

РУССКИЙ ЯЗЫК

КАК ИНОСТРАННЫЙ

6 класс

Учебник
для школ среднего общего образования
с узбекским и другими языками обучения

Под научной редакцией Е. А. Хамраевой

Ташкент
Республиканский центр
образования
2022

скачано с сайта www.idum.uz

Министерство народного образования Республики Узбекистан
Республиканский центр образования
Министерство просвещения Российской Федерации
Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

УДК 811.161.1(075.3)
ББК 82.1Рус я72
М 85

***Авторский коллектив*:**
Бобоева Дилфуза Ражаббоевна
Муллаахунова Нилуфар Мухаматумановна
Ряузова Ольга Юрьевна

Под научной редакцией Хамраевой Елизаветы Александровны

Координаторы проекта:
Юлия Александровна Комарова
Турсуналиева Барно Убайдуллаевна

Бобоева, Д. Р.

М 85 Русский язык как иностранный. 6 класс: учебник для школ среднего общего образования с узбекским и другими языками обучения / Д. Р. Бобоева, Н. М. Муллаахунова, О. Ю. Ряузова; под науч. ред. Е. А. Хамраевой. — Ташкент: Республиканский центр образования, 2022. — 144 с. : ил.

ISBN 978-9943-8169-3-0

Учебно-методический комплект для 6 класса рассчитан на изучение русского языка 2 раза в неделю 34 учебные недели в году и включает учебник и методическое руководство. Это первый УМК инновационной линии по русскому языку как иностранному, созданный с учётом сертификационных языковых требований детского уровня А2.3. В учебнике ведётся системная работа над всеми видами речевой деятельности: чтением, говорением, слушанием и письмом. В нём много игровых материалов, есть элементы предметной интеграции. Особенности учебника — включённые проекты и QR-коды с материалами для аудирования, по которым дети прослушивают задания.

УДК 811.161.1(075.3)
ББК 82.1Рус я72

ISBN 978-9943-8169-3-0

© Бобоева Д. Р., Муллаахунова Н. М., Ряузова О. Ю., 2022.
Все права защищены.

скачано с сайта www.idum.uz



СОДЕРЖА́НИЕ

День зна́ний. Настоя́щее вре́мя глаго́ла 6

Путеше́ствие в мир тво́рческих профе́ссий. Твори́тельный паде́ж имён существи́тельных 9

Профе́ссии. Ка́чественные имена́ прилага́тельные 12

Замеча́тельные лю́ди Узбекиста́на. Твори́тельный паде́ж имён существи́тельных. Проше́дшее вре́мя глаго́ла 15

Уро́ки обобще́ния и контро́ля. Кем мы горди́мся? 18

Путеше́ствуем по Росси́и. Бу́дущее вре́мя глаго́ла. НСВ, СВ 21

Золота́я о́сень в Росси́и. Алекса́ндр Серге́евич Пу́шкин. Кра́ткие имена́ прилага́тельные 26

Золота́я о́сень в Росси́и. Иса́ак Левита́н. По́лные и кра́ткие имена́ прилага́тельные. 29

Путеше́ствуем по ми́ру: чудеса́ приро́ды. Сте́пени сравне́ния имён прила́гательных 32

Удиви́тельный мир живо́тных. Наре́чие 37

Уро́ки обобще́ния и контро́ля. **Кра́сная кни́га Узбекиста́на.** Имена́ прилага́тельные и наре́чия 41

Путеше́ствие в исто́рию и совреме́нность. Относи́тельные прилага́тельные. Роди́тельный паде́ж имён существи́тельных с предло́гами ИЗ, ДО 44

Тури́зм в Узбекиста́не. Нача́льный и коне́чный пу́нкты движе́ния 48

Тури́зм в Росси́и. Глаго́лы НСВ, СВ 51

Уро́ки обобще́ния и контро́ля. **Путеше́ствие в мир прекра́сного!** 56

ПРОЕ́КТ. **Иску́сство несёт добро́** 58

Тадж-Маха́л — одно́ из новых семи́ чуде́с све́та. И́мя существи́тельное в роди́тельном падеже́ с предло́гами У, О́КОЛО, ВО́ЗЛЕ, НЕДАЛЕКО́ ОТ 60

Письмо́ Де́ду Моро́зу. Усло́вное наклоне́ние глаго́ла 63

Уро́ки обобще́ния и контро́ля. **Рабо́та по карти́не Н. Богда́нова-Бе́льского «Де́ти в саня́х зимо́й»** 67

Здоро́вый о́браз жи́зни. Глаго́лы повели́тельного наклоне́ния 70

О спорт, ты — мир! Имена существи́тельные в роди́тельном падеже́ с предло́гами ДО, ПО́СЛЕ, ВО ВРЕ́МЯ, НАКАНУ́НЕ 74

На́ши увлече́ния. Вини́тельный паде́ж без предло́гов. Подлежа́щее, сказу́емое и дополне́ние 78

Уро́ки обобще́ния и контро́ля. **Рабо́та по карти́не С. Григо́рьева «Врата́рь»** 82

Плане́та — наш о́бщий дом. Вопроси́тельные местоиме́ния 84

скачано с сайта www.idum.uz

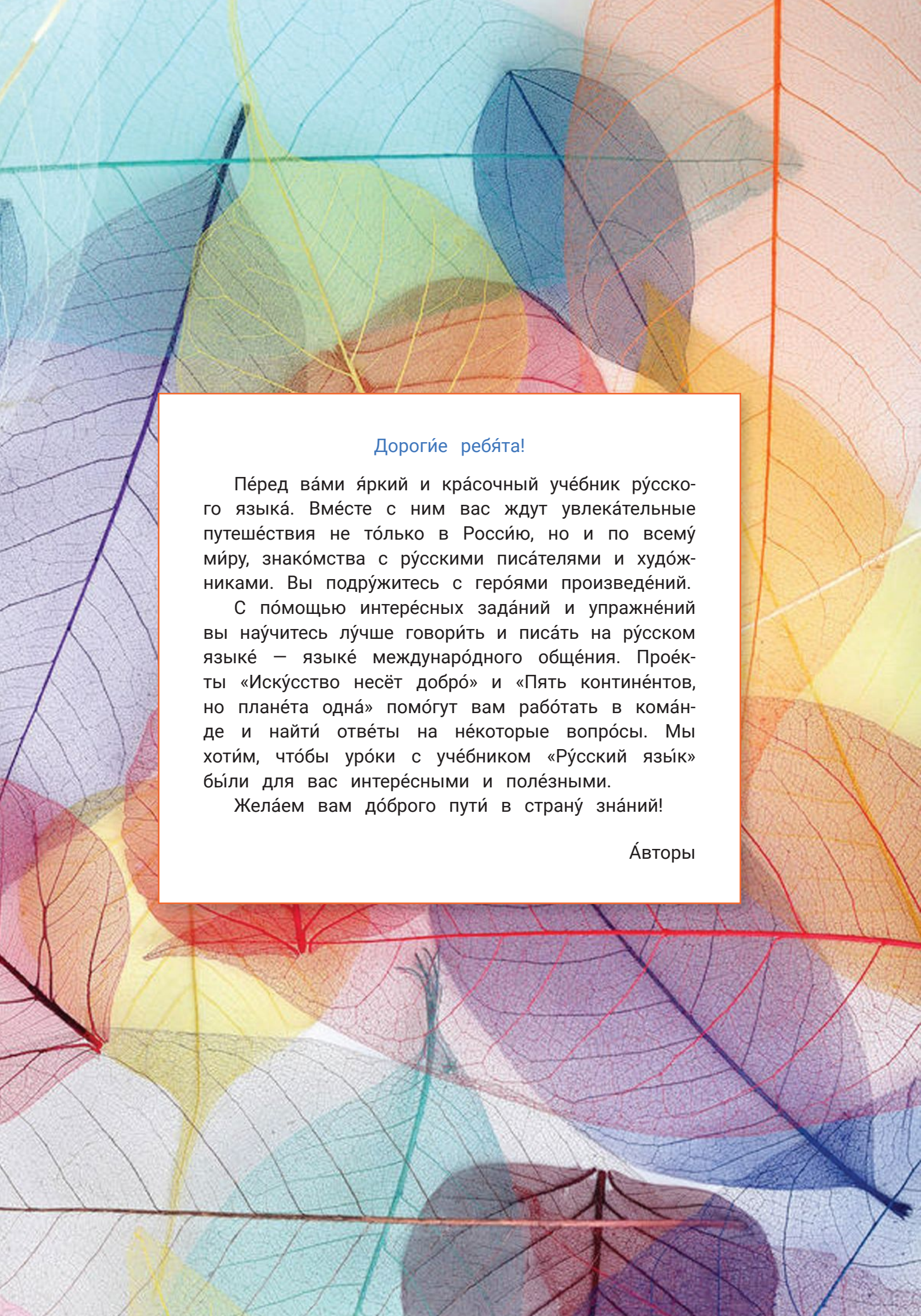


Лека́рственные расте́ния. Сло́жные предложе́ния с сою́зом КОТО́РЫЙ 87
Жизнь в дере́вне. Сло́жное предложе́ние со сло́вом ГДЕ 90
Уро́к обобще́ния и контро́ля. **Рабо́та по карти́не И. Левита́на «Васильки́»** 92
Пробле́ма Ара́ла. Сло́жные предложе́ния со сло́вом ПОТОМУ́ ЧТО 94
Защити́м на́шу плане́ту. Сло́жные предложе́ния со сло́вом КОГДА́ 97
Уро́к обобще́ния и контро́ля. **До́брые тради́ции** 100
Ско́лько лет живу́т живо́тные? Коли́чественные имена́ числи́тельные 102
КОЛЛЕКТИ́ВНЫЙ ПРОЕ́КТ. **Шесть контине́нтов, но плане́та одна́** 104
Челове́к в ко́смосе. Поря́дковые имена́ числи́тельные 105
Ма́гия чи́сел. Склоне́ние коли́чественных имён числи́тельных 109
Ска́зочные чи́сла. Имена́ числи́тельные 111
Уро́ки обобще́ния и контро́ля 113
День Побе́ды. Склоне́ние поря́дковых имён числи́тельных 115
Судьба́ челове́ка. Склоне́ние поря́дковых числи́тельных 118
Как провести́ кани́кулы? Бу́дущее вре́мя глаго́ла 120
Уро́ки обобще́ния и контро́ля. **Волше́бные кни́ги** 123

Ауди́рование 126
Слова́рь 134

УСЛО́ВНЫЕ ОБОЗНАЧЕ́НИЯ:

- Чита́йте.
- Пиши́те в тетра́ди.
- Говори́те.
- Послу́шайте и вы́полните зада́ние.
- Граммати́ческое зада́ние.
- Переведи́те слова́ на родно́й язы́к.
- Отве́тьте на вопро́сы.
- Рабо́тайте в па́ре.
- Рабо́та по карти́не.
- Дома́шнее зада́ние.
- Пра́вила ру́сского языка́.
- Лекси́ческий дикта́нт (чита́ет учи́тель).



Дороги́е ребя́та!

Пе́ред ва́ми я́ркий и кра́сочный уче́бник ру́сского языка́. Вме́сте с ним вас ждут увлека́тельные путеше́ствия не то́лько в Росси́ю, но и по всему́ ми́ру, знако́мства с ру́сскими писа́телями и худо́жниками. Вы подру́житесь с геро́ями произведе́ний.

С по́мощью интере́сных зада́ний и упражне́ний вы нау́читесь лу́чше говори́ть и писа́ть на ру́сском языке́ — языке́ междунаро́дного обще́ния. Прое́кты «Иску́сство несёт добро́» и «Пять контине́нтов, но плане́та одна́» помо́гут вам рабо́тать в кома́нде и найти́ отве́ты на не́которые вопро́сы. Мы хоти́м, что́бы уро́ки с уче́бником «Ру́сский язы́к» бы́ли для вас интере́сными и поле́зными.

Жела́ем вам до́брого пути́ в страну́ зна́ний!

А́вторы

ДЕНЬ ЗНА́НИЙ
Настоя́щее вре́мя глаго́ла

Ле́ксика уро́ка торже́ственная лине́йка, зна́ния, тради́ции, пожела́ния



1 Выразительно прочита́йте стихотворе́ние.

ПРА́ЗДНИК СЕНТЯБРЯ́

Ка́ждый год звоно́к весёлый
Собира́ет вме́сте нас.
Здра́вствуй, о́сень! Здра́вствуй, шко́ла!
Здра́вствуй, наш люби́мый класс.
Пусть нам ле́та жаль немно́го —
Мы грусти́ть не бу́дем зря.
Здра́вствуй, к зна́ниям доро́га!
Здра́вствуй, пра́здник сентября́!

(В. Степа́нов)



2 Прочита́йте текст. Скажи́те, как вы отмеча́ете в свое́й шко́ле День зна́ний. Вы́полните зада́ния 1, 2.

ДЕНЬ ЗНА́НИЙ

2 сентября́ во всех шко́лах и университе́тах Респу́блики Узбекиста́н большо́й пра́здник — День зна́ний, нача́ло но́вого уче́бного го́да. Краси́вая шко́ла, **торже́ственная** лине́йка, пе́рвый звоно́к, до́брые пожела́ния! У первокла́ссников осо́бый пода́рок от Президе́нта. Коне́чно, э́то портфе́ль, уче́бники и уче́бные принадле́жности.

А вы хоти́те узна́ть, когда́ и как начина́ется но́вый уче́бный год в ра́зных стра́нах ми́ра?

В Росси́и нача́ло уче́бного го́да 1 сентября́. В Герма́нии уро́ки мо́гут нача́ться в конце́ а́вгуста и́ли в середи́не сентября́. Старшекла́ссники гото́вят конце́рт для первокла́ссников и пода́рок — «шко́льный **кулёк**» из я́ркой **пло́тной** бума́ги. А роди́тели кладу́т в него́ кни́ги, игру́шки и конфе́ты. В не́которых голла́ндских шко́лах обы́чно в пе́рвый уче́бный день угоща́ют всех дете́й моро́женым. Интере́сно, что ребёнок идёт в пе́рвый класс, когда́ ему́ исполня́ется четы́ре го́да.

В стра́нах А́зии то́же есть интере́сные **тради́ции**. В Япо́нии ученики́ иду́т в шко́лу в апре́ле, когда́ зацвета́ет япо́нская ви́шня — са́кура. В шко́лах Изра́иля де́ти снача́ла знако́мятся, а пото́м иду́т на торже́ственную лине́йку. Там первокла́ссникам да́рят возду́шные ша́рики. Де́ти зага́дывают жела́ния и отпуска́ют ша́рики. Как мно́го разноцве́тных шаро́в в не́бе! Краси́вый пра́здник Пе́рвое сентября́!

Есть стра́ны, где не пра́зднуют День зна́ний. Наприме́р, в И́ндии де́ти начина́ют учи́ться пе́рвого ию́ля, а в Сау́довской Ара́вии — по́сле оконча́ния ме́сяца Рамада́н.

Ра́зные стра́ны, ра́зные тради́ции, но у всех дете́й цель одна́ — получи́ть хоро́шие зна́ния в родно́й шко́ле.

1. Вы́пишите из те́кста вы́деленные слова́, определи́те их значе́ние.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

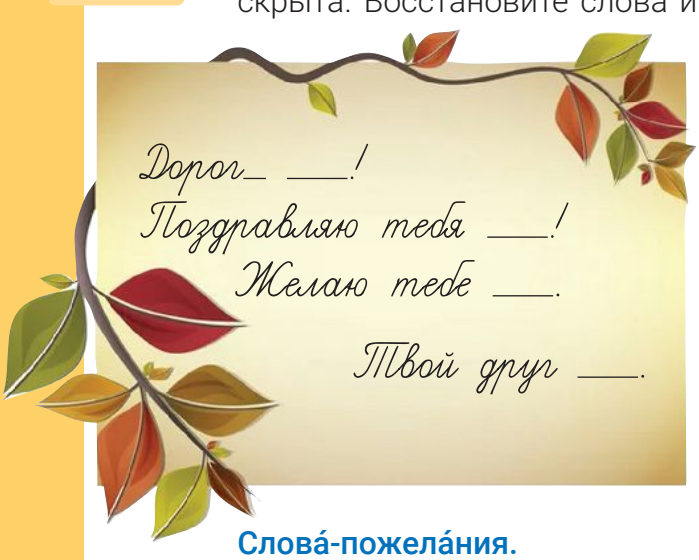
1) Како́й пода́рок получа́ют первокла́ссники Узбекиста́на от Президе́нта?
2) В каки́х стра́нах уче́бный год начина́ется 1 сентября́?
3) В како́й стране́ де́ти отпуска́ют возду́шные ша́рики с жела́ниями?
4) Како́й пода́рок гото́вят для первокла́ссников ученики́ ста́рших кла́ссов в Герма́нии?
5) Найди́те в те́ксте отве́т на вопро́с, почему́ де́ти в ра́зных стра́нах хо́дят в шко́лу.

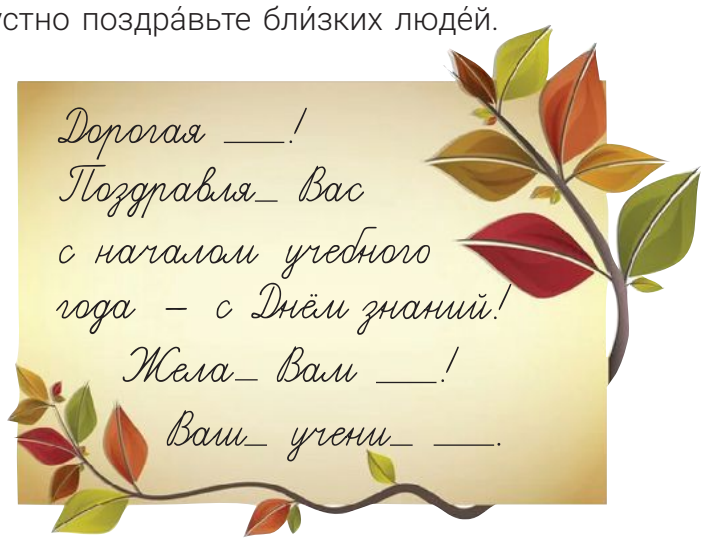
Э́то интере́сно!

Вы зна́ете, что в Аргенти́не, Брази́лии и Уругва́е нача́ло уче́бного го́да о́сенью, как и в Узбекиста́не? То́лько о́сень там не в сентябре́, а в ма́рте.



3 **Этике́тные слова́.** Рассмотри́те поздрави́тельные откры́тки. Часть слов скры́та. Восстанови́те слова́ и у́стно поздра́вьте бли́зких люде́й.





Слова́-пожела́ния.

Жела́ю (чего́?)

- здоро́вья
- успе́хов (на рабо́те, в учёбе)
- хоро́ших оце́нок
- ра́достных дней
- про́чных зна́ний
- жела́ния учи́ться и познава́ть
- терпе́ния
- интере́сных собы́тий

4 Послу́шайте диало́г. Почему́ однокла́ссники ра́дуются встре́че?

Пи́сьменно отве́тьте на вопро́сы.

1) Где отдыха́ла Айша́?
2) Чему́ научи́лась Айша́ на ле́тних кани́кулах?
3) Где отдыха́л Имро́н?
4) Чем занима́лся Имро́н?
5) Как Айша́ и Имро́н бу́дут помога́ть друг дру́гу?

5 Прочита́йте послови́цы на ру́сском языке́ и объясни́те их. Каки́е послови́цы о зна́ниях, учёбе вы зна́ете на родно́м языке́?

Мир освеща́ется со́лнцем, а челове́к – зна́ниями.
Век живи́ – век учи́сь.
Зна́ния – си́ла.

6 1. Напиши́те поздрави́тельную откры́тку с пожела́ниями дру́гу, подру́ге и́ли учителя́м.

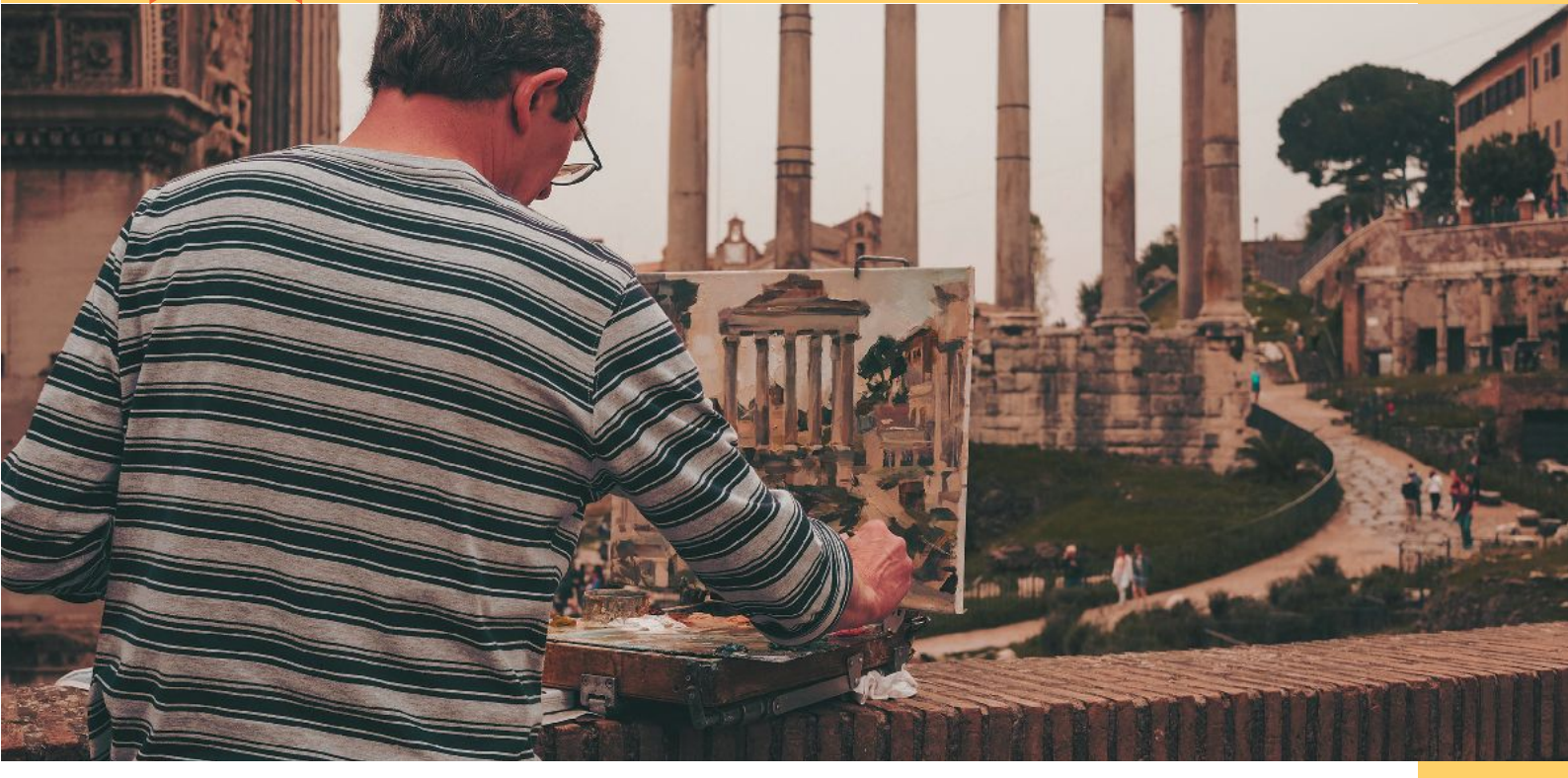
2. Рабо́та в па́ре. Соста́вьте и запиши́те диало́г по образцу́ зада́ния 4. Расскажи́те, где вы отдыха́ли ле́том. Разыгра́йте диало́г с однокла́ссниками.

ПУТЕШЕ́СТВИЕ В МИР ТВО́РЧЕСКИХ ПРОФЕ́ССИЙ

Твори́тельный паде́ж имён существи́тельных

Ле́ксика уро́ка

худо́жник, компози́тор, флори́ст, буке́т, приноси́ть ра́дость



7 Чита́ем вырази́тельно.

ЧЕМ ПА́ХНУТ РЕМЁСЛА?





У ка́ждого де́ла за́пах осо́бый:
В бу́лочной па́хнет те́стом и сдо́бой.
Ми́мо столя́рной идёшь мастерско́й —
Стру́жкою па́хнет и све́жей доско́й.
Па́хнет маля́р скипида́ром и кра́ской,
Па́хнет стеко́льщик око́нной замА́зкой.
Ку́ртка шофёра па́хнет бензи́ном.
Блу́за рабо́чего — ма́слом маши́нным.
Па́хнет конди́тер оре́хом муска́тным,
До́ктор в халА́те — лека́рством прия́тным…





Ры́бой и мо́рем па́хнет рыба́к,
То́лько безде́лье не па́хнет ника́к!
Ско́лько ни ду́шится ло́дырь бога́тый, —
О́чень нева́жно он па́хнет, ребя́та!

(Дж. Рода́ри)

8 Прочита́йте те́ксты. Вы́полните зада́ния 1–5.

Горте́нзия Цветко́ва, флори́ст.



Когда́ я учи́лась в шко́ле, я серьёзно занима́лась англи́йским языко́м и хоте́ла стать учи́телем, но ста́ла флори́стом.

Я о́чень люблю́ рабо́тать с приро́дными материа́лами и цвета́ми. Я де́лаю буке́ты из разли́чных цвето́в — из роз, рома́шек, тюльпа́нов. Я о́чень люблю́ ла́ндыши и пио́ны.

А ещё я украша́ю помеще́ния цвета́ми и расте́ниями. Мне о́чень нра́вится создава́ть буке́ты для неве́ст.

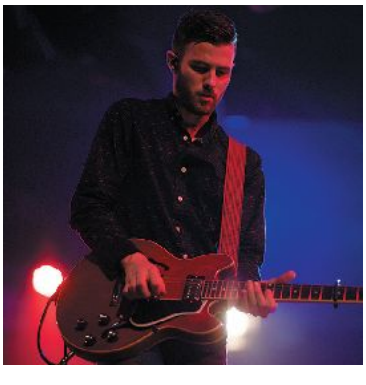
А́ся Портре́това, худо́жник.



Я с де́тства зна́ла, что ста́ну худо́жницей. Все мои́ шко́льные тетра́ди бы́ли разрисо́ваны ра́зными смешны́ми карти́нками, абстра́ктными фигу́рами, фантасти́ческими живо́тными.

Сейча́с я рису́ю иллюстра́ции к де́тским стиха́м. Я рабо́таю иллюстра́тором.

Илья́ Стакка́тов, музыка́нт.



Когда́ мне бы́ло 15 лет, мы с друзья́ми созда́ли свою́ музыка́льную гру́ппу. Че́рез год мы победи́ли в ко́нкурсе шко́льных музыка́льных групп. Тогда́ я реши́л, что бу́ду занима́ться му́зыкой. Я хоте́л стать не про́сто музыка́нтом, а компози́тором, я хоте́л сочиня́ть свою́ му́зыку. Я стара́юсь соедини́ть совреме́нную му́зыку с наро́дными пе́снями и́ли с класси́ческой му́зыкой. Э́то о́чень увлека́тельно.

1. Уточни́те значе́ние слов и словосочета́ний в словаре́.

Приро́дные материа́лы, де́лать буке́ты, рома́шка, тюльпа́н.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Кем рабо́тает Горте́нзия Цветко́ва? Кем она́ хоте́ла стать, когда́ учи́лась в шко́ле?
2) Кто по профе́ссии А́ся Портре́това? Чем она́ занима́ется?
3) Ско́лько лет бы́ло Ильё Стакка́тову, когда́ он реши́л стать музыка́нтом?

3. Найди́те в те́ксте отве́т на вопро́с, каку́ю му́зыку сочиня́ет Илья́. Назови́те словосочета́ния, кото́рые помо́гут вам отве́тить.

4. Вы́пишите из трёх те́кстов существи́тельные в твори́тельном паде́же. В како́м те́ксте их бо́льше всего́?

5. Вы́пишите из пе́рвого те́кста пять словосочета́ний: **глаго́л + существи́тельное в твори́тельном паде́же.**

9 Прочита́йте и скажи́те, согла́сны ли вы с э́тими утвержде́ниями. Почему́?

Буке́т до́лжен быть краси́вым и приноси́ть ра́дость тому́, кому́ вы его́ да́рите.
Краси́вый буке́т прино́сит ра́дость и положи́тельные эмо́ции.

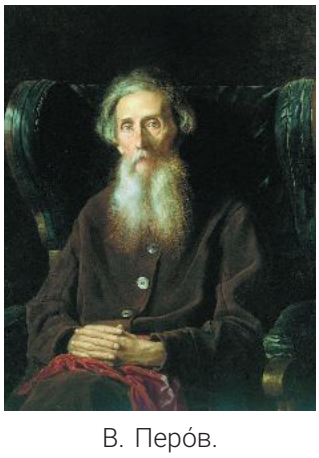
10 Посмотри́те на карти́нки. Како́й буке́т цвето́в вы пода́рите ба́бушке, ма́ме, сестре́? Почему́?





11 Послу́шайте текст. Вы́берите пра́вильный вариа́нт отве́та на вопро́сы.

1. Како́й слова́рь написа́л В. И. Даль?
   А) толко́вый В) орфографи́ческий
   Б) медици́нский Г) истори́ческий
2. Влади́мир Даль путеше́ствовал по Росси́и и собира́л …
   А) ру́сские ска́зки, посло́вицы
   Б) музыка́льные инструме́нты
   В) цветы́
   Г) уче́бники
3. Ско́лько лет Даль рабо́тал над словарём?
   А) 34 го́да В) 50 лет
   Б) 40 лет Г) 41 год
4. Кто был лу́чшим дру́гом В. И. Да́ля?
   А) Толсто́й В) Че́хов
   Б) Пу́шкин Г) Го́голь



В. Перо́в.
Портре́т В. Да́ля

12 Каки́е профе́ссии вы счита́ете тво́рческими? Почему́? Напиши́те пять предложе́ний.

Профе́ссии: музыка́нт, худо́жник, писа́тель, поэ́т, врач, флори́ст.

ПРОФЕ́ССИИ

Ка́чественные имена́ прилага́тельные

Ле́ксика уро́ка

внима́тельный, выно́сливый, надёжный, отва́жный, отзы́вчивый



13 Прочита́йте текст. Как вы ду́маете, почему́ он так называ́ется? Вы́полните зада́ния 1–4.

ПРОФЕ́ССИИ И КА́ЧЕСТВА ЧЕЛОВЕ́КА

Как вы ду́маете, ско́лько профе́ссий бы́ло сто и́ли две́сти лет наза́д? Лю́ди бы́ли фе́рмерами, пе́карями, мясника́ми и́ли пло́тниками. А сего́дня?

В на́ши дни нужны́ «ве́чные» профе́ссии. Наприме́р, учи́тель и врач, кото́рые должны́ быть до́брыми, отзы́вчивыми, терпели́выми. Ни одно́ госуда́рство не обхо́дится без люде́й э́тих профе́ссий. Нужны́ та́кже спортсме́ны, лётчики, вое́нные — **си́льные, выно́сливые, отва́жные лю́ди.** Мы горди́мся вели́кими спортсме́нами, с де́тства зна́ем их имена́. А мно́гие мальчи́шки мечта́ют стать лётчиками и́ли вое́нными.

Тру́дно сказа́ть, ско́лько профе́ссий существу́ет в ми́ре. Официа́льно — бо́лее семи́десяти ты́сяч, и постоя́нно появля́ются но́вые. Мно́гие из них свя́заны с разви́тием нау́ки и те́хники. Наприме́р, IT-специали́ст, веб-ма́стер, веб-диза́йнер, PR-ме́неджер, логи́ст, программи́ст и други́е появи́лись в конце́ двадца́того ве́ка. И все они́ тре́буют определённых челове́ческих ка́честв. Для овладе́ния э́тими профе́ссиями челове́ку ну́жно быть образо́ванным, гра́мотным, внима́тельным, креати́вным.

О́чень ва́жно вы́брать профе́ссию по душе́. Гла́вное — рабо́та должна́ быть интере́сной и приноси́ть по́льзу лю́дям. Нева́жно, кем ты бу́дешь, ва́жно, каки́м ты бу́дешь. Ты до́лжен стать ма́стером своего́ де́ла, свое́й профе́ссии. То́лько **у́мный, образо́ванный и отзы́вчивый челове́к** смо́жет внести́ вклад в счастли́вое бу́дущее свое́й страны́!

1. Уточни́те значе́ние слов и словосочета́ний в словаре́.

Благосостоя́ние, уве́ренность, ве́чный, горди́ться, тре́бовать, не обхо́дится, профе́ссия по душе́, смо́жет внести́ свой вклад.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Как вы ду́маете, почему́ не́которые профе́ссии исчеза́ют?
2) Каки́е но́вые профе́ссии появи́лись в конце́ двадца́того ве́ка?
3) Каки́ми ка́чествами должны́ обладать́ лю́ди «ве́чных» профе́ссий? Почему́?
4) Каки́е ка́чества нужны́ спортсме́нам, лётчикам?

3. Найди́те в те́ксте вы́деленные словосочета́ния и запиши́те их в твори́тельном паде́же.

4. Скажи́те, с чем свя́зано появле́ние но́вых профе́ссий. Отве́тьте на вопро́с: **но́вые профе́ссии свя́заны с чем?** Запиши́те ва́ши предложе́ния в тетра́дь.

Испо́льзуйте слова́: интерне́т, техноло́гии, услу́ги, разви́тие нау́ки.

Запо́мните!

Ка́чественные имена́ прилага́тельные мо́гут обознача́ть ра́зные при́знаки предме́та и́ли челове́ка:
по вне́шности: краси́вый, некраси́вый;
по хара́ктеру: до́брый, весёлый, хра́брый;
по физи́ческим ка́чествам: си́льный, сла́бый.

14 Слова́ како́й ча́сти ре́чи вы ви́дите в табли́це? Как называ́ются слова́ с противополо́жным значе́нием? Посове́туйте мла́дшему бра́ту, каки́м не на́до быть. Соста́вьте и напиши́те в тетра́ди 4–5 предложе́ний.

Образе́ц: Ты не до́лжен быть злым, гру́бым ... .

до́брый	злой	ве́жливый	гру́бый
у́мный	глу́пый	скро́мный	нескро́мный
весёлый	ску́чный	трудолюби́вый	лени́вый
внима́тельный	невнима́тельный, рассе́янный	серьёзный	легкомы́сленный

15 Спроси́те у однокла́ссников, кем они́ хотя́т стать.

16 Образу́йте имена́ прилага́тельные от имён существи́тельных и запиши́те их в тетра́дь.

Образе́ц: Сча́стье — счаст-ли́в-ый ⟶ счастли́вый;
игра́ — игр-и́в-ый ⟶ игри́вый.

Трус, тала́нт, со́весть, за́висть; пра́вда, лень, трудолю́бие.

17 Напиши́те по образцу́, каки́е ка́чества вам нра́вятся в лю́дях. Испо́льзуйте слова́ из зада́ния 14.

Образе́ц: Мне нра́вятся до́брые, отзы́вчивые лю́ди. Я хочу́ подружи́ться с до́брым, отзы́вчивым ма́льчиком. Я хочу́ подружи́ться с до́брой, отзы́вчивой де́вочкой.

18 Послу́шайте диало́г.

Вы́берите пра́вильный вариа́нт отве́та на вопро́сы.

1. В како́й кружо́к хо́дит Барно́?
   А) «Уме́лые ру́ки» В) «Ю́ные матема́тики»
   Б) «В гостя́х у ска́зки» Г) «Чистописа́ние»
2. Кем хо́чет стать Барно́?
   А) врачо́м В) учи́телем
   Б) диза́йнером Г) худо́жником
3. Кем хо́чет стать Акба́р?
   А) программи́стом В) лётчиком
   Б) инжене́ром Г) строи́телем
4. О чём говори́ли ребя́та?
   А) о профе́ссиях В) о спо́рте
   Б) об интерне́те Г) о футбо́ле

19 Како́му рису́нку како́е прилага́тельное отве́тствует?

си́льный
трудолюби́вый
злой
весёлая
у́мный
гру́стная



20 Образу́йте прилага́тельные по образцу́ и запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: обо все́х забо́тится — забо́тливый.

Мно́го хва́стает, мно́го болта́ет, ча́сто торо́пится, уме́ет терпе́ть, уме́ет молча́ть.

21 Напиши́те, каки́е ка́чества вам нра́вятся в лю́дях, а каки́е не нра́вятся. Каки́е ка́чества есть у вас?

ЗАМЕЧА́ТЕЛЬНЫЕ ЛЮ́ДИ УЗБЕКИСТА́НА

Твори́тельный паде́ж имён существи́тельных. Проше́дшее вре́мя глаго́ла

Ле́ксика уро́ка

звезда́, плане́та, косми́ческие объе́кты, телеско́п, сооруже́ние, обсерва́то́рия, нау́ка, астроно́мия

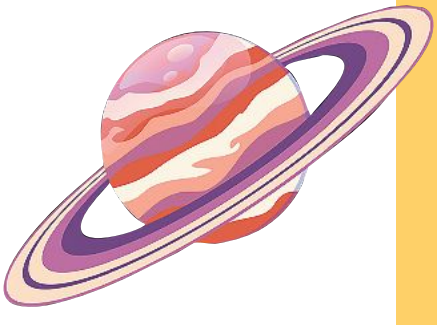


22 Чита́ем выраза́ительно.

САТУ́РН

У ка́ждой плане́ты есть что́-то своё,
Что я́рче всего́ отлича́ет её,
Сату́рн непреме́нно узна́ешь в лицо́ —
Его́ окружа́ет большо́е кольцо́.
Оно́ не сплошно́е — из ра́зных поло́с.
Учёные вот как реши́ли вопро́с:
Когда́-то давно́ там замёрзла вода́,
И ко́льца Сату́рна из сне́га и льда.

(Р. Алдо́нина)



23 Прочита́йте, вы́пишите ключевы́е (гла́вные) слова́, по кото́рым мо́жно сказа́ть, о чём э́тот текст. Вы́полните зада́ния 1–6.

ОБСЕРВАТО́РИЯ УЛУГБЕ́КА

Самарка́нд! Вели́чественная и прекра́сная пло́щадь Регистáн, многочи́сленные мечéти и медресé с удиви́тельной архитекту́рой. Все тури́сты хотя́т уви́деть э́то свои́ми глаза́ми.

Но есть ещё одно́ сооруже́ние, кото́рое повлия́ло на разви́тие нау́ки в стра́нах А́зии и во всём ми́ре. Там рабо́тали лу́чшие учёные Восто́ка, де́лали нау́чные откры́тия. Догада́лись? Да, э́то обсерва́то́рия Улугбе́ка.



Самарка́нд — дре́вний го́род. Он был столи́цей госуда́рства, его́ полити́ческим, нау́чным и культу́рным це́нтром. Во вре́мя правле́ния Ами́ра Тиму́ра стро́или мече́ти, медресе́. Туда́ приезжа́ли лу́чшие учёные со всего́ ми́ра.

Когда́ внук вели́кого эми́ра стал прави́телем Самарка́нда, начало́сь строи́тельство обсервато́рии. Мирзо́ Улугбе́к был учёным, пото́м и фило́софом, но бо́льше всего́ он люби́л астроно́мию. Ещё ю́ношей он мечта́л изуча́ть звёзды на не́бе, познава́ть зако́ны ко́смоса. Зда́ние обсервато́рии стро́или три го́да, пото́м не́сколько лет туда́ привози́ли прибо́ры. С их по́мощью учёные наблюда́ли за небе́сными тела́ми. Интере́сная и увлека́тельная рабо́та!

(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ние слов и словосочета́ний в словаре́.

Вели́чественная, повлия́ть, нау́чные откры́тия, догада́ться, фило́соф, прибо́р, наблюда́ть.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Кем был Мирзо́ Улугбе́к?
2) О чём мечта́л Мирзо́ Улугбе́к, когда́ был ю́ношей?
3) В како́й ча́сти те́кста говори́тся о том, почему́ учёные со всего́ ми́ра приезжа́ли в Самарка́нд? Прочита́йте э́то предложе́ние.
4) Ско́лько лет стро́или обсервато́рию?

3. Вы́пишите из те́кста два словосочета́ния **прилага́тельное + существи́тельное в твори́тельном падеже́**.

4. Зако́нчите предложе́ние, запиши́те в тетра́дь.

Самарка́нд — дре́вний го́род, он был … .

5. Соста́вьте небольшо́й текст (3 предложе́ния), испо́льзуйте все слова́ в ну́жной фо́рме, запиши́те в тетра́дь.

Учёные, наблюда́ть, изуча́ть, анализи́ровать приро́дные явле́ния, звёзды, плане́ты, небе́сные объе́кты, рабо́тать, обсервато́рия.

6. Найди́те в те́ксте предложе́ние со словосочета́нием «уви́деть свои́ми глаза́ми», прочита́йте. Как мо́жно сказа́ть по-друго́му?

24 Назови́те достопримеча́тельности ва́шего го́рода с удиви́тельной архитекту́рой.

Э́то интере́сно!

В 1609 году́ появи́лся пе́рвый телеско́п — гла́вный инструме́нт любо́й астрономи́ческой обсервато́рии. Созда́телем его́ стал Галиле́й.



Телеско́пы Галиле́я



Фре́ска Джузе́ппе Берти́ни «Галиле́й пока́зывает телеско́п»

25 Послу́шайте текст. Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Вы́берите пра́вильный вариа́нт отве́та на вопро́сы.

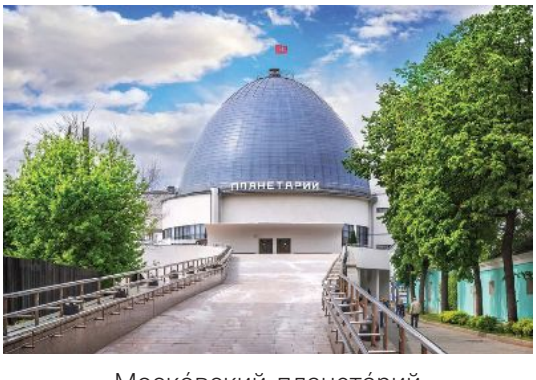
1) Куда́ приглаша́ют шко́льников?
   А) в Моско́вский планета́рий
   Б) на день рожде́ния
   В) в кни́жный магази́н
   Г) на фотовы́ставку

2) На како́м этаже́ Моско́вского планета́рия мно́го фотогра́фий, книг, докуме́нтов?
   А) на второ́м
   Б) на пе́рвом
   В) на пя́том
   Г) на шесто́м

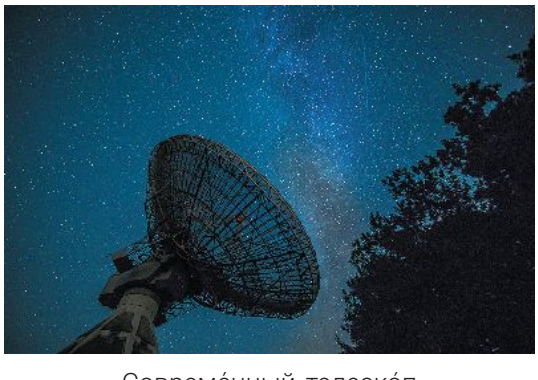
2. Скажи́те, ве́рно и́ли неве́рно.

А) В Моско́вском планета́рии мо́жно отме́тить день рожде́ния, пригласи́ть туда́ друзе́й.

Б) В Моско́вском планета́рии мо́жно узна́ть об исто́рии Москвы́.



Моско́вский планета́рий



Совреме́нный телеско́п

26 Найди́те информа́цию об изве́стном учёном Узбекиста́на и подгото́вьтесь рассказа́ть о нём одноклассникам.

Уро́ки обобще́ния и контро́ля
КЕМ МЫ ГОРДИ́МСЯ?

