаях.

Уд..вительный мир

Маленький человек выходит позн..вать и пост..гать большой мир и всему д..вится всем инт..р..суется.

Почему на небе вдруг забл..стел в солнечном оз..рении к..сой к..лин? Отчего он перем..щается в голубой д..ли вытягивается то в одну то в другую сторону но не расп..дается и всё время как бы сохр..няет в неприк..сновенности свою изначальную к..сину? Словно др..жит разв..вается в вышине скв..зная к..сыночка. Да это к..сяк птиц л..тит кр..суется а потом вдруг к..сается груды облаков и проп..дает в них погл..щается небесной в..той.

А это кто выск..чил из тр..вянистых зар..слей и быстро и д..ловито переб..рает своими длинными лапами? Уж не к..сить ли траву он собрался этими тонкими х..дулями? Да ведь этот паук и прозывается к..синогой! Не угл..дишь его на земле наступишь и после долго видишь к..сящие дв..жения мёртвых лапок. К..си к..си ножка обк..си нам дорожку! Но отк..сился маленький к..сарь и зам..р недв..жимо.

Так пож..леем же и пощ..дим всякое тв..рение природы и будем вн..мательно и ост..рожно ходить по земле.

Упражнение 4. Здесь смешались два разных рассказа – о кошках и собаках. Запишите их раздельно, вынеся в заглавие клички животных. Учтите, что в рассказе о собаках в каждом предложении должно быть употреблено двоеточие после обобщающего слова перед однородными членами (◉: ◯, ◯), а в рассказе о кошках – тире после однородных членов предложения перед обобщающим словом (◯, ◯ – ◉). Расставьте остальные знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Однажды утром я услыхал под своей д..верью писк и плач отчаянные мольбы о состр..дании и помощи. Я всегда ж..лею бедствующих животных и потому без к..лебания подобрал двух брошенных на улице и скулящих малышей п..тнистую девочку и совершенно чёрного мальчика. На коврике тесно прижались друг к другу рыженький к..мочек и беленький к..лубочек два пушистых маленьких тельца. Я тут же придумал своим п..томцам подходящие клички П..тнашка и Черныш. Так по вились у меня Рыжик и Белочка парочка бедных подкидышей.

Скоро мои четвероногие ребятишки подр..сли и стали целый день гонять по квартире бумажки да катушки всякие шуршащие и гремящие предметы. Подр..стающие зверята предпоч..тали подвижные игры прятки футбол возню в воде. Со временем они стали сопров..ждать меня во всех моих прогулках выл..зках в лес за грибами и ягодами и лыжных походах. На долгие годы они стали для меня верными друзьями и в скорби и в радости во всякое время и всяких обст..ятельствах моей жизни.

Упражнение 5. В левом столбце записаны слова, относящиеся по своему лексическому значению к трём семьям. Проясните их смысл, подобрав к ним зависимые слова из правого столбца, и сгруппируйте семьи. Найдите слова, в корнях которых возможно чередование гласных **е//и**, и к каждому такому слову придумайте свой вариант с «противоположной» гласной.

вымерять	платье
вымирать	пыл
замерять	фигуру
замереть	от эпидемии
замиряться	друзей
обмерить	в старости

обмереть	с течением времени
смерить	со страху
смирить	помещение
усмирить	уровень воды
умерить	с другом
умереть	взглядом
помериться	зверя
помириться	силами
помирать	кусок ткани
примерять	на мгновенье
примирить	ветер
отмерять	с противником
отмирать	от болезни

Упражнение 6. Отметьте пары слов с чередованием гласных **е//и**.

примирить – примерять
постигать – постегать
запивать – запевать
выжигать – выжечь
облизать – облезать
пожинать – поженить
прочитать – прочесть
помирать – помереть
постилать – постелить
проживать – прожевать
посидеть – поседеть
отблистать – отблестеть
заминать – заменить
развивать – развевать

Упражнение 7. Киндер-сюрприз. Вас ждёт встреча с одним маленьким существом. Прочитайте предложение, данное ниже, и выполните действия, указанные в рамке. Кроме запятых, вам могут встретиться и другие знаки препинания. Определяя число в интервале между двумя поставленными знаками, применяйте следующий шифр:

- если встретилось двоеточие, вычтите из числа 4 единицы;
- если встретилось тире, вычтите из числа 5 единиц;
- при постановке точки и запятой число не меняется;
- при постановке восклицательного или вопросительного знаков разделите число пополам.

Приятной встречи!

Смышлёные детишки девчонки и мальчишки и также их родители с забавами да играми учиться не хотите ли

В алфавите проставьте порядковые номера над всеми буквами (от 1 до 33). В предложении, с которым вы работаете, сосчитайте все буквы до первой запятой, затем все буквы между первой и второй запятыми, затем между второй и третьей и т. д. И, наконец, между последней запятой и точкой. Каждое полученное число – это порядковый номер буквы в алфавите. Если вы правильно расставили знаки из вычисленных по алфавиту букв, у вас сложится слово – оценка вашей работы.

Упражнение 8. Грамконструктор. Составьте предложения, соответствующие данным схемам. Все ли комплекты «кубиков» вы использовали?

1. ⦿:◯, ◯, ◯
2. ◯, ◯, ◯ – ⦿
3. ⦿:◯, ◯, ◯ –

а) ежедневно бывать летом нужно осенью на воздухе в любое время года зимой
б) сестра постоянно фрукты продавала в магазине на улице на рынке всё лето
в) три раза в неделю занятия кружка в полдень по рабочим дням утром вечером проводятся

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК. ПРИСТАВКИ ПРЕ- И ПРИ-

Упражнение 1. Одну и ту же или разные гласные вставите вы в данные пары слов?
пр..бедняться – бедный-пр..бедный
пр..близить – пр..ближённый
пр..нести – пр..поднесённый
пр..строить – стройный-пр..стройный
пр..поручить – пр..ручённый
пр..мениться (к обстоятельствам) – непр..менно
пр..гладить – гладкий-пр..гладкий
пр..клонить (к земле) – пр..клонный (возраст)
пр..подать (урок) – пр..падать (к земле)

Упражнение 2. Вставьте гласные в приставки данных слов, выбирая то написание, которое чаще повторится в словосочетаниях, составленных со словами из правого столбца. Придумайте свои словосочетания, которые можно добавить к данному слову в подтверждение его написания.

Пр..бывать	в неизвестности; на место; издалека; в затруднении; на водолечении
Пр..давать	значение; себя лени; останки земле; законченный вид; родину
Пр..ступить	к работе; приличия; с требованиями; к стенам крепости; границы дозволенного
Пр..клонить	дерево; голову (колени) перед учителем; кого-нибудь на свою сторону; некуда голову … (т. е. нет пристанища); знамёна перед победителем
Пр..твориться	бесшумно; непонимающим; при благоприятных условиях; в жизнь; неплотно

Упражнение 3. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.
1. Пр..глушить фон это значит пр..дать картине мягкость и оч..рование и пр..ковать вн..мание зрителя к изобр..жённому на переднем плане.
2. Лисица долго пр..следовала зайца и бедный зверёк пр..бился к человеческому ж..лью в надежде найти здесь пр..бежище и сп..сение.
3. Пр..ближается ненастье и надо пр..рвать прогулку и поискать какого-нибудь пр..станища.
4. Нужно пр..влекать людей не пр..лес(?)ной внешностью а в..личием души и тогда будешь пр..крас(?)на и в юности и в старости.
5. В трудном деле не пр..н..брегай сов..етами но и не старайся следовать им непр..менно а лучше Пр..слушайся к своему внутреннему голосу и поступай по совести.
6. Нужно научиться пр..способливаться ко всяким обстоятельствам и тогда пр..выкнешь за

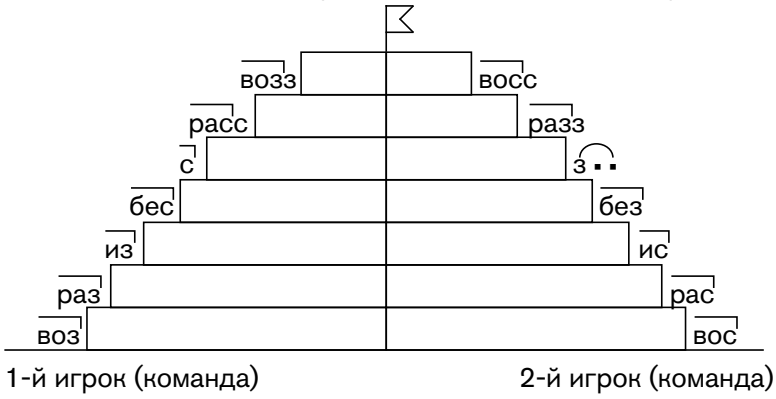
всё спрашивать с себя и пр..тв..рять в жизнь задуманное.
7. Не пр..ув..личивай нед..остатков других людей а пр..смотрись к собственным и отучись пр.. возносить себя.
8. Пр..возмочь свою лень очень трудно и слабые люди охотно ей пр..даются и даже не пытаются пр..од..леть себя.
Для самоконтроля. Порядок следования приставок **при-** и **пре-** относительно друг друга в каждом предложении свой и нигде не повторяется, поэтому вы можете проверить себя по схемам, подобрав их к предложениям.
а) пре – пре – при;
б) пре – при – пре;
в) пре – пре – пре;
г) пре – при – при;
д) при – пре – при;
е) при – при – пре;
ж) при – при – при;
з) при – пре – пре.

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК. БУКВЫ З И С В ПРИСТАВКАХ

Упражнение 1. Вставьте букву з или с. Одинаковые или разные согласные вы напишете в каждой паре слов?
..готовить – и..готовиться
бе..жалостный – ..жалиться
..бавить – ра..бавить
..дание – и..дание
..горание – во..гореться
в..бираться – и..бирать
бе..делка – ..делка
ра..горячённый – ..горяча
..давать – ..дача
ра..грести – ..грести

Упражнение 2. Из приведённых основ выберите те, которые можно присоединить к данной приставке, и запишите получившиеся слова.
раз- – ступиться, -жигать, -царапать
бес- – жизненный, -сердечный, -шабашный
из- – бороздить, -хитриться, -сечь
вос- – дать, -парить, -гордиться
с- – бивать, -гибать, -садить
низ- – падать, -ходить, -провергать

Упражнение 3. Орфоальпинизм. Чтобы покорить вершину этой горы, следует на каждом горном уступе оставить слово с данной приставкой, выбрав его из общего списка. Будьте внимательны: не все приведённые слова вам пригодятся.



1-й игрок (команда) 2-й игрок (команда)

Правила игры. Соревнующиеся игроки (или команды), стараясь обогнать друг друга, вычёркивают из общего списка слов те, которые посчитали «своими». Если интересы противников сталкиваются на одном и том же слове, тот, кто допустил ошибку, лишается права хода на минуту (или уступает место другому игроку своей команды).

и..жариться на солнце
воз..рение на мир
и..кристый огонь
бе..породный щенок
во..давать по заслугам
..дравица в честь героя
бе..жалостный поступок
ра..гореться на ветру
во..хвалять героя
..борный домик
бабушкина и..бушка
ра..прашивать о маршруте
и..паряться под солнцем
и..ковое заявление в суд
во..тановить силы
ра..щедриться на подарок
раз..еваться от усталости

Упражнение 4. Определите, от каких из данных существительных с предлогом можно образовать прилагательные с приставкой бес-, и запишите их.

1. без перспективы	13. без жизни	25. без причины
2. без билета	14. без края	26. без шума
3. без доказательств	15. без пристрастия	27. без жалости
4. без конца	16. без хитрости	28. без памяти
5. без цены	17. без греха	29. без глаз
6. без дохода	18. без корысти	30. без цвета
7. без примера	19. без детей	31. без головы
8. без чувств	20. без приюта	32. без формы
9. без границ	21. без церемоний	33. без боязни
10. без паспорта	22. без дома	34. без порядка
11. без числа	23. без берегов	35. без крыльев
12. без платы	24. без контроля	36. без человечности

Упражнение 5. Орфошашки. Для игры понадобятся два комплекта разноцветных фишек (по 9 в каждом). Два игрока начинают продвижение по доске с любой заполненной клетки в крайних рядах (снизу, сверху, сбоку), подбирая из предложенных слов то, которое подходит к заданному написанию приставки (при этом клетка закрывается фишкой). Ходить можно только по диагонали, но в любом направлении (по прямой или ломаной линии). Необходимое количество ходов – 9.
Играть можно двумя способами:
1. Противники продвигаются независимо друг от друга — каждый на своём участке доски. Выигрывает тот, кто не допустит ни одной ошибки в подборе слов и первым заполнит все 9 клеток. Если другой игрок тоже не допустит ни одной ошибки и придёт к финишу вслед за первым, можно засчитывать ничью.
2. Игроки намеренно мешают друг другу, торопясь использовать клетку, которая задействована на маршруте противника, чтобы загнать его в тупик и не дать возможности выполнить необходимые 9 ходов. В этом случае игрока, начинающего ходить вторым, могут привести к победе только искусство маневрирования (предвидение тупиков и правильный выбор обходных путей) и ошибки противника. В случае ошибки игрок передаёт ход сопернику и только следующим ходом исправляет свою ошибку.