27 **1.** Повтори́те слова́ и словосочета́ния уро́ков 1–5.

Торже́ственная лине́йка, зна́ния, тради́ции, пожела́ния, худо́жник, компози́тор, флори́ст, буке́т, приноси́ть ра́дость, внима́тельный, выно́сливый, надёжный, отва́жный, отзы́вчивый, звезда́, плане́та, косми́ческие объе́кты, телеско́п, сооруже́ние, обсервато́рия, нау́ка, астроно́мия.

2. Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ и словосочета́ния под дикто́вку учи́теля.

Ле́ксика уро́ка

вы́сшее учёбное заведе́ние = университе́т, акаде́мик, приме́р, доби́ться це́ли, горди́ться

28 Прочита́йте и озагла́вьте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.

В Москве́ мно́го достопримеча́тельностей, о кото́рых зна́ют во всём ми́ре. Одна́ из них — зда́ние Моско́вского госуда́рственного университе́та. Вы зна́ете, чьё и́мя но́сит университе́т? Сы́на просто́го рыбака́, Михаи́ла Васи́льевича Ломоно́сова. Он из тех вели́ких люде́й, кто всего́ доби́лся сам. Э́то бы́ло давно́, но и сего́дня Ломоно́сов явля́ется для нас я́рким приме́ром трудолюби́вого и целеустремлённого челове́ка.



Михаи́л Васи́льевич Ломоно́сов был вели́ким ру́сским учёным XVIII (восемна́дцатого) ве́ка. Он был хи́миком и фи́зиком, геогра́фом и языкове́дом, худо́жником и поэ́том.

М. В. Ломоно́сов роди́лся в 1711 (ты́сяча семьсо́т оди́ннадцатом) году́ в дере́вне на се́вере Росси́и. Ма́ленький Михаи́л был любозна́тельным, интересова́лся ра́зными явле́ниями приро́ды. Почему́ быва́ет гроза́, отку́да появи́лись звёзды? Он о́чень хоте́л учи́ться, но в дере́вне не́ было шко́лы. В 1730 (ты́сяча семьсо́т тридца́том) году́ зимо́й Михаи́л Ломоно́сов отпра́вился пешко́м в Москву́ учи́ться. Там он поступи́л в шко́лу и вско́ре стал лу́чшим ученико́м.

М. В. Ломоно́сов учи́лся в шко́лах в Москве́, Ки́еве, Петербу́рге, зате́м — в университе́тах Герма́нии. Он занима́лся хи́мией, фи́зикой, геогра́фией, геоло́гией, астроно́мией, интересова́лся ру́сским языко́м, литерату́рой и исто́рией. Вы зна́ете, кто был а́втором пе́рвой грамма́тики ру́сского языка́? Михаи́л Васи́льевич Ломоно́сов!



Интере́сно, что он стал пе́рвым ру́сским акаде́миком, созда́л пе́рвую хими́ческую лаборато́рию. Он явля́ется основа́телем Моско́вского университе́та, поэ́тому пе́ред гла́вным зда́нием МГУ стои́т па́мятник Ломоно́сову и университе́т но́сит его́ и́мя.

(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ние слов в словаре́.

Доби́лся, явле́ние, целеустремлённый.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Кем был оте́ц Ломоно́сова?
2) Чем интересова́лся ма́ленький Михаи́л?
3) Кем стал М. В. Ломоно́сов?
4) Что созда́л М. В. Ломоно́сов?

3. Посчита́йте, ско́лько лет бы́ло Михаи́лу, когда́ он на́чал учи́ться в шко́ле.

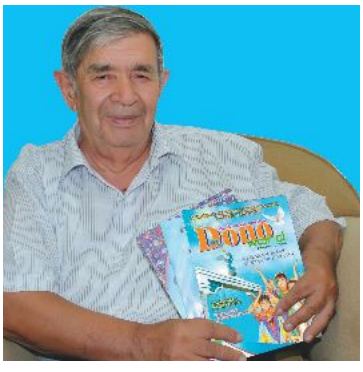
Э́то интере́сно!

Из исто́рии сло́ва «акаде́мия».

Мно́го веко́в наза́д в Дре́вней Гре́ции в Афи́нском саду́ Акаде́м знамени́тый учёный Плато́н созда́л но́вую шко́лу — Акаде́мию. Афи́нская Акаде́мия была́ са́мым знамени́тым вы́сшим уче́бным заведе́нием. А преподава́телей в ней называ́ли акаде́миками. Сейча́с Акаде́мии нау́к есть во мно́гих стра́нах. Чле́нов Акаде́мии нау́к, учёных, называ́ют акаде́миками. Они́ веду́т иссле́дования в ра́зных отраслях нау́ки.

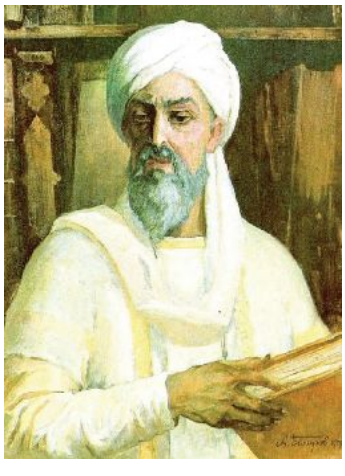
29 Посмотри́те на карти́нки и скажи́те, кто э́ти лю́ди. Кто из них явля́ется для вас приме́ром? Кем мы горди́мся?

Худайберди́ Тухтаба́евым,
Абу́ Али́ Ибн Си́ной,
Алише́ром Навои́,
Мирзо́ Улугбе́ком.



Слова́ для спра́вок:
вели́ким узбе́кским поэ́том и мысли́телем,
узбе́кским прави́телем и учёным,
вели́ким врачо́м и фило́софом,
изве́стным узбе́кским де́тским писа́телем.







30 Вы́полните пи́сьменно упражне́ние по образцу́.

Образе́ц: Мой оте́ц — врач. Я горжу́сь … . Я то́же хочу́ стать … . — Мой оте́ц — врач. Я горжу́сь отцо́м. Я то́же хочу́ стать врачо́м.

1) Моя́ ма́ма — учи́тельница. Я горжу́сь … . Я то́же хочу́ стать … .
2) Роди́тели Ло́лы — диза́йнеры. Ло́ла горди́тся … . Ло́ла хо́чет стать … .
3) Дя́дя Хаса́на — строи́тель. Хаса́н горди́тся … . Хаса́н то́же бу́дет … .
4) Де́душка Шухра́та — акаде́мик. Шухра́т горди́тся … . Шухра́т мечта́ет стать … .
5) Тётя Айши́ — стюарде́сса. Айша́ горди́тся … . Она́ то́же хо́чет стать … .

31 Послу́шайте стихотворе́ние-шу́тку Аки́ма Я́кова и напиши́те, кем хо́чет стать ма́льчик.

32 Напиши́те ми́ни-сочине́ние, кем вы горди́тесь, каки́м вы хоти́те стать, кем вы хоти́те стать. Испо́льзуйте да́нные констру́кции.

Мне нра́вится …, потому́ что он(а́) како́й(-а́я?) … . Я горжу́сь … . Я то́же хочу́ быть … . Я мечта́ю стать …, как … .

ПУТЕШЕ́СТВУЕМ ПО РОССИ́И
Бу́дущее вре́мя глаго́ла. НСВ, СВ

Ле́ксика уро́ка

матери́к, грани́ца, грани́чить, горди́ться, туристи́ческий маршру́т



33 Прочита́йте текст и вы́полните зада́ния 1–6.

Росси́я располо́жена в Се́верном полуша́рии, на материке́ Евра́зия. Э́то са́мая больша́я страна́ в ми́ре. Она́ занима́ет одну́ шесту́ю часть земно́й су́ши. Одна́ часть Росси́и нахо́дится в Евро́пе, а друга́я — в А́зии. Как вы ду́маете, ско́лько вре́мени бу́дет лете́ть самолёт над Росси́ей с за́пада на восто́к? Оди́ннадцать часо́в! А с се́вера на юг по́езд бу́дет е́хать тро́е су́ток.

Посмотри́те на ка́рту. Каки́е моря́, океа́ны омыва́ют Росси́ю? Э́то Ти́хий и Се́верный Ледови́тый океа́ны, Балти́йское, Чёрное, Азо́вское и Каспи́йское моря́. На ка́рте Се́вера мы мо́жем уви́деть мно́го ру́сских имён путеше́ственников.

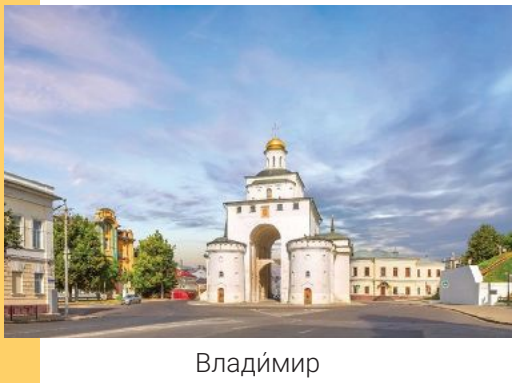
Росси́я — многонациона́льная страна́, потому́ что в ней живу́т лю́ди бо́лее ста шести́десяти национа́льностей. Ка́ждый из наро́дов отлича́ется от други́х языко́м, культу́рой, тради́циями, но всех люде́й объединя́ет ру́сский язы́к.



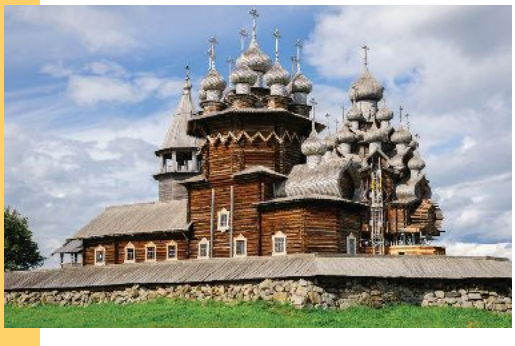
Су́здаль



Ярославль



Влади́мир



Деревя́нное зо́дчество. Ки́жи



Гже́льская посу́да



Ды́мковская игру́шка

В Росси́и мно́го больши́х и ма́лых городо́в, стари́нных и совреме́нных. Есть города́ — па́мятники дре́внего ру́сского зо́дчества. Су́здаль, Ярославль, Влади́мир... Их всего́ два́дцать, э́то города́, кото́рые называ́ют Золоты́м кольцо́м Росси́и. А есть города́-геро́и. И ка́ждый го́род краси́в по-сво́ему.

Росси́йская жи́вопись, класси́ческая му́зыка, бале́т — часть мирово́го культу́рного насле́дия. Хорошо́ изве́стны и изде́лия мастеро́в: ру́сская матрёшка, ды́мковская игру́шка, хохломска́я ро́спись, гже́льская посу́да, па́лехская жи́вопись. В Росси́и мно́го мест, где золоты́е ру́ки мастеро́в де́лают удиви́тельные ве́щи из ра́зных материа́лов. Росси́и есть кем и чем горди́ться!

(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ние слов и словосочета́ний в словаре́.

Деревя́нное зо́дчество, культу́рное насле́дие, ро́спись, наслади́ться.

2. У́стно отве́тьте на вопро́сы.

1) Кака́я са́мая больша́я страна́ в ми́ре?
2) На како́м материке́ нахо́дится Росси́я?
3) Каки́е океа́ны омыва́ют Росси́ю?
4) Почему́ Росси́ю называ́ют многонациона́льной страно́й?
5) О како́м культу́рном насле́дии Росси́и говори́тся в те́ксте?

3. Вы́пишите в тетра́дь все глаго́лы из пе́рвого абза́ца, укажи́те их вре́мя и вид (НСВ / СВ).

4. Вы́пишите из тре́тьего абза́ца три глаго́ла несовершённого ви́да.

5. Найди́те в те́ксте предложе́ние, кото́рое объясня́ет значе́ние словосочета́ния «золоты́е ру́ки». Прочита́йте его́.

6. Скажи́те, каки́м словосочета́нием мо́жно замени́ть слова́ и словосочета́ние: **ма́стер, ма́стер на все ру́ки, специали́ст**.



34 Посмотри́те на ка́рту и скажи́те, каки́е стра́ны грани́чат с Росси́ей. С каки́ми стра́нами Росси́я име́ет морски́е грани́цы?

35 Проанализи́руйте табли́цу, обрати́те внима́ние на образова́ние бу́дущего вре́мени глаго́лов СВ. Сде́лайте вы́вод о том, как образу́ется бу́дущее вре́мя глаго́лов НСВ и СВ.

Бу́дущее вре́мя. НСВ	Бу́дущее вре́мя. СВ
Я бу́ду ду́мать, де́лать	Я поду́маю, сде́лаю
Ты бу́дешь ду́мать, де́лать	Ты поду́маешь, сде́лаешь
Он(а́) бу́дет ду́мать, де́лать	Он(а́) поду́мает, сде́лает
Мы бу́дем ду́мать, де́лать	Мы поду́маем, сде́лаем
Вы бу́дете ду́мать, де́лать	Вы поду́маете, сде́лаете
Они́ бу́дут ду́мать, де́лать	Они́ поду́мают, сде́лают

36 Образу́йте бу́дущее вре́мя по образцу́ и запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: е́хать / пое́хать — бу́ду е́хать / пое́ду.

учи́ть / вы́учить — выполня́ть / вы́полнить
звони́ть / позвони́ть — гото́вить / пригото́вить

37 Послу́шайте текст. Отве́тьте на вопро́сы. Запиши́те отве́ты в тетра́дь.

1) Как называ́ется туристи́ческий маршру́т — си́мвол Росси́и?
2) О чём мо́жно узна́ть, путеше́ствуя по Золото́му кольцу́ Росси́и? Запиши́те словосочета́ния.
3) Како́й музе́й вам сове́туют посети́ть в го́роде Покро́ве?
4) О чём мо́жно узна́ть в музе́е шокола́да?

38 Предста́вьте, что ско́ро кани́кулы. Роди́тели предлага́ют вам отпра́виться в путеше́ствие по Росси́и. Напиши́те, како́й туристи́ческий маршру́т вы вы́берете. Почему́?

39 Прочита́йте текст. Скажи́те, о како́м приро́дном явле́нии в нём говори́тся. Вы́полните зада́ния 1–7.



Дава́йте отпра́вимся в путеше́ствие на се́вер Росси́и. Го́род Му́рманск, Ко́льский полуо́стров, Яку́тия — удиви́тельные места́! А зна́ете почему́? Вы когда́-нибу́дь слы́шали о се́верном сия́нии? Нет? Я вам расскажу́.

То́лько на се́вере и то́лько зимо́й мо́жно уви́деть одно́ из са́мых краси́вых приро́дных явле́ний — се́верное сия́ние. Его́ красоту́ невозмо́жно переда́ть слова́ми. Э́то на́до уви́деть!

Се́верное сия́ние — о́чень краси́вое небе́сное свече́ние, оди́н из удиви́тельных фено́менов на́шей плане́ты. Э́то ты́сячи разноцве́тных огонько́в, кото́рые зажига́ются на не́бе в тёмные но́чи. Огни́ быва́ют са́мых ра́зных форм и цвето́в: си́ние, жёлтые, кра́сные, зелёные. Одна́ секу́нда — и не́бо стано́вится разноцве́тным. От тако́й красоты́ захва́тывает дух! Се́верное сия́ние мо́жет продолжа́ться от десяти́ мину́т до не́скольких су́ток. Наблюда́ть его́ мо́жно то́лько в я́сную пого́ду. Е́сли на не́бе облака́, вы не смо́жете уви́деть э́то чу́до приро́ды.

Му́рманск — гла́вный го́род Заполя́рья. И́менно туда́ ча́сто е́дут тури́сты, что́бы уви́деть настоя́щее волшебство́ — се́верное сия́ние.

(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ние слов и словосочета́ний в словаре́.

Захва́тывает дух, се́верное сия́ние, зажига́ются, Заполя́рье, приро́дное явле́ние, удиви́тельный фено́мен, ра́дуга.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что тако́е се́верное сия́ние?
2) Где на террито́рии Росси́и мо́жно уви́деть се́верное сия́ние?
3) В како́е вре́мя го́да мо́жно уви́деть се́верное сия́ние?
4) Как до́лго мо́жет дли́ться се́верное сия́ние?

3. Вы́пишите из тре́тьего абза́ца словосочета́ния, кото́рые характеризу́ют се́верное сия́ние.

4. Вы́берите из тре́тьего абза́ца словосочета́ние и озагла́вьте текст.

5. Вы́пишите из те́кста четы́ре глаго́ла в неопределённой фо́рме.

6. Ско́лько глаго́лов в фо́рме проше́дшего вре́мени в э́том те́ксте? Запиши́те их в тетра́дь.

7. Скажи́те, как вы понима́ете предложе́ние: **Красоту́ се́верного сия́ния невозмо́жно переда́ть слова́ми.**

40 Посмотри́те на фотогра́фии и скажи́те, каки́е из э́тих приро́дных явле́ний вы мо́жете наблюда́ть в свое́й стране́.


ту́чи


дождь


град


снег


ве́тер


снегопа́д


мо́лния


торна́до


цуна́ми


ра́дуга


се́верное сия́ние

41 Каки́е приро́дные явле́ния мо́гут быть в Росси́и? Почему́?

42 Прочита́йте вырази́тельно стихотворе́ние Фёдора Тю́тчева. Как вы ду́маете, о како́м приро́дном явле́нии пи́шет поэ́т?

Как неожи́данно и я́рко
На вла́жной не́ба синеве́
Возду́шная воздви́глась а́рка
В своём мину́тном торжестве́!

Оди́н коне́ц в леса́ вонзи́ла,
Други́м за облака́ ушла́ —
Она́ полне́ба обхвати́ла
И в высоте́ изнемогла́.

43 Посмотри́те на карти́ны ру́сских худо́жников. Скажи́те, чем они́ различа́ются. Что вы ви́дите на карти́не «Во́лга. Ра́дуга»?


А. Куи́нджи.
Ра́дуга


Б. Густо́диев.
Во́лга. Ра́дуга

44 На поло́тнах мно́гих худо́жников мо́жно уви́деть ра́зные приро́дные явле́ния. Как вы ду́маете почему́? Напиши́те три предложе́ния.

Испо́льзуйте словосочета́ния: приро́дное явле́ние, вре́мя го́да, настоя́щее волшебство́, удиви́тельные места́, чу́до приро́ды, изве́стные худо́жники, изобрази́ть на карти́не.

ЗОЛОТА́Я О́СЕНЬ В РОССИ́И. АЛЕКСА́НДР СЕРГЕ́ЕВИЧ ПУ́ШКИН
Кра́ткие имена́ прилага́тельные

Ле́ксика уро́ка

поэ́т, сюже́т = повествова́ние, иску́сство, произведе́ние, основополо́жник



А. Лактио́нов. «Вновь я посети́л...»



П. Соколо́в. Портре́т А. Пу́шкина



Н. Ге. Пу́шкин в Михе́йловском

45

Прочита́йте вырази́тельно.

Уны́лая пора́! Очей очарова́нье!
Прия́тна мне твоя́ проща́льная краса́ —
Люблю́ я пы́шное приро́ды увяда́нье,
В багре́ц и в зо́лото оде́тые леса́,
В их се́нях ве́тра шум и све́жее дыха́нье,
И мглой волни́стою покры́ты небеса́,
И ре́дкий со́лнца луч, и пе́рвые моро́зы,
И отдалённые седо́й зимы́ угро́зы.

(А. Пу́шкин)

46

Прочита́йте текст и скажи́те, почему́ поэ́та сра́внивают с со́лнцем. Вы́полните зада́ния 1, 2.

СО́ЛНЦЕ РУ́ССКОЙ ПОЭ́ЗИИ

Почему́ и́менно 6 ию́ня во всём ми́ре отмеча́ют День ру́сского языка́? В э́тот день в 1799 (ты́сяча семьсо́т девяно́сто девя́том) году́ в Москве́ роди́лся Алекса́ндр Серге́евич Пу́шкин — вели́кий ру́сский поэ́т и писа́тель, основополо́жник совреме́нного ру́сского языка́. Его́ оте́ц, Серге́й Льво́вич Пу́шкин, был образо́ванным челове́ком. Мать, Наде́жда О́сиповна Ганнибо́л, с любо́вью забо́тилась о де́тях. В их до́ме собира́лись твóрческие лю́ди, ма́льчик слу́шал разгово́ры взро́слых о литерату́ре, об иску́сстве. Ма́ленький Са́ша ча́сто проводи́л вре́мя за чте́нием книг в большо́й библиоте́ке отца́. На всю жизнь его́ лу́чшей подру́гой ста́ла ня́ня Ари́на Родио́новна. Она́ расска́зывала ему́ ска́зки. **Бога́т** и **прекра́сен**

мир ру́сских наро́дных ска́зок! Взро́слый Пу́шкин по э́тим сюже́там напи́шет свои́ знамени́тые ска́зочные произведе́ния.

С 1811 (ты́сяча восемьсо́т оди́ннадцатого) по 1817 (ты́сяча восемьсо́т семна́дцатый) год Пу́шкин учи́лся в Царскосе́льском лице́е. Э́то бы́ло замеча́тельное вре́мя! Лу́чшие учителя́ преподава́ли лицеи́стам исто́рию, иностра́нные языки́, геогра́фию, фи́зику и матема́тику. Интере́сно, что в лице́е у ю́ношей бы́ли уро́ки рисова́ния, пе́ния, та́нцев, фехтова́ния, пла́вания и верхово́й езды́. Ю́ный Алекса́ндр был о́чень **тала́нтлив**. Он люби́л заня́тия ора́торским мастерство́м и литерату́рой, где лицеи́стов учи́ли не то́лько выступа́ть пе́ред пу́бликой, но и сочиня́ть по́вести и стихотворе́ния. Здесь Пу́шкин написа́л свои́ пе́рвые стихи́ и стал **изве́стен** в литерату́рном ми́ре. В лице́е у Пу́шкина появи́лось мно́жество друзе́й. По́сле оконча́ния лице́я Пу́шкин реши́л стать поэ́том. В свои́х произведе́ниях он писа́л о добре́ и справедли́вости.



И. Ре́пин. Пу́шкин на экза́мене в Ца́рском Селе́

1. Уточни́те значе́ние слов и словосочета́ний в словаре́.

Уны́лый, пора́, багре́ц, в их се́нях, мгла = темнота́, фехтова́ние, верхова́я езда́, справедли́вость.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Когда́ во всём ми́ре отмеча́ют День ру́сского языка́ и почему́?
2) Что расска́зывала ма́ленькому Са́ше ня́ня Ари́на Родио́новна?
3) Каки́м предме́там учи́ли в Царскосе́льском лице́е?
4) Кем реши́л стать Пу́шкин по́сле оконча́ния лице́я?
5) О чём писа́л Алекса́ндр Пу́шкин в свои́х произведе́ниях?

Запо́мните!

Обрати́те внима́ние на вы́деленные в те́ксте слова́. Ка́чественные имена́ прилага́тельные мо́гут быть по́лными и кра́ткими: **тала́нтливый — он тала́нтлив, она́ тала́нтлива, они́ тала́нтливы**. Кра́ткие прилага́тельные мо́гут сочета́ться с глаго́лами **быть** и **стать** в проше́дшем и бу́дущем вре́мени. Наприме́р: **он был изве́стен, она́ ста́ла изве́стна; оце́нки за дикта́нт бу́дут изве́стны за́втра**.

47 Образу́йте кра́ткие прилага́тельные по образца́м и запиши́те в тетра́дь. Соста́вьте с ни́ми три предложе́ния.

Образе́ц 1: Весёлый — ве́сел, весела́, веселы́.
Дорого́й, сла́бый, счастли́вый, здоро́вый.

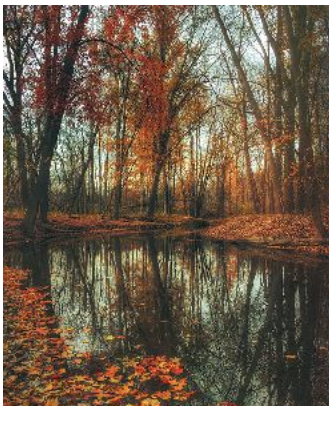
Образе́ц 2: Лёгкий — лёгок, легка́, легки́.
Ни́зкий, мя́гкий.

Образе́ц 3: Больно́й — бо́лен, больна́, больны́.
Тру́дный, изве́стный, прекра́сный, прия́тный.

48 Прочита́йте предложе́ния, испо́льзуя кра́ткие прилага́тельные в ну́жной фо́рме.

1) Алише́р Навои́ (изве́стный) всему́ ми́ру как основополо́жник узбе́кского литерату́рного языка́.
2) Мне о́чень (интере́сный) сюже́т э́того произведе́ния.
3) Икро́м сего́дня (больно́й) и не смо́жет прийти́ в шко́лу.
4) Е́сли хо́чешь быть (здоро́вый), занима́йся спо́ртом.
5) О́сень (бога́тая) урожа́ем и кра́сками приро́ды.
6) Алекса́ндру Серге́евичу Пу́шкину была́ (прия́тная) о́сень.

49 Послу́шайте стихотворе́ние. С чем сра́внивает поэ́т Никола́й Некра́сов лёд и ли́стья на земле́? Запиши́те кра́ткие прилага́тельные, кото́рые вы услы́шали.



50 **1.** Назови́те слова́-ассоциа́ции к сло́ву **о́сень**. Соста́вьте кла́стер и расскажи́те о свои́х ассоциа́циях одноклассникам.



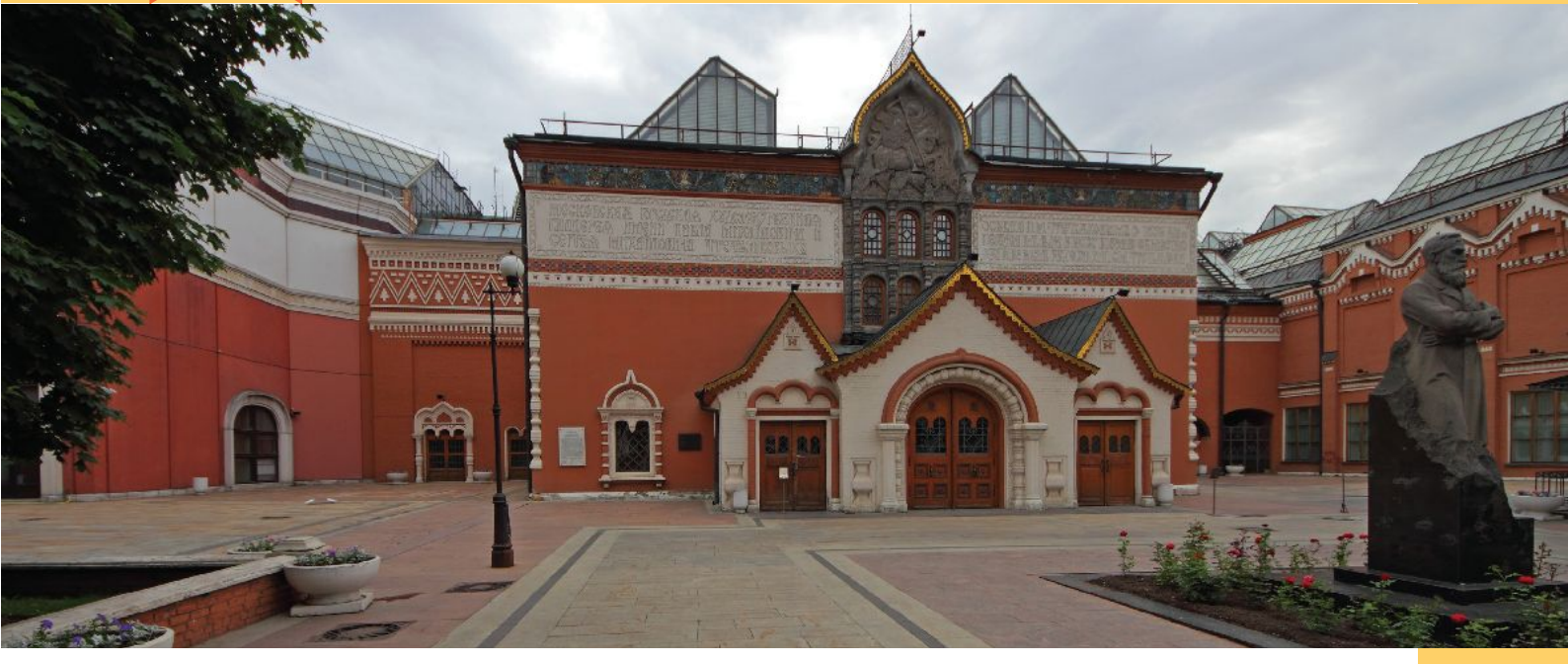
2. Вы́учите наизу́сть стихотворе́ние А. С. Пу́шкина «О́сень» и вырази́тельно прочита́йте.

ЗОЛОТА́Я О́СЕНЬ В РОССИ́И. ИСААК ЛЕВИТА́Н

По́лные и кра́ткие имена́ прилага́тельные

Ле́ксика уро́ка

сокро́вищница, репроду́кция, карти́на, пере́дний план, пейза́ж



51 Прочита́йте текст и скажи́те, почему́ Левита́на называ́ют ма́стером ру́сского пейза́жа. Вы́полните зада́ния 1–3.

МА́СТЕР РУ́ССКОГО ПЕЙЗА́ЖА

Что тако́е пейза́ж? Э́то рису́нок и́ли карти́на приро́ды, а та́кже описа́ние приро́ды в литерату́рном произведе́нии. Пейзажи́ст — э́то худо́жник, кото́рый пи́шет карти́ны на те́му приро́ды.

Оди́н из изве́стных ру́сских пейзажи́стов — Исаа́к Левита́н. Он с де́тства восхища́лся родно́й приро́дой. Худо́жник люби́л со́лнечный свет и па́смурные дни, берёзовые ро́щи и осе́нние листопа́ды, чи́стые ре́ки и просто́рные поля́.

Студе́нту худо́жественного учи́лища Исаа́ку бы́ло 19 (девятна́дцать) лет, когда́ его́ карти́ну купи́л сам Па́вел Миха́йлович Третьяко́в. Э́то была́ побе́да Левита́на.

В настоя́щее вре́мя мно́жество его́ произведе́ний нахо́дится в одно́й из мировы́х сокро́вищниц в Москве́ — Госуда́рственной Третьяко́вской галере́е. Одна́ из них — карти́на «Золота́я о́сень». Её сюже́т: прошло́ жа́ркое ле́то, и приро́да гото́вится к зи́мнему сну. Но на проща́ние она́ устра́ивает пы́шный осе́нний бал, украша́ет всё вокру́г в я́ркие, пра́здничные кра́ски. Дере́вья пока́зывают нам свои́ наря́ды.

Как вы зна́ете, у карти́н то́же быва́ет компози́ция — постро́ение. Гла́вная те́ма карти́ны всегда́ на пере́днем пла́не и́ли в це́нтре. Э́то нешироко́кая река́, в кото́рой как в зе́ркале отража́ются голубо́е не́бо, бе́лые облака́ и кра́сочные дере́вья. Молода́я берёзка, за ней — берёзовая ро́ща. Трава́ вы́сохла, её укрыва́ет золото́й ковёр из ли́стьев. На за́днем пла́не мы ви́дим зелёное по́ле, на кото́ром взошла́ пшени́ца — о́зимь. За по́лем ма́ленькая дере́вня.

Исаа́к Левита́н в свое́й карти́не показа́л нам, как бога́та, прекра́сна, но грустна́ золота́я о́сень. Ско́ро вся э́та «проща́льная краса́» покро́ется сне́жным покрыва́лом. Но худо́жник как бу́дто останови́л вре́мя и сохрани́л э́ту красоту́ для нас.

1. Уточни́те значе́ние слов и словосочета́ния в словаре́.

Мирова́я сокро́вищница, репроду́кция, компози́ция, о́зимь.

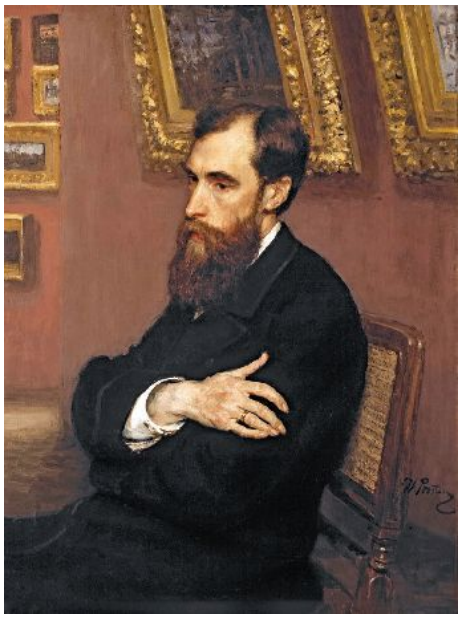
2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что тако́е пейза́ж? Кто тако́й пейзажи́ст?
2) О чём люби́л писа́ть карти́ны худо́жник Исаа́к Левита́н?
3) Кто купи́л карти́ну студе́нта Левита́на?
4) Кака́я гла́вная те́ма карти́ны «Золота́я о́сень?»
5) Что нахо́дится на за́днем пла́не карти́ны?
6) О чём рассказа́л нам Исаа́к Левита́н?

3. Найди́те в те́ксте по́лные и кра́ткие имена́ прилага́тельные. Запиши́те их в тетра́дь.

Э́то интере́сно!

Госуда́рственная Третьяко́вская галере́я в Москве́ — большо́й музе́й изобрази́тельного иску́сства. Её созда́тель — люби́тель иску́сства, предпринима́тель Па́вел Третьяко́в. По́зже он подари́л свою́ колле́кцию го́роду Москве́.



И. Ре́пин. Портре́т Па́вла Михе́йловича Третьяко́ва

52

Посмотри́те на репроду́кцию карти́ны ру́сского худо́жника Исаа́ка Левита́на «Золота́я о́сень». Послу́шайте музыка́льную пье́су ру́сского компози́тора Петра́ Чайко́вского «О́сень. Октя́брь». Скажи́те, каки́е чу́вства и мы́сли у вас возни́кли. Чем похо́жи э́ти произведе́ния и чем различа́ются?



И. Левита́н. Золота́я о́сень

53 У́стно опиши́те карти́ну «Золота́я о́сень» по табли́це, по́льзуясь опо́рными слова́ми.

Вопро́сы-помо́щники	Опо́рные слова́ и словосочета́ния
Кто написа́л карти́ну «Золота́я о́сень?»	Ру́сский худо́жник Исаа́к Левита́н, пейзажи́ст.
Что изображено́ на пере́днем пла́не?	Река́: голуба́я, небольша́я, споко́йная. Берёзы: я́ркие, пёстрые, наря́дные, стро́йные, с золоты́ми, кра́сными, жёлтыми ли́стьями. Трава́: суха́я, тёмная, мя́гкий ковёр из ли́стьев. Не́бо: голубо́е, све́тлое, высо́кое, с бе́лыми лёгкими облака́ми.
Что вы ви́дите на за́днем пла́не?	По́ле: зелёное, большо́е, о́зимь на по́ле. Дере́вня: далёкая, ма́ленькая, ую́тная.
Каки́е чу́вства и мы́сли у вас возни́кли при рассмотре́нии репроду́кции карти́ны? Почему́?	Све́тлые, ра́достные, гру́стные. Приро́да о́сенью прекра́сна, бога́та кра́сками.

54 Напиши́те небольшо́е сочине́ние по карти́не Исаа́ка Левита́на «Золота́я о́сень». По́льзуйтесь опо́рными слова́ми из табли́цы.

ПУТЕШЕ́СТВУЕМ ПО МИ́РУ: ЧУДЕСА́ ПРИРО́ДЫ

Сте́пени сравне́ния имён прилага́тельных

Ле́ксика уро́ка

сравни́ть, зави́сеть, са́мый дли́нный, сильне́йший, са́мый люби́мый



55

Прочита́йте текст. Скажи́те, что вас удиви́ло.

ЧУДЕСА́ ПРИРО́ДЫ

Дороги́е ребя́та, на про́шлых уро́ках мы с ва́ми говори́ли о чудеса́х, кото́рые создаю́т лю́ди. А сего́дня побесе́дуем о чудеса́х приро́ды.

Мы любова́лись голубо́й ре́чкой на карти́не «Золота́я о́сень». А каки́е ре́ки есть в Узбекиста́не? Вы зна́ете, что Амударья́ — одна́ из крупне́йших рек в Центра́льной А́зии? Сырдарья́ длинне́е Амударьи́. Но длинне́е всех река́ Амазо́нка в Ю́жной Аме́рике!

Са́мые дли́нные го́ры в ми́ре — А́нды, отку́да берёт нача́ло Амазо́нка. Са́мая высо́кая гора́ на на́шей плане́те — Эвере́ст, её ещё называ́ют Джомолу́нгма. Она́ нахо́дится в Гимала́ях, на грани́це Непа́ла и Кита́я.

Интере́сно, что са́мому большо́му де́реву секво́йя в Калифорни́йском па́рке да́ли и́мя «Генера́л Ше́рман». Э́то не то́лько са́мый большо́й, но и са́мый тяжёлый живо́й организ́м на Земле́.

Са́мое большо́е живо́тное — си́ний кит, а са́мая ма́ленькая пти́ца — колиб́ри. Быстре́е всех живо́тных бе́гает гепа́рд. А ме́дленнее всех дви́гается лени́вец.

А кто же умне́е всех на Земле́? Коне́чно же, челове́к! В его́ рука́х бу́дущее на́шей плане́ты. От нас зави́сит, бу́дет ли расти́ да́льше «Генера́л Ше́рман», бу́дет ли чи́стой и полново́дной река́ Сырдарья́, бу́дет ли са́мой прекра́сной на́ша люби́мая плане́та. Ведь она́ доро́же всего́ на све́те!

(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ние слов и словосочета́ний в словаре́.

Берёт нача́ло, в его́ рука́х, зави́сит, полново́дный, популя́рные.

2. У́стно отве́тьте на вопро́сы.

1) Кака́я река́ длинне́е: Сырдарья́ и́ли Амударья́? Кака́я река́ са́мая дли́нная?
2) Назови́те са́мую высо́кую го́ру на Земле́. А каки́е го́ры са́мые дли́нные?
3) Како́е и́мя да́ли са́мому большо́му и тяжёлому де́реву в ми́ре?
4) Како́е живо́тное са́мое бы́строе, а кака́я пти́ца са́мая ма́ленькая?
5) От кого́ зави́сит жизнь на плане́те Земля́?

56 Посмотри́те на рису́нок и сравни́те дере́вья по высоте́.

Берёза высо́кая, то́поль вы́ше берёзы, сосна́ вы́ше то́поля, секво́йя са́мая высо́кая.



Запо́мните!

Предме́ты быва́ют ра́зными по разме́ру, ско́рости, во́зрасту, вку́су. Ка́чественные имена́ прилага́тельные име́ют сте́пени сравне́ния. Наприме́р: То́поль **вы́ше** берёзы, но секво́йя **са́мая высо́кая**.

57 Проанализи́руйте табли́цу и расскажи́те, как образу́ются сте́пени сравне́ния имён прилага́тельных.

Ка́чественные прилага́тельные	Сравни́тельная сте́пень		Превосхо́дная сте́пень	
	проста́я с су́ффиксом **-ее**	составна́я **бо́лее + ме́нее +**	проста́я с су́ффиксом **-ейш-**	составна́я **са́мый, наибо́лее, наиме́нее; проста́я фо́рма + всех**
дли́нный	длинне́е	бо́лее дли́нный	длиннейший	са́мый дли́нный
тру́дный	труднее	ме́нее тру́дный	труднейший	наибо́лее тру́дный
интере́сный	интере́снее	бо́лее интере́сный	интере́снейший	наиме́нее интере́сный
краси́вый	краси́вее	ме́нее краси́вый	краси́вейший	краси́вее всех

58 Рабо́та в па́ре. Отве́тьте на вопро́сы по образцу́. Разыгра́йте друг с дру́гом диало́ги.

Образе́ц: Како́й ру́сский поэ́т са́мый изве́стный в ми́ре? — Алекса́ндр Серге́евич Пу́шкин — са́мый изве́стный в ми́ре ру́сский поэ́т.

1) Кака́я футбо́льная кома́нда сильне́йшая в Узбекиста́не / Росси́и / Евро́пе / ми́ре?
2) Кто сильне́йший боксёр ми́ра?
3) Како́й ме́сяц в году́ са́мый коро́ткий?
4) Како́й арти́ст са́мый изве́стный в Узбекиста́не / ми́ре / Евро́пе / Росси́и?
5) Кака́я арти́стка са́мая краси́вая?
6) Како́е моро́женое са́мое вку́сное?
7) Каки́е пра́здники са́мые популя́рные в Сре́дней А́зии, в ми́ре?

59 Образу́йте сравни́тельную и превосхо́дную сте́пени сравне́ния имён прилага́тельных по образцу́, запиши́те в тетра́дь. Соста́вьте с полу́ченными слова́ми три словосочета́ния.

Образе́ц: тяжёлый — тяжеле́е, бо́лее тяжёлый, тяжеле́йший, са́мый тяжёлый; са́мый тяжёлый ка́мень.

Хра́брый, у́мный, вку́сный, интере́сный, прия́тный, си́льный.

Э́то интере́сно!

Верблю́д — са́мое выно́сливое и терпели́вое живо́тное на Земле́. Он мо́жет до́лгое вре́мя обходи́ться без пи́щи и воды́, нести́ на своём горбу́ тяжёлые гру́зы на далёкие расстоя́ния. В про́шлом карава́ны верблю́дов бы́ли гла́вными помо́щниками торго́вцев.

60 Найди́те информа́цию. Како́й океа́н са́мый большо́й? Кака́я ры́ба са́мая ма́ленькая? Како́е живо́тное са́мое си́льное, а како́е — са́мое высо́кое? Запиши́те в тетра́дь и расскажи́те однокла́ссникам.

61 Прочита́йте текст и озагла́вьте его́.

На́ша Земля́ — одна́ из восьми́ гла́вных плане́т Со́лнечной систе́мы. Меркурий — са́мая ма́ленькая плане́та, кото́рая нахо́дится бли́же всего́ к Со́лнцу. Вене́ра — втора́я плане́та от Со́лнца. Её мо́жно уви́деть на ночно́м не́бе, она́ я́рче всех звёзд. Тре́тья — голуба́я плане́та — наш о́бщий дом, Земля́. Из всех плане́т Со́лнечной систе́мы то́лько на на́шей есть жизнь, потому́ что в атмосфе́ре Земли́ есть кислоро́д, необходи́мый для жи́зни. Марс — четвёртая по счёту ма́ленькая кра́сная плане́та. Она́ ме́ньше Земли́, но бо́льше Меркурия. А са́мая больша́я плане́та Со́лнечной систе́мы — Юпи́тер. И у него́ бо́льше всего́ спу́тников — двена́дцать. Но есть са́мая краси́вая и необы́чная плане́та — Сату́рн. Посмотри́те в телеско́п! Вы ви́дите кольцо́ вокру́г плане́ты? Ура́н — са́мый таи́нственный, необы́чного си́него цве́та, вы́глядит как кру́глый мя́чик. Са́мая холо́дная плане́та нахо́дится о́чень далеко́ от Со́лнца и называ́ется Нептун. Там всегда́ ду́ют сильне́йшие ветра́.

(По материа́лам интерне́та)



1. Уточни́те значе́ние слов в словаре́.

Я́рче, ле́гче, бли́же, лу́чше, сильне́йший, таи́нственная, ду́ют.

2. У́стно отве́тьте на вопро́сы.

1) Ско́лько плане́т в Со́лнечной систе́ме?
2) Кака́я плане́та са́мая ма́ленькая, а кака́я са́мая больша́я?
3) Кака́я плане́та са́мая краси́вая, а кака́я са́мая таи́нственная?
4) Кака́я плане́та ме́ньше Земли́, но бо́льше Мерку́рия?
5) На како́й плане́те ду́ют сильне́йшие ветра́?

Запо́мните!

При образова́нии сравни́тельной сте́пени имён прилага́тельных с су́ффиксом -е происхо́дит чередова́ние согла́сных букв:
сла́дкий — сла́ще (дк//щ), твёрдый — твёрже (д//ж).
Иногда́ при образова́нии сравни́тельной сте́пени имён прилага́тельных испо́льзуется друго́й ко́рень:
хоро́ший — лу́чше, плохо́й — ху́же, ма́ленький — ме́ньше.

СТЕ́ПЕНИ СРАВНЕ́НИЯ ИМЁН ПРИЛАГА́ТЕЛЬНЫХ

Ка́чественные прилага́тельные	Сравни́тельная сте́пень		Превосхо́дная сте́пень	
	проста́я с су́ффиксом **-е**	составна́я **бо́лее + ме́нее +**	с су́ффиксом **-айш-** по́сле шипя́щих согла́сных (ж, ч, ш, щ)	составна́я **са́мый, наибо́лее, наиме́нее; проста́я фо́рма + всех**
кре́пкий	кре́пче (к//ч)	бо́лее кре́пкий	крепча́йший	са́мый кре́пкий
лёгкий	ле́гче (к//ч)	бо́лее лёгкий	легча́йший	наибо́лее лёгкий
глубо́кий	глу́бже (к//ж)	ме́нее глубо́кий	глубоча́йший	наиме́нее глубо́кий глу́бже всех

62 Образу́йте сравни́тельные и превосхо́дные сте́пени сравне́ния имён прилага́тельных по образцу́ и запиши́те в тетра́дь. Соста́вьте с полу́ченными слова́ми три словосочета́ния и́ли предложе́ния.

Образе́ц 1: (зк//ж). У́зкий — у́же, са́мый у́зкий. Ни́зкий, бли́зкий.

Образе́ц 2: (т//ч, к//ч). Коро́ткий — коро́че, бо́лее коро́ткий, са́мый коро́ткий. Бога́тый, круто́й, я́ркий.

Образе́ц 3: (ст//щ). Ча́стый — ча́ще, са́мый ча́стый. Чи́стый, просто́й.

63 Послу́шайте расска́з и скажи́те, чей сын лу́чше. Почему́?

Прочита́йте предложе́ния и вы́пишите то́лько те, кото́рые соотве́тствуют содержа́нию расска́за.

1) В рука́х у же́нщин бы́ли тяжёлые су́мки.
2) Сын пе́рвой же́нщины взял су́мку у ма́мы.
3) Втора́я же́нщина была́ са́мая си́льная.
4) Сын тре́тьей же́нщины взял су́мку у ма́мы.

64 Рабо́та в па́рах. Сравни́те по ка́честву предме́ты на карти́нках, испо́льзуйте сле́дующие констру́кции: **что ле́гче чего́? что ле́гче, чем что?** Зада́йте вопро́сы друг дру́гу.

Образе́ц:
— Что ле́гче бума́ги?
— Ва́та ле́гче (чего́?) бума́ги. Бума́га ле́гче (чем что?), чем мета́лл.
— Что са́мое лёгкое?
— Ва́та са́мая лёгкая.

лёгкий	 ва́та	 бума́га	 мета́лл
ни́зкий	 трёхэта́жный	 двухэта́жный	 одноэта́жный
я́ркий	 звезда́	 Луна́	 Со́лнце

65 От имён прилага́тельных в ско́бках образу́йте сравни́тельную и́ли превосхо́дную сте́пени сравне́ния и запиши́те текст в тетра́дь.

О́СЕНЬ В УЗБЕКИСТА́НЕ

О́сень — (… интере́сное) вре́мя го́да. По́сле ле́та о́сень ка́жется (весёлая), потому́ что начался́ учёбный год. В шко́ле ученики́ ра́дуются встре́че с учителя́ми и однокла́ссниками. О́сенью дни стано́вятся (коро́ткий), а но́чи (дли́нный). Но дере́вья (я́ркие), чем весно́й. Как мно́го со́чных фру́ктов и вку́сных овоще́й! Виногра́д оди́н (сла́дкий) другого́.

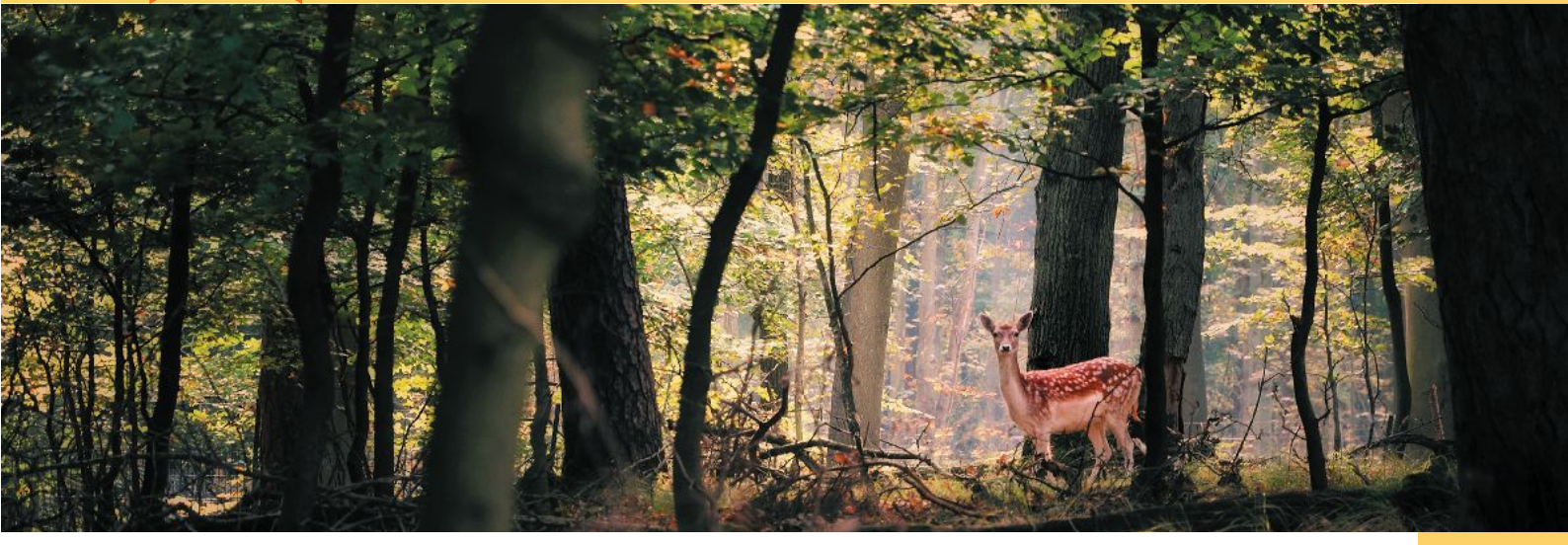
Мне нра́вятся все времена́ го́да, но (большо́й …) я люблю́ о́сень.

УДИВИ́ТЕЛЬНЫЙ МИР ЖИВО́ТНЫХ

Наре́чие

Ле́ксика уро́ка

тури́ст, живо́тные, расте́ние, запове́дник, стро́го, жесто́ко, ча́сто, охраня́ть



66 Прочита́йте текст и скажи́те, что тако́е запове́дник. Вы́полните зада́ния 1–5.

ЧТО ТАКО́Е ЗАПОВЕ́ДНИК?

— Ма́ма, а что тако́е запове́дник?

— А вот я тебе́ кни́гу покажу́. Смотри́! В ка́ждой стране́ есть запове́дники. Госуда́рство **стро́го** охраня́ет леса́, сте́пи, пусты́ни, го́рные луга́.

— Что э́то зна́чит? — не по́нял Ва́ся.

— В запове́днике лю́ди забо́тятся о расте́ниях и живо́тных. Э́то зна́чит, что госуда́рство бережёт приро́ду, охраня́ет дере́вья и тра́вы, птиц и звере́й.

— От кого́ ну́жно охраня́ть приро́ду? От хи́щников?

— Нет, Ва́ся. От люде́й. Охо́тники **жесто́ко** убива́ют звере́й, ло́вят птиц. Тури́сты **ча́сто** жгут костры́ и оставля́ют по́сле себя́ му́сор. Лесники́ охраня́ют запове́дник от таки́х госте́й! Наруши́телей зако́на они́ стро́го нака́зывают.

— За что нака́зывают?

— Наприме́р, за то, что в запове́днике начался́ пожа́р от костра́. Сгоре́ли все дере́вья: со́сны, ёлки, дубы́, берёзы.

— Лесники́ **всегда́** живу́т в лесу́?

— Да, они́ следя́т, что́бы в запове́днике не́ было пожа́ра. Ка́ждый день лесники́ **внима́тельно** осма́тривают дере́вья. Больны́е дере́вья ну́жно лечи́ть. А сухи́е дере́вья лесни́к сру́бит и поса́дит на их ме́сте молоды́е са́женцы.

— А мы мо́жем пойти́ в запове́дник?

— Мо́жем. В запове́днике есть экскурсово́ды. Они́ мо́гут **подро́бно** рассказа́ть о всех цвета́х и тра́вах, о ка́ждой ба́бочке и о ка́ждой лягу́шке.



— Э́то здо́рово! Я хочу́ пойти́ в запове́дник, **бы́стро** найти́ ре́дкие расте́ния и собра́ть герба́рий!

— А вот э́то не полу́чится! Рвать цветы́, собира́ть колле́кции расте́ний в запове́днике нельзя́!

— Почему́? Я покажу́ всем свой герба́рий!



— Поду́май! Ты сорва́л ди́кий тюльпа́н и́ли мак для герба́рия. Зна́чит, они́ поги́бли **навсегда́**. Ра́зве э́то хорошо́?

— Я приду́мал! Я возьму́ альбо́м и кра́ски. Я краси́во нарису́ю ре́дкие цветы́ и ба́бочек.

— Э́то пра́вильно. Ещё мо́жно фотографи́ровать птиц и зверей. То́лько нельзя́ пуга́ть их!



— Ве́рно! Я сде́лаю альбо́м с фотогра́фиями! А каки́е цветы́ са́мые ре́дкие в на́ших запове́дниках?

— Дава́й мы за́втра дочита́ем энциклопе́дию.

Ма́ма аккура́тно поста́вила кни́гу на по́лку и позвала́ Ва́сю у́жинать. По́сле у́жина он бы́стро почи́стил зу́бы и лёг спать. А за́втра мо́жно рассказа́ть ребя́там о запове́дниках.

1. Вы́пишите из те́кста вы́деленные слова́, определи́те их значе́ние.

2. Найди́те в те́ксте предложе́ние, в кото́ром говори́тся, что охраня́ет госуда́рство. Запиши́те отве́т.

3. В како́й ча́сти те́кста говори́тся о том, како́й вред лю́ди нано́сят приро́де? Вы́пишите словосочета́ния **глаго́л + и́мя существи́тельное**.

4. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что де́лает лесни́к в запове́днике?
2) О чём мо́жет рассказа́ть экскурсово́д в запове́днике?
3) Что та́кое герба́рий?
4) Каки́е фотогра́фии мо́жно сде́лать в запове́днике?

5. Вы́пишите из те́кста слова́, кото́рые отвеча́ют на вопро́сы **как? где? когда́?**

67

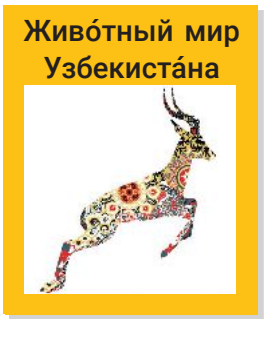
Прочита́йте назва́ния энциклопе́дий. Как вы ду́маете, что мо́жно узна́ть из э́тих книг? Каку́ю энциклопе́дию вы́берете вы? Почему́?



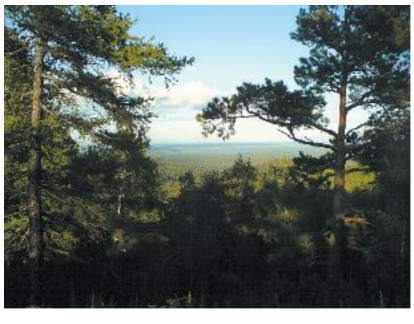












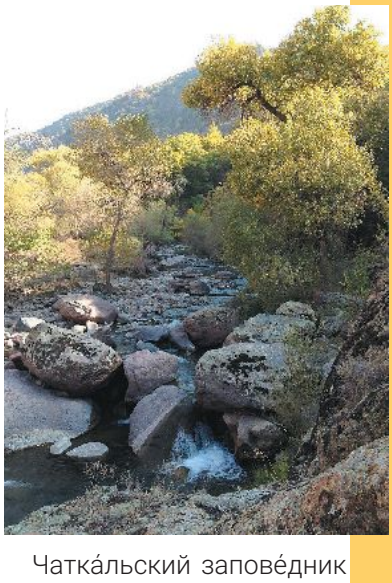




68 Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Посмотри́те на ка́рту, прочита́йте назва́ния заповéдников и скажи́те, где нахóдится Большóй Аркти́ческий заповéдник — оди́н из семи́ уника́льных заповéдников Росси́и. Э́то са́мый большóй заповéдник Евра́зии.

2. Найди́те информа́цию и расскажи́те о Чатка́льском заповéднике (За́падный Тянь-Шань).
   1) Где он нахóдится?
   2) Что там мóжно уви́деть?
   3) Почему́ он нахóдится в спи́ске Всеми́рного насле́дия ЮНЕ́СКО?



Чатка́льский заповéдник

69 Напиши́те, что вы зна́ете о заповéдниках.

Испóльзуйте слова́ и словосочета́ния: приро́дные заповéдники, зада́ча, охраня́ть, сохране́ние приро́ды, террито́рия заповéдника, забóта, бéрежное отноше́ние, ди́кая приро́да, чи́стая вода́, ре́дкие расте́ния, живóтные, пти́цы.

70 Найди́те информа́цию и напиши́те, почему́ Ильме́нский заповéдник, тре́тий по величине́ госуда́рственный заповéдник Росси́и, называ́ют музе́ем под откры́тым не́бом.

71 Напиши́те назва́ния заповéдников Узбекиста́на.

72 Послу́шайте стихотворе́ние Самуи́ла Маршака́.
Вы́берите пра́вильный вариа́нт отве́та на вопро́сы.

1. Когда́ ребя́та шли?
   А) ле́том Б) весно́й В) о́сенью Г) зимо́й
2. Как расста́лись ребя́та?
   А) гру́стно Б) хорошо́ В) ве́село Г) уны́ло
3. Куда́ пошли́ ребя́та?
   А) домо́й, обра́тно, в шко́лу
   Б) пря́мо, наза́д, нале́во
   В) наза́д, вверх, вниз
   Г) пря́мо, напра́во, наза́д
4. Как пошли́ ребя́та?
   А) круго́м, бего́м, бы́стро
   Б) бего́м, ме́дленно, пешко́м
   В) круго́м, бего́м, наугад
   Г) дру́жески, бего́м, бы́стро

Запо́мните!
В ру́сском языке́ есть таки́е слова́, кото́рые обознача́ют при́знак де́йствия, при́знак предме́та и друго́го при́знака. Э́то **наре́чия**. Наре́чия мо́гут пока́зывать, **как, где, когда́, заче́м, куда́, с како́й це́лью, по како́й причи́не, в како́й ме́ре** происхо́дит де́йствие. Их легко́ изучи́ть и пра́вильно употребля́ть в ре́чи, потому́ что они́ не изменя́ются: Он живёт (как?) **ве́село**. (Где?) **Везде́** бы́ло мно́го цвето́в. Мы (когда́?) **сего́дня** верну́лись из путеше́ствия. В зоопа́рках ми́ра (с како́й це́лью?) **специа́льно** разво́дят бе́лых медве́дей.



73 Како́е предложе́ние како́му запреща́ющему зна́ку соотве́тствует?

1) Не оставля́й му́сор!
2) Нельзя́ руби́ть дере́вья!
3) Нельзя́ лови́ть насеко́мых!
4) Нельзя́ лови́ть ры́бу!
5) Береги́те во́ду!
6) Не тро́гай гнёзда птиц!
7) Нельзя́ жечь костры́!
8) Не убива́й живо́тных!
9) Нельзя́ рвать цветы́!

74 Напиши́те, что нельзя́ де́лать в запове́дниках. Испо́льзуйте глаго́лы из предыду́щего зада́ния.

75 Посове́туйте дру́гу, как он до́лжен вести́ себя́ на приро́де. Напиши́те в тетра́дь.

Испо́льзуйте слова́: хорошо́, всегда́, стро́го, жесто́ко.

76 Найди́те в интерне́те информа́цию о необы́чных явле́ниях приро́ды. Напиши́те об одно́м из них коро́ткую заме́тку (3–4 предложе́ния) для социа́льных сете́й.

Уро́ки обобще́ния и контро́ля
КРА́СНАЯ КНИ́ГА УЗБЕКИСТА́НА
Имена́ прилага́тельные и наре́чия

Ле́ксика уро́ка

ди́кая приро́да, зага́дочный, удиви́тельный, поле́зный, безотве́тственно, гру́стно, везде́, никогда́



77 Прочита́йте текст и скажи́те, о како́й пробле́ме идёт речь. Вы́полните зада́ния 1–3.

КРА́СНАЯ КНИ́ГА УЗБЕКИСТА́НА

Како́й бога́тый мир на́шей плане́ты — и живо́тный, и расти́тельный! Но что мы ви́дим сего́дня? Почему́ челове́к так **безотве́тственно** отно́сится к приро́де? Мно́гие ви́ды живо́тных и расте́ний мы уже́ **никогда́** не встре́тим в **ди́кой приро́де**, а то́лько в зоопа́рках и запове́дниках.

Вы зна́ете, что тако́е Кра́сная кни́га? Э́то спи́сок ре́дких и исчеза́ющих ви́дов живо́тных и расте́ний. Кра́сная кни́га — э́то и **поле́зный** спра́вочник с практи́ческими сове́тами по охра́не окружа́ющей среды́. Почему́ она́ кра́сная? Потому́ что кра́сный — э́то цвет трево́ги.

Дава́йте почита́ем Кра́сную кни́гу Узбекиста́на. В ней три́дцать ви́дов млекопита́ющих, пятьдеся́т два ви́да птиц. **Гру́стно**, что и степна́я черепа́ха исчеза́ет. А 10 лет наза́д она́ ча́сто встреча́лась в степи́…

Экологи́ческая негра́мотность населе́ния, браконье́рство — вот основны́е причи́ны пробле́мы.

На́ша приро́да разнообра́зная, **удиви́тельная** и **зага́дочная**. И мы должны́ сохрани́ть э́то чу́до для бу́дущих поколе́ний. Дава́йте по́мнить об э́том и бере́чь приро́ду!

1. Уточни́те значе́ние слов и словосочета́ний в словаре́.

Поле́зный спра́вочник, окружа́ющая среда́, млекопита́ющие, исчеза́ть / исче́знуть, браконье́рство, разнообра́зный.

2. Вы́пишите из те́кста вы́деленные слова́, определи́те их значе́ние.

3. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что вы узна́ли о Кра́сной кни́ге?
2) Почему́ кни́га кра́сная? О каки́х осо́бенных кни́гах вы ещё зна́ете?
3) В чём причи́на исчезнове́ния мно́гих ви́дов живо́тных и расте́ний?

78 Обсуди́те с однокла́ссниками.

Каки́е экологи́ческие пробле́мы есть в ва́шем го́роде (кишлаке́)? Как мо́жно их реши́ть? Что для э́того на́до сде́лать?

79 Сравни́те па́ры слов. На како́й вопро́с отвеча́ют слова́ пе́рвого сто́лбика? На како́й вопро́с отвеча́ют слова́ второ́го сто́лбика? Соста́вьте словосочета́ния с двумя́ слова́ми из ка́ждого сто́лбика и запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: зага́дочный лес; смотре́л зага́дочно.



?	?
И́мя прилага́тельное	Наре́чие
зага́дочный	зага́дочно
ме́дленный	ме́дленно
удиви́тельный	удиви́тельно
безотве́тственный	безотве́тственно
гру́стный	гру́стно

80 Образу́йте наре́чия от да́нных прилага́тельных. Запиши́те их в тетра́дь.

Хоро́ший, поле́зный, вре́дный, краси́вый, тру́дный, ре́дкий.

81 Прочита́йте текст. Вы́пишите вы́деленные имена́ прилага́тельные, объясни́те, как они́ образо́ваны.

Образе́ц: деревя́нный → де́рево → дерев + я́нн + ый.

О́зеро э́то краси́вое и большо́е... На нём мно́го острово́в, полуостро́в...

Хороши́ у о́зера берега́: **песча́ные, камени́стые, травяны́е**. На берега́х со́сны с зелёными верши́нами.

Но гла́вная пре́лесть о́зера в его́ таи́нственной необы́чности...

(По Н. Сладко́ву)

82 Подбери́те анто́нимы к сле́дующим прилага́тельным. От прилага́тельных образу́йте наре́чия.

Образе́ц: поле́зный — вре́дный; поле́зно — вре́дно.

Хоро́ший, бога́тый, гру́стный, тру́дный, гря́зный, си́льный.

83 Послу́шайте диало́г.

Отве́тьте на вопро́сы.

1) О каки́х зага́дочных существа́х говоря́т ма́ма и сын?
2) Что по́нял ма́льчик?

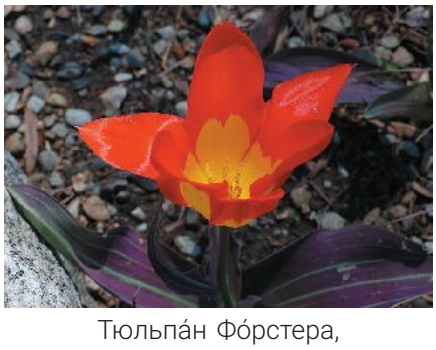
84 Где мо́жно встре́тить ре́дких живо́тных? Расскажи́те.

Испо́льзуйте слова́: ди́кая приро́да, везде́, нигде́, далеко́.

85 Сравни́те два те́кста. Вы́пишите прилага́тельные и наре́чия со слова́ми, к кото́рым они́ отно́сятся.

Я́ркое со́лнце освеща́ло лес. Дру́жные ребя́та шага́ли по тропи́нке. Цвели́ краси́вые ма́ки и одува́нчики. Лёгкие ба́бочки кружи́ли над цвета́ми. Пти́цы пе́ли зво́нкие пе́сни.

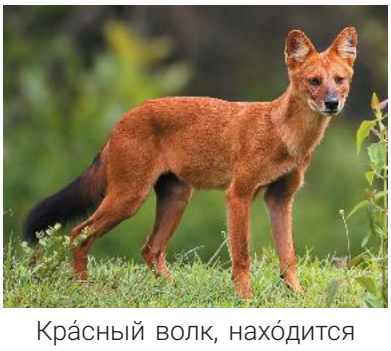
Со́лнце я́рко освеща́ло лес. Ребя́та дру́жно шага́ли по тропи́нке. Круго́м краси́во цвели́ ма́ки и одува́нчики. Ба́бочки легко́ кружи́ли над цвета́ми. Пти́цы зво́нко пе́ли пе́сни.



Тюльпа́н Фо́рстера, ре́дкий вид расте́ния



Винторо́гий козёл, охраня́емый вид



Кра́сный волк, нахо́дится под угро́зой исчезнове́ния

86 Напиши́те па́мятку тури́сту, испо́льзуйте все предложе́ния. Како́е предложе́ние бу́дет пе́рвым, а како́е после́дним в ва́шем те́ксте?

Не наноси́те вред окружа́ющей среде́.
Уважа́йте хру́пкость ди́кой приро́ды.
Не рису́йте на ска́лах, дере́вьях и зда́ниях.
Не оставля́йте му́сор на приро́де, уноси́те его́ с собо́й.
Не загрязня́йте ре́ки и родники́ му́сором.
Разводи́те то́лько ма́ленькие костры́ и испо́льзуйте то́лько сухи́е дрова́.
Сжига́йте их дотла́. По́сле потуши́те ого́нь.

87 Проведи́те эксперимéнт и запиши́те его́ результа́ты.

Заме́рьте, ско́лько воды́ ну́жно, что́бы почи́стить зу́бы в обы́чных усло́виях. Для э́того поста́вьте ведро́ под кран, что́бы изме́рить, ско́лько воды́ ухо́дит во вре́мя чи́стки зубо́в. Скажи́те, мо́жно ли почи́стить зу́бы, е́сли у вас стака́н воды́?

ПУТЕШЕ́СТВИЕ В ИСТО́РИЮ И СОВРЕМЕ́ННОСТЬ

Относи́тельные прилага́тельные. Роди́тельный паде́ж имён существи́тельных с предло́гами ИЗ, ДО

Ле́ксика уро́ка

везти́, вывози́ть, това́р = изде́лие, материа́л, ткань, шёлковый, атла́сный



88

Прочита́йте текст. Почему́ Шёлковый путь назва́ли Вели́ким? Вы́полните зада́ния 1, 2.

ВЕЛИ́КИЙ ШЁЛКОВЫЙ ПУТЬ

Вели́кий шёлковый путь — крупне́йшая доро́га Евра́зии в две-на́дцать ты́сяч киломе́тров, кото́рая соединя́ла в про́шлом Восто́к и За́пад. Торго́вцы обы́чно путеше́ствовали по Вели́кому шёлковому пути́ в больши́х карава́нах. На верблю́дах везли́ тяжёлый това́р по песча́ным пусты́ням и степя́м. Карава́ны шли из стран Средизе́много мо́ря на за́паде до И́ндии на ю́ге и до Кита́я на восто́ке.

Ка́ждая страна́ занима́ла своё ме́сто в большо́й торго́вле Шёлкового пути́. Из Кита́я везли́ не то́лько шёлк, но и бума́гу, кото́рую там изобрели́ во второ́м ве́ке до на́шей э́ры. Бума́га ста́ла основны́м пи́сьменным материа́лом для всей Евра́зии и оказа́ла большо́е влия́ние на исто́рию разви́тия челове́чества. Бума́гу высоко́ цени́ли и не выбра́сывали. Та́кже из Кита́я по всему́ ми́ру распространи́лись станки́ для книгопеча́тания, фарфо́р, косме́тика, чай, рис.

Из стран Центра́льной А́зии в Кита́й и Евро́пу вывози́ли таки́х живо́тных, как коне́й, верблю́дов, ове́ц и охо́тничьих соба́к. Отту́да же везли́ ковры́, золоты́е и серебряные украше́ния, стекля́нные и ко́жаные изде́лия, шерстяны́е, атла́сные и хлопчатобума́жные тка́ни, арбу́зы и ды́ни.

Из Восто́чной Евро́пы и Ту́рции вывози́ли зерно́, мёд, мя́со, фигу́рки из ро́га, деревя́нные шкату́лки, янта́рные украше́ния и изде́лия из мета́лла.

Постоя́нный обме́н това́рами и технологи́ями спосо́бствовал разви́тию госуда́рств. И большу́ю роль в э́том игра́л Вели́кий шёлковый путь.

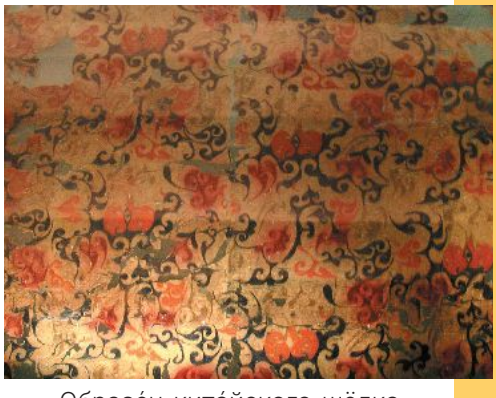
(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ние слов и словосочета́ния в словаре́.

Торго́вля, ткань, украше́ние, фигу́рка из ро́га, произво́дство, технологи́я, янта́рь, иде́я.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что тако́е Вели́кий шёлковый путь?
2) Как торго́вцы везли́ това́ры по Вели́кому шёлковому пути́?
3) Отку́да и куда́ шли карава́ны? В отве́тах испо́льзуйте имена́ существи́тельные в роди́тельном падеже́ с предло́гами **из**, **до**.
4) Каки́е това́ры из Китая́ распространи́лись по всему́ ми́ру?
5) Скажи́те, каки́е стра́ны вхо́дят в Центра́льную А́зию. Каки́е това́ры вывози́ли отту́да?
6) Что везли́ из Восто́чной Евро́пы и Ту́рции?
7) Что помога́ло развива́ться госуда́рствам Евра́зии?



Образе́ц кита́йского шёлка

Запо́мните!

В ру́сском языке́ есть разря́д **относи́тельных имён прилага́тельных**, кото́рые отвеча́ют на вопро́с **како́й(-а́я, -о́е, -и́е)**, но обознача́ют предме́т не по ка́честву, а по материа́лу: из шёлка (како́й?) — шёлковый; ме́сту: Узбекиста́н (како́й?) — узбе́кский плов; вре́мени: о́сень (кака́я?) — осе́нняя пора́; це́ли: това́ры для спо́рта (каки́е?) — спорти́вные това́ры. **К ним невозмо́жно подобра́ть сино́нимы и анто́нимы, нельзя́ доба́вить сло́во «о́чень», они́ не образу́ют степене́й сравне́ния.**

89 Вы́пишите из те́кста «Вели́кий шёлковый путь» предложе́ния с относи́тельными прилага́тельными.

90 Скажи́те, мо́жно ли замени́ть «Вели́кий шёлковый путь» словосочета́нием «путь из шёлка». Вспо́мните карти́ну Левита́на «Золота́я о́сень». Как вы ду́маете, мог ли худо́жник назва́ть карти́ну «О́сень из зо́лота?» В прямо́м и́ли перено́сном значе́нии испо́льзуются словосочета́ния «шёлковый путь» и «золота́я о́сень»?

91 Образу́йте прилага́тельные с по́мощью да́нных су́ффиксов по образцу́. Запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: молоко́ — моло́чный, песо́к — песча́ный, фру́кты — фрукто́вый, го́род — городско́й.

-н-	-ан, -ян-	-ов-	-ев-	-ск-
чай	ко́жа	рис	пи́ща	Китай
о́вощи	серебро́	мали́на	гру́ша	А́нглия
бума́га (г//ж)	шерсть	бана́н	по́ле	президе́нт
кни́га (г//ж)	трава́	фарфо́р	вещь	фе́рмер
зима́	вода́	капро́н	гость	мо́ре
ве́чер	земля́	мех	фасо́ль	заво́д

92 Из слов в табли́це зада́ния 91 соста́вьте по образцу́ де́сять словосочета́ний и запиши́те в тетра́ди.

Образе́ц: бума́га — бума́жный змей.

93 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.

Вы лю́бите есть карто́фельные чи́псы? А кукуру́зные хло́пья? Плов ка́жется вкусне́е с сала́том из помидо́ров! Как вы ду́маете, где ра́ньше выра́щивали э́ти о́вощи? Вы удиви́тесь, но на́ши далёкие пре́дки в Евра́зии не зна́ли, что тако́е карто́фель, ты́ква, кукуру́за, фасо́ль и помидо́ры. Их выра́щивали южноамерика́нские инде́йцы, кото́рые называ́ли помидо́ры тома́тами. То́лько в XVI (шестна́дцатом) ве́ке э́ти расте́ния привезли́ из Ю́жной Аме́рики в Евро́пу. Че́рез не́сколько деся́тков лет их довезли́ и до стран А́зии. А как вку́сно гото́вят на́ши ба́бушки и ма́мы ты́квенные самсы́, фасо́левый суп и тома́тный сок!

1. Озагла́вьте текст.
2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Отку́да привезли́ ты́кву, помидо́ры, карто́фель и фасо́ль?
2) Кто их выра́щивал?
3) Куда́ их привезли́ че́рез не́сколько деся́тков лет?
4) Каки́е блю́да из них гото́вят?

3. Найди́те в те́ксте относи́тельные прилага́тельные.

94 Вы́полните зада́ние по образцу́, запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: посу́да из Китая́ — кита́йская посу́да.

1) Духи́ из Фра́нции, оде́жда из Ту́рции, това́ры из Росси́и, ве́тер с за́пада.

2) Сад для детей, порошок для стирки, хозяйство фермера, паста для чистки зубов.
3) Каникулы летом, передача вечером, утро зимой, праздники весной.

95 Работа в парах. Разыграйте диалог. Представьте, что вы архитектор. К вам пришёл заказчик. Он хочет построить дом. Какие вопросы вы зададите заказчику?

Образец: Какой вы хотите фундамент? — Я хочу бетонный фундамент.

Стены из кирпича — … стены.
Пол из паркета — … .
Колонны из мрамора — … .
Крыша из черепицы (ц//ч) — … .
Подоконники из камня — … .
Отделка из серебра — … .
Люстры из хрусталя — … .



96 Работа в парах. Разыграйте диалог. Представьте, что вы дизайнер одежды. К вам пришла подруга. Она хочет заказать несколько вещей. Задайте ей вопросы.

Образец: Какую куртку ты хочешь? — Я хочу замшевую куртку.

Рубашка из ситца — … рубашка.
Брюки из шерсти — … .
Блузка из шёлка — … .
Шляпа из фетра — … .
Юбка из адраса — … .
Платье из атласа — … .
Перчатки из кожи — … .
Кофта из трикотажа — … .



97 Послушайте легенду и скажите, могла ли эта история произойти на самом деле?

Ответьте на вопросы.

1) Где жили самые искусные мастера-ткачи?
2) На ком хотел жениться хан?
3) Что сказал правитель бедняку?
4) Какое чудо придумал ткач?



98 Напишите по выбору:

1. «Постройте ваш дом». Из каких материалов будет ваш дом?
2. «Создайте свой образ». Из каких тканей будет ваша одежда?
3. «Приготовьте праздничный обед». Какие блюда, салаты и компоты вы приготовите?

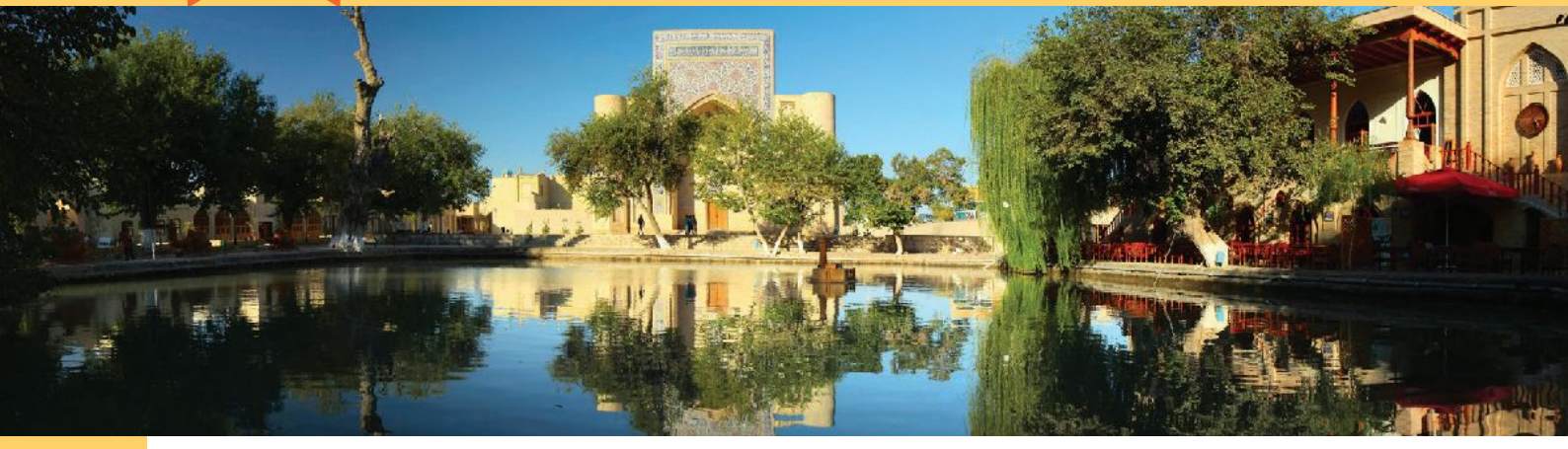
Используйте относительные прилагательные.

ТУРИ́ЗМ В УЗБЕКИСТА́НЕ

Нача́льный и коне́чный пу́нкты движе́ния

Ле́ксика уро́ка

прошёл, проéхал, уходи́л, приезжа́ли, путеше́ствовал, дошёл



99

Прочита́йте текст и подбери́те назва́ние. Объясни́те свой вы́бор. Вы́полните зада́ния 1–3.

Ско́ро Ходже́ Насредди́ну бу́дет три́дцать пять лет. Бо́льше десяти́ лет он путеше́ствовал от го́рода к го́роду, из одно́й страны́ в другу́ю.

Богачи́ зли́лись, когда́ слы́шали его́ и́мя. Водоно́сы и ткачи́ собира́лись по вечера́м в чайхана́х, расска́зывали друг дру́гу смешны́е исто́рии о приключе́ниях Ходжи́ Насредди́на из Бухары́.

За де́сять лет он прошёл от Багда́да до Бахчисара́я, от Стамбу́ла до Тегера́на. Он проéхал на своём ишаке́ от Дама́ска до Трапезу́нда. Он знал все э́ти города́ и ещё о́чень мно́го други́х городо́в.

Тепе́рь Насредди́н возвраща́лся в свою́ благоро́дную Бухару́. Он хоте́л отдохну́ть немно́го от бесконе́чных путеше́ствий. Насредди́н люби́л свою́ ро́дину. Не́ было в ми́ре бо́льшей любви́, чем у э́того хи́трого весельчака́ с чёрной бородо́й на загоре́лом лице́. Чем да́льше от Бухары́ уходи́л он в ста́ром хала́те и по́рванных сапога́х, тем сильне́е люби́л Бухару́ и скуча́л по ней. Он всё вре́мя по́мнил у́зкие у́лочки, высо́кие минаре́ты, дре́вние карага́чи с огро́мными гнёздами а́истов. Он по́мнил чайханы́ над ары́ками в тени́ тополе́й, по́мнил го́ры и ре́ки своей ро́дины, её кишлаки́, поля́, па́стбища и пусты́ни. Когда́ в Багда́д и́ли в Дама́ск приезжа́ли го́сти из Гиждува́на, Ришта́на и́ли Карманы́, Насредди́н узнава́л их по узо́рам на тюбете́йке и о́чень ра́довался.



Вме́сте с больши́м карава́ном Ходжа́ Насредди́н дошёл до бухарской грани́цы. На восьмо́й день пути́ он уви́дел вдали́ знако́мые минаре́ты вели́кого, сла́вного го́рода. На́до бы́ло войти́ в Бухару́ ра́ньше, чем закро́ют городски́е воро́та.

— Вот мы, наконе́ц, до́ма. Нас ожида́ют здесь уда́ча и сча́стье.

(По кни́ге Л. Соловьёва «По́весть о Ходже́ Насредди́не»)

1. Уточни́те значе́ние слов в словаре́.

Водоно́с, ткач, благоро́дный, весельча́к, загоре́лый, по́рванный.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Ско́лько лет Насредди́ну?
2) Где он роди́лся?
3) Кто собира́лся по вечера́м в чайхане́ и о ком они́ расска́зывали?
4) Как Насредди́н узнава́л путеше́ственников из свое́й ро́дины?
5) А вы скуча́ете по родно́му го́роду (кишлаку́), когда́ уезжа́ете? Почему́?

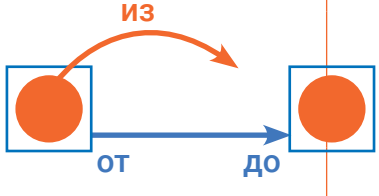
3. Найди́те в те́ксте описа́ние Бухары́. Расскажи́те о дре́вней Бухаре́ с по́мощью да́нных словосочета́ний. Соста́вьте 5–6 предложе́ний, полу́ченные предложе́ния запиши́те в тетра́дь.

У́зкие у́лочки, высо́кие минаре́ты, дре́вние карага́чи, чайханы́ над ары́ками, те́ни тополе́й.

Запо́мните!

Что́бы сказа́ть, отку́да и куда́ дви́гается предме́т, нужны́ существи́тельные в роди́тельном паде́же с предло́гами из, от, до.

отку́да?		куда́?
из	от	до
авто́буса	вокза́ла	вокза́ла
Ташке́нта	го́рода	го́рода
Кремля́	метро́	метро́
шко́лы	у́лицы	у́лицы
о́бласти	остано́вки	остано́вки



100 Найди́те в те́ксте предло́ги **из, от, до + и́мя существи́тельное в роди́тельном паде́же**, подчеркни́те оконча́ния. Соста́вьте 3–4 предложе́ния с да́нными сочета́ниями и запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: из Бухары́. Насредди́н вы́ехал из Бухары́.

101 Рассмотри́те табли́цу. Скажи́те, кто отку́да прие́хал. Соста́вьте предложе́ние по образцу́ и напиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: Акба́р прие́хал из Узбекиста́на, из Ташке́нта.

	И́мя	Страна́	Го́род
1.	Акба́р	Узбекиста́н	Ташке́нт
2.	Ле́йла	Кита́й	Пеки́н
3.	Кари́на	И́ндия	Бомбе́й
4.	Бори́с	Росси́я	Москва́
5.	Сали́м	Таджикиста́н	Душанбе́
6.	Тэд	А́нглия	Ло́ндон
7.	Мари́на	Украи́на	Ки́ев

102 Послу́шайте диало́г. Вы́берите пра́вильный вариа́нт отве́та на вопро́сы.

1. Где живёт ба́бушка Барно́?
   А) у ансáмбля Хаст-Имáм
   Б) у медресé Кукельдáш
   В) у базáра Чорсý
   Г) у пло́щади Регистáн
2. На чём éдет Акбáр в Самаркáнд?
   А) на маши́не
   Б) на по́езде «Шарк»
   В) на самолёте
   Г) на по́езде «Афросиáб»
3. На чём éздила Барно́ в Самаркáнд?
   А) на самолёте
   Б) на по́езде «Шарк»
   В) на маши́не
   Г) на по́езде «Афросиáб»
4. Куда́ éздила Барно́ на кани́кулах?
   А) к ба́бушке
   Б) в Самаркáнд
   В) в Та́шкент
   Г) к дéдушке
5. Отку́да приезжа́ют тури́сты в Самаркáнд?
   А) из Япо́нии, Росси́и, А́нглии
   Б) из Пакистáна, И́ндии, По́льши
   В) из Ту́рции, Китáя, Брази́лии
   Г) из Еги́пта, Итáлии, Аме́рики

103 Рабо́та в па́рах. Разыгра́йте диало́ги. Ситуа́ция: ско́ро у вас день рожде́ния, вы приглаша́ете своего́ дру́га (свою́ подру́гу). Объясни́те своему́ дру́гу (свое́й подру́ге), как прое́хать (пройти́) до ва́шего до́ма, пусть ваш друг (ва́ша подру́га) нарису́ет план.

Образе́ц: Ты мо́жешь дое́хать до на́шего до́ма на авто́бусе № 7 от остано́вки «Чорсу́». Ты мо́жешь дойти́ до на́шего до́ма за пять мину́т от шко́лы.

104 Рассмотри́те табли́цу. Сравни́те расстоя́ния ме́жду города́ми ми́ра по образцу́. Полу́ченные предложе́ния запиши́те в тетра́дь. Подчеркни́те оконча́ния существи́тельных.

Образе́ц: От Ташке́нта до Москвы́ бли́же, чем от Самаркáнда до Москвы́.

от чего́?	до чего́?	ско́лько?	от чего́?	до чего́?	ско́лько?
Ташке́нт	Москвá	2800 киломе́тров	Бухарá	Милáн	6030 киломе́тров
Самаркáнд	Москвá	2806 киломе́тров	Хивá	Пари́ж	5529 киломе́тров
Нукýс	Ки́ев	2935 киломе́тров	Шахрисáбз	Ло́ндон	6337 киломе́тров

105 Расскажи́те о движе́нии тра́нспорта. Обрати́те внима́ние на зако́нченность де́йствия (**е́хал — прие́хал, лете́л — прилете́л**).