вз-, вс-	в..горье, в..кользь, в..бучка, в..ползать, в..хожесть
без-, бес-	бе..божный, бе..хвостый, бе..цельный, бе..дыханный, бе..козырка, бе..проволочный, бе..грамотный, бе..дарный, бе..шумный, бе..проглядный
воз-, вос-	во..жаждать, во..ница, во..хождение, во..даяние, во..желать, во..ковой, во..требовать, во..гореться, во..держаться, во..шествие

из-, ис-	и..бороздить, и..городь, и..купить, и..подтишка, и..жога, и..бавитель, и..подлобья, и..гиб, и..кромётный, и..худать
низ-, нис-	ни..провергать, ни..вергаться, ни..ший, ни..ходящий, ни..корослый
обез-, обес-	обе..движенный, обе..кураженный, обе..денежеть, обе..болить, обе..долить, обе..печить, обе..покоенный
раз-, рас-	ра..жалобить, ра..глашать, ра..кисший, ра..добыть, ра..носолы, ра..познать, ра..брод, ра..трёпа, ра..чётливый
с-	..близить, ..дание, ..брызнуть, ..дешний, ..брод, ..грабастать, ..дрейфить, ..жульничать, ..дравый

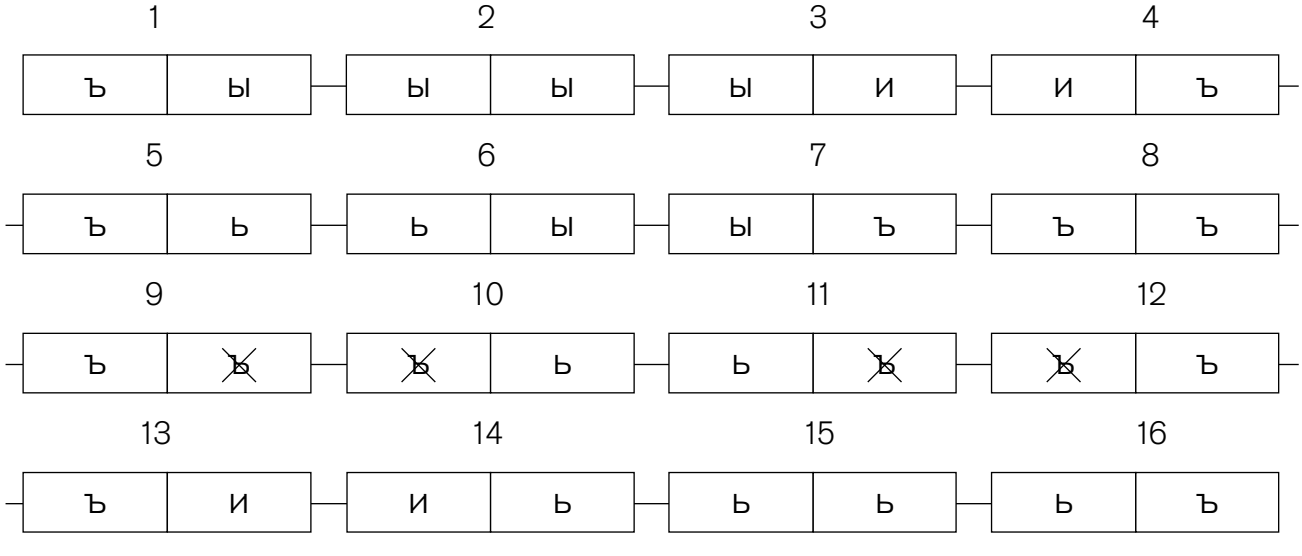
нис-		с-		рас-		бес-		вос-
	раз-		бес-		воз-		обез-	
вос-		с-		из-		вс-		из-
	из-		вос-		низ-		обес-	
обес-		вз-		бес-		с-		без-
	рас-		с-		обез-		рас-	
с-		ис-		ис-		из-		воз-
	воз-		без-		воз-		раз-	
без-		рас-		нис-		без-		с-

РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЕ Ъ И Ь. БУКВА Ы В ТОЙ ЖЕ ФУНКЦИИ

Упражнение 1. В каждой группе найдите одно слово, не соответствующее заданному написанию.

Ъ	Ы
раз..яснять	под..тожить
с..еденный	об..ндеветь
с..ёжившийся	с..змала
без..языкий	без..нициативный
без..отказный	с..мпровизировать
из..язвлённый	без..мянный
с..ехидничать	без..дейный
под..ёмный	вз..мать
об..езженный	без..мпульсный
вз..ерепениться	с..знова
с..ёмный	без..скусственный

Упражнение 2. Орфодомино. К концу игры фишки расположились в следующем порядке. Повторите все ходы, манипулируя парами слов, соответствующими тому, что написано на фишках.



1. (сверх)естественный – (дез)информация
2. (в)юнок – (пред)история
3. (с)измала – (вз)имать
4. (ар)ергард – (без)ядерный
5. (сверх)интеллигентный– (об)ектив
6. (пред)утренний – (п)едестал
7. (из)ян – (пред)идущий
8. (об)ятый – (ад)ютант
9. (вин)етка – разнотрав(е)
10. (ин)екция – (интер)ер
11. (без)исходный – (под)итожить
12. (с)издавна – (в)явь
13. (зав)южить – (меж)этажный
14. (двух)ярусный – (с)ориентировать
15. (с)экономленный– (в)едливый
16. (сверх)изысканный– (нав)юченный.

скачано с сайта www.idum.uz

БУКВЫ О, Ё, Е ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ И Ц

Упражнение 1. Вставьте пропущенные буквы. По сходству или по различию написания объединены эти слова в группы?

1. Туш..нка – рубаш..нка, алыч..вка – беч..вка, деш..вка – ноч.. вка, щ.. тка – трещ..тка, стаж.. ры – обж..ры, лиш..н – смеш..н, собач..нка – печ..нка, пш..нка – душ..нка, сабля из нож..н – раздраж..н, стриж..м волосы – любоваться стриж..м, нож..вка – груш..вка, саж..нки (стиль плавания) – деньж..нки, ключ..м – ни при ч..м, нипоч..м – меч..м, жж..нка – напряж..нка, сгущ..нка – распаш..нка.

2. Облиц..вать – облиц..вка и размеж..ваться – размеж..вка. Перелиц..ванный – перелиц..вывать – перелиц..вать и затуш..ванный – затуш..вывать – затуш..вать. Танц..р – ретуш..р. Глянц.. вый – песц..вый и плюш..вый – парч..вый.

Упражнение 2. Запишите в таблицу данные слова, мотивируя их написание. При этом учитывайте начальные этапы словообразовательного процесса, в ходе которого уже сложно определить истинную принадлежность слова к той или иной структуре. (В каждом столбике по 9 слов.)

После шипящих				**После Ц**
В конях слов	В суффиксах сущ., прил., нар.	В окончаниях сущ., прил.	В основах гл. форм	

тираж..м	удруч..н
марганц..вка	карандаш..м
разобщ..нность	с хитрец..й
чесуч..вый	жениш..к
ноч..вка	облиц..вка
кольц..вка	с саранч..й
подш..рсток	ш..ры
под кож..й	еж..вые рукавицы
размозж..нный	ч..саный лён
ч..каться	обтянуть плюш..м
пунц..вый	с больш..й душ..й
тренаж..р	шалаш..вый
обреч..нность	быть молодц..м
чесноч..к	молодц..ватый
уч..ность	прож..рливый
щ..голь	лапш..вник
девч..нка	мясным фарш..м
зач..т	обвить плющ..м
ж..ваный	прокаж..нный
щелч..к	ш..кированный
копч..ности	спец..вка
шприц..вка	поглощ..нный

Упражнение 3. К данным словам подберите из предложенных справа слов аналогичные по форме и написанию. Какие слова оказались лишними?

1. Пшёнка Девчонка Напряжёнка	мальч..нка, жж..нка, печ..нка, сгущ..нка, туш..нка, бумаж..нка, совмещ..нка, рубаш..нка, саж..нки (стиль плавания)
2. Раздражён Капюшон	смеш..н, крюш..н, страш..н (прост. некрасивый), сооруж..н, молодож..н, от княж..н, оснащ..н, на рож..н, закрепощ..н, шашку из нож..н, пиж..н, обращ..н, устраш..н
3. Алычовка Ночёвка	растуш..вка, беч..вка, груш..вка, корч..вка, деш..вка, нож..вка, размеж..вка
4. Сбережём С багажом	испеч..м, истолч..м, нагиш..м, палач..м, нипоч..м, морж..м (плавать), голыш..м, лж..м, ковш..м, кумач..м, рассеч..м
5. Зачётка	трещ..тка, реш..тка, чеч..тка, щ..тка
6. Горячо	понч.., свеж.., ещ.., ранч.., общ.., хорош.., харч.. (суп)
7. Сапожок	пирож..к, порож..к, ш..к, горш..к, сач..к, струч..к, артиш..к (съедобное растение), горош..к, сверч..к

Упражнение 4. Отметьте слова, не соответствующие заданному написанию.

О	Ё
дич..к	ч..лка
трубач..м	распаш..нка
ш..колад	ч..тки
вояж..р	наш..птывать
трущ..ба	уч..т
ярлыч..к	ч..лн
изж..га	прич..м
ж..лчь	груж..ный
прыж..к	щ..лочь
ж..нглёр	ж..сткий
нович..к	пощ..чина
веч..рка	кош..лка
ч..рствый	ш..лк
ш..рты	напереч..т
язык..к	ремеш..к

СУФФИКСЫ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ И ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

Упражнение 1. Запишите в таблицу данные слова.

I. Найдите пропущенные гласные на основании анализа состава слова.

-ин	-ин-к	-енк	. . ен-к

II. Найдите пропущенные гласные по форме слова в родительном падеже: и сохранится, а е выпадет.

-. . ик -ник -чик	-. . ик**а** (Р. п.)	-ек	-к**а** (Р. п.)

велич..на	виш..нка	черкеш..нка	колокольч..к
стол..к	веноч..к	окра..на	свинарн..к
отмет..на	ореш..к	венч..к	самолёт..к
завал..нка	питомн..к	быстр..на	жемчуж..на
калач..к	глоточ..к	стульч..к	монаш..нка
росточ..к	сарайч..к	солом..на	извил..на
пес..нка	изюм..нка	кувшинч..к	цветоч..к
ключ..к	порож..к	диков..нка	бас..нка
ударн..к	замоч..к	паш..нка	тиш..на
протал..нка	неж..нка	глуб..на	спал..нка
громад..на	череш..нка	клубоч..к	внуч..к
шкафч..к	диванч..к	воскресн..к	отдуш..на
колосоч..к	сед..на	голубоч..к	трещ..тка
подорожн..к	комоч..к	миндал..на	испарт..на
пузырёч..к	баш..нка	клюкв..нка	беж..нка

Упражнение 2. I. Данные слова, обозначив в них суффиксы, запишите в таблицу в зависимости от того, какую гласную вы вставили на месте пропуска. Все ли колонки окажутся заполненными? Прибегнете ли вы к проверке типа: пах..та – пахать, нищ..та – нищий, толк..тня – толкать?

А	О	Е	И	Я

Наг..та, ма..та, летуч..сть, бел..зна, зрел..сть, толк..тня, глух..та, гор..сть, голуб..зна, бег..тня, кипуч..сть, смел..сть, чист..та, ползуч..сть, стук..тня, дух..та, дремуч..сть, нищ..та, горячн..сть, бледн..та, текуч..сть, нов..зна, пах..та, добл..сть, треп..тня, спел..сть, виноват..сть, пуст..та, крив..зна, разн..сть, прост..та, крот..сть, ворк..тня, нем..та, упруг..сть, болт..вня, дурн..та, срам..та.

II. Вычеркните три слова, не имеющие суффикса с данной гласной, и одно слово не по теме.

Е

содруж..ство	меньш..нство
праздн..ство	ваше высоч..ство
отроч..ство	беш..нство
тожд..ство	человеч..ство
юнош..ство	могущ..ство
множ..ство	старш..нство
больш..нство	творч..ство
торж..ство	одиноч..ство
сообщ..ство	соперничес..ство

Упражнение 3. Вставьте пропущенные буквы. Одна или две буквы пропущены в существительных, обозначающих людей по выполняемым ими действиям? **Ч** или **щ** следует написать в суффиксах этих слов? Расставьте знаки препинания.

Акимыч

Перево(?)иком на нашем пароме служил бывший фронтовик Акимыч. Всем извес(?)но что до войны он работал на верф.. и освоил много судостроительных специальностей разме(?)ика свар(?)ика сбор(?)ика ре(?)ика строгал(?)ика. После пр..зыва в армию за него решили быть ему пулемёт(?)иком. Он был ..говорчив и готов ко всему возр..жений не последовало и всю войну он прош..л наво(?)иком в пулемётном ра..чёте. С детства он хорошо знал немец(?)кий язык это очень кстати ок..залось на фронте ему часто приходилось подменять перево(?)ика и допрашивать перебе(?)иков и пленных.

Кончилась война и годы и раны дали знать силы уже не те. Устроился Акимыч на железную дорогу путевым обхо(?)иком и сма(?)иком потом перебрался учёт(?)иком в контору и вот на старости лет опять ..делался водником и почти судохо(?)иком. Сам о себе паромщик Акимыч говорит пр..н..брежительно что заделался в речные караул..ики а вот рулевых на маленьких юрких катерах в..л..чает ув..жительно и завис(?)ливо речными изво(?)иками.

Примечание. Чтобы вам легче было прочитать существительные с суффиксами -чик, -щик, сверяйтесь с перечнем глаголов, данных в той же последовательности и обозначающих действия, по которым названы люди: перевозить, размечать, сваривать, собирать, резать, строгать, стрелять из пулемёта, наводить, переводить, перебегать, обходить, смазывать, учитывать, ходить на судах, караулить, возить.

Н И НН В ИМЕНАХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ, ПРИЧАСТИЯХ И НАРЕЧИЯХ

Упражнение 1. Грамконструктор. Словосочетания, ограниченные вертикальными линиями, преобразуйте сначала в причастный, а затем в деепричастный обороты. Сделайте графическую разметку и надпишите вопросы к оборотам. Расставьте знаки препинания.

1. Трава |освободилась от снега|, начала расти и зазеленела.
2. Бабочки |летали над поляной|, садились на цветы и пили нектар.
3. Поезд |сильно задержался по причине ремонтных работ на одной из станций|, выбился из общего графика движения и теперь шёл не по расписанию.
4. Маленький котёнок |грелся на солнышке|, жмурился и мурлыкал от удовольствия.

Упражнение 2. Отметьте слова, не соответствующие указанному написанию. Вставьте пропущенные буквы.

1. Прилагательные с суффиксами **-ян-** и **-ин-**:

Лубя..ая избушка, румя..ый ребёнок, серебря..ый блеск, бурья..ые заросли, стари..ая мебель, гости..ый двор, сви..ой хлев, овчи..ый тулуп, равни..ые просторы, перепели..ая охота.

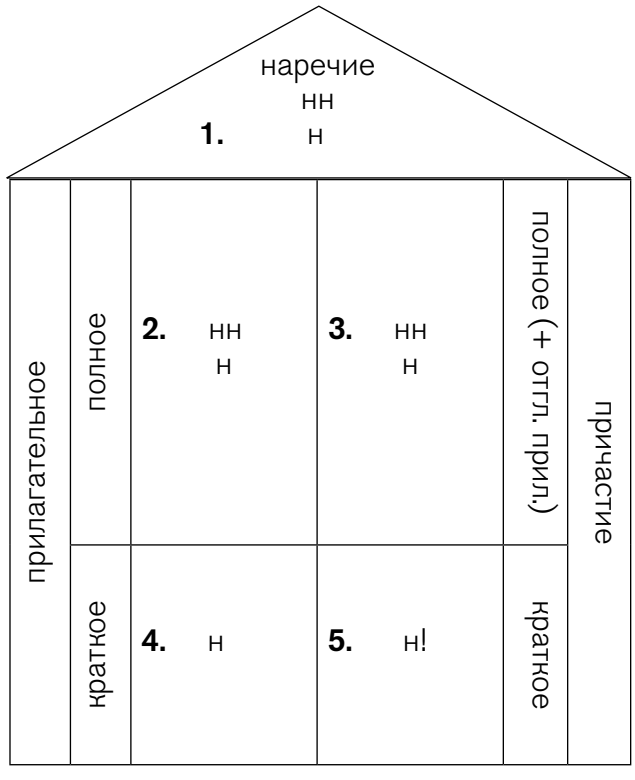
2. Прилагательные с суффиксом **-енн-**:

Оголё..ые ветви, бессмысле..ый ход, даре..ый предмет, неприязне..ое отношение, доверче..ое лицо, бессме..ый чемпион, болезне..ый вид, мощё..ая дорога, соломе..ая крыша, коле..ый сустав.

3. Прилагательные, образованные по типу ⌊ н ⌋ + н:

Исти..ое происшествие, купле..ый товар, ками..ые щипцы, пови..ая головушка, посторо..ий человек, бережё..ый подарок, ваго..ый прода..вец, бездо..ый колодец, дарстве..ая надпись, кероси..ая лавка, сезо..ый рабочий, платя..ой шкаф, бездыха..ое тело, моното..ый шум.

Упражнение 3. Разместите на схеме «Домик» следующие слова, вставляя в них **н** или **нн** и обозначая графически условия своего выбора.



I. Лома..ая линия, объяснять пута..о, ржа..ой хлеб, ошибки исправле..ы, горта..ый голос, зарево багря..о, недосоле..ый суп, идти размере..о, мелко кроше..ый, поведение неестестве..о, броше..ый камень, письме..ая работа, квалифицирова..ый рабочий, волося..ой покров, комиссио..ый сбор, голуби..ое перо.

II. Пружи..ый матрас, лата..ая одежда, продукция высококачестве..а, беше..о мчаться, мужестве..ый поступок, недоказа..ая вина, да..ый предмет, змеи..ый яд, дети румя..ы, часто стира..ый, станцио..ый буфет, прессова..ая бумага, песча..ый косогор, машина отремонтирова..а, стекля..ый стакан, чувствовать себя скова..о.

III. Экра..ый герой, дороги пусты..ы, дистанцио..ое управление, сглаже..ые противоречия, заметить резо..о, печё..ый в костре, кожа..ый пояс, купле..ый агент, работать рья..о, клюкве..ый морс, деревья зеле..ы, балова..ый ребёнок, распрода..ы по дешёвке, воробьи..ое чириканье, ледя..ой пок ров, коше..ый луг.

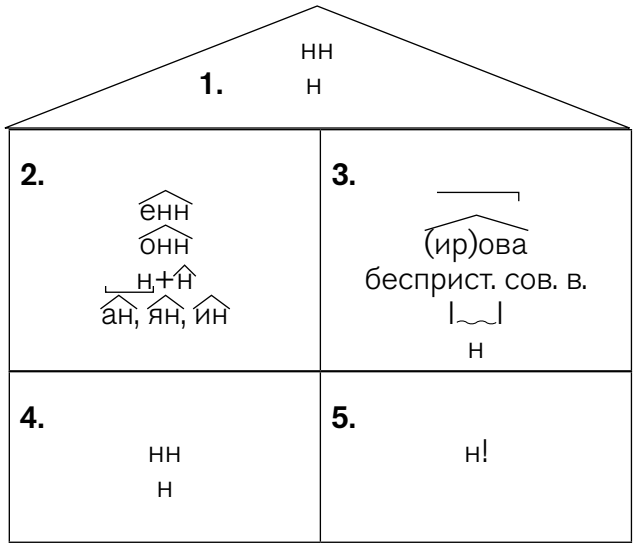
Упражнение 4. Вставьте в слова **н** и **нн**, указывая их принадлежность к той или иной части речи цифрами (см. схему «Домик») и обозначая графически условия выбора написания. Расставьте знаки препинания.

1. Изране..ый солдат мужестве..о перенеся назначе..ую ему и сдела..ую операцию постепе..о поправляется хотя прикосновения к его ране..ой руке всё ещё для него болезне..ы.
2. Здоровье больного сильно подорва..о и потому ему прописа..ы витами..ые чаи особе..о це..ые для ослабле..ого и обессиле..ого болезнью организма.
3. Вскипячё..ое молоко остуже..о и пода..о к ужину но предпочтение всё же отда..о топлё..ому которое вкуснее кипячё..ого.
4. Сорвавшись с языка бра..ое слово сказа..о а сказа..ого не воротишь и все смотрят на неё так удивле..о потому что удивле..ы неожида..ым открытием столь резкие выражения ей обычно несвойстве..ы.
5. Казё..ое имущество было расхище..о среди бела дня и никто своевреме..о на это не отреагировал что неестестве..о и ничем не может быть объясне..о и оправда..о.
6. Сотрудниками следстве..ой группы легкомысле..о и ветре о упуще..а единстве о це..ая улика против непойма..ого преступника он оставил свои «пальчики» не на дверце бронирова..ого сейфа где их ожидали найти а на приотворе..ой двери сте..ого шкафа.
7. Вяле..ая вобла присоле..ые орешки и консервирова..ые фрукты все эти высококачестве..ые излюбле..ые лакомства доставле..ые в отдел мгнове..о распрода..ы.
8. Братьям казнё..ого Калашникова была обеща..а царская милость они получали неограниче..ое право торговать безда..о и беспошли..о любым привезё..ым товаром на центральных и окраи..ых ярмарках страны.

Упражнение 5. К данным словам с **н** и **нн** подберите однокоренные из смежной части схемы «Домик»: т. е. к заданному прилагательному из 2-й части припишите причастие или отглагольное прилагательное из 3-й, а к заданной отглагольной конструкции из 3-й части допишите прилагательное из 2-й. Обозначьте условия употребления **н** и **нн** во всех словах.

серебря..ый подсвечник – …
удлинё..ый свитер – …
тума..ый день – …
бетонирова..ая дорога – …
кровя..ая колбаса – …
прикармане..ый кошелёк – …
стекля..ый гра фин – …
пленё..ый рыцарь – …
телефонизирова..ый ра йон – …
накло..ая плоскость – …
замасле..ый пид жак – …
обвинё..ый в преступлении – …
соля..ые копи – …

Упражнение 6. Орфопасьянс. К данным словам с **н** и **нн** подберите однокоренные, которые могут относиться к любой части схемы, но при этом необходимо иметь в виду следующие исходные принципы:
1) если в данном слове было **н**, то в подобном должно быть **нн**, и наоборот;
2) подобранные вами слова должны последовательно распределиться между частями схемы из расчёта: одно слово на каждое предложенное условие написания.



упорствовать бессмысленно – …
калёные орехи – …
действия продуманы – …
озеленённый район – …
школа радиофицирована – …
заземлённый провод – …
стрелы пущены – …
запутанные отношения – …
кручёная нить – …
курсы организованы – …
обжаренная колбаса – …
приголубленный ребёнок – …
спорщики урезонены – …
документы оформлены – …
навощённый паркет – …
товары уценены – …

ОКОНЧАНИЯ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ И ПРИЧАСТИЙ

Упражнение 1. Запишите данные словосочетания *сущ. + сущ.* в виде словосочетаний *прил. + сущ.*

хвостом овцы
повадкой волка
в свете вечера
шубой из кролика
в гнезде птицы
погодой лета
к шкуре телёнка
о дне осени
садом для детей
с питанием для детей
в семействе зайцев
котлетой из баранины

Упражнение 2. Грамлабиринт. Чтобы благополучно выбраться из этих предложений-лабиринтов, вам надо вычленить последовательно все причастные обороты, определив, к какому слову относится каждый, и зафиксировав это графически (определяемое слово – Х , причастный оборот – I~~~I). Затем допишите пропущенные окончания, определив их при помощи вопроса. Расставьте запятые в соответствии с основным правилом обособления причастных оборотов.

1. Всё вокруг утонуло в снегу наконец-то выпавш(?) в эту ночь начавш(?)ся нудным осенним дождём и закончивш(?)ся обильным снегопадом означающ(?) долгожданный приход сильно задержавш(?)ся в этом году зимы.
2. К остро пахнущ(?) листьям берёз растущ(?) вдоль аллей в старом парке уже сильно одичавш(?) от времени по вечерам слетаются десятки проснувш(?)ся после долгой зимы майских жуков радостным жужжанием встречающ(?) весеннее тепло.
3. В сильно обмелевш(?) пруду почти сплошь заросш(?) всякой болотной травой сплетающ(?) в частую сеть свои загнивающ(?) в стояч(?) воде побеги ещё водится кое-какая рыба.

Упражнение 3. Соберите рассыпавшиеся причастные обороты, располагая их поочерёдно до и после определяемого слова. Допишите окончания причастий и расставьте знаки препинания.
Окна выходили на утопающ(?) улицу в грязи. Шлюпка медленно плыла у подножия возносящ(?)ся скалы в небо. Мы побывали на стоящ(?) недвижно корабле посреди залива. Падающ(?) хлопьям с неба радовались все и дети и взрослые. Освещаем нити паутины лучами солнца повисли в воздухе. Мы вышли встречать вспыхнувш(?) зарю на востоке. Таявш(?) снежок у нас под ногами делал склон горы ещё более скользким. Шум трепещущ(?) листвы на ветру наполнял собой всё пространство.

Упражнение 4. Корректируя знаки препинания и раскрывая скобки, превратите эти «несладушки» в правильные предложения.
1. Соперники, упорно борющ(?)ся друг с другом, на ринге оказались родными братьями.
2. Человека, корчащ(?)ся от боли, на земле ждала санитарная машина.
3. Нашу школу, принарядивш(?)ся и словно помолоде(?)ую, по случаю праздника было трудно узнать.
4. Дом, выстро(?)ый в целях благоустройства микрорайона, на пустыре уже принимает первых жильцов.
5. Кое-где из-под хвои, значительно отсыре(?)ей за ночь, в результате продолжительного ливня проступал почти сухой песок.
6. Задачи, предусмотре(?)ые программой 4 класса для повседневной работы с трудом, осилили два семиклассника.

ЧАСТИЦА (ПРИСТАВКА) НЕ

Упражнение 1. Психологический тест.
I. Выпускникам школы была предложена анкета, по ответам на которую легко определяется характер человека: отношение к жизни, нравственная позиция, склад натуры. Ученик N, будучи не в ладах с орфографией, ответил на вопросы так, что в его характере встретились взаимоисключающие черты. Пришлось обратиться за разъяснениями к его другу, который, считая N в высшей степени хорошим и лёгким в общении человеком, быстро выправил все ошибки на не и ни в его анкете и восстановил истину. Какие ошибки были допущены и как их следует исправить?

Вопросы анкеты	Позиция N
1. Оптимист или пессимист? 2. Причина хорошего настроения. 3. Поводы к печали. 4. Мотив любви к людям. 5. Поводы ссор с родителями. 6. Причины обид на друзей. 7. Есть ли основание считать себя выше других? 8. Выбор стиля жизни.	1. Ждать счастья ниоткуда. 2. Быть в хорошем настроении не с чего. 3. Печалиться не о чем. 4. Любить людей ни за что. 5. Ссориться ни из-за чего. 6. Обижаться ни на что. 7. Заноситься ни на чём. 8. Слоняться по жизни незачем.

II. Используя другой вариант написания местоимений и наречий с **не-ни**, помогите заполнить анкету без ошибок пессимисту с неуживчивым характером.

III. Заполняя новую анкету и не зная, как правильно записать слова с **не-ни**, ученик N решил напрасно не рисковать и дал лишь направление своих ответов. Заполните до конца его анкету.

Вопросы анкеты	Ответы ученика
1. Кого ненавидите, кому и за что желаете зла?	1. . . . ненавидеть и . . ., ... не желаю зла.
2. Кого или чего боитесь?	2. . . . и . . . не боюсь.
3. Кому и в чём завидуете?	3. . . . и . . . завидовать.
4. Когда и перед чем пасуете в работе?	4. . . . и . . . не пасую.
5. Где, за кем или за чем прячетесь от опасности: за родительской спиной, за тяжёлыми кулаками?	5. . . ., . . .и . . . не прячусь.
6. Откуда и от кого ждёте помощи при затруднениях?	6. . . . и . . . её ждать.
7. В каких случаях и у кого списываете контрольные работы?	7. . . . и . . . не списываю.
8. Спорите ли по пустякам – с кем и о чём?	8. . . . и . . . не спорю.
9. В чём и за что упрекаете родителей?	9. . . . и . . . их упрекать.
10. Любите ли совать нос во что-нибудь вас не касающееся или в чьи-нибудь личные дела?	10. . . . и . . . не сую.

Упражнение 2. Одинаково или по-разному вы напишете слова с **не** в парных словосочетаниях?

I. Работали (не)разгибаясь – (не)разогнул спины
вопросы (не)решены – (не)решенная задача
(не)видел опасности – (не)видимая опасность
(не)смотря по сторонам – (не)глядя в глаза
(не)навижу грубость – (не)прощаю грубости
(не)успевающий ученик – (не)успевает по ряду предметов
(не)взирая на болезнь – (не)смотря на трудности
(не)вредя больному – бойцы (не)вредимы
(не)годуя на сына – (не)разговаривая с дочерью
(не)допоняв темы – (не)понимая вопроса
(не)страшась смерти – герои (не)устрашимы
армия (не)победима – страна (не)побеждена
(не)взлюбил учителя – (не)любя ученика
имена (не)названы – (не)называя имён
(не)прошел дистанцию – (не)было стыдно

II. (Не)добрать баллы – (не)договорить фразу
(не)доделать упражнение – (не)додать денег
(не)доглядеть за ребенком – (не)доедать суп
(не)доработать до пенсии – хронически (не)досыпать
(не)доучесть важный факт – (не)дополучить сто рублей

(не)дослышать от рождения – (не)досмотреть телевизор
(не)досказать всю правду – (не)дожать штангу
(не)досчитаться десяти человек – (не)дотянуть ведро до края колодца
(не)досказать начатую речь – (не)допивать сок
(не)дожать рожь до зимы – (не)доедать по бедности
(не)дожечь лучину – (не)дотянуть до весны
(не)доносить ребёнка – (не)допечь пирог
(не)довернуть кран – (не)дооценить работника
(не)досолить суп – (не)доспать до рассвета
(не)доставать до стола – этого ещё (не)доставало!