Образе́ц: Маши́на **е́хала** от Самаркáнда до Джизáка.
Маши́на **прие́хала** из Самаркáнда **в час но́чи**.

авто́бус	е́хать	от теáтра до шко́лы	из теáтра	в два часá дня
вертолёт	лете́ть	от Хивы́ до Ферганы́	из Хивы́	в шесть часóв утрá
по́езд	**прие́хать**	от Москвы́ до Ташке́нта	из Москвы́	в семь часóв вéчера
самолёт	**прилете́ть**	от Казáни до Андижáна	из Казáни	в час но́чи

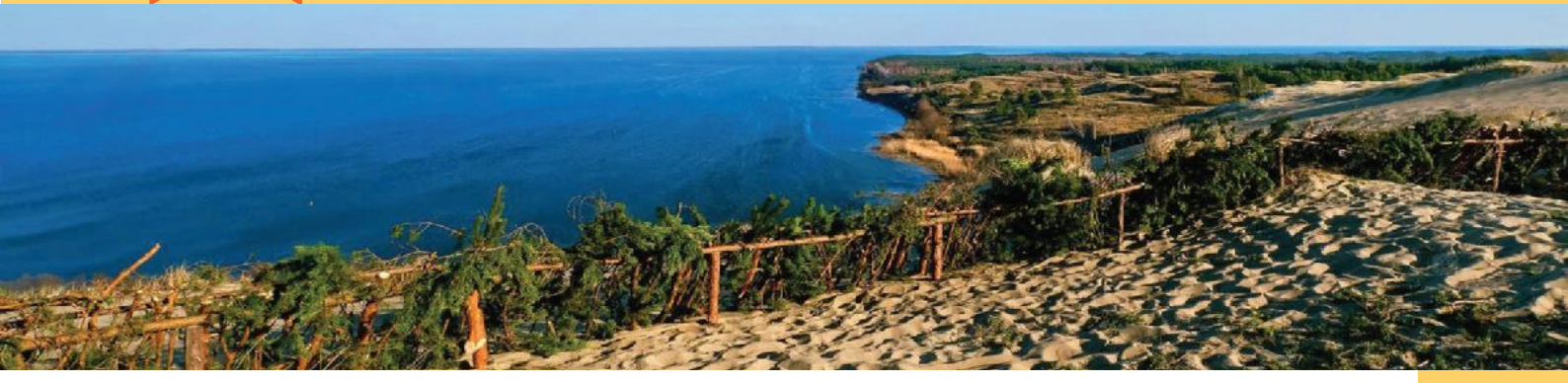
106 Предстáвьте, что вы гид. Расскажи́те об одно́м из городóв Узбекистáна. Объясни́те, как мóжно до него́ дое́хать. Сними́те видеоро́лик на моби́льный телефо́н — расскажи́те маршру́т. Обсуди́те с однокла́ссниками сня́тые видеоро́лики.

ТУРИ́ЗМ В РОССИ́И

Глаго́лы НСВ, СВ

Ле́ксика уро́ка

увлека́тельное путеше́ствие, уника́льный, леге́нда, чу́до



Куршская коса

107 Прочита́йте текст. Как мо́жно его́ озагла́вить? Вы́полните зада́ния 1–4.

Друзья́, дава́йте пое́дем в увлека́тельное путеше́ствие! Вы зна́ете, како́й са́мый за́падный го́род Росси́и? Э́то Калининингра́д! Е́сли вы посмо́трите на ка́рту, то уви́дите, что э́то необы́чное ме́сто. Почему́? В Калининингра́дской о́бласти мно́го зага́дочного.

Ку́ршская коса́ — песча́ный полуо́стров ме́жду Балти́йским мо́рем и зали́вом, э́то национа́льный приро́дный парк, но здесь то́же живу́т лю́ди. На Ку́ршской косе́ есть три ма́леньких посёлка. Оди́н из них называ́ется Рыба́чий. Вы, наве́рное, догада́лись, кто там живёт.

Никто́ не зна́ет, как появи́лась Ку́ршская коса́. Э́то чу́до. Существу́ет леге́нда, что давно́ здесь жила́ велика́нша Не́ринга. Когда́ начался́ шторм, она́ хоте́ла спасти́ за́мок своего́ люби́мого и постро́ила из песка́ прегра́ду для волн. Но э́то то́лько леге́нда, а пра́ву никто́ не зна́ет.



Танцующий лес

Приро́да Ку́ршской косы́ уника́льна. Тако́й приро́ды нет бо́льше нигде́ в ми́ре. Здесь есть дю́ны, «танцу́ющий» лес, мо́ре и зали́в. Дю́ны на Ку́ршской косе́ дви́жутся и́з-за си́льного ве́тра. Что́бы останови́ть их движе́ние, на них сажа́ют дере́вья, а та́кже де́лают прегра́ду из ве́ток.

Лес называ́ется «танцу́ющий», потому́ что дере́вья здесь как бу́дто танцу́ют, но никто́ не зна́ет, почему́ у дере́вьев таки́е стра́нные фо́рмы. То́лько е́сли вы пое́дете на Ку́ршскую косу́, вы уви́дите э́то чу́до свои́ми глаза́ми!

Ещё в девятна́дцатом ве́ке знамени́тый неме́цкий учёный Вильге́льм фон Гу́мбольдт сказа́л, что Ку́ршская коса́ уника́льна и ка́ждый хоть раз в жи́зни до́лжен её уви́деть! А с двухты́сячного го́да Ку́ршская коса́ в спи́ске Всеми́рного насле́дия ЮНЕ́СКО.

(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ние слов в словаре́.

Зали́в, коса́, шторм, прегра́да, дю́ны, велика́н, за́мок.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

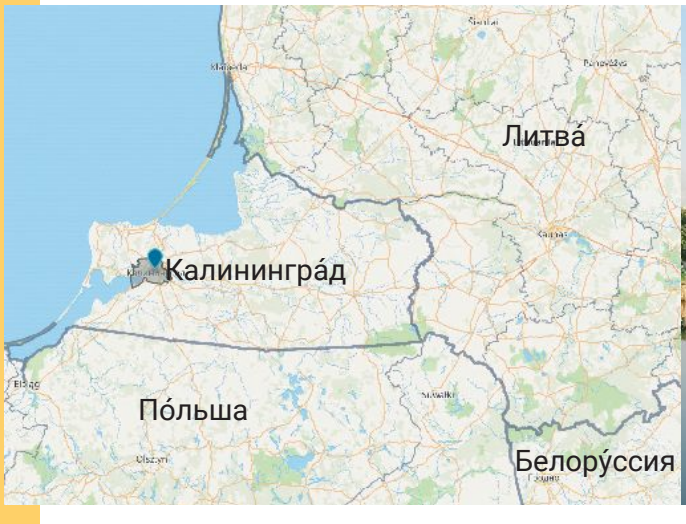
1) Куда́ предлага́ют вам отпра́виться в увлека́тельное путеше́ствие?
2) Где нахо́дится Калинингра́д?
3) Почему́ Ку́ршскую косу́ внесли́ в спи́сок Всеми́рного насле́дия ЮНЕ́СКО?

3. Найди́те в те́ксте и назови́те слова́, кото́рые дока́зывают, что Ку́ршская коса́ — уника́льное ме́сто.

4. Прочита́йте ключевы́е слова́ и словосочета́ния те́кста. У́стно соста́вьте из них небольшо́й расска́з о Ку́ршской косе́.

Са́мый за́падный го́род Росси́и, необы́чное ме́сто, песча́ный полуо́стров, национа́льный приро́дный парк, ма́ленькие посёлки, уника́льная приро́да, «танцу́ющий» лес, стра́нные фо́рмы, чу́до приро́ды, спи́сок Всеми́рного насле́дия ЮНЕ́СКО.

108 Посмотри́те на ка́рту, скажи́те, с каки́ми стра́нами есть о́бщие грани́цы у Калининингра́дской о́бласти. А с Росси́ей?





109 Запиши́те в тетра́ди три возмо́жных вариа́нта загла́вия к те́ксту. Испо́льзуйте ключевы́е слова́ упражне́ния 107, зада́ния 4.

110 Напиши́те в тетра́ди, как мо́жно добра́ться до Калининингра́да из Москвы́? На како́м тра́нспорте? Зако́нчите предложе́ние.

Из Москвы́ в Калининингра́д мо́жно … .






111 Вы получи́ли в пода́рок увлека́тельное путеше́ствие в Росси́ю, в Калининингра́д. У вас в рука́х биле́т. Напиши́те, отку́да вы пое́дете, куда́, на како́м ви́де тра́нспорта.

Из Москвы́ в Калининингра́д я … на … .



112 Послу́шайте диало́г. Отве́тьте на вопро́сы. Кра́тко запиши́те отве́ты в тетра́дь.

1) Куда́ собира́ется пое́хать ма́льчик?
2) На како́м ви́де тра́нспорта он пое́дет в Калининингра́д?
3) Ско́лько музе́ев в Калининингра́де?
4) Что нахо́дится в Музе́е Мирово́го океа́на?
5) Как называ́ется ора́нжевый ка́мень, из кото́рого де́лают ра́зные изде́лия?

113 Напиши́те в социа́льные се́ти свои́ впечатле́ния о виртуа́льной пое́здке в Калининингра́д и на Ку́ршскую косу́. Что вас удиви́ло бо́льше всего́, что понра́вилось и что не понра́вилось. (Всего́ 5–7 предложе́ний.)

И СНО́ВА ОТПРАВЛЯ́ЕМСЯ В ПУТЕШЕ́СТВИЕ ПО РОССИ́И!

114 Прочита́йте текст и объясни́те его́ загла́вие. Вы́полните зада́ния 1–4.

КРЕМЛЬ — СЕ́РДЦЕ МОСКВЫ́

Москву́ давно́ называ́ют се́рдцем Росси́и, а се́рдце Москвы́ — дре́вний Кремль.

Предста́вьте таку́ю карти́ну: на высо́ком холме́ шуми́т густо́й сосно́вый бор, а внизу́ две чи́стые и краси́вые реки́. Так вы́глядела в оди́ннадцатом — двена́дцатом века́х та ме́стность, что по́зже назове́тся Москво́й. «До́брое ме́сто для житья́ — с холма́ далеко́ ви́дно, е́сли кто придёт со злым у́мыслом. В реке́ ры́бы мно́го, и корабли́ ходи́ть мо́гут» — так, наве́рное, рассужда́ли лю́ди, кото́рые реши́ли обоснова́ться на холме́.

И застуча́ли в бору́ топоры́, начала́сь рабо́та. А холм, где бор шуме́л, до на́ших дней сохрани́л назва́ние Борови́цкий.

В те далёкие времена́ го́родом счита́ли лишь террито́рию и постро́йки, кото́рые находи́лись внутри́ Кремля́. Вду́майся в смысл э́того стари́нного сло́ва: го́род, град — э́то то, что огоро́жено, что нахо́дится за како́й-ли́бо огра́дой. За преде́лами кремлёвской стены́ — уже́ при́город.



А. Васнецо́в. Строи́тельство но́вых стен. 12 век

Како́й материа́л для строи́тельства был са́мым досту́пным? Коне́чно, де́рево. Поэ́тому и сте́ны пе́рвого Моско́вского Кремля́ бы́ли сде́ланы из то́лстых брёвен. Да и все дома́ бога́тых люде́й и просты́х горожа́н бы́ли деревя́нными.

Как вы ду́маете, чего́ в дре́внем го́роде не́ было и быть не могло́? Коне́чно, газе́т, ра́дио, телеви́дения! И поэ́тому мно́го лет прошло́, пре́жде чем вся Русь узна́ла о но́вом поселе́нии. Ведь все собы́тия, кото́рые происходи́ли на ру́сской земле́, тогда́ то́лько в осо́бые кни́ги запи́сывали. Называ́ли их ле́тописи. Ле́то — то же са́мое, что год, а люде́й, кото́рые э́ти за́писи вели́, именова́ли летопи́сцами. Для исто́риков ле́тописи — са́мые ва́жные докуме́нты, кото́рые расска́зывают о далёком про́шлом. По ле́тописям счита́ют вре́менем основа́ния Москвы́ 1147 (ты́сяча сто со́рок седьмо́й) год.

1. Уточни́те значе́ние сло́ва и словосочета́ний в словаре́.

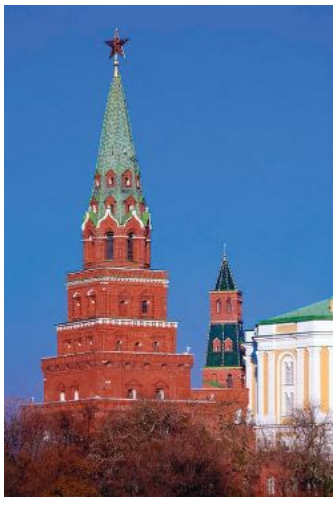
Сосно́вый бор, со злым у́мыслом, обоснова́ться, застуча́ли топоры́.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Из како́го материа́ла стро́или дома́ бога́тые лю́ди и просты́е горожа́не?
2) Как вы́глядел Кремль восемьсо́т лет наза́д?
3) Из чего́ бы́ли сде́ланы сте́ны Моско́вского Кремля́?

3. Найди́те в те́ксте предложе́ние, кото́рое отвеча́ет на вопро́с, что счита́лось го́родом в оди́ннадцатом-двена́дцатом века́х?

4. Найди́те в те́ксте и прочита́йте, что зна́чит сло́во «ле́топись». Кто таки́е летопи́сцы?

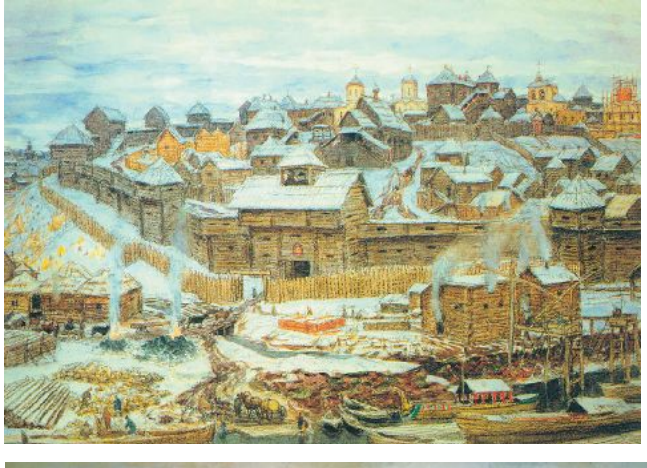


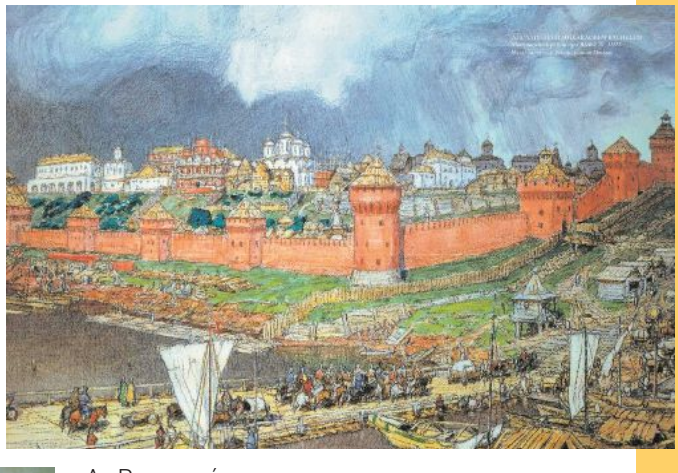
115 Посмотри́те на карти́нку. Э́то Боровицкая ба́шня Кремля́. Как вы ду́маете, почему́ она́ так называ́ется?

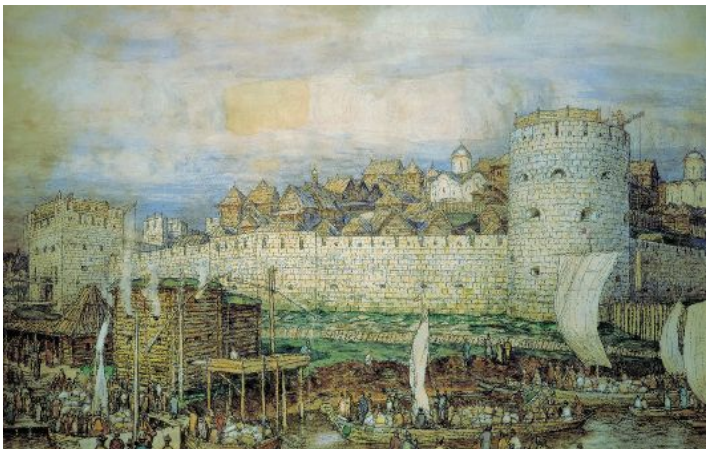
116 Предста́вьте, что вы сейча́с на экску́рсии в Моско́вском Кремле́. Каки́е вопро́сы вы зада-ди́те экскурсово́ду? Запиши́те 4–5 вопро́сов.

117 Послу́шайте текст и скажи́те, где нахо́дится река́ Негли́нка и мо́жно ли её уви́деть.

118 Посмотри́те внима́тельно на карти́ны с ви́дом Моско́вского Кремля́ ру́сского худо́жника Аполлина́рия Васнецо́ва. Назови́те отли́чия. Как вы ду́маете, как вы́глядел Моско́вский Кремль в двена́дцатом ве́ке?







А. Васнецо́в.

Кремль при Ива́не Калите́.

Кремль при Ива́не III.

Белока́менный Кремль при Дми́трии Донско́м.

119 Напиши́те 5–6 предложе́ний о том, что но́вого вы узна́ли о Моско́вском Кремле́.

Уро́ки обобще́ния и контро́ля
ПУТЕШЕ́СТВИЕ В МИР ПРЕКРА́СНОГО!

120

1. Повтори́те слова́ и словосочета́ния уро́ков 8–24.

Матери́к, грани́ца, грани́чить, горди́ться, туристи́ческий маршру́т, поэ́т, сюже́т = повествова́ние, иску́сство, произведе́ние, основополо́жник, репроду́кция, пере́дний план, пейза́ж, сравни́ть, зави́сеть, са́мый дли́нный, сильне́йший, са́мый люби́мый, тури́ст, живо́тные, расте́ние, запове́дник, стро́го, жесто́ко, ча́сто, охраня́ть, ди́кая приро́да, зага́дочный, удиви́тельный, поле́зный, безответственно, гру́стно, везде́, никогда́, везти́, вывози́ть, това́р = изде́лие, материа́л, ткань, шёлковый, атла́сный, прошёл, прое́хал, уходи́л, приезжа́ли, путеше́ствовал, дошёл, увлека́тельное путеше́ствие, уника́льный, леге́нда, чу́до.

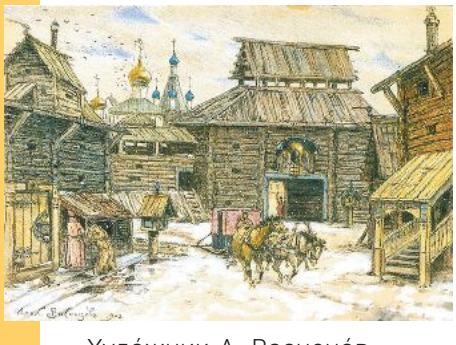
2. Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ под дикто́вку учи́теля.

121

Прочита́йте текст, озагла́вьте его́, испо́льзуя ключевы́е слова́. Вы́полните зада́ния 1–3.



Худо́жник И. Били́бин



Худо́жник А. Васнецо́в

Предлага́ем отпра́виться в путеше́ствие в мир прекра́сного! Мы узна́ем, что тако́е декорати́вно-прикладно́е иску́сство, когда́ зароди́лись в Росси́и наро́дные про́мыслы, познако́мимся с худо́жественной ро́списью.

В деревня́х и сёлах Нижегоро́дской о́бласти мо́жно уви́деть и́збы — ру́сские дома́. Зимо́й на кры́шах домо́в лежа́т сугро́бы сне́га. Посмотри́те на карти́ны и иллюстра́ции ру́сских худо́жников А. Васнецо́ва, И. Били́бина. Ру́сская ска́зка, не так ли? И́менно в таки́х стари́нных и́збах жи́ли мастера́ по изготовле́нию деревя́нной посу́ды. Они́ украша́ли деревя́нные изде́лия я́ркой многоцве́тной ро́списью с цветами́, тра́вами, пти́цами. Распи́сывали кра́сками с по́мощью ки́сти бы́стро, свобо́дно, легко́. Произведе́ния худо́жников Хохломы́ я́ркие и оригина́льные. Всё в них гори́т и сверка́ет: и золото́й фон, и разнообра́зие ро́списей — кра́сные цветы́, золоты́е ры́бки, пти́цы, ба́бочки. Расти́тельные моти́вы реа́льные и фантасти́ческие.



?

1. Отве́тьте на вопро́сы.

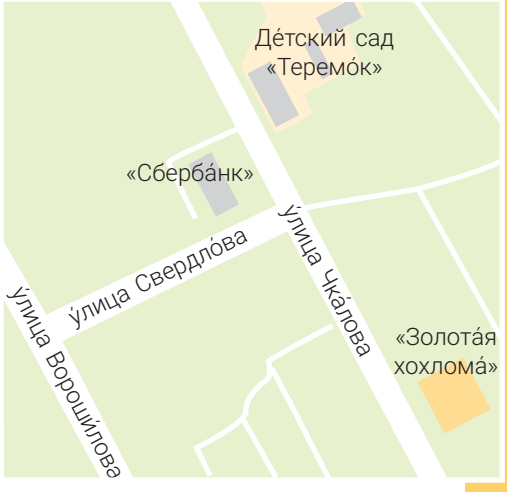
1) Что распи́сывали ру́сские мастера́ в деревня́х Нижегоро́дской о́бласти? Каки́е предме́ты?
2) Что изображено́ на изде́лиях с хохломско́й ро́списью?

2. Вы́пишите из те́кста 5–7 прилага́тельных, кото́рые характеризу́ют изде́лия с хохломско́й ро́списью.

3. Посмотри́те на хохломску́ю ро́спись. Скажи́те, каки́е цветá испо́льзуют мастерá.

122 Послу́шайте текст и отве́тьте на вопро́сы.

1) В како́м ве́ке зароди́лось иску́сство хохломско́й ро́списи?
2) Кто приду́мал стари́нную техноло́гию хохломско́й ро́списи?
3) Из како́го де́рева изготáвливают предме́ты для хохломско́й ро́списи?



123 Посмотри́те на ка́рту го́рода Семёнов и скажи́те, как дойти́ до Музе́йно-туристи́ческого це́нтра «Золотáя хохломá», е́сли вы нахо́дитесь на у́лице Ворошúлова.

124 Прочитáйте рекла́му и напиши́те письмó дру́гу, пригласи́те его́ посети́ть музе́й хохломы́. Укажи́те, почему́ вы приглашáете дру́га в э́тот музе́й, чем он интере́сен.

Приглашáем вас в музе́й хохломы́! Изде́лия с хохломски́ми узо́рами — визи́тная ка́рточка Росси́и. В уника́льном ска́зочном теремке́-музе́е вы узнáете исто́рию про́мысла, уви́дите большу́ю колле́кцию ро́списи по де́реву.
В музе́е вас приглася́т поучáствовать в мастер-кла́ссе. Вы са́ми распи́шете деревя́нную ло́жку, семёновскую матрёшку и почу́вствуете себя́ настоя́щим ма́стером! Приходи́те! Ждём вас!

125 Вот и зако́нчилось на́ше путеше́ствие! Пора́ домóй. Но как же верну́ться без па́мятных пода́рков, сувени́ров? Дава́йте вы́берем пода́рок с ру́сскою душóй!

Рабóта в па́ре. Состáвьте диало́г «В магази́не сувени́ров».

126 Расскажи́те, в каки́х городáх Узбекистáна нахóдятся це́нтры декорати́вно-прикладно́го иску́сства. На како́м ви́де тра́нспорта мóжно туда́ доéхать. Что там мóжно уви́деть?

127 Подготóвьте презентáцию в програ́мме Power Point об одно́м из наро́дных про́мыслов Узбекистáна и вы́ложите в социáльные се́ти. Предстáвьте информáцию на слáйдах: назва́ние про́мысла, где и когдá появи́лся, каки́е предме́ты изготáвливают мастерá, из како́го материáла, каки́е цветá испóльзуют мастерá, где мóжно купи́ть изде́лия, почему́ жи́тели Узбекистáна гордя́тся э́тим уника́льным ремеслóм?

Испóльзуйте словосочетáния: наро́дное твóрчество, уника́льное ремеслó, восхища́ться красотóй, восторга́ться мастерствóм, любова́ться рису́нком (цвéтом), золотóй орна́мент, разнообрáзие ро́списей, расти́тельные моти́вы, преклоня́ться пéред талáнтом.

ПРОЕ́КТ

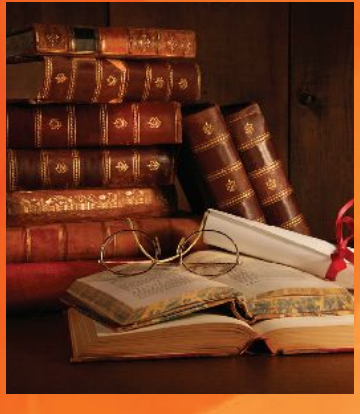
ИСКУ́ССТВО НЕСЁТ ДОБРО́



ПОША́ГОВЫЕ ИНСТРУ́КЦИИ

1-й шаг. Разделя́тесь на кома́нды по 4 челове́ка.

2-й шаг. Вы́берите оди́н из ви́дов иску́сства.



Литерату́ра — иску́сство сло́ва. Э́то литерату́рные произведе́ния: расска́зы и по́вести и́ли стихотворе́ния и поэ́мы. Вы́берите всей кома́ндой одно́ произведе́ние ру́сского а́втора и прочита́йте его́. Зате́м подели́тесь, кто бу́дет гото́вить вырази́тельное чте́ние наизу́сть, кто бу́дет де́лать презента́цию — на́до указа́ть назва́ние, а́втора, гла́вных геро́ев, те́му (о чём?), гла́вную мысль (к чему́ призыва́ет а́втор?); кто бу́дет гото́вить стенгазе́ту, буклёт и́ли лэпбу́к.



Жи́вопись — изобрази́тельное иску́сство. Э́то карти́ны: натюрмо́рты, пейза́жи, портре́ты. Вы́берите всей кома́ндой репроду́кцию одно́й карти́ны ру́сского худо́жника и собери́те о ней информа́цию. Зате́м подели́тесь, кто бу́дет рисова́ть, кто бу́дет гото́вить презента́цию — на́до указа́ть назва́ние карти́ны, худо́жника, что изображено́ на карти́не (кто изображён), когда́ была́ напи́сана карти́на и где она́ храни́тся, кто бу́дет гото́вить стенгазе́ту, буклёт и́ли лэпбу́к об э́той карти́не.



Му́зыка — иску́сство музыка́льных нот и зву́ков. Она́ мо́жет рассказа́ть то, о чём не ска́жешь слова́ми. Му́зыки не быва́ет без музыка́нтов и музыка́льных инструме́нтов. Вы́берите всей кома́ндой одно́ произведе́ние ру́сского компози́тора. Послу́шайте и собери́те информа́цию о нём. Зате́м подели́тесь, кто бу́дет гото́виться к музыка́льному выступле́нию, кто бу́дет де́лать презента́цию, кто бу́дет гото́вить стенгазе́ту, буклёт и́ли лэпбу́к о музыка́льном произведе́нии и а́вторе.



Вока́л — э́то жанр музыка́льного иску́сства. Вы́берите всей кома́ндой одно́ произведе́ние ру́сских а́второв. Послу́шайте его́, собери́те информа́цию о компози́торе и поэ́те. Зате́м подели́тесь, кто бу́дет гото́вить музыка́льное выступле́ние, кто бу́дет де́лать презента́цию: указа́ть назва́ние, а́втора, гла́вную мысль, кто бу́дет гото́вить стенгазе́ту, буклет и́ли лэпбу́к о музыка́льном произведе́нии и его́ а́второх.

Хореогра́фия и́ли **та́нец — иску́сство краси́вых и ритми́ческих движе́ний.** Вы́берите всей кома́ндой оди́н та́нец и му́зыку к нему́. Собери́те информа́цию о нём. Зате́м оди́н и́ли все чле́ны кома́нды бу́дут гото́вить танцева́льное выступле́ние. Всей кома́ндой мо́жно бу́дет пригото́вить костю́мы. Зате́м — стенгазе́ту, буклет и́ли лэпбу́к об э́том та́нце: о чём он, о движе́ниях, му́зыке к э́тому та́нцу, о костю́мах.



Теа́тр — зре́лищный сцени́ческий вид иску́сства. Он объединя́ет разли́чные ви́ды иску́сства: литерату́ру, му́зыку, та́нец, вока́л, жи́вопись, актёрское мастерство́. Вы́берите всей кома́ндой оди́н сцена́рий, собери́те информа́цию о нём. Зате́м всей кома́ндой подгото́вьте театрализо́ванное выступле́ние. Для э́того ну́жно сдела́ть костю́мы и декора́ции, стенгазе́ту, буклет и́ли лэпбу́к об э́том произведе́нии: о чём оно́, об а́второ, о сцена́рии.



Кино́ — зре́лищный вид иску́сства для просмо́тра на экра́не. Он мо́жет объединя́ть разли́чные ви́ды иску́сства: литерату́ру, теа́тр, му́зыку, та́нец, вока́л, мастерство́ актёров, опера́тора и компью́терного монта́жа́. Вы́берите всей кома́ндой оди́н сцена́рий. Собери́те информа́цию о нём. Зате́м все чле́ны кома́нды бу́дут гото́вить выступле́ние, съёмки и монта́ж видеоро́лика. Мо́жно бу́дет подгото́вить костю́мы и декора́ции, стенгазе́ту, буклет и́ли лэпбу́к о произведе́нии — кака́я те́ма, информа́ция об а́второ и сцена́рии к э́тому видеоро́лику.



3-й шаг. Распредели́те зада́чи ме́жду чле́нами кома́нды для сбо́ра информа́ции.

4-й шаг. Подгото́вьтесь к презента́ции (пока́зу) прое́кта.

5-й шаг. Проведи́те презента́цию (пока́з) прое́кта. Э́то бу́дет внекла́ссное мероприя́тие в шко́ле. Вы мо́жете пригласи́ть роди́телей и друзе́й.

6-й шаг. Подведе́ние ито́гов и награжде́ние уча́стников и победи́телей.

Пусть ваш прое́кт бу́дет са́мым лу́чшим!

ТАДЖ-МАХА́Л — ОДНО́ ИЗ НОВЫХ СЕМИ́ ЧУДЕ́С СВЕ́ТА

И́мя существи́тельное в роди́тельном паде́же с предло́гами У, О́КОЛО, ВО́ЗЛЕ, НЕДАЛЕКО́ ОТ

Ле́ксика уро́ка

орна́мент, зо́дчий, мавзоле́й, па́мятник, шедёвр, восхища́ться (кем? чем?)



128

Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.

ТАДЖ-МАХА́Л — ОДНО́ ИЗ НОВЫХ СЕМИ́ ЧУДЕ́С СВЕ́ТА

Тадж-Маха́л — э́то дворе́ц из бе́лого мра́мора, оди́н из са́мых вели́ких шедёвров про́шлого. Э́тот па́мятник архитекту́ры с **роско́шными орна́ментами** и удиви́тельным па́рком не то́лько дворе́ц, но ещё и мавзоле́й.

Тадж-Маха́л нахо́дится в го́роде А́гра, недалеко́ от Де́ли. До-е́хать до мавзоле́я мо́жно на любо́м по́езде, кото́рый е́дет в Каль-ку́тту и Мумба́и. Железнодоро́жный вокза́л располо́жен недалеко́ **от па́мятника архитекту́ры**.

Тадж-Маха́л постро́ил Шах Джаха́н, оди́н из **пото́мков** вели́кого по́эта и прави́теля Захириддина Бабу́ра. В па́мять о свое́й люби́-мой жене́, кото́рую зва́ли Мумта́з Маха́л, он постро́ил са́мый пре-кра́сный в ми́ре мавзоле́й. Нет краси́вее его́ на всём бе́лом све́те! Лу́чшие **зо́дчие**, мастера́ И́ндии и Евро́пы, о́коло двадцати́ ты́сяч челове́к, стро́или мавзоле́й. И че́рез два́дцать лет о́коло реки́ Джа́мна появи́лся роско́шный **дворе́ц**. Посмотри́те, како́е э́то чу́до!

Тадж-Маха́л восхища́ет всех люде́й свое́й красото́й, и 7 (седь-мо́го) ию́ля 2007 (две ты́сячи седьмо́го) го́да мавзоле́й был объ-я́влен ЮНЕ́СКО одни́м из семи́ чуде́с све́та.

1. Вы́пишите из те́кста вы́деленные слова́, определи́те их значе́ние.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Где нахо́дится Тадж-Маха́л?
2) Как мо́жно дое́хать до мавзоле́я?
3) Где нахо́дится железнодоро́жный вокза́л?
4) Как вы ду́маете, почему́ Тадж-Маха́л объя́влен одни́м из чуде́с све́та?

3. Найди́те в те́ксте предложе́ние, в кото́ром говори́тся, кто стро́ил мавзоле́й. Прочита́йте его́.

129 Назови́те изве́стные па́мятники архитекту́ры Узбекиста́на. Како́й из них вы счита́ете чу́дом? Почему́?

Испо́льзуйте словосочета́ния: па́мятник архитекту́ры, изуми́тельный дворе́ц, великоле́пный мавзоле́й, дре́вний медресе́, роско́шный парк, удиви́тельные орна́менты.

130 Прочита́йте предложе́ния, обрати́те внима́ние на вы́деленные предло́ги. По оконча́ниям определи́те паде́ж имён существи́тельных.

1) Тадж-Маха́л нахо́дится недалеко́ **от** железнодоро́жного вокза́ла.
2) **У** реки́ Джа́мна постро́или мавзоле́й.
3) **О́коло** музе́я всегда́ мно́го тури́стов.
4) Гид встреча́ет тури́стов **во́зле** дворца́.

131 Допо́лните табли́цу, укажи́те паде́ж имён существи́тельных в ка́ждой коло́нке.

 он	музе́й	у	музе́я
	вокза́л	о́коло	вокза́ла
	го́род	недалеко́ от	го́рода
 она́	шко́ла	во́зле	шко́лы
	река́	о́коло	реки́
	доро́га	во́зле	доро́ги
 оно́	окно́	у	окна́
	де́рево	во́зле	де́рева
	о́зеро	недалеко́ от	о́зера

132 Послу́шайте разгово́р туропера́тора с тури́стом. Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Вы́берите пра́вильный вариа́нт отве́та на вопро́сы.

1. Отку́да хо́чет вы́лететь Ло́ла?
   А) из Москвы́ В) из Еги́пта
   Б) из оте́ля Г) из Ташке́нта
2. Куда́ отвезу́т тури́ста представи́тели тураге́нтства?
   А) отвезу́т до оте́ля В) отвезу́т до аэропо́рта
   Б) отвезу́т до пирами́ды Г) отвезу́т до рестора́на

3. Где распо́ложен оте́ль?
   А) недалеко́ от пирами́д
   Б) у национа́льного па́рка
   В) недалеко́ от аэропо́рта
   Г) в Ташке́нте

4. Где мо́жно купи́ть сувени́ры?
   А) недалеко́ от пирами́ды Хео́пса
   Б) у оте́ля
   В) о́коло аэропо́рта
   Г) в аэропорту́

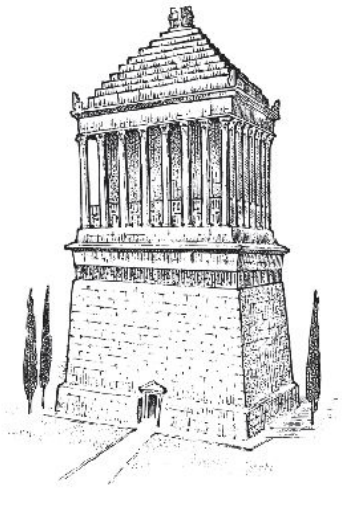
5. Где нахо́дятся кафе́ и рестора́ны?
   А) у пирами́ды Хео́пса
   Б) у оте́ля
   В) о́коло аэропо́рта
   Г) недалеко́ от оте́ля

2. Запиши́те предложе́ния в тетра́дь. Вста́вьте вме́сто то́чек ну́жные слова́.

1) Ло́ла хо́чет полете́ть в Еги́пет … .
2) Представи́тели тураге́нтства отвезу́т от аэропо́рта … .
3) Оте́ль распо́ложен … .
4) От оте́ля … мо́жно пое́хать на авто́бусе.
5) Кафе́ и рестора́ны распо́ложены … .
6) … есть мно́го магази́нов.

Э́то интере́сно!
Как появи́лось сло́во «мавзоле́й»? Мно́гие прави́тели так восхища́лись красото́й и вели́чием усыпа́льницы в Галикарна́се, что хоте́ли постро́ить для себя́ таку́ю же. В результа́те их ста́ли называ́ть мавзоле́ями, от и́мени прави́теля Мавсо́ла (созву́чно на гре́ческом языке́).

усыпа́льница = мавзоле́й



Реконстру́кция мавзоле́я в Галикарна́се



Ста́туи из мавзоле́я в Галикарна́се

133 Како́й па́мятник архитекту́ры нахо́дится недалеко́ от ва́шего го́рода (кишлака́)? Напиши́те о нём 5–7 предложе́ний. Испо́льзуйте предло́ги **у**, **о́коло**, **во́зле**, **недалеко́ от**.

ПИСЬМО́ ДЕ́ДУ МОРО́ЗУ

Усло́вное наклоне́ние глаго́ла

Ле́ксика уро́ка

хоте́л бы пое́хать, волше́бник, мечта́, загада́ть жела́ние, пода́рок







134 Прочита́йте текст и скажи́те, вы хоте́ли бы пое́хать к Де́ду Моро́зу в го́сти. Вы́полните зада́ния 1, 2.

В ТЕ́РЕМЕ ДЕ́ДА МОРО́ЗА

Серёжа и Ю́рка всегда́ мечта́ли побыва́ть в до́ме, где живёт Дед Моро́з.

— Я посмотре́л бы его́ рабо́чий кабине́т, в кото́ром он чита́ет на́ши пи́сьма!

— А я поговори́л бы с Де́дом Моро́зом и узна́л, как он испол-ня́ет жела́ния.

Наконе́ц их мечта́ сбыла́сь. Серёжа с друзья́ми пое́хал в го́сти к Де́ду Моро́зу в Вели́кий У́стюг. В ска́зочном те́реме их встре́ти-ла помо́щница. Она́ пригласи́ла всех в рабо́чий кабине́т вели́кого волше́бника. Там ребя́та уви́дели огро́мный деревя́нный стол и та-ко́й же огро́мный стул, похо́жий на ца́рский трон. На столе́ лежа́-ли пи́сьма.

— Здесь Дед Моро́з занима́ется са́мым ва́жным де́лом: чита́ет де́тские пи́сьма.

В те́реме Де́да Моро́за о́чень мно́го ко́мнат. Попа́сть бы в ка́ж-дую из них! Помо́щница сказа́ла, что ко́мнат сто́лько же, ско́лько ме́сяцев в году́. Го́сти побыва́ли в ко́мнате ска́зок и ко́мнате дру-зе́й, в кото́рой собира́ются волше́бники из ра́зных стран! В одно́й из ко́мнат бы́ли со́браны са́мые ра́зные ёлочки победи́телей ко́н-курсов, кото́рые устра́ивал вели́кий волше́бник.

Наконе́ц, ребя́та вошли́ в тро́нный зал. В середи́не за́ла стоя́ла огро́мная ёлка. Ря́дом с ней стоя́л настоя́щий Дед Моро́з!

— Наконе́ц-то, мои́ ми́лые, вы прие́хали! А я вас тут жду. Иди́-те же, обни́мемся!

Ребя́та подбежа́ли к Де́ду Моро́зу, а он о́бнял их всех и засмея́лся гро́мким, весёлым сме́хом. Дед Моро́з рассказа́л ребя́там, что за два́дцать лет он прочита́л бо́льше трёх миллио́нов пи́сем! Когда́ наступи́ло вре́мя расстава́ния, Ю́рка спроси́л:

— Дед Моро́з, а как э́то ты успева́ешь за одну́ новогоднюю ночь всем пода́рки разнести́?

— Скажу́ че́стно, я сам все пода́рки разношу́ и кладу́ под ёлочку ребя́там, кото́рые в меня́ ве́рят.

Ребя́та улыбну́лись, помаха́ли на проща́ние волше́бнику. Им бы́ло гру́стно уходи́ть из волше́бного ца́рства. Но за́втра их ждал Но́вый год, чудеса́ и пода́рок под ёлочкой от гла́вного волше́бника страны́ — Де́да Моро́за!

(По Л. Соколо́вой)

1. Уточни́те значе́ние сло́ва и словосочета́ния в словаре́.

Те́рем = дом, ца́рский трон.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) О чём мечта́ли Серёжа и Ю́рка?
2) Где нахо́дится те́рем Де́да Моро́за? Ско́лько там ко́мнат?
3) В каки́х ко́мнатах волше́бника побыва́ли го́сти?
4) Где их встре́тил Дед Моро́з?
5) Каки́м ребя́там он кладёт под ёлочку пода́рок?

Запо́мните!

Предполага́емое и́ли нереа́льное де́йствие выража́ют глаго́лы усло́вного наклоне́ния, кото́рые образу́ются от фо́рмы глаго́лов в проше́дшем вре́мени и́ли от неопределённой фо́рмы. Ча́сто по́сле глаго́ла добавля́ется части́ца бы: сде́лал бы, лета́л бы, смог бы победи́ть. Иногда́ с по́мощью глаго́лов усло́вного наклоне́ния выража́ют ве́жливую про́сьбу: помогла́ бы ма́ме, принёс бы ба́бушке лека́рство.

135 Посмотри́те на табли́цу и сравни́те предложе́ния. Скажи́те, каки́е де́йствия не состоя́лись, а каки́е состоя́лись. Определи́те вре́мя глаго́ла.





Предполага́емое, нереа́льное де́йствие	Реа́льное, состоя́вшееся де́йствие
Посмотре́л бы рабо́чий кабине́т Де́да Моро́за.	Посмотре́л кабине́т Де́да Моро́за.
Поговори́л бы с Де́дом Моро́зом.	Поговори́л с Де́дом Моро́зом.
Попа́л бы во все его́ ко́мнаты!	Попа́л во все его́ ко́мнаты.

136 Скажи́те, что бы вы сде́лали, е́сли бы бы́ли волше́бником. Каки́е до́брые дела́ вы бы сде́лали?

Образе́ц: Е́сли бы я был волше́бником, то (вы́лечить) всех больны́х люде́й! — Е́сли бы я был волше́бником, то вы́лечил бы всех больны́х люде́й!

Испо́льзуйте словосочета́ния: посади́ть дере́вья в пусты́не, постро́ить дома́ для бездо́мных, накорми́ть бе́дных, напо́лнить Ара́льское мо́ре, постро́ить шко́лы, полете́ть на Луну́.

137 Допóлните предложéния по образцý и запишúте в тетрáди. Пóльзуйтесь словáми для спрáвок.

Образéц: Éсли бы у менá был ковёр-самолёт, то я полетéл бы на нём в Австрáлию.

1) Éсли бы у менá былá скáтерть-самобрáнка, то … .
2) Éсли бы у менá былá волшéбная пáлочка, то … .
3) Éсли бы у менá былá машúна врéмени, то … .
4) Éсли бы у менá бы́ло волшéбное зéркало, то … .

Словá для спрáвок: полетéл(а), угостúл(а), вы́лечил(а), испрáвил(а), увúдел(а).

138 Допóлните предложéния и напишúте письмó Дéду Морóзу.

Здравствуйте, Дедушка Мороз! Пишет Вам … . Мне … лет.
Я учусь (в какóм клáссе, в какóй шкóле, как вы ýчитесь — хорошó úли плóхо?).
Хочу Вам сказать спасибо за прошлогодние подарки. Мне было очень приятно! Я (хотéть) *попросить Вас подарить мне … . Если у меня было бы …, то я … .*
Поздравляю Вас с наступающим …! Спасибо, до свидания!

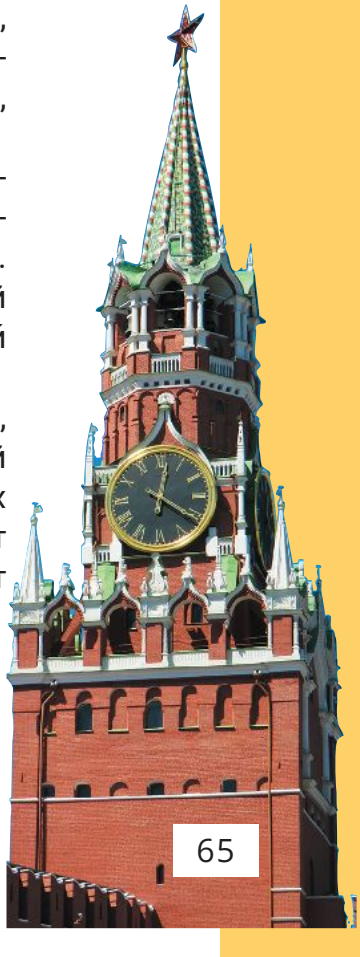
139 Прочитáйте текст. Вы́полните задáния 1, 2.

КРЕМЛЁВСКИЕ КУРÁНТЫ

В сáмом цéнтре столúцы Россúи, на берегý Москвы́-рекú, стоúт Москóвский Кремль. Э́то древнéйшая часть гóрода, котóрая имéет большóе историúческое и культýрное значéние. Кремль — э́то нéсколько дворцóв, собóров, музéев, а тáкже резидéнция президéнта страны́.

Глáвная бáшня Кремля́ называ́ется Спáсская. Онá пострóена в концé XV (пятнáдцатого) вéка. На ней установлены чýдо-часы́, котóрые называ́ются кремлёвские курáнты. Их бой мóжно услы́шать кáждый час. Вы знáете, какóй диáметр цифербла́та? Как двухэтáжный дом, бóлее шестú métров! Э́то глáвные часы́ Россúи.

Существýет замечáтельная традúция. Кáждый Нóвый год, в ночь с 31 декабря́ на 1 января́, президéнт Россúйской Федерáции на фóне кремлёвских курáнтов поздравля́ет всех жúтелей страны́ с прáздником. А бой часóв объявля́ет о наступлéнии Нóвого гóда. И кáждый человéк загáдывает желáние.



1. Ответьте на вопрóсы и вы́полните задáние.

1) Где нахóдится Кремль?
2) Как называ́ется глáвная бáшня Кремля́?

3) Как называ́ются гла́вные часы́ Росси́и?
4) Како́й диа́метр цифербла́та кремлёвских кура́нтов?
5) Ско́лько раз в день мо́жно услы́шать бой кремлёвских кура́нтов?
6) Когда́ все жи́тели Росси́и зага́дывают жела́ние? Найди́те в те́ксте отве́т на э́тот вопро́с.

2. Скажи́те, хоте́ли бы вы оказа́ться в Москве́? Почему́?

140 Послу́шайте отры́вок из расска́за Ви́ктора Драгу́нского и скажи́те, а вы хоти́те скоре́е стать взро́слым? Почему́?

Отве́тьте на вопро́сы.

1) О чём ду́мал ма́льчик? О чём мечта́л?
2) Како́е замеча́ние он сде́лал бы ма́ме?
3) Что он сказа́л бы па́пе?
4) Что он сказа́л бы ба́бушке?



141 Что сказа́ли бы вы ма́ме и́ли па́пе, е́сли вдруг ста́ли бы взро́слым?

142 Образу́йте от глаго́лов в ско́бках усло́вное наклоне́ние и запиши́те в тетра́дь. Подчеркни́те глаго́лы в усло́вном наклоне́нии.

Образе́ц: Е́сли бы не́ было дождя́, мы (пойти́) гуля́ть. — Е́сли бы не́ было дождя́, мы пошли́ бы гуля́ть.

1) **Е́сли бы пошёл тёплый дождь, в лесу́ (вы́расти) грибы́.**
2) **Е́сли бы взошло́ я́ркое со́лнце, у меня́ (подня́ться) настрое́ние.**
3) **Е́сли бы у меня́ бы́ли кра́ски, я (нарисова́ть) цвето́к.**
4) **Е́сли бы у ма́мы был о́тпуск, мы с ней (пое́хать) на экску́рсию в Москву́.**
5) **Е́сли бы бы́ло тепло́, мы (игра́ть) в футбо́л на стадио́не.**
6) **Е́сли бы не на́до бы́ло де́лать уро́ки, я (погуля́ть) в па́рке.**

143 Напиши́те предложе́ния, испо́льзуя глаго́лы в усло́вном наклоне́нии. Подчеркни́те э́ти глаго́лы.

Образе́ц: Фархо́д поигра́л бы ве́чером на стадио́не, но ему́ на́до де́лать уро́ки.

Кто?	Что хо́чется де́лать?	Когда́?	Что на́до де́лать?
Ази́за	ката́ться на ро́ликах	сего́дня	на́до реши́ть зада́чу
Руста́м	прочита́ть кни́гу	сейча́с	на́до вы́мыть посу́ду
Ты	пойти́ в теа́тр	за́втра	на́до помо́чь ма́ме убра́ться в до́ме
Ребя́та	посмотре́ть кинофи́льм	ве́чером	на́до вы́учить стихотворе́ние
Мы	поигра́ть в ша́хматы	у́тром	на́до сходи́ть в магази́н

Уро́ки обобще́ния и контро́ля
Рабо́та по карти́не Н. Богда́нова-Бе́льского «Де́ти в саня́х зимо́й»

144 **1.** Повтори́те слова́ и словосочета́ния уро́ков 27–30.

Орна́мент, зо́дчий, мавзоле́й, па́мятник, шедёвр, восхища́ться (кем? чем?), хоте́л бы пое́хать, волше́бник, мечта́, загада́ть желание, пода́рок.

2. Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ под дикто́вку учи́теля.

Ле́ксика уро́ка

блесте́ть, и́ней, небеса́, прозра́чный, скользи́ть, я́рмарка, предава́ться, бу́рый, нетерпели́вый, густо́й, кобы́лка бу́рая, запряга́ть, у́пряжь, увесели́тельные пое́здки, сопровожда́ться

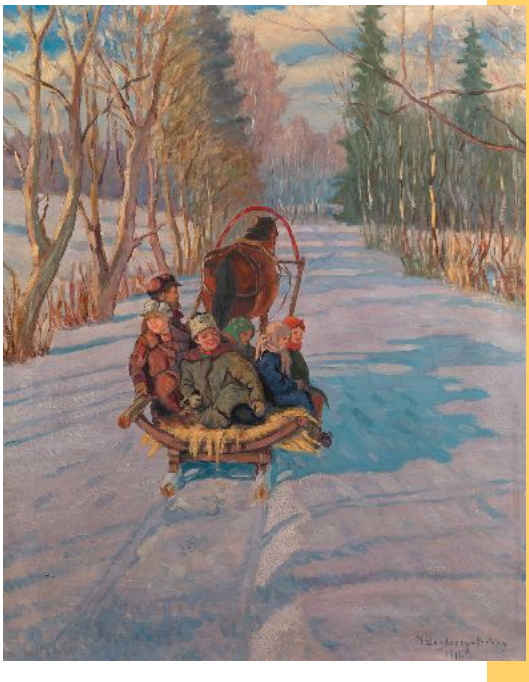
145 Прочита́йте выразительно отры́вки из стихотворе́ния А. Пу́шкина. Скажи́те, каки́е слова́ передаю́т настрое́ние карти́ны. Вы́полните зада́ния 1, 2.

* * *

Под голуби́ми небеса́ми
Великоле́пными ковра́ми,
Блестя́ на со́лнце, снег лежи́т;
Прозра́чный лес оди́н черне́ет,
И ель сквозь и́ней зелене́ет,
И ре́чка подо льдо́м блести́т…

…

Но зна́ешь: не веле́ть ли в са́нки
Кобы́лку бу́рую запре́чь?
Скользя́ по у́треннему сне́гу,
Друг ми́лый, предади́мся бе́гу
Нетерпели́вого коня́
И навести́м поля́ пусты́е,
Леса́, неда́вно столь густы́е,
И бе́рег, ми́лый для меня́.



Н. Богда́нов-Бе́льский. Де́ти в саня́х зимо́й

1. Вы́пишите из стихотворе́ния словосочета́ния и́мя существи́тельное + прилага́тельное.

2. Вы́пишите из пе́рвых шести́ стро́чек стихотворе́ния А. Пу́шкина подлежа́щее + сказу́емое.

146 Сравни́те два произведе́ния иску́сства: отры́вок из стихотворе́ния А. Пу́шкина «Зи́мнее у́тро» и карти́ну Н. Богда́нова-Бе́льского «Де́ти в саня́х зимо́й». У́стно отве́тьте на вопро́сы.

1) Каки́ми сре́дствами мастера́ передаю́т красоту́ ру́сской зимы́? Чем по́льзуются поэ́т и худо́жник?
2) Како́е вре́мя го́да опи́сывает поэ́т? Почему́ вы так ду́маете?
3) Како́е вре́мя го́да изображено́ на карти́не?
4) Кто е́дет на саня́х? Как оде́ты де́ти? Како́е у них настрое́ние?

147 Прочита́йте текст, озагла́вьте его́, испо́льзуя вы́деленные ключевы́е слова́.

Са́ни на Руси́ и́здавна испо́льзовали не то́лько для увесели́тельных пое́здок, но и как тра́нспортное сре́дство. Крестья́не е́здили на саня́х из дере́вни в го́род на я́рмарку. Там мо́жно бы́ло купи́ть всё, да́же това́ры из ра́зных стран. Шерстяну́ю ткань из А́нглии, ювели́рные украше́ния из И́ндии, а из Кита́я на я́рмарку привози́ли чай и шёлк.

Мно́гие **ру́сские тради́ции** свя́заны с весёлыми **ката́ниями на саня́х зимо́й**. Молодёжь ча́ще собира́лась у́тром, а семе́йные па́ры и бога́тые крестья́не выезжа́ли бли́же к ве́черу. **Гуля́ния** обы́чно сопровожда́лись пе́снями, игро́й на гармо́шке, зво́ном бубенцо́в, сме́хом и весе́льем.

Са́ни по́льзовались популя́рностью и у городски́х жи́телей. Иностра́нцы, кото́рые приезжа́ли в зи́мний Санкт-Петербу́рг в те времена́, писа́ли о том, как лю́ди в коля́сках на поло́зьях и ру́сских тро́йках е́здили по го́роду. И как бы́ли краси́во укра́шены са́ни бога́тых горожа́н! Удиви́тельное и весёлое заня́тие — ката́ние на саня́х!





148 Скажи́те, каки́м ви́дом тра́нспорта по́льзовались в Узбекиста́не в девятна́дцатом ве́ке. Мо́жно его́ сравни́ть с ру́сскими саня́ми? Почему́?

149 У́стно опиши́те карти́ну «Де́ти в саня́х зимо́й», испо́льзуйте опо́рные слова́ из табли́цы.

Вопро́сы-помо́щники	Опо́рные слова́ и словосочета́ния
Кто написа́л карти́ну «Де́ти в саня́х зимо́й»?	Ру́сский худо́жник Никола́й Петро́вич Богда́нов-Бе́льский
Когда́ была́ напи́сана карти́на?	1914 год
Как вы ду́маете, куда́ е́дут де́ти?	я́рмарка, гуля́ния, го́род
Что изображено́ на пере́днем пла́не? Кака́я гла́вная те́ма карти́ны?	**де́ти:** два ма́льчика и три де́вочки в зи́мней оде́жде, де́ти улыба́ются; оте́ц везёт дете́й; **са́ни:** просты́е крестья́нские са́ни, бу́рый конь, деревя́нная у́пряжь, соло́ма; **не́бо:** голубо́е, све́тлое, высо́кое, с бе́лыми лёгкими облака́ми; **доро́га:** покры́та сне́гом, со́лнце све́тит, снег блести́т, жёлтая трава́ на обо́чине
Что вы ви́дите на за́днем пла́не?	**лес:** зелёные е́ли, берёзы вдали́; по́ле покры́то сне́гом
Каки́е чу́вства и мы́сли у вас вызыва́ет карти́на?	све́тлые, ра́достные

150

1. Вы́берите стихотворе́ние А. Пу́шкина о приро́де, подгото́вьтесь к вырази́тельному чте́нию в кла́ссе.
2. Напиши́те небольшо́е сочине́ние по карти́не Н. Богда́нова-Бе́льского «Де́ти в саня́х зимо́й». По́льзуйтесь опо́рными слова́ми из табли́цы.



ЗДОРО́ВЫЙ О́БРАЗ ЖИ́ЗНИ

Глаго́лы повели́тельного наклоне́ния

Ле́ксика уро́ка

здоро́вье, успе́шный, красота́, сове́товать, гигие́на, физи́ческие упражне́ния



151 Прочита́йте назва́ние те́кста и скажи́те, о чём пойдёт речь.

СОВЕ́ТЫ ВЕЛИ́КИХ ВРАЧЕ́Й

У ка́ждого из вас есть успе́шный челове́к, на кото́рого вы хоти́те быть похо́жим. Вы восхища́етесь его́ красото́й, си́лой, умо́м, оптими́змом. Вам изве́стно, что э́ти лю́ди с де́тства забо́тятся о своём здоро́вье? Ведь краси́вый челове́к — э́то здоро́вый челове́к. А что для э́того на́до? Дава́йте прислу́шаемся к изве́стным врача́м про́шлого и на́ших дней.

Вели́кий врачева́тель Восто́ка Ибн Си́на был изве́стен всему́ ми́ру как Авице́нна. Он написа́л мно́жество книг по медици́не. А зна́ете когда́? 1000 (ты́сячу) лет наза́д! Но его́ сове́ты актуа́льны и в XXI (два́дцать пе́рвом) ве́ке: за́втрак съешь сам, обе́д раздели́ с дру́гом, а у́жин отда́й врагу́; сон укрепля́ет си́лы.

Дэ́вид А́гус — оди́н из са́мых высокоопла́чиваемых ме́диков США. К его́ сове́там прислу́шиваются мно́гие — от голливу́дских звёзд до финанси́стов: улыба́йтесь, э́то о́чень поле́зно; соблюда́йте гигие́ну те́ла; е́шьте настоя́щую еду́ — мя́со, а не колбасу́, ры́бу, а не консе́рвы, о́вощи и фру́кты, а не конфе́ты.

Вот что нам сове́тует до́ктор из Росси́и Алекса́ндр Мясников, кото́рый лечи́л знамени́тых арти́стов и поли́тиков, веду́щий переда́чи «О са́мом гла́вном»: «Дви́гайтесь ча́ще — ми́нимум 30 (три́дцать) мину́т ежедне́вно. От мно́гих боле́зней помога́ют физи́ческие упражне́ния и пра́вильная дие́та. Сове́тую ка́ждому челове́ку съеда́ть 400 (четы́реста) гра́ммов овоще́й и фру́ктов в день. Обща́йтесь со счастли́выми и весёлыми людьми́, они́ поде́лятся с ва́ми ра́достью и оптими́змом. По́мните, ва́ше здоро́вье в ва́ших рука́х».



Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что сове́товал ты́сячу лет наза́д Ибн Си́на?
2) Каки́е сове́ты дал Дэ́вид А́гус?
3) Кого́ лечи́л до́ктор Алекса́ндр Мясников?
4) Что он нам сове́тует?
5) Что ну́жно де́лать, что́бы быть здоро́вым и успе́шным?

Запо́мните!
Сове́ты, про́сьбу, прика́з выража́ют **гла́голы в фо́рме повели́тельного наклоне́ния**. Они́ образу́ются от неопределённой фо́рмы гла́гола: де́лать — де́лай(те), есть — е́шь(те), пить — пе́й(те).

КАК ВЫ́РАЗИТЬ СОВЕ́Т, ПРО́СЬБУ, ПРИКА́З

	Еди́нственное число́	Мно́жественное число́
2-е лицо́	Абро́р, сде́лай заря́дку.	Ребя́та, сде́лайте заря́дку.
3-е лицо́	**Пусть (пуска́й)** Мали́ка ку́пит фру́кты.	**Пусть (пуска́й)** они́ ку́пят о́вощи.
вме́сте	Дава́й сде́лаем заря́дку.	Дава́йте сде́лаем заря́дку.

152 Вы́пишите из те́кста «Сове́ты вели́ких враче́й» предложе́ния с глаго́лами в фо́рме повели́тельного наклоне́ния.

Этике́т!
Как ве́жливо попроси́ть?
Пожа́луйста. Будь добр(а́).
Пожа́луйста, помоги́ реши́ть зада́чу.
Бу́дьте добры́, да́йте мне кни́гу.
Е́сли тебе́ (вам) не тру́дно, откро́й(те) фо́рточку.

153 По образцу́ попроси́те однокла́сников что-ли́бо сде́лать.

Образе́ц: Я чита́ю кни́гу. И ты, Феру́за, чита́й. И вы, ма́льчики, чита́йте, пожа́луйста.

Пишу́ — пиши́, пиши́те;
смотрю́, по́мню, говорю́, иду́, помогу́.

Чита́ю — чита́й, чита́йте;
рабо́таю, рису́ю, ду́маю, убира́ю, откро́ю, закро́ю.

Пью — пей, пе́йте;
шью, лью.

Бро́шу — брось, бро́сьте;
пря́чу, ве́рю, вста́ну, доста́ну.

Встаю́ — встава́й, встава́йте.

Учу́сь — учи́сь — учи́тесь;
ложу́сь.

Улыба́юсь — улыба́йтесь;
занима́юсь, дви́гаюсь, одева́юсь.



154 Образу́йте глаго́лы в фо́рме повели́тельного наклоне́ния от глаго́лов в ско́бках. Запиши́те па́мятку в тетра́дь.



КАК СОХРАНИ́ТЬ ЗДОРО́ВЫЕ ЗУ́БЫ

Зу́бы ну́жно чи́стить два ра́за в день. У́тром во вре́мя умыва́ния ну́жно прополоска́ть рот. По́сле за́втрака обяза́тельно (почи́стить) зу́бы па́стой и щёткой. Не (пить) о́чень холо́дные и сли́шком горя́чие напи́тки. Не (есть) мно́го сла́дкого. Не (грызть) оре́хи зуба́ми. Не (забыва́ть) чи́стить зу́бы ве́чером пе́ред сном. (Соблюда́ть) гигие́ну, (бере́чь) зу́бы.

155 Запиши́те па́мятку в тетра́дь. Вме́сто то́чек вста́вьте одно́ из этике́тных слов: **пожа́луйста**, **бу́дьте добры́**, а глаго́лы в ско́бках — в фо́рме повели́тельного наклоне́ния.

Кни́ги про́сят
…, (не тро́гать) меня́ гря́зными рука́ми: мне бу́дет сты́дно пе́ред други́ми чита́телями за свой неопря́тный вне́шний вид. (Не разрисо́вывать) меня́ ру́чкой и́ли каранда́шом — э́то так некраси́во.
…, (не забы́ть), что по́сле вас мне придётся побыва́ть у други́х чита́телей. (Помо́чь) остава́ться мне чи́стой, а я помогу́ вам стать умне́е.
…, (чита́ть) меня́ внима́тельно. Зна́ния — си́ла!



156 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1, 2.

Каки́е слова́ вам прия́тно слы́шать, а от каки́х слов стано́вится пло́хо? До́брые слова́ поднима́ют настрое́ние и укрепля́ют здоро́вье. Сло́вом да́же ле́чат. Не зря в наро́де есть така́я посло́вица «До́брое сло́во и змее́ нра́вится». А что же со злы́ми слова́ми?..

Учи́тесь быть ве́жливым и говори́ть краси́во. О́чень ва́жно ду́мать и говори́ть о хоро́шем. Де́лайте компли́менты други́м лю́дям, отмеча́йте их хоро́шие ка́чества. Бу́дьте здоро́вы и сча́стливы са́ми!

1. Озагла́вьте текст.
2. Отве́тьте на вопро́сы.
   1) Каки́е слова́ помога́ют укрепля́ть здоро́вье?
   2) Как вы ду́маете, каки́е слова́ ле́чат?
   3) Чему́ ну́жно учи́ться?
   4) На что на́до обраща́ть внима́ние, когда́ де́лаете компли́менты?

157 Найди́те продолже́ния посло́виц и запиши́те в тетра́дь.

1) Семь раз отме́рь — … .
2) Век живи́ — … .
3) Не роди́сь краси́вым, … .
4) Храни́ себя́ от бед, … .
5) С дру́гом дружи́, врагу́ … .
6) Лю́бишь ката́ться, … .
7) Но́вых друзе́й нажива́й, а ста́рых … .

Продолже́ния посло́виц: не теря́й; люби́ и са́ночки вози́ть; оди́н раз отре́жь; а роди́сь счастли́вым; пока́ ещё их нет; век учи́сь; не вреди́.

158 Послу́шайте расска́з Григо́рия О́стера «Приве́т марты́шке». Скажи́те, вы передаёте приве́т свои́м друзья́м и бли́зким?

Отве́тьте на вопро́сы.

1) Како́е бы́ло настрое́ние у марты́шки? Что переда́л уда́в марты́шке?
2) Отда́л ли слонёнок марты́шке приве́т от уда́ва?
3) Почему́ марты́шка оби́делась на слонёнка?
4) К кому́ пошла́ марты́шка за приве́том?
5) Что объясни́л ей уда́в? Каки́м ста́ло настрое́ние у марты́шки?

159 Рабо́та в па́ре. Соста́вьте диало́ги и разыгра́йте их по образцу́. Испо́льзуйте этике́тные слова́.

Образе́ц:

— Здра́вствуйте, мне понра́вилось э́то голубо́е пла́тье. Мо́жно приме́рить его́?
— До́брый день! Пожа́луйста, оно́ вам о́чень подойдёт.
— Бу́дьте добры́, посмотри́те, есть ли мой разме́р э́того пла́тья?
— Вот пла́тье ва́шего разме́ра. Е́сли вам не тру́дно, приме́рьте его́ в приме́рочной.
— Благодарю́ вас за по́мощь. Я о́чень дово́льна!
— И вам спаси́бо за поку́пку!
— До свида́ния. Уда́чного дня!
— До свида́ния, приходи́те ещё, мы вам бу́дем ра́ды!







Ситуа́ция 1. **Вы у кио́ска.** Попроси́те продавца́ показа́ть вам журна́л, блокно́т, альбо́м, ру́чку, сувени́р.

Ситуа́ция 2. **Вы в магази́не «Оде́жда».** Попроси́те продавца́ показа́ть вам си́нюю руба́шку, кра́сную су́мку, се́рый га́лстук, бе́лое пальто́.

Ситуа́ция 3. **Вы в продукто́вом магази́не.** Попроси́те продавца́ дать вам апельси́ны, я́блоки, бана́ны, моло́чные проду́кты.

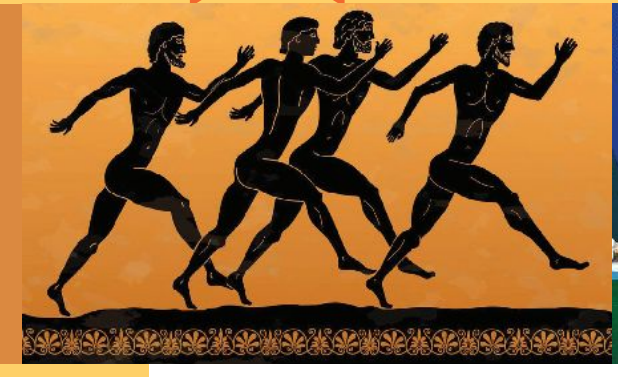
160 Перепиши́те па́мятку в тетра́дь. Испо́льзуйте глаго́лы в фо́рме повели́тельного наклоне́ния.

Е́сли вы хоти́те быть здоро́выми и успе́шными всегда́, не (забыва́ть) выполня́ть э́ти просты́е де́йствия. (Ложи́ться) спать и (вставáть) всегда́ в одно́ и то же вре́мя. (Соблюда́ть) пра́вила ли́чной гигие́ны. (Проводи́ть) мно́го вре́мени на све́жем во́здухе. (Одева́ться) по пого́де. (Не боя́ться) физи́ческих нагру́зок, (помога́ть) до́ма в хозя́йственных дела́х. (Занима́ться) спо́ртом, (учи́ться) преодолева́ть тру́дности.

О СПОРТ, ТЫ — МИР!

Имена существи́тельные в роди́тельном падеже́ с предло́гами ДО, ПО́СЛЕ, ВО ВРЕ́МЯ, НАКАНУ́НЕ

Ле́ксика уро́ка спорти́вные соревнова́ния, во вре́мя игры́, боле́льщики





161 Прочита́йте текст. Что но́вого вы узна́ли об Олимпи́йских и́грах? Вы́полните зада́ния 1–3.

ИСТО́РИЯ ОЛИМПИ́ЙСКИХ ИГР

Олимпи́йские и́гры — э́то всеми́рные соревнова́ния удиви́тельной красоты́. Ты́сячи боле́льщиков подде́рживают люби́мых спортсме́нов на стадио́нах, миллио́ны зри́телей смо́трят телевизио́нные трансля́ции.

Все зна́ют, что Олимпи́йские и́гры зароди́лись ещё в седьмо́м ве́ке до на́шей э́ры в древнегре́ческом го́роде Оли́мпия, где проходи́ли спорти́вные соревнова́ния. Для дре́вних гре́ков э́то бы́ло о́чень ва́жное собы́тие, поэ́тому **во вре́мя Олимпиа́ды прекраща́лись во́йны**. Отва́жные спортсме́ны соревнова́лись в таки́х ви́дах спо́рта, как бег, пятибо́рье, ко́нные бега́ с колесни́цами, бокс. Зате́м на мно́гие века́ Олимпи́йские и́гры бы́ли забы́ты.

Что тако́е Олимпи́йские и́гры сего́дня? Но́вая исто́рия Олимпи́йских игр начала́сь в 1896 (ты́сяча восемьсо́т девяно́сто шесто́м) году́, че́рез двена́дцать веко́в. Пе́рвая совреме́нная Олимпиа́да прошла́ в Афи́нах, и с тех пор э́то ста́ло до́брой тради́цией. Ле́тние и зи́мние Олимпи́йские и́гры прово́дятся ка́ждые четы́ре го́да под **деви́зом**: «Быстре́е, вы́ше, сильне́е». На церемо́нии откры́тия Олимпиа́ды поднима́ют бе́лый **флаг — си́мвол чистоты́ и справедли́вости в спо́рте**. **На фла́ге** — эмбле́ма из пяти́ коле́ц. Си́нее — Евро́па, чёрное — А́фрика, кра́сное — Аме́рика, жёлтое — А́зия, зелёное — Австра́лия. Олимпи́йские ко́льца — э́то си́мвол объедине́ния всех стран и наро́дов.

До нача́ла соревнова́ний зажига́ют **олимпи́йский ого́нь**, кото́рый символизи́рует мир и дру́жбу всех наро́дов. А по́сле оконча́ния спорти́вных мероприя́тий ого́нь га́сят. Церемо́ния откры́тия и закры́тия Олимпи́йских игр — э́то я́ркое зре́лище, кото́рое ещё раз подчёркивает ва́жность всеми́рных соревнова́ний.

1. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Когда́ и где зароди́лись Олимпи́йские и́гры?
2) Почему́ прекраща́ли во́йны во вре́мя Олимпиа́ды?
3) Когда́ начала́сь но́вая исто́рия Олимпи́йских игр?
4) Найди́те в те́ксте отве́т на вопро́с, почему́ олимпи́йский флаг бе́лого цве́та.
5) Что символизи́руют пять коле́ц?

2. Назови́те деви́з Олимпиа́ды.

3. Найди́те в те́ксте вы́деленные словосочета́ния. Как вы их понима́ете?

Запо́мните!
Что́бы сказа́ть о вре́мени де́йствия и́ли собы́тия, нужны́ существи́тельные в роди́тельном падеже́ с предло́гами **до**, **по́сле**, **во вре́мя**, **наканý не**.
Наприме́р: **до** трениро́вки, **во вре́мя** соревнова́ний, **по́сле** футбо́льного ма́тча.

162 Вы́пишите из те́кста «Исто́рия Олимпи́йских игр» предложе́ния с предло́гами **до, во вре́мя, по́сле**.

Э́то интере́сно!
Гре́ки ви́дели в Олимпи́йских и́грах не то́лько спорти́вные состяза́ния. Поэ́ты здесь чита́ли стихи́. Ора́торы состяза́лись в иску́сстве красноре́чия, а музыка́нты исполня́ли свои́ лу́чшие произведе́ния.

163 Напиши́те слова́ в ско́бках в ну́жном падеже́ и подчеркни́те оконча́ния.

Ну́жно пригото́вить до уро́ка; февраля́ — (обе́д, ве́чер, вто́рник; янва́рь, спекта́кль).
Сде́лали во вре́мя заня́тия — (выступле́ние, соревнова́ние).
Пришли́ по́сле репети́ции; учёбы — (трениро́вка, ле́кция; рабо́та, игра́).
Услы́шали во вре́мя соревнова́ний — (состяза́ния).
Встре́тили по́сле уро́ков — (пра́здники, ко́нкурсы).

164 Расскажи́те о том, как в ва́шей шко́ле прохо́дят пра́здники и спорти́вные соревнова́ния. Испо́льзуйте материа́л табли́цы.

	когда́?	кто?	что де́лали?
До Наканý не Во вре́мя По́сле	Но́вого го́да пра́здника соревнова́ния трениро́вки конце́рта кани́кул репети́ции	ребя́та ю́ные арти́сты боле́льщики победи́тели шесты́е кла́ссы спортсме́ны ученики́	украси́ли зал гирля́ндами. написа́ли объявле́ние. пое́хали на экску́рсию. чита́ли стихи́ о зиме́. получи́ли гра́моты и призы́. ве́село пе́ли и танцева́ли. пошли́ домо́й.

165 Напиши́те пра́вила поведе́ния в теа́тре, испо́льзуйте предло́ги **до, во вре́мя, по́сле.**

ПРА́ВИЛА ПОВЕДЕ́НИЯ В ТЕА́ТРЕ

… посеще́ния теа́тра ну́жно прочита́ть пье́су, узна́ть о её а́вторе. … чте́ния вы смо́жете лу́чше оцени́ть игру́ актёров. … поку́пки биле́тов в теа́тр ну́жно изучи́ть план за́ла и взять удо́бные места́. Сесть на ме́сто ну́жно … звонка́. Е́сли вы пришли́ … тре́тьего звонка́, ну́жно сесть на свобо́дные места́ и́ли подня́ться на балко́н. Нельзя́ встава́ть, шуме́ть … спекта́кля. Выходи́ть из за́ла мо́жно … закры́тия за́навеса. Е́сли спекта́кль не понра́вился, мо́жно уйти́ … антра́кта … нача́ла второ́го де́йствия.

166 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1, 2.

Со вре́мени провозглаше́ния незави́симости в на́шей респу́блике осо́бое внима́ние уделя́ется разви́тию узбе́кского спо́рта. Тала́нтливые спортсме́ны Узбекиста́на побежда́ют на олимпиа́дах и возвраща́ются на ро́дину с меда́лями. До 2016 (две ты́сячи шестна́дцатого) го́да облада́телями золоты́х меда́лей ста́ли Ли́на Черя́зова (фриста́йл), Мухаммадкады́р Абдулла́ев (бокс), Арту́р Тайма́зов и Алекса́ндр Доктуришви́ли (борьба́).

Са́мым успе́шным бы́ло уча́стие на́ших спортсме́нов на ле́тней Олимпиа́де в Ри́о-де-Жане́йро в 2016 (две ты́сячи шестна́дцатом) году́! Они́ завоева́ли 13 (трина́дцать) меда́лей: четы́ре золоты́е, две серебряные и семь бро́нзовых. Э́то был национа́льный пра́здник! По́сле оконча́ния Олимпиа́ды победи́телей встреча́ли как геро́ев. Мы осо́бенно ра́довались успе́хам золоты́х медали́стов, боксёров Хасанбо́я Дусма́това, Шахобидди́на Зои́рова, Фазлидди́на Гаибназа́рова и тяжелоатле́та Русла́на Нуруди́нова! Они́ сде́лали са́мый лу́чший пода́рок стране́ к двадцатипятиле́тию Дня незави́симости Респу́блики Узбекиста́н.

(По материа́лам интерне́та)

1. Озагла́вьте текст.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Имена́ каки́х олимпи́йских чемпио́нов до 2016 го́да вы зна́ли?
2) В како́й стране́ на ле́тней Олимпиа́де узбе́кские спортсме́ны завоева́ли трина́дцать меда́лей?
3) В каки́х ви́дах спо́рта на́ши спортсме́ны завоева́ли меда́ли на Олимпи́йских и́грах?









167 Прочита́йте диало́г и по образцу́ соста́вьте свой. Пригласи́те однокла́ссника вме́сте занима́ться (слу́шать му́зыку, гото́вить стенгазе́ту, пойти́ в музе́й и́ли библиоте́ку).

Образе́ц:

— Что ты бу́дешь де́лать по́сле трениро́вки?
— Я ещё не зна́ю. До ве́чера ну́жно сде́лать стенгазе́ту.
— Приходи́ ко мне. Вме́сте нарису́ем стенгазе́ту, а по́сле э́того до ве́чера бу́дем игра́ть в ша́хматы.
— Кла́ссно! Обяза́тельно приду́.

168 Вста́вьте вме́сто то́чек предло́ги **до, во вре́мя, по́сле.** Запиши́те в тетра́дь.

1) … у́жина мы успе́ли сде́лать уро́ки.
2) Магази́н рабо́тает … девяти́ часо́в ве́чера.
3) … ухо́да госте́й ну́жно убра́ть со стола́.
4) … фи́льма всегда́ пока́зывают рекла́му.
5) … посеще́ния врача́ мне ста́ло лу́чше.
6) … трениро́вки спортсме́ны занима́ются вме́сте с тре́нером.
7) … футбо́льного ма́тча боле́льщики подде́рживают люби́мую кома́нду.
8) … уро́ков ученики́ шесто́го кла́сса пое́хали в краеве́дческий музе́й.

169 Послу́шайте текст и скажи́те, что вы узна́ли о же́нских ви́дах спо́рта.

Отве́тьте на вопро́сы.

1) Кто мог уча́ствовать в соревнова́ниях во вре́мя проведе́ния Олимпи́йских игр в Дре́вней Гре́ции?
2) Когда́ же́нщинам разреши́ли уча́ствовать в Олимпи́йских и́грах?
3) Назови́те са́мые популя́рные же́нские ви́ды спо́рта.
4) По како́му ви́ду спо́рта узбе́кская спортсме́нка Ли́на Черя́зова ста́ла олимпи́йской чемпио́нкой?
5) В како́м ви́де спо́рта ста́ла победи́тельницей Окса́на Чусови́тина?

170 Отгада́йте по ключевы́м слова́м и напиши́те, како́й э́то вид спо́рта.

1) Бассе́йн, купа́льник, ша́почка.
2) Стадио́н, доро́жка, старт, фи́ниш.
3) Ле́нта, мяч, булава́, растя́жка, прыжо́к.
4) Кимоно́, чёрный по́яс, спа́рринг, уда́р.
5) Раке́тка, мя́чик, корт.
6) Корзи́на, кольцо́, мяч, очко́.
7) Клю́шка, ша́йба, лёд, конько́и.
8) По́ле, трава́, мяч, воро́та, гол.
9) Се́тка, мяч, пода́ча, ру́ки.
10) Перча́тки, ринг, ра́унд, сопе́рник.
11) Тата́ми, бой, си́ла, боро́ться.



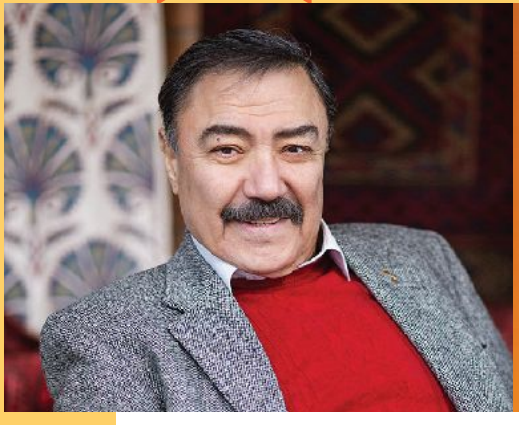
Слова́ для спра́вок: лёгкая атле́тика, пла́вание, худо́жественная гимна́стика, карате́, те́ннис, баскетбо́л, хокке́й, футбо́л, волейбо́л, бокс, борьба́.

НА́ШИ УВЛЕЧЕ́НИЯ

Вини́тельный паде́ж без предло́гов. Подлежа́щее, сказу́емое и дополне́ние

Ле́ксика уро́ка

увлече́ние, досу́г = свобо́дное вре́мя, изгота́вливать





171 Прочита́йте назва́ние и скажи́те, о чём э́тот текст. Вы́полните зада́ния 1, 2.

В МИ́РЕ УВЛЕЧЕ́НИЙ

Жизнь состои́т не то́лько из рабо́ты и́ли учёбы. Нам иногда́ хо́чется отдохну́ть от серьёзных дел, поэ́тому лю́ди приду́мали увлече́ния, и́ли хо́бби. Э́то заня́тие для души́ сближа́ет челове́ка с ми́ром приро́ды, нау́ки, иску́сства, иногда́ помога́ет найти́ смысл жи́зни. Дава́йте узна́ем, как проводи́ли свой досу́г изве́стные нам лю́ди.

Вам изве́стно, что гла́вный визи́рь Хорася́на Алише́р Навои́ в свобо́дное вре́мя так хорошо́ писа́л газе́ли, рубаи́, поэ́мы, что мы его́ тепе́рь по́мним как вели́кого поэ́та и мысли́теля? Он подде́рживал учёных, худо́жников, поэ́тов, музыка́нтов, помога́л стро́ить библиоте́ки, больни́цы и медресе́. А прави́тель Захириддин Мухамма́д Бабу́р созда́л на досу́ге изве́стное во всём ми́ре исто́рико-литерату́рное произведе́ние «Бабу́р-наме́». Увлече́ние поэ́зией помога́ло ему́ на не́которое вре́мя забы́ть тоску́ по родно́му Андижа́ну. Он сочиня́л рубаи́, рисова́л миниатю́ры, украша́л ру́кописи.

Вели́кий ру́сский поэ́т и писа́тель Алекса́ндр Серге́евич Пу́шкин создава́л иллюстра́ции к не́которым свои́м произведе́ниям. И ско́лько автопортре́тов мы мо́жем уви́деть на страни́цах его́ ру́кописей!

Основа́тель компа́нии Microsoft Билл Гейтс бо́льше всего́ лю́бит чита́ть хоро́шие кни́ги.

Изве́стный узбе́кский актёр Руста́м Сагдулла́ев лю́бит петь. Певи́ца Севара́ Назархан́ лю́бит слу́шать пе́ние птиц, а та́кже увлека́ется рисова́нием, вяза́нием и гончарным иску́сством. А футбо́льный арби́тр Равша́н Ирма́тов в свобо́дное вре́мя игра́ет в те́ннис. А каки́е увлече́ния есть у вас?

1. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Каки́е произведе́ния созда́л Алише́р Навои́, кого́ он подде́рживал?
2) Что помога́ло Захириддо́ину Мухамма́ду Бабу́ру забыва́ть тоску́ по ро́дине?
3) Что рисова́л Алекса́ндр Серге́евич Пу́шкин?
4) Что лю́бит де́лать Билл Гейтс?
5) Как прово́дят свобо́дное вре́мя узбе́кские арти́сты?

2. Найди́те в те́ксте отве́т на вопро́с, как увлече́ния помога́ют челове́ку в жи́зни.

172 Проанализи́руйте табли́цу и скажи́те, чем различа́ются подлежа́щее и дополне́ние. Соста́вьте предложе́ния, испо́льзуя материа́л табли́цы.

ГРАММАТИ́ЧЕСКАЯ ОСНО́ВА		ДОПОЛНЕ́НИЕ — все падежи́, кро́ме имени́тельного
подлежа́щее И. п. (№ 1)	сказу́емое	
кто? что?	что де́лать?	кого́? что?
лицо́	де́йствие	объе́кт де́йствия В. п. (№ 4)
Ло́ла	ждёт	(кого́?) бра́та, отца́, учи́теля.
Айша́	рису́ет	(что?) цвето́к, пейза́ж, портре́т.
Сева́ра	пи́шет	(что?) письмо́, стихотворе́ние.
Композито́р	созда́л	(что?) му́зыку, пе́сню.
Сардо́р	лю́бит	(кого́?) ма́му, сестру́, тётю.
Бабу́р	рисова́л	(что?) миниатю́ры.
Навои́	подде́рживал	(кого́?) худо́жников и поэ́тов.
Он	чита́ет	(что?) хоро́шие кни́ги.

Запо́мните!
Подлежа́щее всегда́ вы́ражено существи́тельным и́ли местоимени́ем в именительном падеже́ (№ 1), а дополне́ние — в любо́м друго́м падеже́.

173 Вы́пишите из те́кста «В ми́ре увлече́ний» предложе́ния с существи́тельными в фо́рме вини́тельного падежа́ (№ 4) без предло́га.

174 Рассмотри́те рису́нки, да́йте имена́ лю́дям и скажи́те, что они́ де́лают в свобо́дное вре́мя.



175 Напиши́те сочине́ние из шести́ предложе́ний «Мои́ увлече́ния». Что вы де́лаете в свобо́дное вре́мя? Что вы лю́бите де́лать?

Испо́льзуйте слова́ и словосочета́ния: чита́ю кни́ги, рису́ю карти́ны, слу́шаю му́зыку, посеща́ю музе́и, кружо́к, се́кцию, музыка́льную шко́лу; игра́ю в футбо́л, волейбо́л, посеща́ю спортза́л; гото́влю вку́сную еду́, сала́ты и пиро́жные; снима́ю видеоро́лики, де́лаю фотогра́фии; танцу́ю, пою́ ру́сские пе́сни; смотрю́ интере́сные кинофи́льмы, навеща́ю ба́бушку и де́душку.

176 Рабо́та в гру́ппе. Прочита́йте вырази́тельно текст по роля́м. Скажи́те, как смогла́ ба́бушка воспита́ть уда́ва и его́ друзе́й.

БА́БУШКА УДА́ВА

Уда́в ждал свою́ ба́бушку. И вдруг слонёнок уви́дел ба́бушку уда́ва.

— Ба́бушка! — а́хнул слонёнок.

— Ба́бушка прие́хала! — крича́л уда́в. — Ура́!!!

Ба́бушка уда́ва не́жно поцелова́ла своего́ вну́ка в лоб, а в э́то вре́мя её хвост гла́дил по голова́м слонёнка, марты́шку и попуга́я.

— Здра́вствуйте! Здра́вствуйте! — говори́ла ба́бушка всем вме́сте.

— Зна́ете что, — предложи́ла ба́бушка, — сейча́с я займу́сь ва́шим воспита́нием.

— Мы о́чень хорошо́ пита́емся, – сказа́л слонёнок.

— Я говорю́ не о пита́нии, а о воспита́нии! — объясни́ла ба́бушка.