Упражнение 3. Выберите вариант написания слов с **не**. Отметьте предложения, в которых возможны оба варианта написания (слитно или раздельно). Расставьте знаки препинания.
1. Мы с тобой(не)приятели.
2. (Не)внимание сына стало уделом бедной матери.
3. (Не)справедливость стреляет прямо в сердце.
4. Он был ещё подвижен и ловок однако (не)ловкость свидетельствовала о его спортивном прошлом.
5. (Не)вниманием встретил зал любимого актёра.
6. (Не)правдой (не)проживёшь.
7. (Не)справедливости на свете во все времена было с избытком.
8. (Не)зависимость от жизненных обстоятельств главная черта свободного человека.
9. (Не)правдой свет пройдёшь да назад (не)воротишься.
10. (Не)ученье тьма а может быть и слепота.
11. (Не)продуманность маршрута обрекла поход на (не)удачу.
12. (Не)правдой привлекают сердца все сказки мира.
13. (Не)справедливости ли ты ждёшь от такого мошенника?
14. (Не)правота моих рассуждений радует меня.
15. (Не)успех сражения был заложен в плане принятом на военном совете.
16. (Не)требовательность к себе (не)совместима с самоуважением.
17. (Не)бытие философское определение смерти.
18. (Не)благозвучие в музыке в просторечии называется какофонией.
19. (Не)удачи сопутствующие ему с ранних лет предопределили весь дальнейший его жизненный путь.
20. (Не)воля звала Мцыри за пределы монастыря.

Упражнение 4. Вставьте пропущенные буквы в слова и выберите способ написания с ними **не**. Расставьте знаки препинания.

В лесу

Хорошо но вовсе (не)легко идти в густом ельнике выр..сш..м по склонам глубокого лесного оврага. (Не)привычному к такому лесу человеку (не)просто пробить себе дорогу когда м..хнатые ветви (не)пропускающие луча солнца обр..зуют над головой сплошной шатёр. Лишь (из)редк.. сквозь него проглядывают клочки (н..)где (не)затянутого облаками неба.
Между древес(?)ными стволами которые обр..сли седым мхом и выстро..лись (не)пр..ступной стеной ц рит (не)проглядная тьма и низко св..сающие ветви кажутся (не)ветвями а чьими(то) цепкими лапами прот..нувшимися к вам чтобы схв..тить за лицо защ..котать (до)смерт.. ра.. царапать в кровь ваши (н..)чем (не)защ..ще..ые руки.
Мягкий мох скрадывая м..лейший звук делает почти (не)слышными ваши шаги и ноги пр.. ятно ут..пают в зелёном (не)см..наемом ковре. Гр..мадные папротники (не)похожие на обычные р..стения и больше напом..нающие какие(то) сказочные (не)добрые существа перегор.. дили путь (не)выпуская вас из своего (не)ск..нчаемого царства. Чу(?)ствуя (не)приятный холодок в сердце вы потороп..тесь вырваться из лесной (не)вол.. на простор светлой поляны встречающ..й вас (не)истовым гамом и пением (не)смолкающих весь летний день птиц.

(По Д. Н. Мамину-Сибиряку)

ЧАСТИЦА НИ

Упражнение 1. Решить вопрос – не или ни? – поможет таблица, если вы сумеете правильно соотнести каждый из случаев употребления частиц с тем, что дано в графах.

Употребление		**НЕ**	**НИ**
Со сказуемым	В простом (главн.) предлож.	Всегда	—
	В придат. предлож.	а) действия не было; б) с союзом *пока*	действие было
С другими членами предложения		Если сказ. утвердительное (без *не*)	Если сказ. (присутствующ. Или подразумевающ.) отрицат. (с *не*)
С однородными членами		—	Частица-союз *ни-ни*

1. Я оказался столь предусмотрителен в подборе одежды, что в походе мне н_ приходилось испытывать н_ жары, н_ холода.
2. Чему я только н_ научился за свою долгую жизнь!
3. Хотя в тот день мы встретили и проводили н_ один поезд, но гостей наших так и н_ дождались.
4. На небе н_ видно н_ облачка.
5. Невозможно н_ понять столь доходчивое объяснение.
6. Пока фрукты н_ созреют, есть их опасно.
7. Где бы н_ оказались наши выпускники, на традиционный школьный сбор они приезжают отовсюду.
8. Как только я н_ уговаривал родителей отпустить меня с братом на охоту!
9. Н_ один из нас н_ выбрал экзамен по физике.
10. Как н_ устать, пройдя такой длинный путь.
11. В кармане н_ гроша.
12. Я так и н_ узнал н_ кто он такой, н_ где мы с ним раньше встречались.
13. Нельзя н_ понять, н_ простить такое отношение к работе.
14. Сколько н_ договаривались мы о встрече, ей н_ суждено было состояться.
15. Как н_ устанешь на работе, назавтра надо снова приниматься за неоконченные дела.
16. Ты н_ можешь н_ приехать на мой юбилей.
17. Как н_ уставать от самой трудной работы, хорошо известно лодырям: н_ делать её.
18. Как найти такой уголок на земле, где бы н_ тревожили н_ письма, н_ телеграммы, н_ телефонные звонки, – то-то был бы отдых!

Необычные задания на разные темы

Задание 1.
Произнесите звуки, из которых состоят данные слова, в обратном порядке и запишите получившиеся слова.
Мог, шрам, рай, ель, ложь, краб, лён, толь, ешь, раб, лоб, крот.
Ответ:
Ком, марш, яр, лей, шёл, парк, ноль, лёд, шей, пар, пол, торг.

Задание 2.
Это можно сохранить и иметь, но этим нельзя обладать. Это можно отдать, но нельзя взять. С этим можно выйти, но нельзя войти. Что это:
а) авторитет, б) вещь, в) любовь, г) честь, д) яблоко?
Ответ:
Честь.

Задание 3.
Репортаж о спортивных соревнованиях в газете заканчивался так:
Особенно удачно выступали (указаны три фамилии). Все трое включены в состав сборной России.
Определите, в состав какой сборной – мужской или женской – включены соревновавшиеся.
Ответ:
Они были включены в состав мужской сборной, на что указывает собирательное числительное трое, которое, как и все собирательные числительные, сочетается с существительными мужского и среднего рода и не сочетается с существительными женского рода. Грамматическая категория рода в данном случае соотносима с биологическим полом лиц (спортсменов).

Задание 4.
Определите, в роли каких членов предложения выступает слово *который.*
1. Ей было назначено жалованье, которое никогда не выплачивали вовремя.
2. Скажи, который час?
3. Комнаты домика, в котором жили наши старички, были маленькие и низенькие.
4. Александра Пахмутова была тронута аплодисментами, которыми её встретили на юбилейном концерте.
Ответ:
1. Прямое дополнение.
2. Согласованное определение.
3. Обстоятельство места.
4. Дополнение.

Задание 5.
Греческая приставка *пери-* означает «вокруг», «около».
В каких словах встречается эта приставка?
Ответ:
Периметр – граница плоской фигуры = то, что очерчивает фигуру вокруг
Периферия – внешняя (крайняя) часть чего-либо в отличие от центральной его части = то, что около/вокруг центра.
Перископ – оптический прибор, позволяющий вести наблюдение из укрытия в разных направлениях (вокруг).
Перифраза – оборот речи (троп), состоящий в употреблении вместо слова описательного сочетания: выражение, близкое к данному слову (около него)

Задание 6.
Найдите пару, в которой слова имеют одинаковое окончание.
Столовая – стая
Портной – герой
Рыбачий – рабочий
Лекторий – санаторий

Ответ:
пара: лекторий, санаторий.

Задание 7.
В каждой группе слов найдите одно «лишнее» с точки зрения способа его образования. Объясните, на каком основании оно является лишним.
1. Выспаться, выкупаться, посыпаться, покатиться.
2. Белоствольный, пароходный, пешеходный, пулеметчик.
Ответ:
1. Выспаться. От спать приставочно-постфиксальным способом. Остальные три слова образованы постфиксальным способом.
2. Белоствольный. От бел(ый)+ствол+н сложением основ и суффиксацией. Остальные слова образованы суффиксальным способом.

Задание 8.
Как называются слова, на столкновении которых построено стихотворение Я.Козловского?
– Чем заняты таланты?
Возвести!
– Да продолжают славный воз везти!
–А бездари?
– Те мнят,
Что делают погоду.
– А критики?
– Темнят
Или молчат по году.
Ответ:
1. Омофоны.
2. Возвести – воз вести; те мнят – темнят; погоду – по году.

Задание 9.
М.В.Ломоносов в трудах по филологии иногда употребляет ныне утраченное слово письмя в значении «буква». Однако одна из форм этого слова в современном русском языке сохранилась. В том случае, если бы сохранилась вся парадигма форм этого слова, оно принадлежало бы определенному типу склонения существительных. Какому? Что это за форма? Каково её значение?
Ответ:
Это разносклоняемые существительные типа имя – имена.
Письмена.
Письмена – древние буквы.

Задание 10.
В «Стихах к Блоку» М.Цветаева писала:

Имя твоё – птица в руке,
Имя твоё – льдинка на языке.
Одно-единственное движенье губ.
Имя твоё – пять букв.

Почему М.Цветаева говорит о 5 буквах имени поэта?
Ответ:
Фамилия поэта в 1916 году, которым датировано стихотворение, писалась с Ъ на конце: Блокъ.

Задание 11.
В каких словах ударение поставлено верно?
БАловать, изЫск, Оптовый, пулОвер, жалюзИ.
Ответ:
ПулОвер, жалюзИ, изЫск.

Задание 12.
Какие слова и выражения в приведённых ниже строках из романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин» не соответствуют современным грамматическим нормам?
а) В то время был еще жених
Её супруг, но поневоле
Она вздыхала по другом,
Который сердцем и умом
Ей нравился гораздо боле.
б) Хотел писать – но труд упорный
Ему был тошен; ничего
Не вышло из пера его,
И не попал он в цех задорный
Людей, о коих не сужу,
Затем, что к ним принадлежу.
Ответ:
а). (Она) вздыхала по другом – форма предложного падежа зависимого слова; современна норма – форма дательного падежа.
Гораздо боле – устаревшая форма сравнительной степени наречия; современная форма – больше, более
б) Не вышло из пера – употребление предлога из; современная норма - употребление в сочетании с главным словом выйти падежно-предложной формы из-под пера.
Людей, о коих не сужу – устаревшее местоимение *кои* в функции союзного слова; современное относительное местоимение которые.
Затем, что – подчинительный причинный союз *затем что*, которому соответствует современный *потому, что.*
Допустима квалификация *затем* и *как* указательного местоименного наречия.

Задание 13.
О каком языковом явлении говорится в песне В.Высоцкого?

Мы говорим не «штормы», а «шторма» -
Слова выходят коротки и смачны.
Ветра не ветры сводят нас с ума
Из палуб выкорчевывая мачты.

Расставьте недостающие знаки препинания, объясните свой выбор.
Ответ:
1. Речь идет о профессиональном жаргоне моряков (профессионализмах), рассматриваемся как ненормативное для литературного языка явление.
2. Ветра – не ветры сводят на с ума, Из палуб выкорчевывая мачты.
Тире между однородными членами предложения (подлежащими), связанными противительными отношениями при пропущенном противительном союзе.
Запятая в паре с точкой – знаки, обосабливающие обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.

Задание 14.
Определите лексическое значение выделенных слов.

«Этого только недоставало», – перебила его княжна, сардонически улыбаясь и не изменяя выражения глаз. (Л.Н.Толстой. «Война и мир»)

Он вдруг начал вычислять достоинства барина, ум, ласковость, щедрость, доброту; и если у барина его недоставало качеств для панегирика, он занимал у других и придавал ему знатность, богатство и необычайное могущество. (И.А.Гончаров. «Обломов»)

Ответ:

Сардонически – злобно-насмешливо, язвительно. Панегирик – ораторская речь хвалебного содержания; восторженная и неумелая похвала.

Задание 15.
ставьте в слова пропущенные буквы. В соответствии с какими принципами русской орфографии вы выбирали орфограммы? В чем эти принципы заключаются? Какой принцип в современном русском языке является ведущим (основным)?

Стип…ндиальный, изморо…ь, о…дохнуть, р…з…грыш, к…рзина, п…л…садник, подж…г (сарай), син…(море), удосто…н.

Ответ:
1-2. Стипендиальный, изморось/зь , отдохнуть, синее (море), удостоен – в соОтвет:ствии с морфологическим (фонематическим) принципом, который требует, чтобы фонемы одной морфемы, находящиеся в слабой позиции, обозначались теми же буквами(1), что и фонемы этой же морфемы в сильной позиции = сохраняется графическое единообразие морфем, независимо от позиционных чередований гласных и согласных фонем, находящихся в одной и той же морфеме в слабой и сильной позиции.
Розыгрыш – в соответствии с фонетическим принципом, при котором фонема в слабой позиции обозначается адекватной ей буквой = написание соответствует произношению
Корзина, палисадник – традиционный (исторический) принцип, при котором выбор букв осуществляется не на основе проверки сильной позицией, а на основе этимологии и сложившейся традиции написания слова.

Поджёг (сарай) – дифференцирующие написания, различающие написание слов-омофонов.
3. Большинство написаний в русском языке подчиняется морфологическому принципу, поэтому он является ведущим.

ОСНОВЫ РЕДАКТУРЫ

Задание 1.
Отредактируйте текст:

Слышите: спорят деревья! О чем же? (Читаем текст по ролям.)
– Я вкуснее всех, – сказала ежевика.
– Ты колючая, иголки у тебя, как у ежа, – сказала калина.
– Слаще меня нет! – сказала калина.
– Я самая душистая, – сказала земляника.
– Сколько раз поклонишься, прежде чем наберешь полное лукошко земляники, – сказала калина.

– Что можно сказать об этом тексте? (Постоянно повторяется слово «сказала»).
– А почему вы считаете, что это плохо? (Деревья спорят, а в любом споре не просто говорят, а кричат, возмущаются, горячатся. Слово «сказала» не передает характер ягоды, ее настроения).
– А у кого, как вы думаете, самый скверный характер? (У калины. Она похожа на ворчливого человека, которому не угодишь).
– А знаете ли вы, что ягоды калины очень полезны: они богаты витаминами, сок снимает головную боль, помогает при простуде?
– Что нужно сделать, чтобы исправить текст? (Подобрать синонимы, они тоже делают нашу речь яркой, выразительной).
– Давайте отредактируем текст. (Можно подобрать следующие синонимы: промолвила, воскликнула, возмутилась, съязвила, прошептала, вознегодовала.)
– А теперь прочитаем уже отредактированный вариант, старайтесь голосом передать характер каждой ягодки.

Задание 2.
Исправьте ошибки, указав их тип.