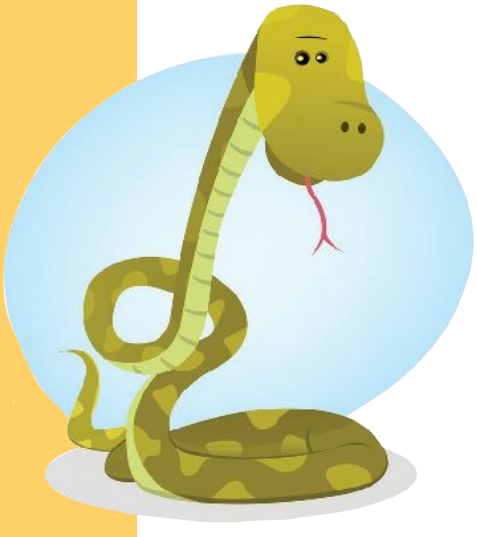
— А воспита́ние, э́то что? — спроси́ла марты́шка.

— Марты́шка, е́сли я сейча́с сорву́ и дам тебе́ бана́н, что ты сде́лаешь? — спроси́ла ба́бушка.

— Снача́ла скажу́ спаси́бо, а пото́м съем!

— Ты посту́пишь как ве́жливая марты́шка! — сказа́ла ба́бушка. — Но ве́жливость — э́то ещё не всё воспита́ние! Хорошо́ воспи́танная марты́шка снача́ла предло́жит бана́н това́рищу!

— А вдруг он его́ возьмёт?! — испуга́лась марты́шка.



— Действи́тельно, ба́бушка, — поддержа́л марты́шку уда́в. — Он же его́ мо́жет взять!

— А ты попро́буй! — Ба́бушка сорвала́ спе́лый бана́н и протяну́ла его́ марты́шке.

— Что про́бовать? — спроси́ла марты́шка. — Бана́н? И́ли быть воспи́танной?

— Ты ведь не о́чень лю́бишь бана́ны? — спроси́ла она́ слонёнка.

— Нет, почему́ же? — возрази́л слонёнок. — Я их люблю́!

И марты́шка неохо́тно отдала́ слонёнку свой бана́н. Слонёнок сказа́л спаси́бо и стал очища́ть бана́н от кожуры́. Но попуга́й смотре́л на бана́н.

— Бери́! Э́то тебе́! — сказа́л слонёнок. Попуга́й поблагодари́л слонёнка, взял бана́н и понёс его́ уда́ву.

— Уда́в, прими́ от меня́ э́тот прекра́сный спе́лый бана́н!

— Я принима́ю его́ от тебя́ с глубо́кой благода́рностью! — сказа́л уда́в, взял бана́н и протяну́л его́ марты́шке.

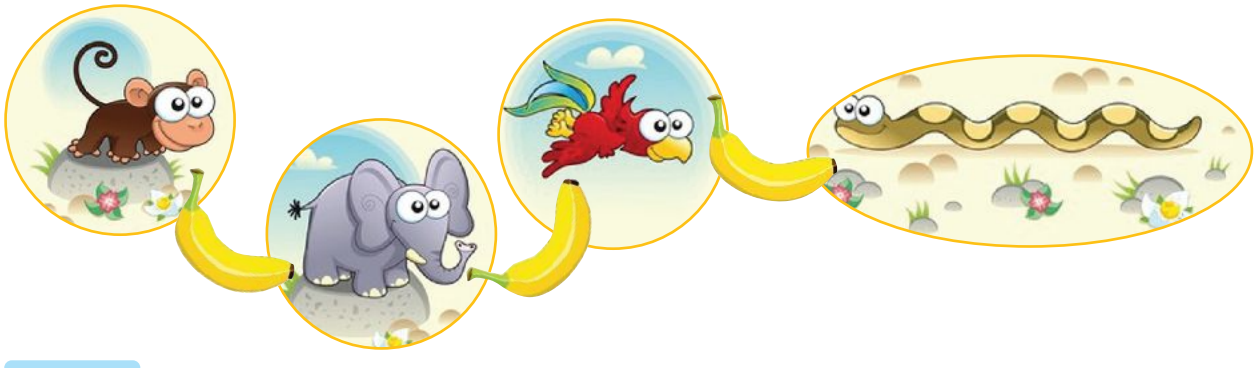
Снача́ла марты́шка о́чень удиви́лась, а пото́м обра́довалась.

— Я поняла́! Воспи́танной быть про́сто замеча́тельно! Ты что-нибу́дь кому́-нибу́дь предло́жишь — тебе́ кто-нибу́дь что-нибу́дь предло́жит! Красота́!

(По Г. О́стеру)

Отве́тьте на вопро́сы.

1) Кого́ ждал уда́в? Кого́ уви́дел слонёнок?
2) Кого́ поцелова́ла, а кого́ погла́дила ба́бушка уда́ва?
3) Что она́ предложи́ла уда́ву и его́ друзья́м?
4) Что отве́тил ба́бушке слонёнок? Ему́ понра́вилось её предложе́ние?
5) Как учи́лись уда́в и его́ друзья́ быть воспи́танными? Им бы́ло легко́ учи́ться?
6) Чему́ обра́довалась марты́шка? Что она́ сказа́ла в конце́?



177 Расскажи́те о кни́гах, в кото́рых геро́и помога́ют други́м.

178 Вы́пишите из те́кста «Ба́бушка уда́ва» словосочета́ния с существи́тельными в фо́рме вини́тельного падежа́ (№ 4) в два сто́лбика.

Кого́?	Что?
Ждал ба́бушку	На́чал говори́ть слова́

179 Послу́шайте текст. Что вы узна́ли об Айше́?

Отве́тьте на вопро́сы.

1) Почему́ грусти́ла Айша́?
2) Что ей посове́товала ма́ма?
3) Что бу́дет де́лать Айша́ в тече́ние неде́ли?
4) Что она́ посове́товала Имо́не?

180 Соста́вьте свой спи́сок ра́дости на неде́лю и запиши́те в тетра́дь.

Уро́ки обобще́ния и контро́ля
Рабо́та по карти́не С. Григо́рьева «Врата́рь»

181

1. Повтори́те слова́ и словосочета́ния уро́ков 33–38.

Здоро́вье, успе́шный, красота́, сове́товать, гигие́на, физи́ческие упражне́ния, спорти́вные соревнова́ния, во вре́мя игры́, боле́льщики, увлече́ние, досу́г = свобо́дное вре́мя, изгота́вливать.

2. Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ под дикто́вку учи́теля.

182

Рабо́та в па́ре. Соста́вьте и разыгра́йте диало́г по образцу́. Како́й шко́льный предме́т лю́бят де́ти? Да́йте де́тям имена́ и соста́вьте предложе́ния, по́льзуйтесь слова́ми для спра́вок.

Образе́ц:
— Како́й предме́т лю́бит Макси́м?
— Он лю́бит астроно́мию.
— Како́й предме́т лю́бишь ты?
— Я люблю́ му́зыку.

Слова́ для спра́вок:
матема́тика, бота́ника, литерату́ра, астроно́мия, рисова́ние, физкульту́ра, геогра́фия, биоло́гия.

183

Прочита́йте текст, заменя́йте карти́нки слова́ми.

Абро́р лю́бит  . А Сева́ра —  . Айша́ игра́ет в  . Зафа́р о́чень лю́бит  потому́ что его́ брат чемпио́н по э́тому ви́ду спо́рта. Сардо́р то́же занима́ется спо́ртом. Он лю́бит  . Хаса́н посеща́ет бассе́йн. Он лю́бит  . А Зухра́ не занима́ется спо́ртом. Она́ лю́бит  . Во вре́мя спорти́вных соревнова́ний Зухра́ не игра́ет, она́ боле́льщица.

184

Посмотри́те на репроду́кцию карти́ны С. Григо́рьева «Врата́рь». Скажи́те, что вы лю́бите бо́льше: игра́ть в футбо́л и́ли быть боле́льщиком.

Вопро́сы-помо́щники	Опо́рные слова́ и словосочета́ния
Кто написа́л карти́ну «Врата́рь?»	Серге́й Алексе́евич Григо́рьев.
Где нахо́дится произведе́ние?	Карти́на нахо́дится в Третьяко́вской галере́е в Москве́.
Когда́ происхо́дит де́йствие на карти́не?	По́сле уро́ков в шко́ле ученики́ реши́ли поигра́ть в футбо́л. Они́ сде́лали воро́та из су́мок.
Кто гла́вный геро́й карти́ны? Како́й он? Куда́ он смо́трит во вре́мя игры́?	Ма́льчик-врата́рь. Он си́льный и ло́вкий. Во вре́мя игры́ врата́рь следи́т за мячо́м.



Оконча́ние табли́цы

Кто стои́т за вратарём?	За вратарём стои́т ма́льчик в кра́сной оде́жде. Он помо́щник, подаёт мяч, но хо́чет игра́ть в футбо́л.
Что де́лают боле́льщики?	Боле́льщики сидя́т на до́сках и следя́т за хо́дом игры́. Среди́ них есть взро́слый мужчи́на.
Кака́я гла́вная мысль произведе́ния?	Футбо́л нра́вится всем: и де́тям, и взро́слым.
Каки́е чу́вства и мы́сли возни́кли у вас при рассмотре́нии репроду́кции карти́ны?	Я люблю́ игра́ть (смотре́ть) футбо́л…

185 Послу́шайте текст. Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Что вы узна́ли об а́вторе и карти́не?

2. Прочита́йте предложе́ния и вы́пишите то́лько те, кото́рые соответствуют содержа́нию расска́за.

1) Лу́чшие рабо́ты худо́жника посвящены́ взро́слым.
2) Серге́ю Григо́рьеву за карти́ну «Врата́рь» была́ присуждена́ Госуда́рственная пре́мия.
3) Гла́вные геро́и карти́ны — боле́льщики.
4) Основна́я мысль карти́ны — футбо́л нра́вится всем.

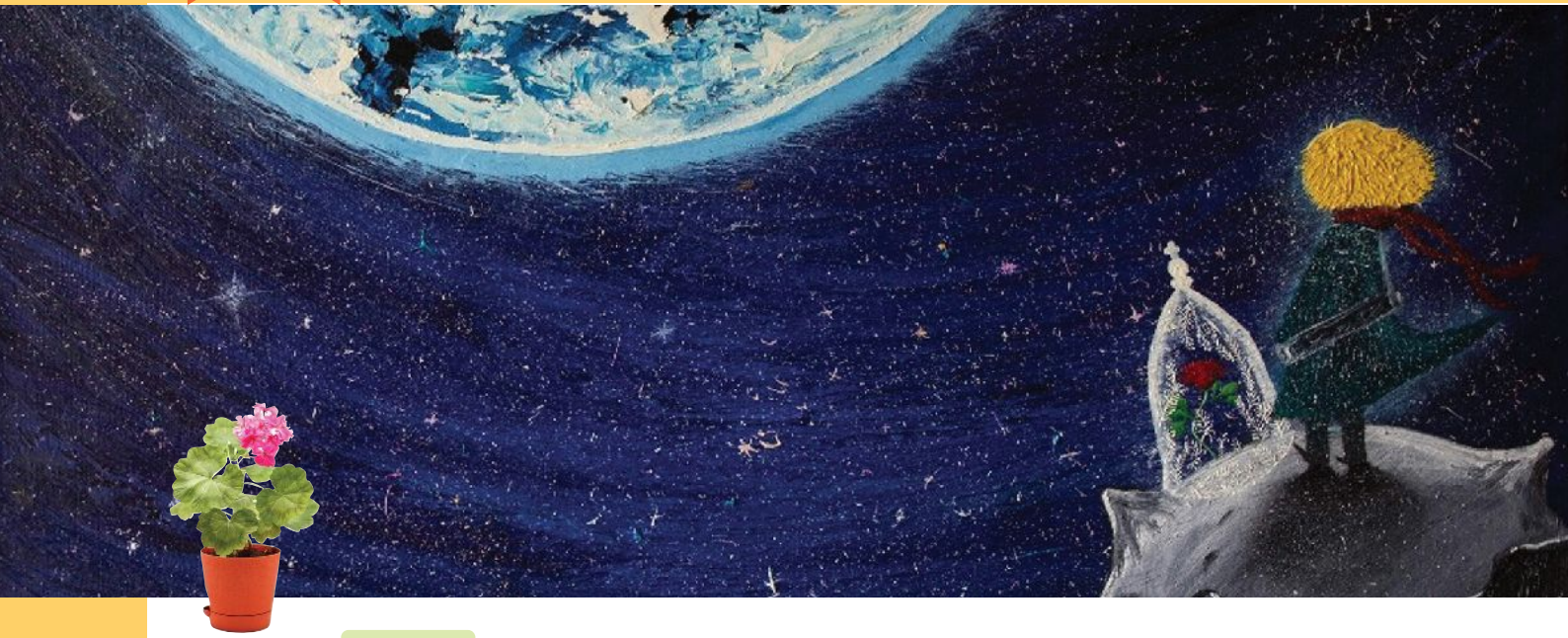
186 Напиши́те сочине́ние по карти́не «Врата́рь», по́льзуйтесь опо́рными слова́ми из зада́ния 184.

ПЛАНЕ́ТА — НАШ О́БЩИЙ ДОМ

Вопроси́тельные местоиме́ния

Ле́ксика уро́ка

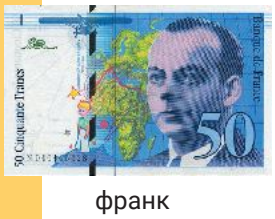
предста́вить, астеро́ид, приручи́ть, снисходи́тельный



гера́нь



го́лубь



франк



младе́нец



бара́шек

187 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–5.

Взро́слые о́чень лю́бят ци́фры. Когда́ расска́зываешь им, что у тебя́ появи́лся но́вый друг, они́ никогда́ не спро́сят о са́мом гла́вном. Никогда́ они́ не ска́жут: «А како́й у него́ го́лос? В каки́е и́гры он лю́бит игра́ть? Ло́вит ли он ба́бочек?» Они́ спра́шивают: «Ско́лько ему́ лет? Ско́лько у него́ бра́тьев? Ско́лько он ве́сит? Ско́лько зараба́тывает его́ оте́ц?» И по́сле э́того **вообража́ют**, что узна́ли челове́ка. Когда́ говори́шь взро́слым: «Я ви́дел краси́вый дом из ро́зового кирпича́, в о́кнах у него́ гера́нь, а на кры́ше го́луби», — они́ ника́к не мо́гут предста́вить себе́ э́тот дом. Им на́до сказа́ть: «Я ви́дел дом за сто ты́сяч фра́нков», — и тогда́ они́ восклица́ют: «Кака́я красота́!»

То́чно так же, е́сли им сказа́ть: «Вот **доказа́тельства**, что Ма́ленький принц на са́мом де́ле существова́л — он был о́чень, о́чень **сла́вный**, он смея́лся, и ему́ хоте́лось име́ть бара́шка. А кто хо́чет бара́шка, тот уж коне́чно существу́ет», — е́сли сказа́ть так, они́ то́лько пожму́т плеча́ми и посмо́трят на тебя́ как на **несмышлёного** младе́нца. Но е́сли сказа́ть им: «Он прилете́л с плане́ты, кото́рая называ́ется „астеро́ид B-612“», — э́то их убеди́т. Уж тако́й наро́д э́ти взро́слые.

(Антуа́н де Сент-Экзюпери́. Отры́вок из по́вести «Ма́ленький принц»)

1. Вы́пишите из те́кста вы́деленные слова́, определи́те их значе́ние.

2. Найди́те в те́ксте и прочита́йте предложе́ние, кото́рое объясня́ет, как Ма́ленький принц понима́ет красоту́.

3. Запо́лните табли́цу в тетра́ди, вы́пишите из те́кста вопроси́тельные предложе́ния.

Ма́ленький принц	Взро́слые

4. Обрати́те внима́ние, каки́ми слова́ми начина́ются вопроси́тельные предложе́ния. Запиши́те их в тетра́дь.

5. Зада́йте вопро́сы Ма́ленькому при́нцу, испо́льзуйте табли́цу. Вопро́сы и отве́ты напиши́те в тетра́дь.



и́мя	Ма́ленький принц
во́зраст	7 (8) лет
вес	25 кг (два́дцать пять килогра́ммов)
люби́мое заня́тие	наблюда́ть зака́ты
	де́лать убо́рку на свое́й плане́те
	полива́ть ро́зу
	путеше́ствовать по плане́там

Запо́мните!

Вопроси́тельные местоиме́ния — э́то слова́, кото́рые слу́жат для выраже́ния вопро́са о ка́честве, принадле́жности, коли́честве предме́тов.

Вопроси́тельные местоиме́ния **кто, что, кото́рый, како́й, како́в, чей, ско́лько** помога́ют нам составля́ть вопро́сы. Вопроси́тельные местоиме́ния всегда стоя́т в нача́ле предложе́ния.

Вопроси́тельные местоиме́ния **како́й, кото́рый, чей** изменя́ются по рода́м, чи́слам и падежа́м, как прилага́тельные.

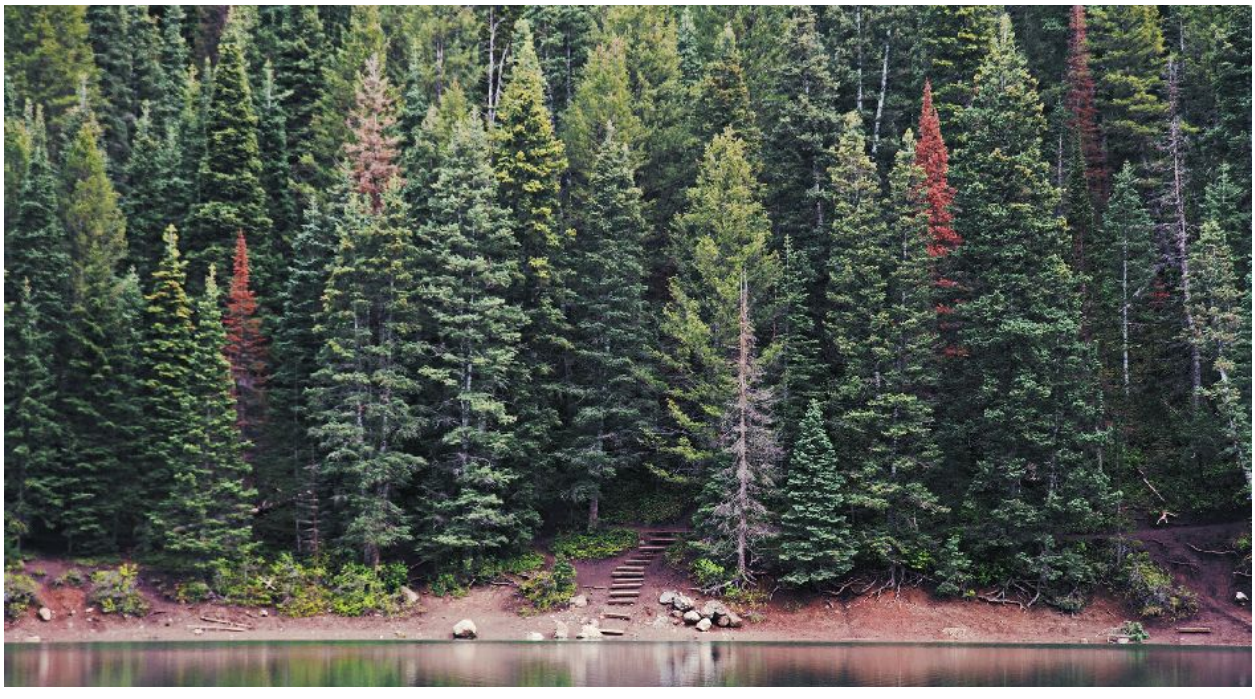





како́й
кото́рый
чей
кака́я
кото́рая
чья
како́е
кото́рое
чьё
каки́е
кото́рые
чьи

188 Предста́вьте, что к вам в класс пришёл но́вый учени́к. Каки́е вопро́сы вы ему́ задади́те? Испо́льзуйте вопроси́тельные местоиме́ния.

189 Вы познако́мились с ру́сским шко́льником. Каки́е вопро́сы вы ему́ задади́те? Испо́льзуйте вопроси́тельные предложе́ния. Запиши́те вопро́сы в тетра́дь.



190 Послу́шайте текст. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что тако́е хво́йный лес?
2) Чем поле́зны хво́йные леса́?
3) Что тако́е фитонци́ды?
4) Како́й лес са́мый бога́тый фитонци́дами?
5) Почему́ мы должны́ бере́чь хво́йные леса́?

191 Зада́йте вопро́с к вы́деленным слова́м. Каки́ми слова́ми вы воспо́льзовались при составле́нии вопро́са? Запиши́те 5–6 вопроси́тельных предложе́ний в тетра́дь.

1) Я ви́дел **краси́вый** дом из **ро́зового** кирпича́, в о́кнах у него́ **гера́нь**, а на кры́ше **го́луби**.
2) Он прилете́л с плане́ты, **кото́рая называ́ется «астеро́ид В-612».**
3) У **Ма́ленького при́нца** есть бара́шек.
4) Пока́ ты **ма́ленький** ма́льчик, но, е́сли ты приручи́шь меня́, ты ста́нешь **ну́жным** для меня́.
5) Сейча́с я **обы́чный** лис, но, е́сли ты приручи́шь меня́, я ста́ну **осо́бенным** для тебя́.
6) Ма́ленький принц — его́ **друг Лис**.
7) Де́ти должны́ быть о́чень снисходи́тельны к взро́слым.

192 Найди́те в Сети́ Интерне́т информа́цию в интерне́те о хво́йных леса́х Росси́и. Сравни́те их с го́рными леса́ми Узбекиста́на. Запо́лните табли́цу, напиши́те о дере́вьях, расте́ниях и живо́тных.

Леса́ Росси́и	Леса́ Узбекиста́на

ЛЕКА́РСТВЕННЫЕ РАСТЕ́НИЯ
Слóжные предложéния с союзом КОТО́РЫЙ

Лéксика урóка

лекáрственный, полянá, отвáр, зáпах, целéбный, свóйство



193 Прочитáйте текст. Вы́полните задáния 1–3.

1. Говоря́т, в кáждом растéнии храни́тся части́ца сóлнышка. Э́то действи́тельно так. Давáйте посмóтрим на обыкновéнную ромáшку, котóрую мóжно встрéтить вездé: и на лугу́, и на леснóй полянé, и в садý вóзле дóма. Её белоснéжные лепестки́ похóжи на сóлнечные лу́чики, котóрые нахóдятся вокру́г бáрхатной жёлтой середи́нки. Ромáшка теплолюби́ва и прекрáсно растёт в ю́жных краях Росси́и. А ещё ромáшка — óчень аромáтное растéние. Свои́м си́льным зáпахом онá привлекáет насекóмых, котóрые её опыля́ют. Цветёт ромáшка всё лéто, украшáет лесны́е поляны и лугá.

2. Кто не знáет, что ромáшка — цéнное лекáрственное растéние? В аптéках мóжно купи́ть сухи́е цветки́ полевóй ромáшки, отвáр котóрой мóжно приготóвить дóма. Э́то хорóшее срéдство от просту́ды. Но ромáшки мóжно встрéтить и на городски́х клу́мбах. Э́то специáльный сорт, котóрый вы́вели цветовóды. Садóвая ромáшка горáздо крупнéе, но не имéет такóго аромáта, как полевóй цветóк. Да и целéбными свóйствами не обладáет. Тóлько природа мóжет создáть такóе чу́до!

1. Уточни́те значéние слов и словосочетáний в словарé.
Середи́на — середи́нка, многочи́сленный, опыля́ть, справи́ться, аромáт, выводи́ть, лепестóк, теплолюби́вый.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Где растёт лека́рственная рома́шка?
2) На что похо́жа рома́шка?
3) Кого́ привлека́ет свои́м арома́том рома́шка?
4) Чем поле́зна лека́рственная рома́шка?
5) В како́м предложе́нии говори́тся, чем отлича́ется садо́вая рома́шка от полево́й? Прочита́йте его́.

3. Озагла́вьте ка́ждую часть те́кста. Каки́е слова́ из те́кста вы испо́льзуете?

194 Сравни́те предложе́ния. Чем они́ различа́ются? Определи́те число́ и паде́ж вы́деленных слов. Скажи́те, каку́ю роль выполня́ют слова́ **кото́рые**, **кото́рая**.

Просто́е предложе́ние	Сло́жное предложе́ние
Рома́шки собра́ли в буке́т. **Он** понра́вился ба́бушке.	Рома́шки собра́ли в буке́т, **кото́рый** понра́вился ба́бушке.
Вчера́ мы собра́ли краси́вый буке́т из рома́шек. **Они́** расту́т везде́: и на лугу́, и на лесно́й поля́не, и в саду́ во́зле до́ма.	Вчера́ мы собра́ли краси́вый буке́т из рома́шек, **кото́рые** растут везде́: и на лугу́, и на лесно́й поля́не, и в саду́ во́зле до́ма.
Мне нра́вится кра́сная ро́за. **Она́** растёт у ба́бушки в саду́.	Мне нра́вится кра́сная ро́за, **кото́рая** растёт у ба́бушки в саду́.

195 Вы́полните зада́ние по образцу́, запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: Мне нра́вится ста́рый парк. В па́рке прия́тно гуля́ть и любова́ться цвета́ми. — Мне нра́вится ста́рый парк, в кото́ром прия́тно гуля́ть и любова́ться цвета́ми.

1) **Я люблю́ гуля́ть в лесу́. Лес располо́жен у реки́.**
2) **Мой оте́ц рабо́тает в запове́днике. Запове́дник изве́стен ре́дкими живо́тными.**
3) **Фе́рмерам вы́делили зе́мли. На вы́деленных зе́млях фе́рмеры создаду́т сады́.**
4) **Пчелово́ды уе́хали на па́стбища. На па́стбищах расту́т лека́рственные расте́ния.**

196 Вы́пишите из те́кста предложе́ние со сло́вом **кото́рый**. Определи́те коли́чество грамма́тических осно́в. Сде́лайте из одного́ сло́жного предложе́ния два просты́х по образцу́. Скажи́те, вме́сто како́го сло́ва испо́льзуется **кото́рый**. Определи́те род и паде́ж.

Образе́ц: Её белосне́жные лепестки́ напомина́ют со́лнечные лу́чики, **кото́рые** нахо́дятся вокру́г ба́рхатной жёлтой середи́нки. — Её белосне́жные лепестки́ напомина́ют со́лнечные лу́чики. Они́ нахо́дятся вокру́г ба́рхатной жёлтой середи́нки.

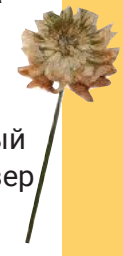
197 Расскажи́те о лека́рственных тра́вах, допо́лнив предложе́ния сло́вом **кото́рый** в ну́жной фо́рме.

1) Мно́гие лю́бят базили́к с прия́тным арома́том, … растёт практи́чески в ка́ждом огоро́де.
2) Ки́нза — травяни́стое расте́ние, … облада́ет прекра́сными лече́бными сво́йствами.
3) В углу́ огоро́да растёт мя́та, … успока́ивает.
4) Из бе́лого кле́вера гото́вят отва́ры, … употребля́ют как обезбо́ливающее сре́дство.


базили́к


ки́нза


мя́та


бе́лый кле́вер

198 Определи́те число́ и паде́ж вы́деленных слов, замени́те их сло́вом **кото́рый** в ну́жной фо́рме и запиши́те в тетра́дь.

1) Мы собра́ли ли́стья подоро́жника. **Э́ти ли́стья** мы сдади́м в апте́ку.
2) В апте́ке мо́жно купи́ть сухи́е цветки́ полево́й рома́шки. **Э́ти цветки́** помога́ют лю́дям вы́лечить просту́ду.
3) Цветово́ды вы́вели садо́вую рома́шку. **Садо́вую рома́шку** мо́жно встре́тить на городски́х клу́мбах.


чабре́ц

199 Посмотри́те на фотогра́фии и напиши́те 4 предложе́ния — каки́е расте́ния вам нра́вятся и почему́. Начни́те так:

Мне бо́льше нра́вятся расте́ния, кото́рые расту́т (где?) … .
А ещё мне нра́вится цвето́к, … .


Лека́рственная рома́шка


Ро́за


Тюльпа́н


Садо́вая рома́шка


бессме́ртник

200 Послу́шайте диало́г и напиши́те отве́ты на вопро́сы в тетра́дь.

1) Где гуля́ют ба́бушка и вну́чка?
2) Что мо́жно уви́деть в ботани́ческом саду́?
3) Каки́е расте́ния стара́ются сохрани́ть в ботани́ческом саду́?
4) Кто и отку́да присла́л де́вочке фотогра́фии краси́вых цвето́в?

201 Запиши́те предложе́ния, испо́льзуйте сло́во **кото́рый** в ну́жной фо́рме.

Рома́шка — э́то лека́рственный цвето́к, кото́р_ помога́ет при просту́де.
Мя́та и чабре́ц — э́то лека́рственные тра́вы, кото́р_ помога́ют при просту́де.
Бессме́ртник — э́то лека́рственная трава́, кото́р_ успока́ивает не́рвную систе́му.

ЖИЗНЬ В ДЕРЕ́ВНЕ

Сло́жное предложе́ние со сло́вом ГДЕ

Ле́ксика уро́ка

дере́вня, приро́да, ковёр, расте́ния, дереве́нский, суши́ться



го́рки поду́шек



земляни́ка



клу́мба



сосна́

202 Прочита́йте текст и озагла́вьте его́. Вы́полните зада́ния 1, 2.

Ле́том я пое́ду к ба́бушке в дере́вню, где живу́т мои́ друзья́. Я подружи́лся с ни́ми про́шлым ле́том на кани́кулах.

Мне о́чень нра́вится отдыха́ть в дере́вне. Там чи́стый во́здух, мно́го живо́тных, птиц, **насеко́мых**. Ря́дом с дере́вней **протека́ет** ма́ленькая ре́чка, где о́чень мно́го ры́бы. Иногда́ я хожу́ туда́ с ребя́тами на рыба́лку. А како́й лес на друго́й стороне́ реки́! Краси́вые е́ли и огро́мные **со́сны**. Мы с ба́бушкой хо́дим туда́ собира́ть земляни́ку.

Вы когда́-нибудь ви́дели дереве́нский дом, где есть ста́рые ковры́, высо́кие го́рки поду́шек на крова́ти? А в **сеня́х** под потолко́м су́шатся рома́шка и други́е тра́вы, кото́рые прино́сят в дом арома́ты по́ля и ле́са.

У ба́бушки есть большо́й огоро́д, где расту́т ра́зные о́вощи: карто́фель, капу́ста, огурцы́, помидо́ры и морко́вь. Пе́ред до́мом краси́вые клу́мбы с цвета́ми.

В дере́вне лу́чше ви́дно не́бо, здесь лю́ди бли́же к приро́де. Здесь я осо́бенно чу́вствую, как прекра́сна на́ша приро́да!

1. Вы́пишите из те́кста вы́деленные слова́, определи́те их значе́ние.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Где живёт ба́бушка?
2) Как вы ду́маете, почему́ в дере́вне во́здух чи́ще, чем в го́роде?
3) Найди́те ту часть те́кста, в кото́рой опи́сывается дереве́нский дом.
4) Почему́ жи́тели дере́вни берегу́т приро́ду?

203 Вы́пишите из те́кста 7–9 словосочета́ний **и́мя существи́тельное + прилага́тельное**. С их по́мощью соста́вьте кла́стер на те́му «Жизнь в дере́вне».





жизнь в дере́вне

204 Соста́вьте свой расска́з о дере́вне, испо́льзуя словосочета́ния упражне́ния 203.

205 Сравни́те две карти́нки. Что на них изображено́? Како́й дом нахо́дится в Росси́и, а како́й — в Узбекиста́не?

206 Сравни́те предложе́ния. Чем они́ различа́ются? Определи́те число́ и паде́ж вы́деленных слов. Скажи́те, каку́ю роль выполня́ет сло́во **где**.

Просто́е предложе́ние	Сло́жное предложе́ние
Де́душка посади́л я́блони в саду́. В саду́ мы ка́ждый год собира́ем бога́тый урожа́й.	Де́душка посади́л я́блони в саду́, **где** мы ка́ждый год собира́ем бога́тый урожа́й.
Де́ти гуля́ли в па́рке. В па́рке они́ уви́дели весёлые аттракцио́ны.	Де́ти гуля́ли в па́рке, **где** они́ уви́дели весёлые аттракцио́ны.

207 Вы́полните зада́ние по образцу́, запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: Мне нра́вятся высо́кие го́ры. В гора́х ещё не раста́ял снег. — Мне нра́вятся высо́кие го́ры, где ещё не раста́ял снег.

1) Де́ти пое́хали в дере́вню. В дере́вне растёт краси́вый я́блоневый сад. 2) Дед посади́л виногра́дник. В виногра́днике растёт виногра́д со́рта кишми́ш. 3) Ученики́ посети́ли заво́д. На заво́де выпуска́ют фрукто́вые со́ки для э́кспорта. 4) Я хочу́ пое́хать в жа́ркие стра́ны. В жа́рких стра́нах расту́т экзоти́ческие фру́кты.

208 Допо́лните предложе́ния (см. слова́ для спра́вок). Испо́льзуйте сло́во **где**. Запиши́те предложе́ния в тетра́ди.

1) Наш кишла́к располо́жен у реки́, ... 2) Мы пое́хали в ботани́ческий сад, ... 3) Ребя́та гуля́ли в лесу́, ... 4) Отря́д тури́стов останови́лся у горы́, ... 5) Гу́си и у́тки пла́вают в пруду́, ... 6) Я ка́ждый год е́зжу к ба́бушке, ...

Слова́ для спра́вок: расту́т ре́дкие ви́ды расте́ний; расту́т ди́кая мали́на и земляни́ка; прошло́ соревнова́ние альпини́стов; мно́го ры́бы; зацвели́ краси́вые кувши́нки; ждут меня́ друзья́.

209 Послу́шайте диало́г — разгово́р по телефо́ну. Скажи́те, как вы помога́ете приро́де.

Отве́тьте на вопро́сы.

1. Когда́ внук пое́дет в дере́вню?
   А) во вре́мя весе́нних ка́никул В) во вре́мя осе́нних кани́кул
   Б) во вре́мя ле́тних кани́кул Г) во вре́мя зи́мних кани́кул
2. Что де́лали внук и де́душка в лесу́ о́сенью?
   А) уха́живали за больны́ми живо́тными В) собира́ли земляни́ку
   Б) собира́ли грибы́ Г) лови́ли ры́бу
3. Кто тако́й Кузьми́ч?
   А) ветерина́р Б) сто́рож В) лесни́к Г) сосе́д
4. Что постро́ит па́па Са́ши в лесу́?
   А) сара́й Б) дом В) запове́дник Г) ку́хню

210 Начерти́те в тетра́ди и запо́лните табли́цу — напиши́те плю́сы и ми́нусы жи́зни в дере́вне.

Жизнь в дере́вне	
+	–

Уро́к обобще́ния и контро́ля
Рабо́та по карти́не И. Левита́на «Васильки́»

211

1. Повтори́те слова́ уро́ков 39–45.

Предста́вить, астеро́ид, приручи́ть, снисходи́тельный, лека́рственный, поля́на, отва́р, за́пах, целе́бный, сво́йство, дере́вня, приро́да, ковёр, расте́ния, дереве́нский, суши́ться.

2. Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ под дикто́вку учи́теля.

Ле́ксика уро́ка

василёк, лило́вый, я́рко-си́ний, небе́сно-голубо́й

212

Прочита́йте выразительно.

Все де́ти лю́бят ро́зу,
А я — другой цвето́к.
Не а́стру, не мимо́зу —
Обы́чный василёк.
Он не́жный и краси́вый,
Цвето́чек полево́й,
Лило́вый, я́рко-си́ний,
Небе́сно-голубо́й.

(Ю. Дуле́пина)



И. Левита́н. Васильки́

213

Прочита́йте текст о ру́сском го́роде Плёсе.

Плёс — э́то го́род худо́жников. Худо́жники о́чень люби́ли и лю́бят э́тот го́род. Их привлека́ет необыкнове́нная красота́ го́рода и его́ окре́стностей. Оди́н из са́мых изве́стных жи́телей Плёса — худо́жник Исаа́к Левита́н. Он не роди́лся в э́том го́роде, но полюби́л его́.

Левита́н прожи́л в Плёсе не́сколько лет, рисова́л ме́стные пейза́жи. Петропа́вловскую го́ру на друго́й стороне́ реки́ называ́ют горо́й Левита́на. Часо́вню шестна́дцатого ве́ка, кото́рая стоя́ла на горе́, худо́жник изобрази́л на свое́й карти́не «Над ве́чным поко́ем».

В Плёсе Левита́н написа́л бо́лее двадцати́ больши́х карти́н. Здесь он написа́л таки́е шедёвры, как «Над ве́чным поко́ем», «На Во́лге», «Золото́й Плёс», «Плёс по́сле дождя́». В 1972 (ты́сяча девятьсо́т се́мьдесят второ́м) году́ на берегу́ Во́лги откры́лся дом-музе́й. Ря́дом с музе́ем был устано́влен па́мятник. В музе́е нахо́дятся по́длинные карти́ны Исаа́ка Левита́на, Васи́лия Поле́нова, Алексе́я Саврасова, Ива́на Ши́шкина, Алексе́я Степа́нова, Со́фьи Кувши́нниковой и други́х худо́жников.

(По материа́лам интерне́та)

214 Назови́те карти́ны Левита́на, кото́рые вы зна́ете. Что на них изображено́?

215 Назови́те изве́стные вам музе́и, карти́нные галере́и. В каки́х музе́ях вы бы́ли? Где мо́жно уви́деть карти́ны изве́стных ру́сских худо́жников?

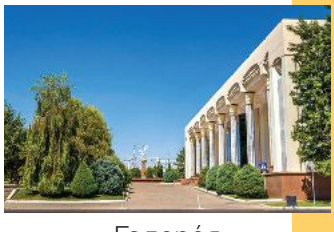
216 Посмотри́те на фотогра́фии, прочита́йте назва́ния музе́ев. Скажи́те, како́й музе́й вы хоти́те посети́ть и почему́. Карти́ны каки́х худо́жников вы хоти́те уви́деть?



Эрмита́ж, Санкт-Петербу́рг



Третьяко́вская галере́я, Москва́



Галере́я изобрази́тельного иску́сства Узбекиста́на, Ташке́нт

217 Запиши́те текст в тетра́дь, запо́лните про́пуски. Испо́льзуйте слова́ **кото́рый**, **где** в ну́жной фо́рме.

1) Мне понра́вилась карти́на, … называ́ется «Васильки́».
2) Её написа́л изве́стный ру́сский худо́жник Исаа́к Левита́н, … мно́го лет жил в стари́нном ру́сском го́роде Плёсе.
3) Э́то ма́ленький го́род на Во́лге, … писа́ли свои́ карти́ны мно́гие вели́кие худо́жники.
4) Каки́е краси́вые полевы́е цветы́ васильки́! Э́то чу́до приро́ды, … ра́дует глаз.
5) Как прия́тно гуля́ть по по́лю, … расту́т васильки́.

218 Посмотри́те на репроду́кцию карти́ны Исаа́ка Левита́на «Васильки́». Запиши́те в тетра́дь отве́ты на вопро́сы, испо́льзуя слова́ и словосочета́ния из табли́цы.

Вопро́сы	Слова́ и словосочета́ния
Кто написа́л карти́ну «Васильки́»?	Ру́сский худо́жник Исаа́к Ильи́ч Левита́н
Когда́ была́ напи́сана карти́на?	В конце́ девятна́дцатого ве́ка
Что изображено́ на карти́не?	**васильки́:** си́ние, небе́сно-голубы́е, я́рко-си́ние, бе́лые; **кувши́н:** кори́чневый, жёлтый, зелёный
Кака́я гла́вная те́ма карти́ны?	красота́ полевы́х цвето́в
Каки́е чу́вства и мы́сли у вас вызыва́ет карти́на?	све́тлые, ра́достные

219 Послу́шайте диало́г. О како́м худо́жнике идёт речь?

220 Найди́те информа́цию о ва́шем люби́мом худо́жнике. Напиши́те о нём в тетра́ди, испо́льзуя вопро́сы. Подгото́вьтесь к выступле́нию пе́ред кла́ссом.

1) Где он роди́лся? 2) Где писа́л карти́ны? 3) Что изображено́ на его́ карти́нах? 4) Кака́я карти́на вам бо́льше всего́ нра́вится? Что на ней изображено́? 5) Где мо́жно уви́деть э́ту карти́ну?

ПРОБЛЕ́МА АРА́ЛА

Сло́жные предложе́ния со сло́вом ПОТОМУ́ ЧТО

Ле́ксика уро́ка

глоба́льная экологи́ческая пробле́ма, водоём, у́ровень воды́



221

Прочита́йте текст, назови́те словосочета́ние, кото́рое отража́ет гла́вную те́му те́кста. Вы́полните зада́ния 1, 2.





Каку́ю роль игра́ет вода́ в приро́де и в жи́зни челове́ка? Как во́дные ресу́рсы свя́заны с мировы́м кли́матом? Дава́йте посмо́трим на на́шу плане́ту как на живо́й организм. Водоёмы — э́то кровено́сные сосу́ды, кото́рые несу́т жизнь. Е́сли во́дные запа́сы Земли́ уменьша́ются, э́то приво́дит к глоба́льным экологи́ческим пробле́мам. И одна́ така́я экологи́ческая катастро́фа уже́ косну́лась нас. Траге́дия Ара́льского мо́ря давно́ счита́ется общемирово́й. Тру́дно предста́вить, но мо́ре превати́лось в пусты́ню! Располо́женное на грани́це Казахста́на и Узбекиста́на Ара́льское мо́ре до второ́й полови́ны двадца́того ве́ка бы́ло четвёртым крупне́йшим по пло́щади о́зером в ми́ре. За после́дние пятьдеся́т пять лет пло́щадь мо́ря сократи́лась в три ра́за, у́ровень воды́ сни́зился на два́дцать де́вять ме́тров, объём воды́ уме́ньшился в пятна́дцать раз, а ры́бы не ста́ло. Возни́кла экологи́ческая катастро́фа, потому́ что вме́сте с ры́бой исче́зли живо́тные, пти́цы и расте́ния.

На́ша зада́ча — верну́ть во́ды Ара́льского мо́ря и не допусти́ть его́ исчезнове́ния.

1. Отве́тьте на вопро́сы.

1) К чему́ ведёт уменьше́ние запа́сов воды́ на на́шей плане́те?
2) Где нахо́дится Ара́льское мо́ре?
3) Почему́ возни́кла экологи́ческая катастро́фа?

2. Найди́те в те́ксте предложе́ние, кото́рое отвеча́ет на вопро́с, в чём траге́дия Ара́льского мо́ря. Прочита́йте его́.

222 Проанализи́руйте табли́цу и скажи́те, в каки́х предложе́ниях, просты́х и́ли сло́жных, ука́зывается причи́на пробле́мы. Како́е сло́во помога́ет нам э́то поня́ть? Сде́лайте вы́вод.

Просты́е предложе́ния	Сло́жные предложе́ния
Ара́л на́чал высыха́ть в шестидеся́тые го́ды про́шлого ве́ка. Во́ды рек переста́ли поступа́ть в мо́ре.	Ара́л на́чал высыха́ть в шестидеся́тые го́ды про́шлого ве́ка, **потому́ что** во́ды рек переста́ли поступа́ть в мо́ре.
Лю́ди уе́хали из родны́х городо́в и сёл. Ара́льское мо́ре на́чало высыха́ть.	Лю́ди уе́хали из родны́х городо́в и сёл, **потому́ что** Ара́льское мо́ре на́чало высыха́ть.
Населе́ние ста́ло ча́сто боле́ть. Песча́ные бу́ри загрязня́ют во́здух.	Населе́ние ста́ло ча́сто боле́ть, **потому́ что** песча́ные бу́ри загрязня́ют во́здух.
Лю́ди должны́ бере́чь во́ду. Дефици́т воды́ ведёт к катастро́фам.	Лю́ди должны́ бере́чь во́ду, **потому́ что** дефици́т воды́ ведёт к катастро́фам.

223 Перепиши́те предложе́ния в тетра́дь и подчеркни́те гла́вные чле́ны.

1) Мы о́чень обра́довались, потому́ что учёные нашли́ реше́ние пробле́мы Ара́ла.
2) Ста́рый рыба́к оста́лся жить в селе́, потому́ что он ве́рит в чу́до.
3) На ме́сте мо́ря появи́лось кла́дбище корабле́й, потому́ что Ара́л обмелéл.
4) Мы должны́ бере́чь во́ду, потому́ что без воды́ челове́чество поги́бнет.

224 Зако́нчите предложе́ния и запиши́те их в тетра́дь. Испо́льзуйте слова́ для спра́вок.

Старики́ не оставля́ют свои́ кишлаки́, потому́ что … . Учёные пыта́ются найти́ реше́ние экологи́ческой пробле́мы, потому́ что … . Грани́цы пусты́ни увели́чиваются, потому́ что … .

Слова́ для спра́вок: уменьша́ются запа́сы воды́; ве́рят в возрожде́ние Ара́ла; от э́того зави́сит жизнь на на́шей плане́те.

225 Соста́вьте из просты́х предложе́ний сло́жные с по́мощью **потому́ что**. Запиши́те в тетра́дь.

1) Ара́л стал бы́стро высыха́ть, … .
2) Из мо́ря исче́зла ры́ба, … .
3) Ара́л обмелéл, … .
4) На ме́сте мо́ря появи́лась пусты́ня Аралку́м, … .



226 Послу́шайте бесе́ду де́душки и вну́ка.

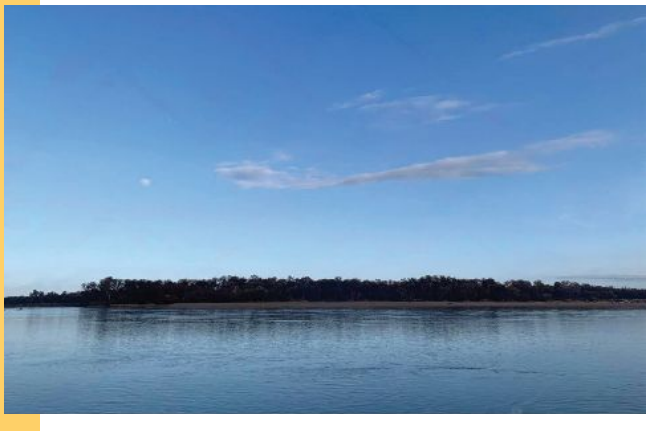
О чём грусти́т бы́вший капита́н?



227 Прочита́йте текст, переда́йте его́ содержа́ние, испо́льзуя сло́жные предложе́ния с **потому́ что**. Запиши́те в тетра́дь.

Амударью́ и Сырдарью́ счита́ли двумя́ сёстрами-близнеца́ми, потому́ что они́ о́бе впада́ли в Ара́льское мо́ре. Об Амударье́, бы́строй реке́, писа́ли ещё в дре́вних ле́тописях. Э́то была́ са́мая полново́дная река́ Сре́дней А́зии. Её водо́й по́льзовались да́же в Афганиста́не. Сырдарья́ — споко́йная река́. В Ара́л она́ впада́ла ра́ньше Амударьи́.

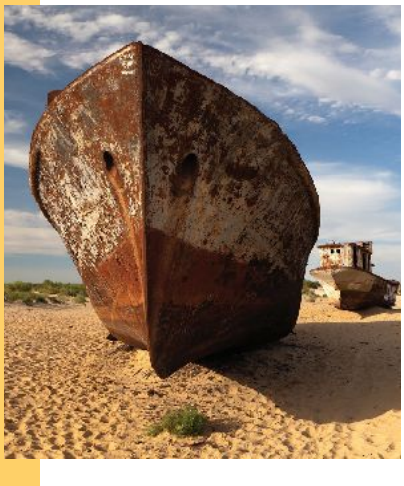
Э́ти ре́ки питаю́т водо́й респу́блики Сре́дней А́зии и Казахста́н, прино́сят жизнь их наро́дам, подо́бно двум основны́м кровено́сным арте́риям.



Сырдарья́



Амударья́



228 Расскажи́те о двух ре́ках Сре́дней А́зии, испо́льзуйте разли́чные исто́чники информа́ции.

229

1. Напиши́те небольшо́е сочине́ние на те́му «Ара́л — на́ша о́бщая боль». Воспо́льзуйтесь материа́лами уро́ка.
2. Раздели́тесь на кома́нды. Пригото́вьте три лэпбу́ка на те́мы «Ара́льское мо́ре вчера́», «Ара́льское мо́ре сего́дня», «Ара́льское мо́ре за́втра». Воспо́льзуйтесь материа́лами интерне́та.

ЗАЩИТИ́М НА́ШУ ПЛАНÉТУ
Слóжные предложéния со слóвом КОГДА́

Лéксика урóка

привлекáть (чем?), сохранúть (что?), забóтиться (о чём?), оберегáть (что?), окружáющая средá



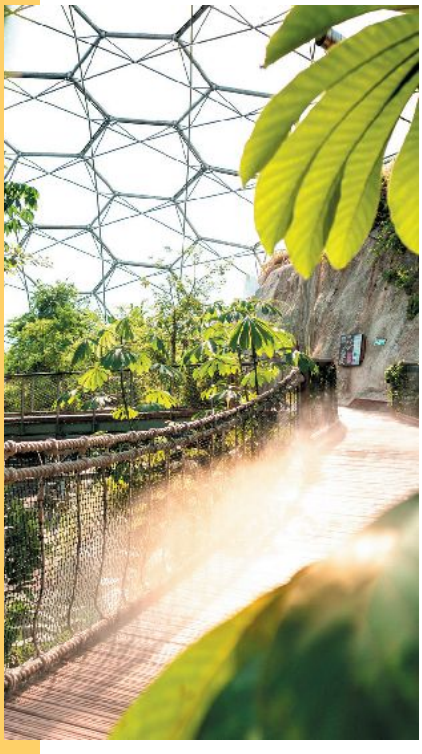
230 Прочитáйте назвáние тéкста. Как вы дýмаете, о чём э́тот текст? Вы́полните задáния 1–3.

ВОЗВРАЩÉНИЕ В ЭДÉМ

Что такóе «Проéкт Эдéм»? В перевóде с англúйского *Eden project* означáет «Рáйский проéкт», а фактúчески э́то ботанúческий сад вблизú небольшóго городкá Сент-Óстелл на югó-зáпаде Áнглии. Он превратúлся в настоя́щее чýдо свéта, когдá музыкáльный продю́сер Тим Смит решúл построúть «Рáйский сад». Предстáвьте: мёртвая земля́ пóсле закры́тия шахт, вáрварски уничтóженная природá, лýнный пейзáж, как в фантастúческом фúльме. И вдруг чрезвычáйно смéлая идéя — воссоздáть в однóм мéсте природу нéскольких климатúческих зон и рассказáть о произрастáющих там растéниях.

В начáле нóвого вéка, **когдá** строúтельные рабóты закáнчивались, создáтели «Рáйского сáда» поéхали в Голлáндию. Там онú решúли купúть тропúческие дерéвья. Сейчáс тóлько в тропúческом биóме (конструкции с осóбым клúматом) нахóдится бóлее двенáдцати ты́сяч вúдов растéний из рáзных райóнов Землú.

Вы знáете, на что похóж «Эдéм», **когдá** смóтришь на негó с высóкой площáдки? На огрóмную светя́щуюся гýсеницу. А нóчью всё сооружéние вы́глядит как полыхáющий огня́ми огрóмный космúческий корáбль.



Созда́тели «Прое́кта Эде́м» хоте́ли, что́бы ботани́ческий сад не то́лько привлека́л красото́й и разнообра́зием, но и заставля́л ка́ждого заду́маться о том, что в на́ших си́лах сохрани́ть мир цвету́щим и прекра́сным.

Сего́дня ботани́ческий сад Ко́рнуолла стал кру́пным туристи́ческим це́нтром. Здесь реализу́ются разли́чные экологи́ческие програ́ммы по подде́ржке разнообра́зия биологи́ческих ви́дов, изуче́нию измене́ния кли́мата. Но гла́вное — здесь воплоща́ются всевозмо́жные образова́тельные прое́кты как для шко́льников и студе́нтов, так и для обы́чных тури́стов.

(По материа́лам журна́ла «Нау́ка и жизнь»)

1. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Где нахо́дится ботани́ческий сад, о кото́ром идёт речь в те́ксте?
2) Что мо́жно уви́деть в ботани́ческом саду́ на ю́го-за́паде А́нглии?
3) Когда́ был со́здан ботани́ческий сад на ю́го-за́паде А́нглии?
4) Каки́е слова́ те́кста характеризу́ют э́тот ботани́ческий сад? Найди́те их и запиши́те в тетра́дь три словосочета́ния.

2. Найди́те в те́ксте предложе́ние, в кото́ром говори́тся, кака́я цель была́ у созда́телей прое́кта.

3. Каку́ю фу́нкцию выполня́ет вы́деленное в те́ксте сло́во?

Э́то интере́сно!

Сло́во «эколо́гия» произошло́ от гре́ческих слов О́ЙКОС — «дом», ЛО́ГОС — «уче́ние». Зна́чит, эколо́гия — уче́ние о до́ме. Приро́да — э́то о́бщий дом для расте́ний, живо́тных и люде́й. Нау́ка эколо́гия не то́лько помога́ет нам поня́ть приро́ду, но и у́чит, как её бере́чь.



231

Не́сколько лет наза́д росси́йские шко́льники побыва́ли в ботани́ческом саду́ Ко́рнуолла. Там они́ при́няли уча́стие в ко́нкурсе «Прое́кт Эде́м: живо́й теа́тр расте́ний и люде́й». Прочита́йте отде́льные выска́зывания дете́й. Како́е вам бли́же? Почему́?

1) Сад «Эде́м» до́лжен вы́расти в душе́, так как не то́лько челове́к влия́ет на приро́ду, но и она́ на него́. Ведь жизнь стано́вится лу́чше, когда́ вокру́г чи́стый во́здух, прозра́чная вода́, мно́го ра́зных птиц, рыб, насеко́мых, живо́тных.

2) Ма́лая ро́дина — э́то та части́чка огро́мной на́шей плане́ты, куда́ хо́чется верну́ться, где тебя́ ждут не то́лько родны́е лю́ди, но и приро́да: поса́женные тобо́й деревца́, соловьёв в саду́... В тако́м ме́сте челове́к свои́ми рука́ми создаёт простра́нство для жи́зни, а не для выжива́ния.

3) Мо́жно не возводи́ть це́лый ботани́ческий сад, а про́сто уха́живать за люби́мым де́ревцем в саду́, на да́че и́ли да́же за ко́мнатным цветко́м. Э́то уже́ бу́дет вклад в сохране́ние ми́ра расте́ний.

232 Напиши́те небольшо́е эссе́ (3–5 предложе́ний) об отноше́нии челове́ка к окружа́ющей среде́.

Испо́льзуйте слова́ и словосочета́ния: окружа́ющая среда́, экологи́ческие пробле́мы, технологи́ческий прогре́сс, приро́дные ресу́рсы, чи́стая вода́, ви́ды расте́ний, заповедники, па́рки, ботани́ческие сады́.

Зако́нчите эссе́ слова́ми: На́ша Земля́ прекра́сна, и о́чень ва́жно сохрани́ть э́ту красоту́ для люде́й!

233 Послу́шайте текст и запиши́те в тетра́дь отве́ты на вопро́сы.

1) Кем был по профе́ссии основа́тель природоохра́нной организа́ции «Всеми́рный фонд ди́кой приро́ды»?
2) В како́м ве́ке появи́лась благотвори́тельная организа́ция «Всеми́рный фонд ди́кой приро́ды»?
3) В како́й стране́ нахо́дится гла́вный о́фис благотвори́тельной организа́ции «Всеми́рный фонд ди́кой приро́ды»?



Джу́лиан Ха́ксли



234 Напиши́те, что мо́жете сде́лать вы, что́бы сохрани́ть приро́ду на́шей плане́ты.

Уро́к обобще́ния и контро́ля
ДО́БРЫЕ ТРАДИ́ЦИИ

235

1. Повтори́те слова́ и словосочета́ния уро́ков 47–50.

Глоба́льная экологи́ческая пробле́ма, водоём, привлека́ть (чем?), междунаро́дная обще́ственная организа́ция, глоба́льная экологи́ческая пробле́ма, водоём, у́ровень воды́, сохрани́ть (что?), забо́титься (о чём?), оберега́ть (что?), за́пах, целе́бный, окружа́ющая среда́.

2. Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ под дикто́вку учи́теля.

Ле́ксика уро́ка

бара́нки, гря́дки, исполня́ть, захоте́ть, са́лки, пустяки́, пожале́ла

236

Прочита́йте вырази́тельно.



До́брым быть совсе́м-совсе́м не про́сто,
Не зави́сит доброта́ от ро́ста...
Доброта́ прино́сит лю́дям ра́дость
И взаме́н не тре́бует награ́ды.

Доброта́ с года́ми не старе́ет,
Доброта́ от хо́лода согре́ет.
Е́сли доброта́, как со́лнце, све́тит,
Ра́дуются взро́слые и де́ти.

(Н. Тулу́пова)

237

Прочита́йте текст, озагла́вьте, испо́льзуя ключево́е словосочета́ние. Вы́полните зада́ния 1, 2.

Вы чита́ли расска́з Ви́ктора Аста́фьева «Конь с ро́зовой гри́вой»? Как вы ду́маете, о чём э́то произведе́ние? О доброте́! А что тако́е добро́, каки́е они́, уро́ки доброты́?

По мне́нию писа́теля, доброта́ — одно́ из гла́вных челове́ческих досто́инств. Одна́жды тако́й уро́к получи́л и Ви́тя — гла́вный геро́й автобиографи́ческого расска́за «Конь с ро́зовой гри́вой». Ма́льчик ра́но оста́лся без роди́телей, его́ воспи́тывали ба́бушка и де́душка. Как он мечта́л о фигу́рном пря́нике в ви́де коня́! Но для э́того Ви́тя до́лжен был собра́ть це́лую корзи́ну земляни́ки для ба́бушки. Для ма́ленького, акти́вного, неуси́дчивого ребёнка э́то бы́ло сли́шком тру́дно. Он хоте́л и поигра́ть с друзья́ми, и получи́ть пода́рок. И что же он сде́лал? Ма́льчик напо́лнил корзи́ну трово́й, а све́рху насы́пал земляни́ки...

Ба́бушка не руга́ет вну́ка, а да́рит ему́ заве́тный пря́ник. Ви́тя рад, что его́ прости́ли и по́няли. Жела́нный пода́рок стал для него́ си́мволом проще́ния, уро́ком доброты́.



1. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что до́лжен был сде́лать Ви́тя?
2) Заче́м он напо́лнил корзи́ну трово́й, а све́рху насы́пал земляни́ки?
3) Как вы ду́маете, почему́ ба́бушка подари́ла вну́ку пря́ник, несмотря́ на обма́н?
4) Чему́ у́чит расска́з Ви́ктора Аста́фьева?

2. Предположи́те, что чу́вствовал Ви́тя, понима́я, что обману́л бли́зкого челове́ка.

238 Назови́те худо́жественные произведе́ния, в кото́рых опи́сываются уро́ки доброты́.

239 Вы́берите пять, на ваш взгляд, гла́вных ка́честв челове́ка. Запиши́те их в тетра́дь. Скажи́те, каки́ми ка́чествами облада́ет ваш друг (ва́ша подру́га).

Доброта́, сострада́ние, оптими́зм, ве́жливость, ве́рность, ответственность, скро́мность, сме́лость, справедли́вость, коммуника́бельность.

240 Расскажи́те о до́брых тради́циях ва́шей страны́, семьи́.









241 Послу́шайте текст и запиши́те в тетра́дь, кто явля́ется геро́ем э́того расска́за и почему́.

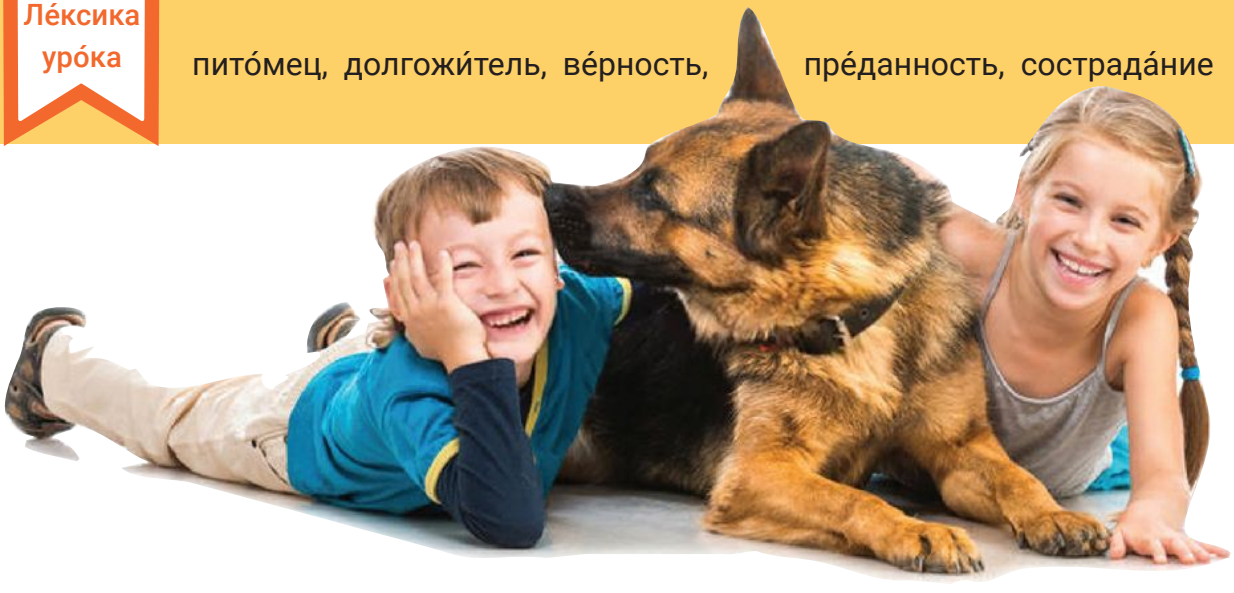
242 Предста́вьте, что у вас есть цве́тик-семицве́тик, кото́рый исполня́ет жела́ния. Запиши́те в тетра́дь жела́ния, кото́рые вы загада́ете. Испо́льзуйте сло́жные предложе́ния.

СКО́ЛЬКО ЛЕТ ЖИВУ́Т ЖИВО́ТНЫЕ?

Коли́чественные имена́ числи́тельные

Ле́ксика уро́ка

пито́мец, долгожи́тель, ве́рность, пре́данность, сострада́ние



243

Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–4.

Как ча́сто в де́тстве мы мечта́ем о пито́мце, наприме́р ко́шке и́ли соба́ке! И почему́ мно́гие из нас всю жизнь сохраня́ют любо́вь к дома́шним живо́тным? Посмотри́те вокру́г: во мно́гих се́мьях де́ти живу́т душа́ в ду́шу с соба́ками и ко́шками. И как прия́тно, когда́ по́сле шко́лы тебя́ встреча́ет до́ма ве́рный друг, с кото́рым мо́жно поигра́ть, побе́гать на у́лице и да́же рассказа́ть ему́ свои́ секре́ты.

Обще́ние с пито́мцем да́рит ребёнку ра́дость, воспи́тывает в нём чу́вство **сострада́ния**, любви́, у́чит ве́рности, пре́данности и дру́жбе. Понаблюда́йте за тем, как живо́тные ра́дуются встре́че с хозя́ином! Как э́то прия́тно!

Мно́гих интересу́ет вопро́с, ско́лько лет живу́т дома́шние пито́мцы — ко́шки, соба́ки, хомяки́, попуга́и? Долгожи́телями мо́жно счита́ть попуга́ев и черепа́х, они́ живу́т до ста лет, иногда́ и бо́льше. А **продолжи́тельность жи́зни** ко́шек и соба́к зави́сит от **поро́ды** и разме́ра. Как пра́вило, бо́лее кру́пные живо́тные живу́т ме́ньше. В сре́днем продолжи́тельность жи́зни ко́шки составля́ет де́сять — шестна́дцать лет, а соба́ки от десяти́ до трина́дцати лет. Ка́жется, совсе́м немно́го. Но гла́вное — де́ти и живо́тные мо́гут быть до́брыми друзья́ми, а обще́ние с дома́шними пито́мцами да́рит челове́ку ра́дость и положи́тельные эмо́ции.



(По материа́лам интерне́та)

1. Вы́пишите из те́кста вы́деленные слова́, определи́те их значе́ние.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) О каки́х дома́шних живо́тных говори́тся в те́ксте?
2) Кого́ из дома́шних пито́мцев мо́жно назва́ть долгожи́телями? Почему́?
3) Ско́лько лет живу́т ко́шки и соба́ки?
4) От чего́ зави́сит продолжи́тельность жи́зни ко́шек и соба́к?

3. Найди́те предложе́ние, в кото́ром содержится гла́вная мысль. Скажи́те, согла́сны вы с э́тим утвержде́нием и́ли нет. Приведи́те аргуме́нты.

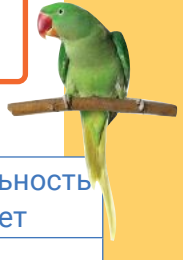
4. Найди́те в те́ксте имена́ числи́тельные, запиши́те их ци́фрами в тетра́дь. Скажи́те, ско́лько цифр в ка́ждом числи́тельном?

244 Рассмотри́те схе́му и скажи́те, что обознача́ет и́мя числи́тельное. Для чего́ нам нужны́ имена́ числи́тельные?

И́мя числи́тельное
Ско́лько? Како́й? Кото́рый?

Коли́чество предме́тов	Число́	Поря́док при счёте
пять столо́в	два, три	пе́рвый, второ́й

Запо́мните!
И́мя числи́тельное — часть ре́чи, кото́рая обознача́ет коли́чество предме́тов, а та́кже поря́док предме́тов при счёте. Имена́ числи́тельные отвеча́ют на вопро́сы ско́лько? како́й? кото́рый? Имена́ числи́тельные изменя́ются по падежа́м.



245 Посмотри́те на табли́цу и скажи́те, ско́лько лет живу́т живо́тные.

Назва́ние живо́тного	Продолжи́тельность жи́зни, лет
Бе́лка	5
Жира́ф	25
Лев	15
Бе́лый медве́дь	30
Верблю́д	20–40

246 Как вы понима́ете выраже́ние «жить душа́ в ду́шу» в тре́тьем предложе́нии те́кста? Запиши́те в тетра́дь сино́нимы, назови́те анто́ним.

Жить дру́жно
Находи́ть о́бщий язы́к
Жить как ко́шка с соба́кой

247 Прочита́йте назва́ния книг. Каки́е произведе́ния вы чита́ли и́ли смотре́ли фильм? Предположи́те по назва́нию, о ком э́ти кни́ги. В како́м назва́нии есть и́мя числи́тельное?

Константи́н Паусто́вский «За́ячьи ла́пы».
Вита́лий Биа́нки «Лесна́я газе́та».
Юз Алешко́вский «Кыш, Два портфе́ля и це́лая неде́ля».
Ве́ра Ча́плина «Пито́мцы зоопа́рка».
Алекса́ндр Купри́н «Бе́лый пу́дель».
Гаврии́л Троепо́льский «Бе́лый Бим Чёрное У́хо».
Джек Ло́ндон «Бе́лый Клык».



248 Каки́е дома́шние живо́тные вам нра́вятся и почему́? Напиши́те пять предложе́ний.

249 Послу́шайте текст и напиши́те в тетра́ди, чему́ у́чит по́весть «Бе́лый Бим Чёрное У́хо».

250 Напиши́те 5–7 предложе́ний о ва́шем дома́шнем пито́мце и́ли о том, кого́ вы хоти́те име́ть.

КОЛЛЕКТИ́ВНЫЙ ПРОЕ́КТ

ШЕСТЬ КОНТИНЕ́НТОВ, НО ПЛАНЕ́ТА ОДНА́

Дороги́е ребя́та!

Мы с ва́ми зако́нчили тре́тью че́тверть, на протяже́нии кото́рой говори́ли о том, как на́до сохрани́ть на́шу плане́ту для бу́дущего. Мы изуча́ли, мы спо́рили, мы предлага́ли свои́ реше́ния ра́зных пробле́м. Дава́йте тепе́рь обобщи́м на́ши зна́ния об охра́не приро́ды.

Раздели́тесь на шесть кома́нд и вы́берите назва́ние свое́й кома́нде (Евро́па, А́зия, А́фрика, Аме́рика, Австра́лия, Антаркти́да).

Вы́полните сле́дующие зада́ния.

1. Познако́мьтесь с приро́дно-географи́ческими осо́бенностями земно́го ша́ра. Ка́ждая кома́нда изуча́ет определённый контине́нт (Евро́па, А́зия, А́фрика, Аме́рика, Австра́лия, Антаркти́да).
2. Собери́те информа́цию о ре́ках, озёрах, гора́х и пусты́нях вы́бранного контине́нта.
3. Найди́те стихотворе́ния о контине́нте.
4. Найди́те интере́сные материа́лы об изве́стных города́х контине́нта.
5. Найди́те информа́цию о том, каки́е расте́ния бы́ли привезены́ в Центра́льную А́зию с други́х контине́нтов.
6. Опиши́те живо́тный мир вы́бранного контине́нта.

По́сле того́ как вы соберёте ну́жную информа́цию подгото́вьтесь к презента́ции ва́шего прое́кта.

Для э́того вы должны́:

1. Подгото́вить презента́цию (альбо́м, стенгазе́ту, лэпбу́к) об одно́м из контине́нтов.
2. Подгото́вить конце́рт (стихотворе́ния и пе́сни о контине́нтах, видеосюже́т).

За подгото́вку и оформле́ние прое́кта, а та́кже его́ презента́цию вас бу́дут оце́нивать ва́ши учителя́ по ру́сскому языку́, геогра́фии и биоло́гии.

А) За презента́цию — до 30 ба́ллов.
Б) За альбо́м, стенгазе́ту, лэпбу́к — до 30 ба́ллов.
В) За конце́рт — до 30 ба́ллов.
Г) За отве́ты на вопро́сы жюри́ и одноклассников — до 10 ба́ллов.

При подгото́вке прое́кта вы мо́жете по́льзоваться разли́чными энциклопе́диями, географи́ческими а́тласами, словаря́ми, а та́кже материа́лами интерне́та.



Жела́ем вам уда́чи в защи́те ва́шего прое́кта!
Не забу́дьте сфотографи́роваться во вре́мя подгото́вки и презента́ции ва́шего прое́кта.
Сохрани́те э́ти фотогра́фии в ви́де альбо́ма.

ЧЕЛОВЕ́К В КО́СМОСЕ

Поря́дковые имена́ числи́тельные

Ле́ксика уро́ка

косми́ческий кора́бль, соверши́ть полёт, горди́ться, поря́дковые числи́тельные

251 Зада́ние 1. Прочита́йте текст и озагла́вьте его́. По́мните, загла́вие должно́ отража́ть гла́вную мысль те́кста. Проведи́те ко́нкурс на лу́чшее загла́вие.

Покоре́ние ко́смоса – одна́ из тех страни́ц исто́рии Росси́и, кото́рой мо́жет горди́ться всё челове́чество. Двена́дцатого апре́ля ты́сяча девятьсо́т шестьдеся́т пе́рвого го́да мечта́ люде́й сбыла́сь. Пе́рвый космона́вт Юрий Алексе́евич Гага́рин соверши́л полёт в ко́смос. Старт корабля́ «Восто́к-1» был произведён в 9.07 по моско́вскому вре́мени с космодро́ма Байкону́р. Полёт Юрия Гага́рина дли́лся сто во́семь мину́т, его́ кора́бль вы́полнил оди́н оборо́т вокру́г Земли́ и в 10:55 заверши́л полёт. Вы зна́ете, на како́й высоте́ передвига́лся кора́бль? Три́ста два́дцать семь киломе́тров! Тру́дно предста́вить!

Никто́ не знал, как поведёт себя́ челове́к в ко́смосе. И зада́ния, кото́рые да́ли Гага́рину, бы́ли са́мыми просты́ми: он попро́бовал есть и пить в ко́смосе, сде́лал не́сколько за́писей карандашо́м, а все свои́ наблюде́ния произноси́л вслух. Так ва́жная информа́ция запи́сывалась на бортово́й магнитофо́н.

Че́рез три го́да по́сле **пе́рвого полёта** Ю́рия Гага́рина **пе́рвая** в ми́ре **же́нщина**-космона́вт Валенти́на Терешко́ва соверши́ла полёт в ко́смос. Она́ вы́держала со́рок во́семь оборо́тов вокру́г Земли́, провела́ почти́ тро́е су́ток в ко́смосе, сде́лала фотогра́фии, кото́рые испо́льзовали для изуче́ния слоёв атмосфе́ры.

А ещё год спустя́ Алексе́й Лео́нов **пе́рвым вы́шел** в откры́тый ко́смос.

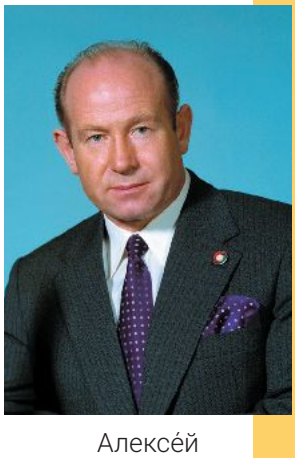
Звёздное не́бо всегда́ привлека́ло взо́ры люде́й, мани́ло свое́й неизве́стностью. Лю́ди мечта́ли узна́ть о ко́смосе как мо́жно бо́льше. Так начало́сь вре́мя косми́ческих раке́т, спу́тников, луноха́дов.



Ю́рий Гага́рин



Валенти́на Терешко́ва



Алексе́й Лео́нов

1. Уточни́те значе́ние слов и словосочета́ний в словаре́. Покоре́ние ко́смоса, космодро́м, вы́полнить оборо́т вокру́г Земли́, слои́.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Како́го числа́ Ю́рий Гага́рин соверши́л полёт в ко́смос?
2) Каки́е зада́ния бы́ли у пе́рвого космона́вта?
3) Когда́ состоя́лся полёт в ко́смос Валенти́ны Терешко́вой?
4) Кто из космона́втов пе́рвым вы́шел в откры́тый ко́смос? Когда́?

3. Озагла́вьте текст. По́мните, загла́вие должно́ отража́ть гла́вную мысль те́кста. Проведи́те ко́нкурс на лу́чшее загла́вие.

4. Найди́те в те́ксте информа́цию о том, ско́лько дней находи́лась в ко́смосе же́нщина-космона́вт.

252 Вы слы́шали тако́е выраже́ние: «Где число́ — там поря́док»? Прочита́йте словосочета́ния со сло́вом «поря́док»: по поря́дку номеро́в рассчита́йсь, в поря́дке о́череди. Скажи́те, как вы их понима́ете и когда́ мы мо́жем их испо́льзовать (в каки́х ситуа́циях).

253 Образу́йте от коли́чественных числи́тельных поря́дковые. Соста́вьте с ни́ми словосочета́ния и запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: оди́н — пе́рвый звоно́к, пе́рвая учи́тельница, пе́рвое зада́ние, пе́рвые шко́льные кани́кулы.

Два — второ́й …
Три — тре́тий …
Четы́ре — четвёртый …
Пять — пя́тый …
Шесть — шесто́й …
Семь — седьмо́й …
Во́семь — восьмо́й …
Де́вять — девя́тый …

Запо́мните!

Поря́дковые числи́тельные обознача́ют поря́док предме́тов при счёте и отвеча́ют на вопро́сы **како́й? кото́рый?** Они́ изменя́ются по **рода́м, чи́слам** и **падежа́м**.

Приме́р:
— Како́е сего́дня число́?
— Сего́дня пе́рвое сентября́.
— Когда́ отмеча́ют День космона́втики?
— Двена́дцатого апре́ля.

254 Вы́полните зада́ния 1–3.

1. Вы́пишите в тетра́дь вы́деленные в те́ксте зада́ния 251 словосочета́ния с имена́ми числи́тельными. Зада́йте к ним вопро́сы.

2. Определи́те паде́ж прилага́тельных в словосочета́ниях:
отва́жный космона́вт, горди́мся отва́жным космона́втом, об отва́жном космона́вте.

3. Сравни́те с числи́тельными, кото́рые вы записа́ли в тетра́ди. Сде́лайте вы́вод о том, что о́бщего у имён числи́тельных с имена́ми прилага́тельными.

255 Посмотри́те в словаре́ значе́ние сле́дующих фразеологи́ческих оборо́тов. Запиши́те в тетра́дь те, в кото́рых есть поря́дковые числи́тельные.

Два сапога́ па́ра.
Семи́ пя́дей во лбу.
Как две ка́пли воды́.
Как свои́ пять па́льцев.
На седьмо́м не́бе (от сча́стья).

256 Прочита́йте текст, вы́пишите в тетра́дь словосочета́ние **поря́дковое числи́тельное + и́мя существи́тельное**. Определи́те число́, род, паде́ж числи́тельного.

Ю́рий Гага́рин всегда́ оста́нется в на́шей па́мяти как пе́рвый космона́вт. Его́ и́менем на́званы города́, у́лицы, проспе́кты, а та́кже ма́лая плане́та. На Луне́ есть кра́тер, кото́рый но́сит его́ и́мя.



Лу́нный кра́тер Гага́рин

257 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.

Мно́гих люде́й интересу́ет, что едя́т космона́вты в ко́смосе. Коне́чно же, еда́ на косми́ческом корабле́ о́чень отлича́ется от того́, что мы ви́дим у себя́ на таре́лках ка́ждый день. Специа́льно для космона́втов учёные разраба́тывают и гото́вят осо́бое пита́ние.

Еда́ совреме́нного челове́ка в ко́смосе разнообра́зная. Э́то и разли́чные мясны́е блю́да. Наприме́р, мя́со с ри́сом, жарко́е с овоща́ми и́ли кру́пами, котле́ты и бифште́ксы, мя́со пти́цы под со́усом. Та́кже на орби́те едя́т борщ и щи. Есть там разли́чные о́вощи и фру́кты, хлеб и сыр.

А что де́лать сладкоёжкам? Как жить без сла́дкого, без шокола́да, без конфе́т? Предста́вьте себе́, у космона́втов всё э́то то́же есть! Специа́льно для них учёные разраба́тывают реце́пты пече́нья, шокола́да и пиро́жных.

1. Озагла́вьте текст.
2. Назови́те блю́да, кото́рые едя́т космона́вты в ко́смосе.
3. Предста́вьте, что вы космона́вт и мо́жете заказа́ть себе́ люды́е блю́да на обе́д. Скажи́те, что вы бу́дете есть на пе́рвое (борщ, суп, что-то друго́е), на второ́е (мя́со, ку́рицу, ры́бу, что́-то друго́е). Соста́вьте по́лное меню́.



Набо́р проду́ктов пита́ния космона́втов

258 Предста́вьте, что у ва́шего дру́га-космона́вта ско́ро день рожде́ния. Вы́берите ему́ в пода́рок кни́гу, в назва́нии кото́рой есть поря́дковое числи́тельное. Каку́ю кни́гу вы вы́берете и почему́?



Вениами́н Каве́рин «Два капита́на».
Ива́н Турге́нев «Пе́рвая любо́вь».
Э́рих Мари́я Ремáрк «Три това́рища».
Татья́на Усти́нова «Пе́рвое пра́вило короле́вы».
Кир Булычёв «Та́йна тре́тьей плане́ты».
Татья́на Усти́нова «Седьмо́е не́бо».
Ага́та Кри́сти «Шесто́е чу́вство».

259 Рабо́та в па́ре. Вы хоти́те купи́ть кни́гу в пода́рок. Соста́вьте и разыгра́йте диало́г с продавцо́м в кни́жном магази́не.

260 Испо́льзуя табли́цу, скажи́те, како́го числа́ вы родили́сь.

Второ́е сентября́	Я роди́лся второ́го сентября́.
Девя́тое октября́	Я родила́сь девя́того октября́.
Трина́дцатое декабря́	Я роди́лся трина́дцатого декабря́.
Пятна́дцатое ма́рта	Я родила́сь пятна́дцатого ма́рта.
Двадца́тое ию́ля	Я роди́лся двадца́того ию́ля.

261 Послу́шайте текст и вы́полните зада́ния 1–3.



1. Напиши́те в тетра́ди, в како́м го́роде нахо́дится Музе́й космона́втики.
2. Напиши́те слова́ми число́ и ме́сяц, когда́ был откры́т Музе́й космона́втики.
3. Напиши́те ци́фрами, для уча́щихся каки́х кла́ссов Музе́й космона́втики предлага́ет сле́дующие програ́ммы:

А) «Обзо́рная экску́рсия по Музе́ю космона́втики». — …
Б) «Я — бу́дущий космона́вт». — …
В) «Раке́ты, и как они́ лета́ют». — …
Г) «С улы́бкой в ко́смос!». — …
Д) «Обзо́рная экску́рсия в Мемориа́льный дом-музе́й акаде́мика С. П. Королёва». — …
Е) «Косми́ческая одиссе́я». — …

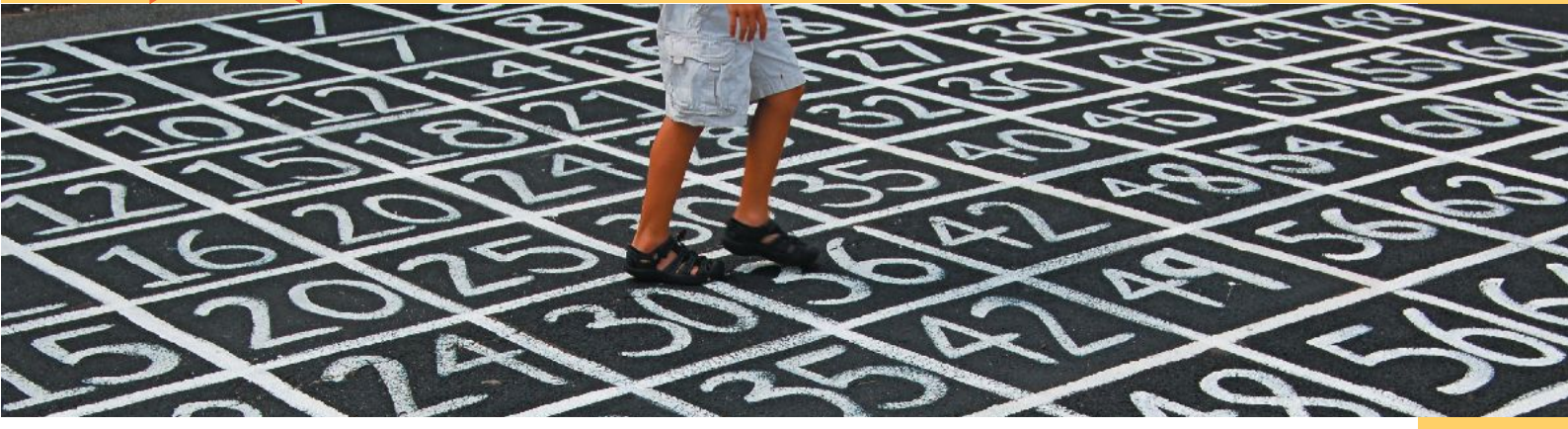
262 Предста́вьте, что вы режиссёр и хоти́те снять переда́чу о космона́втах из ра́зных стран. Каки́е вопро́сы вы задади́те? Пона́добятся ли вам числи́тельные? Напиши́те в тетра́ди назва́ние ва́шей переда́чи и вопро́сы космона́втам.

МА́ГИЯ ЧИ́СЕЛ

Склоне́ние коли́чественных имён числи́тельных

Ле́ксика уро́ка

гармо́ния, маги́ческий, завершённость, нумероло́гия



263 Прочита́йте два те́кста, определи́те ключево́е словосочета́ние в пе́рвом и во второ́м те́кстах. Что их объединя́ет, а чем они́ различа́ются? Вы́полните зада́ния 1–3.

1. Мысль, что чи́сла име́ют маги́ческий смысл, роди́лась в глубо́кой дре́вности. Об э́том писа́л Пифаго́р ещё в четвёртом ве́ке до на́шей э́ры. В нумероло́гии число́ 12, говори́л он, всегда́ означа́ет завершённость и гармо́нию. Посмотри́те: в одно́м году́ 12 ме́сяцев, число́ зна́ков зодиа́ка — 12, Гера́кл соверши́л 12 по́двигов и т. д.

А вот число́ 13 мно́гие не лю́бят, говоря́т, что оно́ «плохо́е и зло́е». Наприме́р, в Великобрита́нии, Аме́рике и мно́гих европе́йских стра́нах ре́дко мо́жно встре́тить трина́дцатый эта́ж в зда́ниях, та́кже в самолёте и́ли в гости́нице вы не уви́дите э́ту ци́фру. И хиру́рги трина́дцатого числа́ не де́лают опера́ции.

В Кита́е и Япо́нии всё по-другому́. Там споко́йно отно́сятся к числу́ трина́дцать, но о́чень боя́тся четвёрки. А как в ва́шей стране́?

2. Число́ «семь» приобрело́ маги́ческое значе́ние, когда́ лю́ди научи́лись счита́ть. И пра́вда: мир зву́ков име́ет семь нот. Чуде́с све́та то́же семь. Бе́лый цвет состои́т из семи́ отте́нков, а неде́ля — из семи́ дней. Рим располо́жен на семи́ холма́х, Дре́вняя Гре́ция взрасти́ла семь мудрецо́в.

(По В. Ле́бедеву)

1. Назови́те коли́чественные числи́тельные, кото́рые вы встре́тили в те́ксте.

2. Найди́те в те́ксте три словосочета́ния с поря́дковыми числи́тельными и запиши́те их в тетра́дь.

3. Есть ли в ва́шей национа́льной культу́ре маги́ческие чи́сла? Каки́е? С чем они́ свя́заны? Расскажи́те о них.

264 Прочита́йте текст и скажи́те, ско́лько в нём числи́тельных. Каки́е они́ (количественные / поря́дковые)?



Я люблю́ слу́шать пти́чьи голоса́, когда́ пробужда́ется тайга́. В четы́ре часа́ просыпа́ются светлоголо́вые пе́ночки. В пя́том часу́ по тайге́ вдруг пронесу́тся зво́нкие тре́ли дрозда́. По голоса́м э́тих птиц мо́жно сверя́ть вре́мя.

(По М. Деменю́к)

265 Спиши́те текст, ци́фры запиши́те слова́ми.

В приро́де всё гармони́чно. Цветы́ раскрыва́ются и закрыва́ются ка́ждый в своё вре́мя. У́тром, в 5 часо́в, раскрыва́ется мак, одува́нчик — в 6 часо́в утра́, подсо́лнечник — то́лько в 12. К 5 часа́м дня все у́тренние и дневны́е цветы́ закрыва́ются. К ве́черу открыва́ют свои́ «наря́дные» гла́зки ночны́е цветы́. Таба́к просыпа́ется в 17 часо́в, гера́нь — в 18 часо́в, а в 19 — ночна́я фиа́лка.

266 Помоги́те мла́дшей сестре́ реши́ть приме́ры. Посчита́йте вслух.



Образе́ц: К семи́ приба́вить два бу́дет де́вять.
От трина́дцати отня́ть два бу́дет оди́ннадцать.

1) К 5 приба́вить 6.
2) К 7 приба́вить 4.
3) К 11 приба́вить 8.
4) К 9 приба́вить 9.
5) От 20 отня́ть 10.
6) От 19 отня́ть 12.
7) От 8 отня́ть 3.
8) От 15 отня́ть 7.