1. Таким образом, проблема о понятии красоты была всегда. Каждый для себя решает, какую красоту можно назвать подлинной.
2. Однако большинство, на мой взгляд, в это понятие вкладывают красоту души, поступка, любви, веры и добра.
3. В романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», Свидригайлов, довольно богатый и ухоженный человек, на самом деле не отличается хорошими духовными качествами.
4. Физическая красота и гадкий внутренний мир никак не сочетаются друг с другом.
5. Из-за недоедания, нищеты внешний вид девушки сильно страдает.
6. Не задумываясь, девушка едет за осуждённым Раскольниковым в Сибирь, решив находиться рядом долгие восемь лет каторги, что показывает, что она способна по-настоящему любить.
7. Так же можно обратиться к Л.Н. Толстому в «Войне и мире».
8. Внимание, прикованное к ней, невозможно без внутренней красоты.
9. Автор побудил задуматься над следующей мыслью, чтобы увидеть красоту человека, одних глаз не достаточно.
10. Это означает то, что красота способна престать перед нами в любом обличии.
11. Захар Прилепин хочет донести до нас, что люди готовы представить любую «грязь» как красоту.
12. Лужин и Свидригайлов являются богатыми и красивыми людьми, но идеальные черты скрывают пустую и ничтожную душу.
13. Всю жизнь эти персонажи совершают гадкие поступки ради благополучия.

Задание 3
Отредактируйте текст.

Так, в предложении 56 говорится о том, что путешествовал по миру, но всегда хотел вернуться в родной город, для того, чтобы попросить прощения. После того, как прошло много лет, но он не забыл про ситуацию с учительницей. Кроме того, в 68 предложении прослеживается мысль о том, что вина Бамбуса не оставляла его даже, когда он повзрослел. Она преследовала его и не давала покоя. Эта вина причиняет ему боль. Таким образом, мне удалось разъяснить смысл отрывка. В нашей жизни есть моменты, в которых люди испытывают чувство вины. Это преследует их и им трудно забыть эти факты из жизни.

Задание 4
Правка текста

Включает с себя не только исправление орфографических и пунктуационных ошибок, но и сокращение исходного текста (если произведение имеет такие недостатки, как повторы, растянутость, загромождение однотипными фактами и мелкими подробностями), устранение речевых, фактических, логических ошибок.
Глазные ошибки:
подмена букв с похожим написанием (содрание сочинений);
перестановка рядом стоящих букв или слогов (веселые штуки, поля продубились);
пропуск букв и слогов (шейная фабрика, вхлопная труба, многоложные слова);
лишние буквы (витязь в тигровой шкурке);
отсутствие пробелов между словами (розы илилилии).
1. Не забывайте правила хорошего стона.
2. Взятки сладки.
3. Наломать даров.
4. Кулинарный рецеп: предваритьельно очделить мясо от гостей.
5. Министервство культуры.
6. Занятия со спротивным уклоном.
7. Пушное цветение.
8. Грусно слоняются ивы.
9. Рабость стажера.
10. Бендяга проигрался.
11. Погромная выгода.
12. Великоушный поступок.
13. Потность населения.
14. Удивительное великоляпие.
15. Черомордское побережье.
16. Метод пробок и ошибок.
17. Замеченные очепатки.
18. Рукопись ввергнуть автору.
19. Вступили в барак по любви.
20. Изысканный укус. 21. Мыло для души.
22. Тела давно минувших даей.
23. Пенсионеры по страсти.
24. Продолженик следует.
25. Способность более эффективно вешать актуальные проблемы.
26. Рабочее место, на которое целенаправленно подтирается сотрудник.
27. Компьютер не только обличает работу, но и экономит средства.
28. Эту статью решили внять с пубикации, а другую сдать с коментариями специалсиста.
29. Эта железообразная масса разливается в формочки.
30. Первоопечатник.

Задание 5
Отредактируйте текст, устранив неуместные эмоциональные слова и выражения.

Из автобиографии
1. В пламенные годы Второй мировой войны мой отец был ранен.
2. В годину горя, когда мне было четырнадцать лет, я пошёл работать на завод токарем.
3. После победоносного завершения войны я поступил учиться в вечернюю школу.
4. Великолепно шло учение после рабочего дня.
5. Получив аттестат зрелости, я блестяще поступил в институт.
6. Незабываемые годы получения высшего образования!

Задание 6
Отредактируйте предложения.

1) На день рождения мне не только подарили новую компьютерную игру, но и ролики. 2) Я встретил на вокзале подругу моей тёти, которая живёт в Крыму. 3) Мне нравятся книги писателей, которые не просто учат жизни, но заставляют самостоятельно мыслить. 4) Сдайте тетради учителю, в которых вы делали домашнюю работу. 5) В июне месяце мы всем классом ездили в Псков. 6) Во время соревнований по плаванию наш тренер вёл хронометраж времени. 7) Из каждой поездки мы привозим бабушке памятные сувениры. 8) Мы не только участвуем в олимпиаде по русскому языку, но и по литературе.

Задание 7
Найдите лишние слова (плеоназмы) в следующих предложениях.

1) Муму очень сильно привязалась к Герасиму.
2) Караван двигался по песчаным барханам к оазису.
3) Мы вновь возобновили с ними переписку.
4) Я не успел закончить до конца эту работу.
5) Моя автобиография уместились на страничке тетради.
6) Всадники уже приближались ближе к деревне.
7) На Камчатке много горячих гейзеров.
8) Она сидела, облокотившись локтями о стол.
9). У ворот стоял пожилой старик.
10) Он бросил камень, но промахнулся мимо.
11) Мой дедушка – старый ветеран войны и труда.
12) Подруга долго не возвращала мне книгу обратно.

Задание 8
«Золотые россыпи» радио– и телеэфира. Исправьте ошибки.

1. Около четыреста кинокамер вчера ещё были здесь.
2. Нужно обратить внимание к этой проблеме.
3. Говорят, что вы нашли общий язык в семье шахтёра.
4. Сегодня мы озабочены о том, кем станут сегодняшние школьники.
5. Получены интересные предложения с наших областей.

Задание 9
Отредактируйте отрывок из ученического сочинения. Запишите исправленный вариант.

Какое огромное количество замечательных стихотворений у великого поэта А.Пушкина! В своём сочинении я хочу рассказать именно про его творчество. Я считаю, что этот человек внёс всю свою душу в русскую литературу. Даже в наше время его произведения считаются современными несмотря на то, сколько лет назад они были написаны. Каждое из его стихотворений, прочитанные мной, можно легко осмыслить и да– же понять, с каким оно было написано.

Больше всего мне запомнилось и понравилось небольшое и очень душевное стихотворение «Я вас любил».
Небольшая печаль Пушкина вызвана не тем, что он любит, а тем, какая сильная его любовь к женщине.
Один из вариантов редактирования:
Замечательные стихотворения у Пушкина! Его творчество и сегодня современно, потому что произведения нашего поэта – это душа русского народа.
Мне нравятся стихи Пушкина тем, что всё понятно в них, хочется рассуждать, делиться мыслями и даже иногда плакать. Таким душевным для меня является стихотворение «Я вас любил».
Это стихотворение – любовное откровение поэта и образец того, как надо любить женщину.

Задание 10
Перед вами страничка из дневника ученика. Мальчик передаёт свои впечатления об одном чудесном зимнем дне. Вчитайтесь внимательно в его рассказ, отредактируйте, попытайтесь избежать однообразного повторения однородных сказуемых и придаточных предложений.

5 января. Я проснулся рано утром, подбежал к окну, подышал на стекло, которое замёрзло, и заглянул в глазок, который образовался. В глаза ударила резкая белизна снега, который недавно выпал. Я ощутил волну радости, которая нахлынула на меня, бросился к кровати, торопливо застлал её, сделал зарядку, с удовольствием умылся, позавтракал, захватил лыжи и выбежал во двор.
Во всю ширь, куда ни кинешь взгляд, лежал белым пологом пушистый снег, сверкал на солнце и слепил глаза. Я пристегнул лыжи, взобрался на ближайшую гору, оглянулся вокруг, вдохнул полной грудью морозный воздух, оттолкнулся палками и стремительно понёсся по склону.

Задание 11
Восстановите порядок предложений в рассуждении и расставьте предложения в том порядке, при котором текст обретет цельностью.

1. А у дуба даже есть две формы: дуб летний осенью обязательно сбрасывает листья, дуб зимний иногда остается на зиму покрытым сухими мертвыми листьями.
2. Опавшие листья, разлагаясь, удобряют почву.
3. Деревья одной породы, иной раз стоящие рядом, сбрасывают листья неодновременно.
4. Кроме того, прикрытая почва зимой не промерзает, так как подстилка – очень плохой проводник тепла и вместе с толстым слоем снега препятствует охлаждению почвы.
5. Листопад у каждого дерева совершается по-своему.

Правильный вариант. 5, 3, 1, 2, 4. Листопад у каждого дерева совершается по-своему. Деревья одной породы, иной раз стоящие рядом, сбрасывают листья неодновременно. А у дуба даже есть две формы: дуб летний осенью обязательно сбрасывает листья, дуб зимний иногда остается на зиму покрытым сухими мертвыми листьями. Опавшие листья, разлагаясь, удобряют почву. Кроме того, прикрытая почва зимой не промерзает, так как подстилка – очень плохой проводник тепла и вместе с толстым слоем снега препятствует охлаждению почвы.
Подсказка:
Между первым и вторым, четвертым и пятым предложениями установлена цепная связь.
Исправление ошибок в тексте.

Не может быть подарка более лучше!
В двух тысячи восемнадцатом году, в апреле месяце, мне исполнилось дванадцать лет. Своё день рождение я отмечал с друзьями. Я даже позвал обоих двоюрных сестёр и соседа Яшку, хотя он и невежда: никогда не с кем не здороваеться. По правде говоря, я не думал, что Яшка прийдёт, потому что он человек скрытый и молчаливый. Но больше всего я ждал свою одноклассницу Василису! Она очень симпотичная. У неё большие каштановые глаза и волнистые коричневые волосы. А ещё она искуственно играет на пианине – заслушаешься!

Торжественный вечер приближался всё ближе и вот на конец настал! Гости собрались в просторной зале. Они хвалили и приносили поздравления. Немного опоздав, пребежали мои сёстра и подарили мне какой-то памятный сувенир. В след за ними вошёл смущённый Яшка. Он громко сказал: «Доброго времени суток! Извиняюсь за опоздание!» – и, мня в руках подарок, пожелал мне счастья, здоровья и всех благов. Но желательная гостья так и не появлялась. Скрипя сердцем, я кивал друзьям и отвечал на ихние шутки, но в нутри у меня скребли кошки. Неужели не прийдёт? Через пятнадцать минут я уже индифферентно смотрел, как гости веселяться и поглощают явства: как одна сестра ложит кусок торта прямо руками и потом (якобы незаметно) вытирает их о белую тюль, как другая сестра наливает горячий какао в холодную газировку, чтобы пронаблюдать за эффектом. Я молчал как рыба об лёд, когда Яшка, словно бешеное шимпанзе, проскакал по комнати ради хохота девчёнок и комментария «Жгёшь!». Посмотрев на меня, он затараторил: «Всё-всё-всё, я крайний раз!»
Внезапно раздался дверной звонок, кто-то отварил дверь, и спустя минуту времени вошла Василиса. Было заметно, что она одела самое красивейшее платье и лучшую пару туфлей. Увидев её, мне стало радостно как ни когда (раньше я бы и не подумал, что ощутю такой восторг)! Я стоял, словно памятник-монумент, глядя во все глаза Василисе. А она звонко прошептала: «Прости, я задержалась в магазине «Друге», чтобы купить тебе подарок. Держи! Надеюсь, тебе понравиться!» – и поставила перед мной тяжолый деревянный ящик, пахнущий сеном. Открыв крышку, перед нами возник розовый подвижный носик и маленькие красные глазки. Да это же кролик! Не может быть подарка более лучше! Василиса погладила млекопитающее и произнесла: «Ест всё. Любит таких мальчиков, как ты». И загадочно улыбнулась. Тогда я и понял, что будующий год непременно будет счастливым!

Задание 12
Редактирование текста

Заболела наборщица; старшеклассницу, закончившую курс обучения компьютерному набору и проходящую практику в редакции, попросили напечатать информацию. Чтобы не обнаружить свою пунктуационную малограмотность, практикантка напечатала текст без знаков препинания.
Задания:
1.Расставить знаки препинания. 2. Озаглавить текст.
3. Дописать один абзац – вывод из материала…

Ах как мечтают многие попасть в Америку которая представляется некоторым подросткам чем-то вроде земного рая для молодежи. Так ли это?
Почти во всех школах США действует распоряжение о том, что пить, курить в общественных местах запрещено иначе солидный штраф. Зато машину можно водить как только исполнится 16 лет Счастливчики
Опаздывать в школу никто не смеет. В школу являются за 20-30 минут и бегут в кабинет где отмечают время прихода. Если же этого не сделать то еще до начала занятий позвонят домой и спросят что случилось
Американским школьникам не понять как можно не выполнить домашнее задание. Ведь за учебу они платят с первого класса.
Учебный день у всех заканчивается в 15 часов. Замученных учеников у школы ждет колонна оранжевых автобусов развозящих всех кого не забирают и у кого нет своей машины по домам.

Задание 13
Замените словосочетания синонимичными словами.

Привести доказательство, проявлять интерес, выдвинуть предположение, одержать победу, изъявлять желание, обдумывать план, иметь отличие, сделать заключение, выдвинуть опровержение, проходить обучение, давать согласие, вести расследование, вносить коррективы.

Задание 14
Замените однородные члены обобщающим словом.

1. И жалкие кусты ив, и волны, взбегавшие на берег – все готовилось к ночному покою.
2. Чёрные, красные, жёлтые скалы отражались в воде.
3. Из-за ветра не было слышно ни ночного разговора большого города, ни посапывания родителей в соседней комнате, ни стука лап собаки, бегавшей по дому.
4. Мальчик с удовольствием читал жизнеописания Александра Македонского, Ганнибала, Юлия Цезаря и в мечтах видел себя на бранном поле.

Задание 15
Замените придаточные предложения деепричастными оборотами или предложно-падежными конструкциями.

1. Чтобы ядерная реакция протекала, необходимо снизить скорость движения нейтронов приблизительно в десять тысяч раз.
2. Если принимать витамины не менее четырёх месяцев в году, можно усилить защитные свойства организма.
3. Когда редактор прочитал рукопись вторично, он убедился, что она нуждается в серьёзной доработке.
4. Поскольку участок оказался сильно заболоченным, пришлось срочно приняться за его осушку.
5. Когда летом льют грозовые дожди, вода скапливается в лощине.
6. Для того чтобы решить задачу по физике, мало знать законы, нужно их ещё и понимать.
7. Если не изучать поэзию, нельзя писать стихи.
8. Хотя путник не знал дороги, он всё-таки вышел к посёлку.
9. Многие поэты пользуются словесными образами, для того чтобы создать лирическую экспрессию.
10. Мы спустились в долину, чтобы подыскать удобное для отдыха место.

Задание 16
В каком предложении вместо слова злой нужно употребить злостный?

1. Здесь было так неуютно и страшно, как в заколдованном царстве, где всё уснуло по прихоти злой феи.
2. Не по злой воле он допускал промахи и ошибки.
3. Имейте в виду, что злые браконьеры являются уголовными преступниками и будут непременно наказаны.
4. Человек он был злой: ему непременно нужно было кого-то обидеть.

Задание 17
В каком предложении вместо слова демократический нужно употребить демократичный?

1. В предвыборную борьбу вступила не так давно сформированная демократическая партия.
2. В своих письмах Гоббс оставался противником демократического образа правления.
3. В пресс-релизе указано на возросшее значение объединения всех прогрессивных и демократических сил.
4. Игрушка — одно из ярких проявлений массовой культуры, глубоко жизненное и демократическое.

Задание 18
Вместо точек вставьте слова, которые наиболее точно выражают мысль; мотивируйте свой выбор. (Слова, которые использовал автор, см. в конце упражнения.)

Человек … (изобрел, нашел, отыскал, придумал, создал) слова для всего, что обнаружено им … (в мире, во вселенной, на земле). Но этого мало. Он … (назвал, объяснил, опреде-

лил, указал на) всякое действие и состояние. Он … (назвал, обозначил, объяснил, окрестил, определил) словами свойства и качества всего, что его окружает. Словарь … (воспроизводит, определяет, отображает, отражает, фиксирует) все изменения, … (происходящие, совершающиеся, существующие) в мире. Он … (запечатлел, отразил, сохранил) опыт и мудрость веков и, не отставая, сопутствует жизни, … (движению, прогрессу, развитию) техники, науки, искусства. Он может … (выделить, назвать, обозначить, определить, указать на) любую вещь и располагает средствами для … (выражения, обозначения, объяснения, передачи, сообщения) самых отвлеченных и обобщенных идей и понятий.

(По С. Маршаку.)

Примечание. Нашел, во вселенной, назвал, определил, отражает, происходящие, запечатлел, развитию, назвать, выражения.

Задание 19

Вместо точек вставьте нужное слово или словосочетание; мотивируйте свой выбор.

1. На месте небольшого завода … (возведен, построен, создан) крупный деревообрабатывающий комбинат.
2. В зависимости от конкретных условий установка может быть … (построена, смонтирована, создана, установлена) как на открытой площадке, так и в помещении.
3. Уже в октябре фермер стал … (отгружать, поставлять, отправлять, сдавать) зеленый лук в магазины столицы.
4. Технолог Калинина предложила … (переделать, преобразовать, модернизировать, обновить, изменить) конструкцию двух … (больших, крупных, мощных, огромных) горизонтально-расточных станков.
5. На ковровом комбинате в … (прошедшем, минувшем, прошлом) году производство наладилось. Уже … (выпущен, изготовлен, произведен, сделан) 867 кв. метров … (продукция, ковры и дорожки, ковровые изделия).
6. Известно … (любому, всякому, каждому), что даже самые … (хорошие, отличные, прекрасные, великолепные, превосходные) … условия работы еще не … (определяют, решают, обеспечивают, гарантируют) успеха.
7. В этом произведении автору удалось … (раскрыть, вскрыть, воспеть, изобразить, описать, представить) трагические события в жизни … (своего поколения, своих сверстников, своих современников).
8. Этот … (недостаток, порок, дефект) в детали можно … (увидеть, выявить, определить, заметить, отметить) невооруженным глазом.
9. Победителю конкурса … (присуждена, присвоена, выдана, выделена) премия.
10. В новом отеле … (первоочередное, первостепенное, главное, ведущее, важнейшее) внимание обращают на … (хорошее, прекрасное, безукоризненное, оптимальное, внимательное) обслуживание гостей.

Задание 20

Сравните предложения, определите характер ошибок, устраненных редактором (алогизм, подмена понятия, неоправданное расширение или сужение понятия, употребление отвлеченного существительного вместо конкретного, неясность или нелогичность высказывания вследствие неправильного словоупотребления). Приведите свои варианты стилистической правки предложений.

1. Возникает ситуация, сходная с ранними романами Бальзака.
1. Возникает ситуация, напоминающая те ситуации, которые описал Бальзак в своих ранних романах.
2. Необходимо сравнить результаты, полученные при третьем обследовании, с предыдущими обследованиями.
2. Необходимо сравнить результаты третьего обследования и предыдущих.
3. Клейковина этих гибридов в отличие от пшеницы имеет более темный цвет.

3. У этих гибридов клейковина более темная, чем у пшеницы.
4. Применение березового гриба рассматривается как общеукрепляющее средство.
4. Настой березового гриба применяется как общеукрепляющее средство.
5. Низкую температуру в служебных помещениях стремятся компенсировать всевозможными обогревательными приборами.
5. Служебные помещения настолько плохо отапливаются, что приходится пользоваться всевозможными обогревательными приборами.
6. Окончание курсов в правовом отношении не приравнивается к высшим и средним учебным заведениям.
6. Окончание курсов не может быть юридически приравнено к окончанию высших и средних учебных заведений.
7. Парк паровозов заменился тепловозами, и с их вводом значительно уменьшилось количество топлива и воды.
7. Паровозы заменили тепловозами, что значительно уменьшило расход топлива и воды.
8. Творчество композитора опирается на развитие лучших традиций русского искусства.
8. Композитор в своем творчестве опирается на лучшие традиции русской музыки.
9. Те, кто обладают детьми и внуками, знают, что дети любят больше смотреть телевизор, чем читать книги.
9. Те, у кого есть дети и внуки, знают, что ребята больше любят смотреть телепередачи, чем читать книги.

Задание 21
Что стало причиной нелогичности, абсурдности высказывания в приведенных предложениях? Устраните логические и лексические ошибки, сформулируйте мысль правильно.

1. Когда читаешь поэзию, встречаешь неизвестные теперь слова: ланиты, длань, пламень, глас. Их использовали писатели, создавая в художественной литературе колорит древности.
2. Мы узнаем об этой женщине, так непохожей на свои письма, нечто новое, что роднило ее с композитором; мы видим ее лицо, читающее его письмо, ее тонкую фигуру, идущую по прекрасному парку.
3. Балерина создает проникновенный образ Жизели – от радостной девушки, верящей в любовь, до трагической гибели героини.
4. Я очень люблю Москву, да и как мне ее не любить, ведь и сама-то я тамбовская.
5. Дождевальная установка уже пущена в работу; взметающиеся вверх рано утром длинные струи не опускаются до позднего вечера, поливая луг с растущими на нем травами.
6. Многие сотни людей каждое утро направляются на фермы, чтобы делать обычное, самое будничное дело – производить молоко, выращивать скот и птицу.
7. Труженики фермы должны строго соблюдать график отела коров.

Задание 22
Сравните предложения; проанализируйте стилистическую правку. Какие логические и лексические ошибки заметил и устранил редактор? Приведите свои варианты правки, если редакторский вариант нуждается в доработке.

1. Чемпионы сегодня неузнаваемы, они играют превосходно.
1. Сегодня мы узнаем наших чемпионов: они играют превосходно.
2. Если правильно вырастить и посадить рассаду картофеля, можно получить не уступающий нормальному способу посева урожай картофеля.
2. Из рассады картофеля можно вырастить урожай, не уступающий урожаю, получаемому при обычном способе посадки клубнями.
3. Подобно многим другим произведениям, идея этой картины вынашивалась художником в течение ряда лет.
3. Идею этой картины, как и многих других произведений, художник вынашивал не один год.
4. Вырубка древесины по берегам рек наносит ущерб окружающей среде.
4. Вырубка деревьев по берегам рек наносит ущерб природе: реки мельчают и высыхают.

5. На Дальнем Востоке вальдшнепы зимуют в Индии, Иране, на острове Шри-Ланка и в Китае.
5. Вальдшнепы, обитающие на Дальнем Востоке, зимуют в Индии, Иране, на острове Шри-Ланка и в Китае.
6. Источником пневматического воздуха служит компрессор.
6. Для нагнетания воздуха используется компрессор.
7. Владелец «Москвича» Гуляев оказался на улицах города с неисправными тормозами и поврежденным крылом.
7. Гуляев выехал в город на своем «Москвиче» с неисправными тормозами и поврежденным крылом.
8. Группа инструкторов уделяет постоянное внимание колхозному стаду, после проведенных заседаний коровы стали давать больше молока.
8. Группа инструкторов внимательно следит за организацией работ на ферме, в результате удойность коров повысилась.

Задание 23
Укажите слова, употребление которых приводит к нарушению лексической сочетаемости, исправьте речевые ошибки.

1. Автор хрестоматии не составил еще аннотации.
2. В заводском клубе проводятся многолюдные вечера.
3. Мы пожелали организаторам почаще собирать такие вечера.
4. В деревне полными темпами идет уборка урожая.
5. Шевченко открыл начало жатвы в прошлом году, работая на косовице хлебов; такую же честь доверили ему и нынче.
6. Повышение белковитости зерна ставит перед исследователями большие трудности.
7. Два пернатых в одной берлоге не живут.
8. Книжная ярмарка гостеприимно приглашает издателей и авторов посетить павильоны.
9. Спортсмены «Колоса» установили 32 новых достижения области.
10. В журнале я прочел большую дискуссию о роли отца в воспитании своих детей.
11. Эта политика уже приносит положительные плоды.
12. Большое внимание будет оказано благоустройству города.
13. Этому вопросу мы придаем первоочередное внимание.
14. Наши фермеры завоевали мировой рекорд по настригу шерсти от тонкорунной овцы.
15 Подавляющее число присутствующих разобрались в этой теме.

Задание 24
Дайте оценку использованию лексических средств в отрывках из газетных статей; укажите нарушение лексической сочетаемости, употребление слов без учета их семантики, нелогичность, неясность высказывания и т.д. Исправьте предложения.

1. В Гренобле примут старт сотни спортсменов из многих стран мира.
2. То, что выставка «Маяковский в Париже» была в столице Франции почтена таким вниманием, таким обилием посетителей, таким интересом со стороны французов к поэту, – это не совсем обычно.
3. За последние годы правительственные организации усилили внимание развитию сотрудничества в области выработки мер для защиты биосферы от загрязнения.
4. Главное условие успешной работы любой постоянной комиссии – действовать в тесном контакте с теми организациями, деятельность которых подведомственна ее контролю и помощи.
5. Ведущее значение в деятельности этой молодежной организации играет ее отношение к труду.
6. После долгих хлопот работников наконец ремонт библиотеки состоялся.
7. Комбинат «Московский» круглый год обеспечивает население столицы молодыми овощами, зеленью.

8. В Москву отгружают десятки тонн зеленого лука, приличное количество нежного салата, редиса, помидоров.
9. В теплицах весь год идет сбор урожая и высадка рассады. В эти дни застекленные плантации готовят рассаду огурцов.
10. В специально сооруженных грибных пятиярусных теплицах еженедельно засеивают… грибы. До пяти тонн вкусных шампиньонов отправляются с этой искусственной грибной поляны в магазины, рестораны, столовые.

Задание 25
Укажите речевые ошибки, отредактируйте предложения.

1. Он еще в глубокой юности начал писать песни, и вот только теперь на его убеленную сединами голову обрушилась слава.
2. В эти годы наблюдается буйный рост нашей кинематографии.
3. Иванов давно работает на этом трудном участке, и неплохо работает. Но в последние два года у него стали появляться отрицательные проблески.
4. Он установил столько мировых рекордов, что их помнят только отъявленные любители спортивной статистики.
5. Выпас собак запрещается.
6. Склад закрывается на санитарный день ввиду прихода тараканов.
7. Запрещено размещать хозяйственные и промышленные мусорные свалки.
8. Продается пожилой дом.
9. Лекция для бездетных родителей переносится на четверг.
10. Студенты нашей группы добились ухудшения дисциплины и успеваемости в этом полугодии.
11. В нашей работе ведущее значение придается нравственному и трудовому воспитанию.

Задание 26
Укажите лексические ошибки в следующих предложениях, при этом особо выделите случаи нарушения семантической и грамматической сочетаемости. Отредактируйте предложения.

1. Молодая березовая дубрава зеленели за околицей.
2. Дети произносят стихотворение, стоя врассыпную.
3. В кинотеатрах идет фильм «Возвращение черного блондина».
4. В автобусе было так тесно, что кто-то предложил: «Станьте плашмя, тогда свободнее будет!».
5. Рекорды продолжаются.
6. Вдруг она заметила: по коридору идет кот на цыпочках.
7. Большинство времени проходит бесплодно.
8. Учитель предложил нам написать контрольную работу устно.
9. В зоопарке маленький кенгуру сидел в клетке и чистил перышки.
10. Наблюдается чудовищное улучшение условий жизни.
11. Опыт последних лет с неизбежностью показывает правильность этих мрачных прогнозов.
12. Широкое испытание этого витаминного биоактивного крема привели к крайне положительным результатам.
13. Незнакомец сел на коня и поехал пешком.
14. Трехлетняя парижанка сидит босая в песочнице и, копаясь в песке, носит с изяществом и легкостью самое простенькое перепачканное платьице. Кто ее научил грации?
15. От усталости мое тело подкашивалось на ногах.
16. Ресторан наполнился веселым гомоном, надрывно рыдала гитара, стонал барабан.
17. В нашем городке появилось несколько новых предприятий и общественного транспорта.
18. Стой спокойно и не размахивай глазами (из речи воспитателя в детском саду).
19. Вот как сожму кулаки на руках и ногах! (речь ребенка)
20. Я вчера взял самолет и прилетел в Москву (из речи иностранца).

Задание 27
В приведенных предложениях укажите словосочетания, в которых нарушена лексическая сочетаемость. Замените лексические эквиваленты, которые стали причиной речевых ошибок.

1. Много нервов приходится тратить, читая письма ветеранов.
2. Вышеперечисленный металл не поступил на завод-заказчик.
3. К моменту обмена квартиры в ней были прописаны жена, дочь и вещи.
4. Горе не сломило эту женщину, ее любви к работе, ее мужества.
5. Есть люди, которые, сделав очень многое, хорошее и полезное, тихо и скромно молчат об этом.
6. Учитель должен давать советы и замечания своим ученикам.
7. Ударил заморозок, и сильно прихватило кукурузу.
8. С заданием мы справились уверенно.
9. Спонсоры вручили школе библиотеку, настольные игры.
10. Наставник от всей души отругал меня за поломку фрезы.
11. Не думаю, что найдутся люди, которые стали бы всерьез исповедовать мнение этого чудака.
12. Когда пилот садится в кабину необъезженного самолета, он думает: кто же первый, если не я?
13. Но сержанту не суждено было довести следствие до конца. Вечером 28 июля судно «Мстислав Келдыш» скоропостижно покинуло место происшествия, оставив на волнах траурный венок.
14. Прошу Вашего разрешения выписать мне половину полтонны угля.

Задание 28
Оцените нарушение лексической (а в особых случаях и семантической, грамматической) сочетаемости в следующих предложениях, взятых из юмористических текстов, опубликованных в газетах.

1. Новый фильм обречен на большой успех у самых широких кругов публики.
2. Есть и еще одно объяснение столь урожайного счета на этом матче.
3. За много лет я ко всему привык и не таюсь, а горжусь своей нержавеющей молодостью.
4. Крыша набекрень встала, конечно, не у всех.
5. Нельзя сваливать всю вину на одних модельеров, есть и другие повара моды, вот с них-то и надо бы спросить.
6. Наш герой не растерялся и тут же нанес молниеносный визит послу, чтобы предупредить это скоропостижное решение.
7. Да, были когда-то мужчины! Не то, что нынешнее племя. Но не перевелись еще отдельные великолепные экземпляры мужчин и сегодня.
8. «Привет, дорогой!» – воскликнул он и, обняв нежданного гостя, нанес ему еще в соленые губы затяжной дружеский поцелуй.
9. Старая муха самоотверженно билась башкой о стекло.
10. Лавры первооткрывателей нам не грозят.
11. Новое платье короля ознаменовало переход от вечерних платьев к заочным.
12. В краеведческом музее города Новохромовска появились новые таблички: «Экспонаты руками не трогать. И ногами – тоже».

Задание 29
Обратите внимание на речевую недостаточность, отметьте случаи неясности высказывания, искажения его смысла. Исправьте предложения.

1. Выставка юных художников в Доме пионеров имела такой успех потому, что Карпенко Н.И. на уроках рисования сумела воспитать прекрасное в своих учениках.
2. Студент Белов занял первое место по английскому языку.
3. Они окончили профессионально-техническое училище, но, чтобы хорошо работать, нужен

непосредственный опыт у станка.
4. За ошибки и недостатки председатель совхоза Пашков заслуживает взыскания.
5. Достаточно нескольких часов, чтобы на ручной вязальной машине одеть в теплые варежки всю семью.
6. Касса получает за товары ясельного возраста.
7. Переплет сделался неотъемлемой деталью комнатного убранства.
8. Творчество Маяковского волнует читателей на самых различных языках.

Задание 30
Проанализируйте причины недостаточной информативности предложений и отредактируйте их.

1. Сдается квартира с ребенком.
2. Восьмидесятилетняя слепая старушка ходит в сарай по проволоке.
3. В первый месяц жизни дети ходят гулять только на руках.
4. Студенты, прошедшие давление и сварку, могут записаться на обработку резанием.
5. Женщине присудили пятьдесят процентов мужа.
6. Продажа сока прекращена по техническим причинам: застрял в лифте.
7. Доставка груза производится вертолетом по бездорожью.
8. Промежуток между школой и жизнью занимает короткое время, а в памяти остается надолго.
9. На плечи фермера ложится ответственность за содержание и сохранность.
10. На качество направлены многие темы, разрабатываемые нашими учеными.

Задание 31
Проанализируйте причины абсурдности и неуместного комизма высказывания. Назовите логические ошибки в предложениях, возникающие в результате речевой недостаточности, исправьте их.

1. В помещении проходной фабрики санэпидстанция будет готовить отравленную приманку для населения.
2. Зоотехникам и ветработникам ферм провести обрезку копыт и обезроживание.
3. Всем зоотехникам отделений сделать прочные ошейники на железной цепи, под которые подложить ремни или войлок.
4. На фабрику требуется два рабочих: один для начинки, другой для обертки.
5. Премировать работников яслей за выполнение плана по уровню заболеваемости детей.
6. День рождения начнется в три часа.
7. Прошу прописать меня без права жилья. Обещаю не жить.
8. Продавцы в синих безрукавках, форменных юбках, пиджаках, все как один смуглолицые и черноусые, не могли не восхищать клиентов.

Задание 32
Укажите логические ошибки в речи, абсурдность высказывания, возникшие в результате неправильного словоупотребления, нарушения лексической сочетаемости, пропуска слов и т.д. Исправьте предложения.

1. Художник как бы проник во внутреннее состояние души цветка: оно родственно человеческой душе, дарящей добро людям.
2. Наша индустрия почти догнала уровень США по количеству выпускаемых изделий.
3. Взаимодействие ПТУ с другим обучением изучается социологами.
4. Пассажиры с необмотанными рогами к посадке не допускаются (объявление в аэропорту).
5. Прошу обеспечить моих родителей, проживающих на территории совхоза, кормами и сеном.
6. Для домашних насекомых в магазине ничего нет.
7. Кто не выполняет правил безопасности, может поплатиться руками, ногами, а главное – жизнью!

8. Подростки ориентируются на местности, самостоятельно принимают решения: маршруты, место для бивуака, приготовление пищи.
9. Упал с забора в травматологическое отделение (из объяснительной).
10. Борьба с гриппом – очень важное мероприятие, сокращающее здоровье работников фирмы.

Задание 33
Назовите и устраните речевые ошибки в отрывке из оттиска.

Сибирь

Сибирь – край большой науки и обильная минерально-сырьевая база России. Сибирь занимает пространство от Урала и берегов Северного Ледовитого океана до Тихого океана и степей Казахстана.
Трудно перечислить богатства этого благодатного края. В его недрах есть все: уголь и железо, цветные и редкие металлы, нефть и газ. Еще в период Второй мировой войны в Сибири открылся филиал Академии наук СССР. Рядом с заводами, работавшими для победы, должны были работать большие коллективы ученых: физиков, химиков, математиков. В городе Новосибирске решено было организовать большой научный центр. И вскоре недалеко от Новосибирска возник большой научный городок. Физика, химия, биология, геология, медицина были задействованы в организованных здесь институтах. В этих научных центрах стали работать именитые ученые. А со временем здесь появился и огромный институт ядерной физики, а недалеко от него – Институт неорганической химии и десятки других научно-исследовательских институтов.

Задание 34
Выявите различные формы речевой избыточности (плеоназм, тавтология, скрытая тавтология, повторение слов), исправьте предложения.

1. В следующем году нам предстоит большая работа по разработке годового плана предстоящей работы.
2. Продолжительность процесса плавки длится несколько часов.
3. Жилые кварталы предполагается развернуть в сторону реки, так что в центре города сохранится существующая сосновая роща.
4. Свои требования истец обосновывает необоснованными основаниями, основанными только на предположениях.
5. Здание будут украшать витражи из цветного литого стекла.
6. В огне пожара 1812 г. погибли все деревянные сооружения монастыря, обгорели и каменные сооружения.
7. Быстрое развитие города историки объясняют тем, что здесь сходились перепутья важных торговых путей.
8. С западной стороны, если смотреть с севера на юг, расположено водохранилище, а с южной, если смотреть с востока на запад, – лес.
9. В текущем году цветение будет протекать на этих побегах цветов.
10. Парк очистили от мусора, но он так и остался неогороженным, и сейчас он до сих пор служит пастбищем для скота.

Задание 35
Укажите речевые ошибки (повторение слов, тавтология явная и скрытая, плеоназм) в следующих предложениях. Отредактируйте их.

1. Направление развития экономики в XX веке и у нас, и на Западе приняло ложное направление.
2. Вспашка под сахарную свеклу проводится тракторными плугами, и лучшая по качеству вспашка достигается тракторными плугами с предплужниками, так что в настоящее время пашут под свеклу плугами П-5-35 с предплужниками.

3. Наша передача посвящена творчеству ветеранов технического творчества.
4. Акт не подписан, а подписана копия, но на том экземпляре, что подписан, написано, что он переписан с подлинника, который не подписан.
5. Сегодня у нас в гостях гость из Акмолинска.
6. Он был настолько болезненный, что постоянно простуживался и болел.
7. Мы перед принятием решительных решений.
8. Сложилось странное положение: согласно этому соглашению мы должны добиться таких показателей, которых еще никогда не показывали и показать не сможем.
9. Хочу коснуться еще одного момента, касающегося доверия избирателей: предпринимаемые нами меры ни в коей мере не должны подрывать доверие к государственным учреждениям.
10. Бывает и так, что в ответ на критику вы получаете обратный бумеранг.
11. Возвращаясь домой из зарубежного путешествия, круиза, турне, каждый стремится привезти на память подарок или памятный сувенир.
12. Дело в том, что раньше в делах добрых нашего отдела, в его починах и начинаниях участвовали все. Теперь совсем другое дело.
13. Минувшей осенью в прошлом году никому не известный пловец из Голландии завоевал первенство, опередив сильнейших асов водной дорожки.
14. Цена пребывания в этой больнице не финансируется государством.
15. Правительство в это трудное и нелегкое время должно представлять единый монолит.
16. Изысканные и вкусные деликатесы из свежей рыбы могут отведать посетители нашего ресторана.
17. Необычный феномен могли наблюдать жители Уфы в прошлое воскресенье.
18. Толпа людей ворвалась в здание.
19. Над жителями Камчатки постоянно висит дамоклов меч устрашения в ожидании землетрясения.
20. Он рассказал нам о своих планах на будущее.

Задание 36
Укажите разные виды речевой избыточности. Отредактируйте предложения, если плеоназм и тавтологию следует устранить.

1. Пассажиры, проезжающие по проездным билетам или документам на право бесплатного проезда, оплачивают стоимость провоза каждого места багажа на общих основаниях.
2. Спортсмены завода не могут похвастаться спортивными достижениями.
3. Игорь демобилизовался из армии и пришел к нам на завод. Слесарное дело он начал постигать с самых начальных азов.
4. В ледяной холод и стужу Павел работает на этой стройке узкоколейки.
5. В дальнейшем развитии сюжета нас ожидает немало неожиданностей и интересных сюрпризов.
6. Когда люди сотрудничают и вместе работают, они должны взаимно уважать друг друга, быть взаимно внимательными, предупредительными, чуткими.
7. Четко и организованно работали все бригады, использовались все имеющиеся барабанные сушилки.
8. Она плакала и не спешила вытирать свои слезы.
9. Какой же судья захочет быть подсудимым? (Заголовок газетной статьи.)
10. Предполагаемый район лесозаготовки изобиловал болотами, несметным количеством комаров.
11. Развивается автоматизм, но это автоматизм сознательный, где каждым движением оператора управляет ум, интеллект, мастерство.
12. В июне уровень выполнения заказов снизился до 96%, а в июле еще ниже – до 95%.
13. Юноша научился уважать труд, честно трудиться, дорожить рабочим временем, любить технику, машину.
14. Жители города Калинова живут однообразной, безрадостной жизнью… Катерина заранее предчувствует свою гибель… Она не может возвратиться обратно в дом Кабановых и

лучше предпочитает гибель повседневной обыденности безрадостной и тоскливой жизни, в которой бесполезно пропадают все благородные порывы ее возвышенной души.
15. В прошедшие дни прошли снегопады, и погодные условия при нынешней гонке создали дополнительные трудности при проведении нынешней гонки.
16. Про Блока говорили: «Он умер от смерти». О Высоцком можно сказать: «Он умер от жизни». Он надрывался, жизнь в нем била через края, он перенапрягался… (Евт.)

Задание 37
Какие из приведенных ниже словосочетаний закрепились в языке и стали допустимыми, а какие воспринимаются как избыточные и не соответствуют языковой норме? (За справками обращайтесь к словарям иностранных слов и словарям трудностей русского языка.)

Информационное сообщение, вечерняя серенада, травматическое повреждение, хронометраж времени, патриот своей родины, экспонаты выставки, народный фольклор, букинистическая книга, свободная вакансия, прейскурант цен, автобиография жизни, монументальный памятник, мизерные мелочи, коллега по профессии, габаритные размеры, ведущий лидер, внутренний интерьер, движущий лейтмотив, необычный феномен, реальная действительность, период времени, огромная махина, ответная контратака, прогрессировать вперед, мемориал памяти, странный парадокс, временной цейтнот, демобилизация из армии.

Задание 38
Укажите стилистические недочеты и речевые ошибки в тексте; отредактируйте заметку для газеты.

Весь сегодняшний день я, по поварской традиции, провел у плиты. Здесь же встречу и Новый год. Нисколько об этом не вздыхаю: такая уж наша профессия – радовать в праздник человека хорошим столом, чтобы блюдаж предложенных яств мог удовлетворить самый взыскательный вкус гурманов. Под сводами ресторана… в предновогоднюю ночь будет накрыт громадный стол, за который сядут гости столицы, прибывшие в Москву со всех концов земли. Ведь Москва всегда хлебосольно привечает дорогих гостей.
Вроде бы не в первый раз приготовлены котлеты «Россия», но всегда хочется, чтобы это блюдо из рубленого мяса курицы с добавкой грибного фарша из шампиньонов и нежно поджаренного хрустящего лука было для посетителей неожиданным сюрпризом. Особое место, конечно, займет наша фирменная закуска «Матрешки», всегда радующая гурманов оригинальных блюд. Иностранцы, хоть раз заглянувшие к нам в гости, неизменно заказывают это блюдо. Иногда они круто показывают жестом, будто повязывают на голову платок.
Открою секрет приготовления «Матрешек»: требуются сваренные и очищенные от скорлупы яйца и свежие помидоры.

Задание 39
Замените синонимами выделенные слова, при этом старайтесь усилить их значение, придать высказыванию большую эмоциональность.

1. Эта картина **удивила** меня.
2. Пейзаж был очень **красивый**.
3. Незнакомец показался ему человеком **недобрым**.
4. Николай Лукьянович хотел успеть, он шел **быстро**.
5. Ирина р**адовалась**.
6. Девушка **плакала**, умоляя о помощи.
7. Так поступить мог только **неумный** человек.
8. Чтобы разобраться в этом, нужно много **работать**.
9. Не пытайтесь меня **обмануть**.
10. Можно предложить **много** вариантов решения этой проблемы.

Задание 40
Подберите синонимы к следующим словам (за справками обращайтесь к словарям синонимов).

Аромат, бедный, глупый, делать, думать, есть, жестокий, жилище, зачем, краткий, ловкий, много, новый, откровенно, очаровать, очень, прославиться, просить, умный, ходить, энтузиазм, ясно.

Задание 41
Вместо точек употребите один из синонимов, приведенных в скобках.

1. По приглашению друзей мне… (довестись, посчастливиться, прийтись, удаться)… (побывать в, посетить) Баньске-Бистрице.
2. Чтобы ТЭЦ могла полностью обеспечить город теплом, …(необходимо, нужно, требоваться) … (нарастить, повысить, увеличить) ее энергетические мощности и … (построить, провести, продолжить) новые тепломагистрали.
3. Коллективом цеха немало … (делаться, предприниматься, совершаться) для того, чтобы … (закрепить, удержать, упрочить) людей на производстве, однако слесарей-ремонтников все еще … (недоставать, не хватать).
4. В нашем крае много (далекие, дальние, отдаленные, удаленные) населенных пунктов, в них … (жить, обитать, проживать) до трети населения.
5. Дочь Шапошникова Ольга и жена Матрена Васильевна … (работать, трудиться) на ферме, молодняк … (вскармливать, выкармливать, выращивать, выхаживать, пестовать, растить), а еще трое детей … (заниматься, обучаться, получать образование, учиться) в школе.
6. Было … (наглядно, предметно) … (показан, продемонстрирован), что комплексное … (использование, применение) технических средств на … (занятия, уроки) … (во много раз, заметно, значительно, неизмеримо, несравненно, ощутимо, существенно) … (повышать, увеличивать) … (отдача, продуктивность, производительность, эффективность) … (работа, труд) педагога.

Задание 42
Подберите более точные синонимы к выделенным словам. Исправьте предложения.

1. В 1931 г. инженеры **соорудили** линейный ускоритель.
2. Самолет подвержен действию перепадов **стужи** и тепла.
3. Кровля была **выполнена** плохо.
4. С оттепелью **придут** для нас главные заботы.
5. Это возможно только на основе **всемерной** механизации работ.
6. Осадчук – мастер высокого класса, она будет работать **высококачественно**.
7. Месторождения нефти в Среднем Приобье **расположены** далеко от железных дорог.
8. Комбайн **исчез** в логу, далеко, на другом конце поля, потом развернулся и **пошел** быстро в нашу сторону.
9. Приближалась ознакомительная практика, и студенты испытывали **смятение**.
10. С **изумлением** мы узнавали свою группу крови.
11. Интерес к новой работе был настолько большой, что администрации пришлось сдерживать **порывы** многих рабочих переквалифицироваться.
12. До сих пор у нас применяется бензиновый двигатель, который **потребляет** дорогое топливо в значительных размерах.
13. Это препятствие нелегко **одолеть**.
14. В комнате, где **пребывает** большая группа людей, не **ведающих** об эксперименте, человек, несущий стопку книг, неожиданно **бросает** их.
15. В пресс-центре рабочая и в то же время **хлопотливая** обстановка.

Задание 43
Устраните тавтологию и повторение слов, используя синонимы; исправьте предложения.

1. В своей работе руководители детских учреждений руководствуются методической литературой.
2. Сейчас набирают спортивную команду, лучшие спортсмены поедут в Москву.
3. Повышение ответственности студентов на старших курсах приводит к высоким результатам в учебе.
4. Применение этого метода возможно, если у педагога-воспитателя есть контакт с детьми, если он знает их возможности.
5. Поток зрителей на этой выставке до сих пор не скудеет.
6. Нередко можно увидеть человека, неосмотрительно пренебрегающего законами уличного движения.
7. Он снова почувствовал, что его охватывает болезненное чувство одиночества.
8. На борту фрегата находилась команда солдат. Их командиром был прапорщик Комаров. Команда высадилась на берег бухты и построила несколько сооружений.
9. В процессе тиснения резина сохраняет высокую твердость и при этом обеспечивает высокое удельное давление, что дает возможность получить высокое качество декоративного слоя на пластиках.
10. Каждый пейзаж этого художника – законченное ювелирное произведение живописи, кусок реальной жизни, которым не устаешь любоваться.

Задание 44
Укажите ошибки, возникшие в результате неточного выбора синонимов (использование слов без учета их семантики, нарушение лексической сочетаемости, неоправданное употребление стилистически окрашенной лексики), а также погрешности слога, явившиеся следствием неумения использовать синонимы (повторение слов, тавтология, плеоназм, ошибки в создании градации). Исправьте предложения.

1. Надо эту работу довести до конца, закончить, завершить.
2. Жизнь в гимназии у нас продолжает кипеть и бурлить.
3. Знания этого студента очень скромные, посредственные.
4. Прочному усвоению учебного материала мешает некачественное, плохое выполнение студентами домашних заданий.
5. Будем надеяться, что новая мебель в аудиториях будет служить долговечно.
6. Всех, кто трудился на сооружении станции, я зову энтузиастами, и не зря: они по две смены проводили на стройплощадке.
7. Медлительность и нерасторопность в подготовке к строительному сезону недопустимы.
8. Плавучие средства – лодки и моторы к ним – должны быть заранее отремонтированы, выверены, отлажены, словом, приведены в полную готовность.
9. Среди русских литераторов, писавших об искусстве, Стасов – фигура огромная, уникальная и единственная, необыкновенно примечательная.
10. Имя этого города в 30-е годы не сходило с газетных полос.
11. На теплом песке этого дикого тихоокеанского побережья мои босые ступни оставляли глубокие отпечатки, которые тут же стирали набегавшие волны.
12. Ошибки и промахи, допускаемые со стороны органов расследования и влекущие за собой безрезультатность расследования, объясняются следующим.
13. Вы спрашиваете, почему так рухнул интерес детей к чтению. Поинтересуйтесь у старших, которые совсем не соприкасаются с книгой.
14. Прежний наш любознательный и пытливый читатель куда-то исчез, пропал. Куда же он девался?

Ответ элементарен: телевидение отбивает интерес к чтению.

Задание 45
Вместо точек вставьте антонимы, необходимые для правильного построения антитезы. Сравните свои варианты с авторскими (слова, которые использовал автор см. в конце упражнения).

1. Мы можем сказать про человека, что он чаще бывает добр, чем …, умен, чем …, чаще энергичен, чем …, и наоборот (Л. Т.).
2. Люди вечно заблуждались и будут заблуждаться в том, что они считают справедливым и … (Л. Т.).
3. Спят и богатые, и …, и мудрые, и …, и добрые, и … (Ч.).
4. Тянулась жизнь – как и у всех, кто живет, – богатая длинными горестями и … … … (Шол.).
5. Каким бы ни был писатель – крупным или …, – он должен изображать человека, а не условную фигуру (Эрен.).
6. Мы называем эгоистом того, кто противоположен … (Лун.).

Примечание. Альтруист, зол, глуп, апатичен, бедный, короткий, глупый, лютый, восторженное, маленький, радость, несправедливость.

Задание 46
Назовите ошибки, возникшие при употреблении антонимов, дайте варианты стилистической правки предложений.

1. Иванов исключен из колледжа из-за отсутствия наличия признаков старания.
2. Родители Иванова проявляют активное равнодушие к поведению сына.
3. Этот тополь потому и называется пирамидальным, что растет строго горизонтально.
4. Молодые старокраматорцы выступили с инициативой… (имеются в виду рабочие Старокраматорского машиностроительного завода).
5. Как видите, картина преподавания истории у нас оптимистична, но достаточно печальна.
6. Эта пожилая женщина была еще очень молодой.
7. В вашем предложении нет умных идей, кроме глупых.
8. Герой мыслит и действует логически, а героиня – эмоционально.
9. К столу подошли две женщины: одна рыжеволосая, другая в сером костюме.
10. Петров был наказан по результатам ревизии выговором и премией.
11. Не болтливый, но и не разговорчивый, мой друг всегда найдет для меня слова поддержки.
12. При достаточно высоких минусовых температурах тяжело дышать не только людям, но и животным.

Задание 47
Дайте оценку случайно возникшей в речи омонимии и проявившейся многозначности слов, отмечая неясность высказывания, искажение смысла, неуместный комизм, каламбур. Исправьте предложения.

1. Не удержал мяч вратарь, но добить его было некому.
2. Вот уже третью встречу команда проводит без голов.
3. Сейчас судьи вынесут очки.
4. Руками молодых посажены деревья, разбиты клумбы.
5. Миллиарды людей теряются из-за отсутствия информации на транспорте, улице, в магазине.
6. Маяковский хотел представить свое творчество через двадцать лет.
7. Подолгу сидя у рояля, мы неуклонно шли к мастерству.
8. Археологи заметили, что покойники из южного захоронения перекликаются с покойниками из северного захоронения.
9. Рост юных фигуристок стимулируется при помощи показательных танцев.
10. Начало победам наших спортсменов положил Серик Нурказов… И лишь Р. Себиев оступился, уступив по очкам Э. Роузу.

скачано с сайта www.idum.uz

11. В оставшийся месяц года коллектив предприятия электрических сетей обязался работать с еще большим напряжением.
12. Комиссией установлено, что туша коровы сдана на склад полностью, за исключением передних ног, которые ушли налево.

Задание 48
Проанализируйте употребление многозначных слов и слов, имеющих омонимы; укажите индивидуально-авторскую омонимию, речевую недостаточность, ставшие причиной неуместных каламбуров. Устраните их.

1. Для развития науки большое значение имеет открытие научно-исследовательского института по изучению мхов и лишайников в Ялте.
2. ВОЗ доставит медикаменты в районы, пострадавшие от землетрясения.
3. Вечер, посвященный русскому языку, будет проведен в субботу утром.
4. Мощные рыбоперерабатывающие плавбазы выпускают непосредственно в море рыбную продукцию.
5. Работник жилищно-коммунального хозяйства Бать весной отгрохал такую домовину, которая годится не только для стоянки автомобиля, но и для жилья.
6. На базе исследований нашей лаборатории строится опытно-промышленный завод.
7. Виновниками семейных вспышек обычно бывают родители, которые переносят грипп на ногах.
8. Установлено, что ткачи седьмого корпуса используют брачные покрывала в качестве покрышек на станки.
9. Билет годен только для помывки одного лица (объявление в бане).
10. Окна остались незастекленными, потому что снабженец не поехал к завхозу и не выбил у него все стекла, которые нужно, чтобы закончить работы.
11. Вы видите на экране Гаврилова в красивой комбинации…
12. Бригадир насильно заставляет колхозного пастуха пасти свои четыре головы.
13. На одного оператора падает 51 корова.
14. Сами телята, упитанные, веселые, говорят всем своим видом, что им здесь хорошо.
15. Долг врача не отмахиваться от больного, а довести его до конца.
16. Ребенок требует ухода матери.
17. У прямой кишки нет секретов.
18. Будем ждать, что покажут данные обследования.
19. Живем мы с мужем небогато, на одну зарплату.
20. А под окном, чуть дыша, бедный художник стоит (из песни).

ССЫЛКИ НА ЗАИМСТВОВАННЫЕ ТЕКСТЫ (С ИЗМЕНЕНИЯМИ)

1	Ремёсла наших мастеров	https://uzor.uz
2	Узоры пустыни	https://sanat.orexca.com
3	Узоры древности	https://moluch.ru https://www.centralasia-travel.com
4	Узоры Бактрии	https://www.uzairways.com https://uzbekistan.travel
5	Узоры гор	http://www.ddsmfa.uz https://www.uzdaily.uz
7	Наш экологический туризм	https://uzbekistan.travel https://centralasia-adventures.com https://www.advantour.com
8	Бёрдвотчинг	журнал о внутреннем туризме в Узбекистане «Turizm Olami»
9	Здоровое питание	https://www.kp.ru
10	Твоё психоэмоциональное здоровье	https://vip-divan.su
11	Тебе не придётся работать, если займёшься любимым делом	https://ru.citaty.net https://revu.by
12	Как найти своё призвание	https://www.forbes.ru https://biographe.ru https://biz.mann-ivanov-ferber.ru
13	Ошибки: поступить в вуз во что бы то ни стало.	https://ki-news.ru

14	Трудовая династия – за и против	https://melena1001.com
15	Профессии будущего	https://www.iqconsultancy.ru https://tutrus.com
17	Сила развитого эмоционального интеллекта	Журавлёва Натэла Александровна
18	Не нужно выходить из зоны комфорта, нужно расширить её границы.	https://www.psychologies.ru
19	Ты не один такой	Журавлёва Натэла Александровна
20	Как общаться со сверстниками	https://ped-kopilka.ru
21	Как выступать перед аудиторией	https://nastroy.net
22	Персональные данные – ключ от квартиры	Маджидова Екатерина Александровна
23	Фишинг – цифровая рыбалка	Маджидова Екатерина Александровна
24	Распознать фейк – легко	Маджидова Екатерина Александровна
25	Как не подсадить вредоноса на устройство	Маджидова Екатерина Александровна
26	Цифровое правительство в Узбекистане	Маджидова Екатерина Александровна
27	Кто такой лидер	https://delovoymir.biz
28	Как отличить лидера от управленца	https://piter-trening.ru

29	Все ли должны быть лидерами?	https://www.vedomosti.ru
30	Командное лидерство	https://katarsis.ru
31	Деловые письма: заявление о приёме на работу	Журавлёва Натэла Александровна
32	Деловые письма: заявление на имя директора	Журавлёва Натэла Александровна
33	Деловые письма: резюме	Журавлёва Натэла Александровна

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ РЕСУРСЫ:

Бройде М. Г. Занимательные упражнения по русскому языку
Маджидова Е. Я хозяин WWW. Методическое пособие.
Маджидова Е. Я хозяин WWW. Рабочая тетрадь

Ссылки (задания)

Русский язык: Сборник заданий.
10-11 классы. Бабайцева В.В., 2003г.
https://xn--e1akbokk.com/
https://nsportal.ru/
https://sprashivalka.com/
https://russkiiyazyk.ru
https://resh.edu.ru/
https://skysmart.ru
https://videotutor-rusyaz.ru/
https://infourok.ru
https://uchitel.pro
https://multiurok.ru
http://new.gramota.ru
http://gramota.ru
http://naymenok.ru
https://www.prodlenka.org
https://урок.рф
https://punktpropuska.ru
https://kopilkaurokov.ru
https://uchitel.pro
http://hallenna.narod.ru/

Авторы учебника выражают особую благодарность проекту **Ornaments от TBC BANK UZBEKISTAN** за предоставленные фотоматериалы к разделу «Краеведение»

Авторы учебника выражают благодарность редакции журнала «Туризм Олами» за предоставленные фотоматериалы к уроку «Узоры пустыни Каракалпакстан»

Учебное издание

Русский язык

Методическое пособие для учителей 10 класса
школ общего среднего образования
с русским языком обучения

Редактор Татьяна Кадырова

Технический редактор Акмаль Сулейманов

Дизайнер-верстальщик Ольга Силенко

Корректор Феруза Мирзаева

Разрешено в печать _____. Формат 60x84 1/8.

Гарнитура Arial. Размер шрифта 12. Офсетная печать.

Условный печатный лист _____. Учётно-издательский

лист _____. Тираж _____. Заказ № _____.