267 Прочита́йте програ́мму пе́рвого росси́йского кана́ла и вы́берите переда́чу, кото́рую вы хоти́те посмотре́ть. Скажи́те, во ско́лько начина́ется и когда́ зака́нчивается э́та переда́ча. Объясни́те свой вы́бор.

9.00—10.00. У́мники и у́мницы.
10.00—11.00. Сад и огоро́д.
11.00—12.00. В ми́ре живо́тных. Гармо́ния приро́ды.
12.00—13.20. Росси́я от кра́я до кра́я.
13.20—14.15. Та́нцы наро́дов ми́ра.
14.15—15.30. Чемпиона́т ми́ра по хокке́ю. Прямо́й эфи́р из Росси́и.
15.30—16.10. По́ле чуде́с. Развлека́тельная програ́мма.
19.30—20.00. Сего́дня ве́чером. Но́вости неде́ли.



268 Послу́шайте текст и запиши́те отве́ты на вопро́сы в тетра́дь.

1) Ско́лько лет бы́ло До́роти Стрейт, когда́ она́ написа́ла кни́гу «Как начина́ется мир»?
2) Ско́лько лет ей испо́лнилось, когда́ её кни́гу изда́ли?
3) Ско́лько страни́ц в са́мой коро́ткой на све́те кни́ге?
4) Ско́лько слов в содержа́нии са́мой коро́ткой на све́те кни́ги?

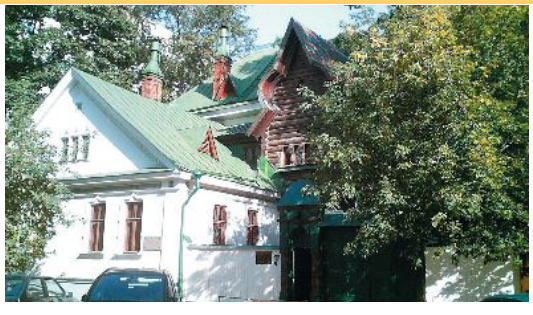
СКА́ЗОЧНЫЕ ЧИ́СЛА

Имена́ числи́тельные

Ле́ксика уро́ка

ко́мната-мастерска́я, посети́тели музе́я, сотру́дник музе́я







269 Прочита́йте текст-интервью́. Скажи́те, ско́лько вопро́сов за́дал журнали́ст сотру́днику музе́я, назови́те их. Вы́полните зада́ния 1–4.

До́брый день, на́ши уважа́емые слу́шатели. В эфи́ре ра́дио «Росси́я», мы продолжа́ем **цикл переда́ч** «Музе́и Москвы́». Недалеко́ от Садо́вого кольца́ посреди́ многоэта́жных домо́в стои́т деревя́нный те́рем. Э́то дом худо́жника-ска́зочника Ви́ктора Миха́йловича Васнецо́ва. Э́тот уголо́к ста́рой Москвы́ сохрани́лся чу́дом. Сего́дня у нас в гостя́х сотру́дник музе́я Еле́на Ва́сина.

— Еле́на, здра́вствуйте! Расскажи́те нам, пожа́луйста, об э́том удиви́тельном музе́е.

— До́брый день! Дом-музе́й Ви́ктора Васнецо́ва постро́или в конце́ девятна́дцатого ве́ка по ли́чным эски́зам худо́жника. Его́ дом, как ска́зочный те́рем. И э́то не удиви́тельно. Вы, наве́рное, зна́ете, что Ви́ктор Васнецо́в — оди́н из са́мых изве́стных худо́жников-ска́зочников.

— Еле́на, каки́е экспона́ты мо́жно уви́деть в музе́е?

— Внутри́ всё, как бы́ло в Дре́вней Руси́. Деревя́нная **резна́я** ме́бель, украше́ния печи́ — везде́ ру́сские **орна́менты**. В це́нтре гости́ной стои́т стол. Худо́жники Ре́пин, Поле́нов, Вру́бель и Левита́н приходи́ли в го́сти к Васнецо́ву и сиде́ли за э́тим столо́м. Они́ пи́ли чай и разгова́ривали.

— А что нахо́дится на второ́м этаже́?

— На второ́м этаже́ на́шего музе́я нахо́дится ко́мната-мастерска́я с огро́мными о́кнами. Здесь Васнецо́в писа́л больши́е карти́ны. На сте́нах после́дние рабо́ты ци́кла карти́н «Поэ́ма семи́ ска́зок»: э́то «Си́вка-бу́рка», «Царе́вна-лягу́шка», «Кощей Бессме́ртный». Э́ти карти́ны о́чень больши́е, и уви́деть их мо́гут то́лько посети́тели музе́я.

— Посмотри́те внима́тельно на карти́ны Васнецо́ва, все царе́вны похо́жи как две ка́пли воды́. Моде́лью была́ племя́нница худо́жника Людми́ла — тала́нтливая певи́ца и пиани́стка. Она́ и други́е чле́ны семьи́ помогли́ сохрани́ть дом Васнецо́ва и всю его́ колле́кцию до на́ших дней.

— Еле́на, как интере́сно! Спаси́бо вам за интервью́. Дава́йте пригласи́м на́ших слу́шателей в э́тот ска́зочный музе́й.

— Да, коне́чно. Музе́й нахо́дится по а́дресу: переу́лок Васнецо́ва, 13. Мы всегда́ ра́ды гостя́м. Добро́ пожа́ловать!

1. Вы́пишите из те́кста вы́деленные слова́ и словосочета́ние, определи́те их значе́ние.



2. Найди́те в те́ксте отве́ты на вопро́сы:

1) Когда́ был постро́ен дом-музе́й?
2) Кто приходи́л в го́сти к Васнецо́ву?
3) Кем бы́ли Вру́бель, Ре́пин, Левита́н, Поле́нов?
4) Как называ́ется цикл карти́н Ви́ктора Васнецо́ва?

3. Что зна́чит «по ли́чным эски́зам»? Как вы понима́ете э́то предложе́ние из те́кста?

Дом-музе́й Ви́ктора Васнецо́ва постро́или в конце́ девятна́дцатого ве́ка по ли́чным эски́зам худо́жника.

4. Объясни́те, что зна́чит «похо́жи как две ка́пли воды́». Скажи́те, на кого́ похо́жи вы.

270 Напиши́те в тетра́ди словосочета́ния **и́мя числи́тельное + и́мя существи́тельное.**

Карти́на: 1, 2, 4, 7, 11. Музе́й: 1, 3, 5, 10, 12.

271 Напиши́те коро́ткий текст (3–4 предложе́ния) в социа́льные се́ти о музе́е, кото́рый вам понра́вился.

272 Послу́шайте диало́г и у́стно да́йте ве́рный отве́т на вопро́с.

1) Кто отвеча́ет на вопро́с о карти́не «Спя́щая краса́вица»?
   А) шко́льник В) худо́жник
   Б) сотру́дник музе́я Г) посети́тель музе́я
2) Какова́ высота́ карти́ны «Спя́щая царе́вна»?
   А) оди́н метр В) три ме́тра
   Б) два ме́тра Г) пять ме́тров
3) Какова́ длина́ карти́ны «Спя́щая царе́вна»?
   А) о́коло пяти́ ме́тров В) бо́льше пяти́ ме́тров
   Б) о́коло трёх ме́тров Г) два ме́тра
4) Ско́лько лет Ви́ктор Васнецо́в писа́л карти́ну «Спя́щая царе́вна»?
   А) де́сять лет В) три́дцать лет
   Б) два́дцать лет Г) со́рок лет
5) Ско́лько попуга́ев мо́жно уви́деть на карти́не?
   А) одного́ попуга́я В) трёх попуга́ев
   Б) двух попуга́ев Г) во́семь попуга́ев

273 Напиши́те об одно́м из музе́ев ва́шего го́рода.
Как называ́ется музе́й, когда́ его́ постро́или, каки́е экспона́ты есть в музе́е, како́й а́дрес музе́я?

Уро́ки обобще́ния и контро́ля

274 **1.** Повтори́те слова́ и словосочета́ния уро́ков 53–58.

Косми́ческий кора́бль, соверши́ть полёт, горди́ться, поря́дковые числи́тельные, пито́мец, долгожи́тель, ве́рность, пре́данность, сто, ты́сяча, преобрази́лась, сострада́ние, гармо́ния, маги́ческий, завершённость, нумеролО́гия, ко́мната-мастерска́я, посети́тели музе́я, сотру́дник музе́я.

2. Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ под дикто́вку учи́теля.

275 Прочита́йте загла́вие те́кста и скажи́те, о чём в нём пойдёт речь. Вы́полните зада́ния 1–4.

МОСКО́ВСКИЕ ВЫСО́ТКИ

К 1913 (ты́сяча девятьсо́т трина́дцатому) го́ду в Москве́ бы́ло сто зда́ний в шесть этаже́й. А че́рез два́дцать лет их бы́ло уже́ бо́льше ты́сячи. Са́мое пе́рвое высо́тное зда́ние Москвы́ появи́лось недалеко́ от Арба́тской пло́щади, и бы́ло в нём во́семь этаже́й. Э́тот дом назва́ли пе́рвым небоскрёбом.

Но настоя́щим чу́дом Москвы́ ста́ли семь о́чень высо́ких зда́ний. «Семь сестёр» — э́то семь высо́тных зда́ний, семь небоскрёбов, кото́рые постро́или в середи́не двадца́того ве́ка. Все они́ распо́ложены и́ли на берегу́ реки́, и́ли на холме́, и́ли на пересече́нии ва́жных магистра́лей.

Одни́ высо́тки — э́то про́сто жилы́е дома́, кварти́ры в кото́рых получи́ли заслу́женные и изве́стные лю́ди: писа́тели, учёные, военача́льники, худо́жники, арти́сты. В други́х высо́тках размести́лись министе́рства и́ли гости́ницы. А в одно́й из них нахо́дится Моско́вский госуда́рственный университе́т (МГУ).

Все высо́тки бога́то укра́шены скульпту́рами, а в не́которых мы мо́жем ви́деть элеме́нты стари́нных моско́вских постро́ек. Посмотри́те на них внима́тельно. Они́ напомина́ют стари́нные ба́шни Кремля́, то́лько ещё бо́лее вели́чественные. Так в середи́не двадца́того ве́ка Москва́ преобрази́лась.

(По материа́лам интерне́та)





1. Найди́те в те́ксте информа́цию и скажи́те, что нахо́дится в моско́вских высо́тках, кото́рые постро́или в середи́не двадца́того ве́ка.

2. Вы́пишите в тетра́дь из пе́рвого абза́ца те́кста три словосочета́ния с числи́тельными. Допиши́те свои́ три словосочета́ния.

3. Сформули́руйте и скажи́те, что тако́е небоскрёб. Есть ли в ва́шем го́роде высо́тные зда́ния? Расскажи́те об одно́м из них. Испо́льзуйте числи́тельные.

4. Прочита́йте после́днее предложе́ние те́кста. Как вы понима́ете значе́ние сло́ва «преобрази́лась»?

276 Напиши́те отве́ты на вопро́сы.

1) Ско́лько у́лиц в ва́шем го́роде, селе́?
2) Ско́лько домо́в на ва́шей у́лице?
3) Ско́лько в ва́шем до́ме этаже́й?
4) На како́м этаже́ вы живёте?
5) Каки́е дома́ вам бо́льше нра́вятся — стари́нные и́ли совреме́нные?
6) Есть ли кни́ги, в кото́рых опи́сана архитекту́ра ва́шего го́рода?

277 Предста́вьте, что вы архите́ктор и хоти́те постро́ить о́чень краси́вое зда́ние, преобрази́ть родно́й го́род. Напиши́те, како́й э́то бу́дет дом. Нарису́йте его́.

278 Послу́шайте текст и у́стно отве́тьте на вопро́сы.

1) Что тако́е «Москва́-Си́ти»? Что там нахо́дится?
2) Ско́лько ба́шен в «Мо́сква-Си́ти»?
3) Ско́лько ба́шен «Москва́-Си́ти» явля́ются са́мыми высо́кими зда́ниями в Москве́?



279 Ваш друг — архите́ктор. Напиши́те ему́ СМС-поздравле́ние с днём рожде́ния.

Испо́льзуйте числи́тельные. Начни́те так:
Я жела́ю тебе́ 365 (три́ста шестьдеся́т пять) дней сча́стья! ...
Жела́ю тебе́ постро́ить … (ско́лько?) (чего́?).

ДЕНЬ ПОБЕ́ДЫ

Склоне́ние поря́дковых имён числи́тельных

Ле́ксика уро́ка

па́мятная да́та, знамена́тельная да́та, свято́й пра́здник, ветера́н





280 9 Ма́я — что вы зна́ете об э́том пра́зднике? Где нахо́дится Парк Побе́ды? Почему́ туда́ прихо́дят ты́сячи люде́й в э́тот день? Прочита́йте текст и вы́полните зада́ния 1–3.

ДЕНЬ ПОБЕ́ДЫ

9 Ма́я — знамена́тельная да́та. В Узбекиста́не это День Па́мяти и по́честей, в России – День Победы. Это осо́бенный день для всех людей, которые хотят видеть мирное небо над головой. И мы не можем не помнить о тех, кто поги́б на войне́.

В го́ды Второ́й мирово́й войны́ поги́бли миллио́ны люде́й, кото́рые боро́лись за мир на земле́. Э́то бы́ли тяжёлые, стра́шные го́ды. Жесто́кая война́, кото́рую лю́ди до сих пор вспомина́ют со слеза́ми на глаза́х. В честь побе́ды в Великой Отечественной войне, так в России называют период с 1941 по 1945 гг., в Москве́ постро́ен парк.

Парк Побе́ды — невероя́тно краси́вый мемориа́льный ко́мплекс, традицио́нное ме́сто встре́чи ветера́нов, люби́мое ме́сто о́тдыха москвиче́й и госте́й столи́цы. Он был откры́т 9 ма́я 1995(ты́сяча девятсо́т девяно́ста пя́того) го́да.

Основно́й ча́стью Мемориа́ла Побе́ды на Покло́нной горе́ явля́ется сте́ла. Она́ насто́лько высо́кая, что её ви́дно почти́ из любо́й ча́сти Москвы́. Высота́ сте́лы о́коло ста сорока́ двух ме́тров (141,8 м), и э́то не про́сто ци́фра. Она́ ука́зывает на коли́чество дней войны́. Ка́ждые де́сять сантиме́тров сте́лы — э́то оди́н день войны́. В две ты́сячи девя́том году́ на Покло́нной горе́ за сте́лой установи́ли ещё оди́н мемориа́л — Ве́чный ого́нь. А в це́нтре Па́рка нахо́дится музе́й, посвящённый исто́рии Второ́й мирово́й войны́.



Ещё одни́м па́мятным си́мволом Па́рка Побе́ды явля́ются фонта́ны. «Го́ды войны́» - так называ́ется фонта́нный ко́мплекс. Ве́чером включа́ется кра́сная подсве́тка, и вода́ стано́вится похо́жа на кро́вь, проли́тую в те жесто́кие го́ды.

Сего́дня Парк Побе́ды в Москве́ мо́жно назва́ть Па́рком Па́мяти войны́. Э́то ме́сто печа́льной ра́дости. Лю́ди прихо́дят к мемориа́лам, возлага́ют цветы́ и венки́, вспомина́ют о бли́зких, но давно́ ушёдших лю́дях. Ка́ждый год, как и в ты́сяча девятьсо́т со́рок пя́том году́, ве́чером девя́того ма́я в не́бо запуска́ют пра́здничный салю́т, знаменующий Побе́ду, кото́рая доста́лась нам тако́й стра́шной ценой!

1. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Почему́ 9 Ма́я – знамена́тельная да́та для жи́телей Росси́и и мно́гих други́х стран?
2) Почему́ сте́ла така́я высо́кая? Ка́ждые де́сять сантиме́тров сте́лы – э́то оди́н день войны́. Посчита́йте, ско́лько дней дли́лась война́?
3) Как вы ду́маете, почему́ монуме́нт называ́ется «Ве́чный ого́нь»?

2. Что символизи́руют фонта́ны в Па́рке Побе́ды в Москве́? Почему́ вода́ в них кра́сного цве́та.

3. Вы́пишите ключевы́е слова́. Определи́те гла́вную мысль те́кста и запиши́те в тетра́дь одни́м предложе́нием.

281 Как вы пони́ма́ете, что тако́е знамена́тельная да́та. Каки́е знамена́тельные да́ты отмеча́ют в ва́шей стране́, в други́х стра́нах? А в ва́шей семье́? Расскажи́те об одно́й из них.

282 Подгото́вьтесь рассказа́ть о са́мом ва́жном, свято́м пра́зднике в ва́шей стране́. Почему́ э́тот пра́здник са́мый ва́жный?

283 Жи́тели и го́сти столи́цы 9 ма́я всегда́ прихо́дят на Покло́нную го́ру, потому́ что э́то свято́й день и са́мый гла́вный пра́здник в Росси́и. Молоды́е лю́ди прино́сят цветы́ , да́рят их ветера́нам, возлага́ют к па́мятникам. Пригласи́те дру́га-иностра́нца пойти́ на Покло́нную го́ру вме́сте с ва́ми. Объясни́те ему́, почему́ вы приглашаете его́ и́менно туда́.

284 Предста́вьте: вы иностра́нный журнали́ст и пе́рвый раз в Москве́ в Па́рке Побе́ды на Покло́нной горе́. Сего́дня 9 ма́я, пра́здник, и вокру́г вас хо́дят молоды́е и пожилы́е лю́ди с цвета́ми. Напиши́те, каки́е вопро́сы вы зада́ди́те э́тим лю́дям, что́бы лу́чше узна́ть об э́том осо́бенном пра́зднике.

283 В го́ды Второ́й мирово́й войны́ поги́бли о́коло семи́десяти миллио́нов челове́к со всего́ ми́ра. Сравни́те э́ту ци́фру с населе́нием ва́шей страны́ и ва́шего го́рода.

285 Послу́шайте текст и скажи́те, что явля́ется одно́й из гла́вных достопримеча́тельностей Покло́нной горы́. Отве́т запиши́те в тетра́дь.

1) Одна́ из гла́вных достопримеча́тельностей Покло́нной горы́ — … .
2) Диа́метр цифербла́та — … .
3) Длина́ часово́й стре́лки — … .
4) Длина́ мину́тной стре́лки — … .

286 Спиши́те текст, ци́фры запиши́те слова́ми.

Э́то бы́ло 16 ноября́ ты́сяча девятьсо́т со́рок пе́рвого го́да. Фаши́сты рвали́сь к Москве́. Путь им прегради́ли гварде́йцы из диви́зии генера́ла Панфи́лова. Их бы́ло 28 челове́к. Среди́ них бы́ли ру́сские, каза́хи, украи́нцы. Пря́мо на них шли 20 фаши́стских та́нков, пото́м ещё 30. 28 геро́ев би́лись с врагом до после́дней ка́пли кро́ви. Ни 1 та́нка они́ не пропусти́ли.

287 Прочита́йте текст. Скажи́те, како́й па́мятной да́те он посвящён. Расскажи́те об э́той знамена́тельной да́те, допо́лните свой расска́з фа́ктами, ци́фрами.

День па́мяти и по́честей — так официа́льно называ́ется пра́здник 9 Ма́я в Узбекиста́не. В го́ды войны́ респу́блика приняла́ бо́лее полу́тора миллио́нов эвакуи́рованных, на её террито́рии рабо́тали бо́лее со́тни го́спиталей для ра́неных. На фронта́х сража́лись 15 узбе́кских диви́зий и брига́д.



В грандио́зном Па́рке Побе́ды в Ташке́нте предста́влены са́мые стра́шные страни́цы войны́. Парк — дань уваже́ния узбе́кского наро́да к свяще́нному по́двигу на́ших пре́дков.

288 Ва́ша подру́га из друго́й страны́ написа́ла вам письмо́. Прочита́йте его́ и напиши́те отве́тное письмо́.

Здравствуй, мой дорогой друг!
Как у тебя дела? В начале мая я поеду в Узбекистан. Я слышала, что 9 Мая — очень важный для вас день. В это время я буду в Ташкенте, но я почти ничего не знаю о ваших традициях. Мои родители сказали мне, что День памяти и почестей — это важный праздник, но я не понимаю почему…
Пожалуйста, расскажи, что ты знаешь об этом празднике и почему он так важен.
Большое спасибо тебе!

Джулия.

СУДЬБА́ ЧЕЛОВЕ́КА

Склоне́ние поря́дковых числи́тельных

Ле́ксика уро́ка

судьба́ челове́ка, по́лдень, бара́нка

289

Прочита́йте отры́вки из расска́за Михаи́ла Шо́лохова «Судьба́ челове́ка». Как вы ду́маете, о чём э́тот расска́з? Кто гла́вные геро́и? Что бу́дет с ма́льчиком, у кото́рого не оста́лось родны́х?

Был по́лдень. Со́лнце свети́ло горячо́, как в ма́е… Э́то был пе́рвый по́сле зимы́ по-настоя́щему тёплый день. Вско́ре я уви́дел, как и́з-за кра́йних дворо́в ху́тора вы́шел на доро́гу мужчи́на. Он вёл за́ руку ма́ленького ма́льчика, су́дя по ро́сту — лет пяти́-шести́, не бо́льше…

…На четвёртый день повора́чиваю к ча́йной. Парни́шка мой там сиди́т на крыльце́ голо́дный.

— Эй, Ваню́шка! Сади́сь скоре́е на маши́ну, прокачу́ на элева́тор, а когда́ вернёмся сюда́, пообе́даем.

— А вы отку́да зна́ете, дя́дя, что меня́ Ва́ней зову́т?...

— Где же твой оте́ц, Ва́ня?

— Поги́б на фро́нте.

— А ма́ма?

— Ма́му бо́мбой уби́ло в по́езде, когда́ мы е́хали.



Б. Зеле́нский. Плака́т к фи́льму «Судьба́ челове́ка»

— А отку́да вы е́хали?

— Не зна́ю, не по́мню…

— И никого́ у тебя́ тут родны́х не́ту?

— Никого́.

Хоти́те узна́ть о судьбе́ Ва́ни? Найди́те в Сети́ Интерне́т фильм «Судьба́ челове́ка», посмотри́те его и пригото́вьтесь рассказа́ть о судьбе́ гла́вных геро́ев.

290 Образу́йте поря́дковые числи́тельные по образцу́. Запиши́те в тетра́дь. С любы́ми тремя́ числи́тельными соста́вьте предложе́ния.

Образе́ц: 11 оди́ннадцать — оди́ннадцатый, оди́ннадцатая, оди́ннадцатое, оди́ннадцатые.

12 **двена́дцать** — …
13 **трина́дцать** — …
14 **четы́рнадцать** — …
15 **пятна́дцать** — …
16 **шестна́дцать** — …
17 **семна́дцать** — …
18 **восемна́дцать** — …
19 **девятна́дцать** — …
20 **два́дцать** — …

291 Послу́шайте отры́вок из ска́зки Валенти́на Ката́ева «Цве́тик-семицве́тик». Вы́полните зада́ния 1–3.

1. Запиши́те в тетра́дь, ско́лько бара́нок и для кого́ купи́ла де́вочка.
2. Посмотри́те ска́зку Валенти́на Ката́ева «Цве́тик-семицве́тик». Расскажи́те, каки́е жела́ния загада́ла де́вочка.
3. Каки́е до́брые дела́ вы мо́жете де́лать ка́ждый день? Ско́лько раз в год, в ме́сяц, в день? Запиши́те в тетра́дь.

292 Как вы ду́маете, заче́м нам нужны́ числи́тельные? Мо́жно ли, испо́льзуя одни́ и те же ци́фры (числи́тельные), рассказа́ть лю́дям о добре́ и зле, о милосе́рдии и жесто́кости? Подгото́вьте выступле́ние, испо́льзуйте любы́е исто́чники информа́ции.

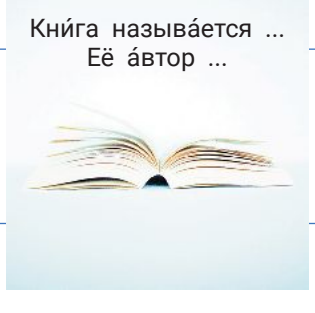
293 Объясни́те смысл не́которых усто́йчивых выраже́ний с число́м «семь». Како́й слова́рь вам пона́добится?

Семь пя́тниц на неде́ле.
Семи́ пя́дей во лбу́.
Кни́га за семью́ печа́тями.

294 Подгото́вьте презента́цию о кни́ге, кото́рая вас удиви́ла, заста́вила заду́маться, помогла́ найти́ отве́ты на ва́жные вопро́сы, показа́ла другу́ю жизнь. Озагла́вьте ва́шу презента́цию «Кни́га за семью́ печа́тями».

удиви́ла (чем?)

заста́вила заду́маться (о чём?)



помогла́ найти́ отве́ты на ва́жные вопро́сы (каки́е?)

показа́ла другу́ю жизнь (каку́ю?)

КАК ПРОВЕСТИ́ КАНИ́КУЛЫ?

Бу́дущее вре́мя глаго́ла

Ле́ксика уро́ка бу́ду отдыха́ть — отдохну́, бу́ду чита́ть — прочита́ю, пое́ду

295 Прочита́йте отры́вок из расска́за и скажи́те, что обы́чно де́лают на да́че ребя́та. Вы́полните зада́ния 1–3.

ПРО РЕ́ПКУ

Па́влик пришёл домо́й и сказа́л ма́ме:

— Ма́ма, ско́ро мы пое́дем с кла́ссом на **да́чу**! Нам О́льга Никола́евна сказа́ла.

— Вот и хорошо́, — сказа́ла ма́ма. — Бу́дешь там отдыха́ть.

— А я и не уста́л. Заче́м же мне отдыха́ть? Лу́чше я бу́ду что́-нибудь де́лать.

— Ну, бу́дешь собира́ть в лесу́ я́годы и грибы́. Бу́дешь лови́ть в по́ле ба́бочек. Хо́чешь, я куплю́ тебе́ **сачо́к** для ба́бочек?

— Лу́чше купи́ мне лопа́ту, что́бы зе́млю копа́ть. Я бу́ду **огоро́д сажа́ть**.



Ма́ма купи́ла ему́ лопа́тку. На друго́й день Па́влик принёс лопа́тку в класс и показа́л всем:

— Смотри́те, кака́я у меня́ лопа́та есть! Я бу́ду огоро́д сажа́ть.

Де́ти окружи́ли его́ и ста́ли смея́ться:

— Ра́зве ребя́та сажа́ют огоро́д? У тебя́ всё равно́ ничего́ не вы́растет.

— Почему́ не вы́растет? Вы́растет! — сказа́л Па́влик.

От оби́ды он чуть не запла́кал. Тут к нему́ подошла́ Ни́ночка:

— Хо́чешь, бу́дем вме́сте сажа́ть огоро́д? Я тебе́ бу́ду помога́ть, и у нас вы́растет большо́й огоро́д.

— Коне́чно, вы́растет, — сказа́л Па́влик.

(По Н. Но́сову)

1. Уточни́те значе́ния слов и словосочета́ния в словаре́.

Да́ча, сачо́к, сажа́ть огоро́д.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Куда́ пое́дет Па́влик вме́сте с кла́ссом?
2) Что он реши́л де́лать на да́че? Почему́?
3) Что купи́ла ему́ ма́ма?
4) Почему́ ребя́та смея́лись над Па́вликом?
5) Кто его́ поддержа́л?

3. Да́йте характери́стику Па́влику.

296 Сравни́те глаго́лы в двух предложе́ниях. Чем они́ различа́ются?

Что бу́дешь де́лать? — За́втра я **бу́ду чита́ть** кни́гу.

Что ты сде́лаешь? — Вче́ра я сказа́л учи́тельнице, что **прочита́ю** кни́гу до конца́.

Запо́мните!

Фо́рмы глаго́лов бу́дущего вре́мени мо́гут быть просты́ми и сло́жными. Фо́рму **бу́дущего сло́жного вре́мени** име́ют глаго́лы **несовершённого ви́да** (что де́лать?).

Бу́дущее сло́жное вре́мя образу́ется от ли́чных форм глаго́ла **быть + инфинити́в**: бу́ду (бу́дешь, бу́дет, бу́дем, бу́дете, бу́дут) + чита́ть.

Фо́рма бу́дущего сло́жного вре́мени обознача́ет, что де́йствие бу́дет дли́тельным и́ли повторя́ющимся, и нет указа́ния на его́ зако́нченность.

297 Вы́пишите из те́кста «Про ре́пку» словосочета́ния с глаго́лами в фо́рме бу́дущего сло́жного вре́мени.

298 Вста́вьте вме́сто то́чек глаго́л **быть** в ну́жной фо́рме и запиши́те упражне́ние в тетра́дь.

1) Ле́том я … пла́вать в ре́чке.
2) За́втра ты … гото́виться к экза́мену по матема́тике.
3) Всё ле́то он … ходи́ть на ку́рсы англи́йского языка́.
4) В ию́не мы … отдыха́ть в ла́гере.
5) Ско́ро вы … встреча́ть госте́й.
6) На кани́кулах они́ … уха́живать за цвета́ми.

299 Да́йте де́тям имена́. Скажи́те, что они́ бу́дут де́лать на кани́кулах.



300 Вста́вьте по смы́слу глаго́лы из слов для спра́вок и запиши́те в тетра́дь.

РАССКА́З ФЕРУ́ЗЫ О БУ́ДУЩЕМ

На переме́не мы с однокла́ссниками мечта́ли о бу́дущем. Шухра́т сказа́л, что бу́дет лётчиком и бу́дет … самолётами. Мали́ка сказа́ла, что хо́чет стать врачо́м. Она́ бу́дет … люде́й. Сардо́р сказа́л, что бу́дет … для нас краси́вые дома́. Айша́ бу́дет … эски́зы совре́менной оде́жды. Абро́р бу́дет … вку́сные блю́да в своём рестора́не. А я сказа́ла, что бу́ду … в шко́ле их дете́й. Вот тако́е прекра́сное у нас бу́дущее!

Слова́ для спра́вок: учи́ть, гото́вить, рисова́ть, управля́ть, лечи́ть, стро́ить.

301 Прочита́йте диало́г и вы́пишите в тетра́дь глаго́лы в фо́рме соверше́нного и несоверше́нного ви́да в два сто́лбика.

— Ма́ма, я **позвоню́** тебе́, как то́лько прие́ду в ла́герь.

— Хорошо́, а я **бу́ду звони́ть** тебе́ ка́ждый ве́чер, что́бы узна́ть, как прошёл твой день.

— В ла́гере я хорошо́ **проведу́** вре́мя. Ка́ждый день **бу́ду отправля́ть** тебе́ но́вые фотогра́фии.

— Сева́ра, ты **бу́дешь чита́ть** кни́гу, кото́рую подари́л тебе́ па́па?

— Я обяза́тельно **прочита́ю** её до конца́.

— У́мница ты моя́!

— Когда́ вы с па́пой **прие́дете** меня́ навести́ть?

— Мы **бу́дем приезжа́ть** к тебе́ по выходны́м.

— Я **бу́ду скуча́ть** по тебе́, ма́мочка!

— Я то́же **бу́ду скуча́ть**!

Запо́мните!

Глаго́лы соверше́нного ви́да ука́зывают на завершённое де́йствие. **Бу́дущее просто́е вре́мя** глаго́лов соверше́нного ви́да образу́ется от осно́вы глаго́лов настоя́щего вре́мени с приста́вками и́ли су́ффиксами + оконча́ния глаго́лов настоя́щего вре́мени (что сде́лаю?): позвоню́, позвони́шь, позвони́т, позвони́м, позвони́те, позвоня́т.

302 Вы́полните зада́ния по образца́м, запиши́те в тетра́дь глаго́лы па́рами.

Бу́ду дари́ть — **по**дарю́; **бу́ду гуля́ть, бе́гать, смотре́ть, е́хать, игра́ть.**

Бу́дешь кра́сить — **за**кра́сишь; **бу́дешь писа́ть, кричи́ть, плати́ть.**

Бу́дет слу́шать — **до**слу́шает; **бу́дет стира́ть, де́лать, вари́ть.**

303 Послу́шайте диало́г и у́стно отве́тьте на вопро́сы.

1) Куда́ пое́дет Сардо́р? Что он бу́дет де́лать?
2) Куда́ пое́дет Мали́ка? Чем она́ бу́дет занима́ться?
3) Что пожела́ли друг дру́гу одноклассники?

304 Посмотри́те на карти́нки. У́стно соста́вьте диало́г с одноклассниками и узна́йте, что они́ бу́дут де́лать во вре́мя кани́кул. Испо́льзуйте глаго́лы в фо́рме бу́дущего вре́мени.



Испо́льзуйте слова́: чита́ть, игра́ть в ..., рисова́ть, полете́ть на самолёте в ..., фотографи́ровать, научи́ться шить, лови́ть ры́бу, ухаживать за цвета́ми, путеше́ствовать, ката́ться на велосипе́де, научи́ться игра́ть на гита́ре, учи́ться чини́ть те́хнику, петь.

305 Напиши́те сочине́ние на те́му «Как я проведу́ ле́тние кани́кулы». Испо́льзуйте глаго́лы в фо́рме бу́дущего вре́мени из материа́ла уро́ка.

Уро́ки обобще́ния и контро́ля
ВОЛШЕ́БНЫЕ КНИ́ГИ

306 **1.** Повтори́те слова́ и словосочета́ния уро́ков 59–66.

Па́мятная да́та, знамена́тельная да́та, свято́й пра́здник, ветера́н, судьба́ челове́ка, по́лдень, бара́нка, бу́ду отдыха́ть — отдохну́, бу́ду чита́ть — прочита́ю, пое́ду.

2. Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ под дикто́вку учи́теля.

307 Прочита́йте текст по роля́м, озагла́вьте его́. Скажи́те, кем был стари́к. Вы́полните зада́ния 1, 2.

Ма́ленький старичо́к с дли́нной седо́й бородо́й сиде́л на скаме́йке.

— Подви́ньтесь, — сказа́л ему́ Па́влик и присе́л. Стари́к подви́нулся и спроси́л:

— С тобо́й что́-то случи́лось? Ты сейча́с крича́л, пла́кал, ссо́рился с ке́м-то...

— Я ско́ро убегу́ из до́ма! Из-за одно́й Ле́нки убегу́. Ни одно́й кра́ски не даёт! Ба́бушка за одну́ морко́вку из ку́хни меня́ прогнала́. Брат на ло́дке е́дет ката́ться, а меня́ не берёт.

— Ну, из-за э́того убега́ть не сто́ит. Почему́ не берёт тебя́ брат?

— А почему́ вы всё спра́шиваете?

— Я хочу́ помо́чь, скажу́ тебе́ волше́бное сло́во, — Стари́к наклони́лся к у́ху ма́льчика, прошепта́л что-то и гро́мко доба́вил: — По́мни: сказа́ть его́ на́до ти́хим го́лосом и гляде́ть пря́мо в глаза́ тому́, с кем говори́шь.

— Я попро́бую, — усмехну́лся Па́влик, вскочи́л и побежа́л домо́й.

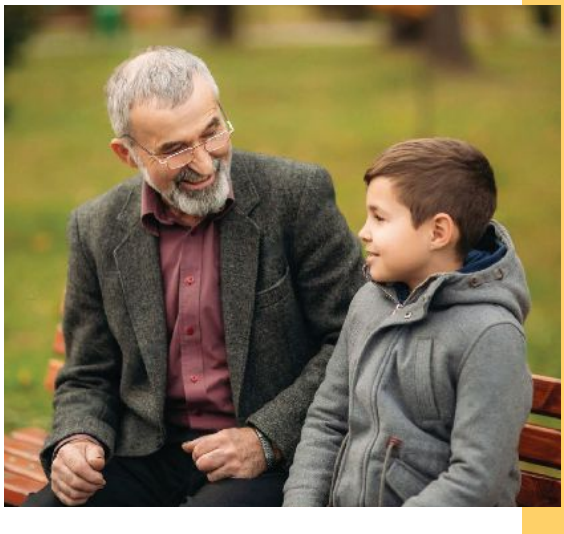
Ле́на сиде́ла за столо́м и рисова́ла. Она́ уви́дела Па́влика, собрала́ кра́ски и накры́ла руко́й. Па́влик подошёл к сестре́, загляну́л ей в глаза́ и ти́хим го́лосом сказа́л:

— Ле́на, дай мне одну́ кра́ску... пожа́луйста...

Ле́на широко́ раскры́ла глаза́.

— Каку́ю тебе́?

— Мне си́нюю, — ро́бко сказа́л Па́влик.



Он взял кра́ску, подержа́л её в рука́х и отда́л сестре́. Ему́ не нужна́ была́ кра́ска. «Пойду́ к ба́бушке. Она́ как раз испекла́ пирожки́. Прого́нит и́ли нет?» Па́влик подбежа́л к ней, обе́ими рука́ми поверну́л к себе́ морщи́нистое лицо́, загляну́л в глаза́ и прошепта́л:

— Дай мне кусо́чек пирожка́... пожа́луйста.

Ба́бушка вы́прямилась и улыбну́лась.

— Горя́ченького захоте́л, голу́бчик мой! — сказа́ла она́ и отдала́ ему́ са́мый лу́чший, румя́ный пирожо́к. Па́влик подпры́гнул от ра́дости и расцелова́л её в о́бе щеки́.

За обе́дом, когда́ брат сказа́л, что пое́дет ката́ться на ло́дке, Па́влик положи́л ру́ку на его́ плечо́ и ти́хо попроси́л:

— Возьми́ меня́, пожа́луйста.

Брат поднял бро́ви и усмехну́лся.

— Возьми́ его́, — вдруг сказа́ла сестра́. — Что тебе́ сто́ит!

— Ну, отчего́ же не взять? — улыбну́лась ба́бушка. — Коне́чно, возьми́.

— Пожа́луйста, — повтори́л Па́влик.

Брат гро́мко засмея́лся и сказа́л:

— Эх ты, путеше́ственник! Ну ла́дно, собира́йся!

«Помогло́! Опя́ть помогло́!» Па́влик вы́скочил из-за стола́ и побежа́л на у́лицу, но старика́ уже́ не́ было.

(По В. Осе́евой)

1. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Почему́ Па́влик был гру́стный?
2) Как помо́г ему́ стари́к? Како́е сло́во он прошепта́л?
3) Найди́те в те́ксте предложе́ния, где пока́зана реа́кция родны́х Па́влика на «волше́бное сло́во». Почему́ они́ удивля́ются?
4) Как вы ду́маете, почему́ ма́льчик побежа́л на у́лицу?

2. Найди́те в те́ксте и запиши́те в тетра́дь:

четы́ре существи́тельных: ...
четы́ре прилага́тельных: ...
четы́ре глаго́ла: ...
одно́ числи́тельное: ...
три местоиме́ния: ...
одно́ наре́чие: ...

308 Скажи́те, что тако́е «волше́бные слова́». Как ча́сто вы их испо́льзуете, в како́й ситуа́ции?

309 Скажи́те, каки́е ещё волше́бные слова́ из други́х произведе́ний вы зна́ете. Чем они́ отлича́ются от ве́жливых слов?

Слова́ для спра́вок:

Крекс-фекс-пекс!

Лови́сь, ры́бка, больша́я и ма́ленькая.

Лети́-лети́, лепесто́к, че́рез за́пад на восто́к, че́рез се́вер, че́рез юг, возвращайся, сде́лав круг. Лишь коснёшься ты земли́ — быть по-мо́ему вели́.

310 Послу́шайте отры́вок из расска́за В. Осе́евой. Скажи́те, как должны́ бы́ли поступи́ть ма́льчики?

311 Напиши́те сочине́ние «Моя́ люби́мая кни́га».

Моя́ люби́мая кни́га — … . А́втор кни́ги — … .

1) Бо́льше всех мне нра́вится гла́вный геро́й (гла́вная герои́ня) …, потому́ что он(а́) (како́й? кака́я?).
2) Он(а́) (что де́лает)?
3) Кни́га расска́зывает о … . Я по́нял(а́), что … .
4) На кани́кулах я хочу́ прочита́ть о … .
5) Кни́ги у́чат (чему́?) … .

Слова́ для спра́вок:

1. Како́й? Кака́я?: до́брый(-ая), хра́брый(-ая), си́льный(-ая), у́мный(-ая), нахо́дчивый(-ая), му́дрый(-ая), краси́вый(-ая).
2. Что де́лает?: спаса́ет, помога́ет, у́чит, де́лает до́брые дела́.
3. Добро́ побежда́ет зло.
4. Быть до́брым, сме́лым.

АУДИРОВАНИЕ

Читает учитель

Урок 1

Задание 4. Послушайте диалог. Скажите, почему одноклассники радуются встрече?

— Привет, Айша! Рад тебя видеть!

— Привет, Имрон, я тоже рада тебя видеть!

— Где ты отдыхала летом?

— Я отдыхала у бабушки в кишлаке Аксай. А ты где отдыхал?

— Летом я отдыхал в детском лагере «Куёшча».

— Имрон, я научилась плавать в реке, прочитала несколько книг. А ты чем занимался?

— Здорово! А я изучал русский язык и ментальную арифметику.

— Какой ты молодец! Ты будешь помогать мне по математике?

— Конечно, а ты мне поможешь по родному языку!

Урок 2

Задание 11. Послушайте текст.

Владимир Иванович Даль — знаменитый русский учёный, писатель, автор толкового словаря. Он родился в 1801 году в семье врача. Его отец был образованным человеком, знал пять иностранных языков (немецкий, английский, французский, греческий, латынь), много читал и собирал книги.

Как и отец, Владимир Даль учился на медицинском факультете, но работал врачом недолго. Много лет он путешествовал по России, собирал русские сказки, пословицы, изучал природу и народные обычаи, писал о русской жизни, занимался литературным творчеством. Каждый образованный человек знает «Толковый словарь живого великорусского языка». Это четыре тома, четыре больших книги. Над словарём Даль работал сорок лет.

А вы знаете, кто был лучшим другом Владимира Даля? Александр Сергеевич Пушкин! Они вместе путешествовали по Оренбургской земле, собирали интересный материал. А ещё Владимир Даль написал учебник по ботанике и открыл в Оренбурге музей. (По материалам Интернета)

Уроки 3–4

Задание 18. Послушайте диалог.

Акбар: Привет, Барно.

Барно: Привет, Акбар.

Акбар: Как твои дела?

Барно: Спасибо, Акбар, хорошо.

Акбар: Куда ты идёшь?

Барно: Я иду в кружок «Умелые руки».

Акбар: У нас в школе много кружков. Почему ты выбрала этот кружок?

Барно: Потому что я хочу стать дизайнером. Я люблю делать красивые вещи своими руками.

Акбар: Да, у тебя хороший вкус. И ты очень красиво рисуешь. Я думаю, ты талантливый человек.

Барно: А ты кем хочешь стать?

Акбар: Я хочу стать лётчиком, как мой дедушка. Поэтому я много занимаюсь математикой, спортом.

Барно: Ты умный, сильный и отважный. Ты — лидер класса. Я думаю, ты будешь хорошим лётчиком.

Акбар: Спасибо тебе, Барно, за тёплые слова. Я уверен, ты будешь отличным дизайнером!

Барно: Пока, Акбар!

Акбар: До свидания! Хорошего дня!

Урок 5

Задание 25. Послушайте текст.

Дорогие школьники!

Приглашаем вас отправиться в загадочный и увлекательный мир астрономии и космоса, познакомиться с самыми интересными страницами истории старейшего в России Московского Планетария!

На первом этаже много фотографий, документов, книг и оборудования, которые иллюстрируют различные исторические факты и события с 1929 года до наших дней.

А ещё в Московском планетарии вы можете отметить день рождения или просто встретиться с друзьями. Детские праздничные программы Московского Планетария предназначены для детей от 4 до 12 лет. Вас ждут интересные задания, квесты, викторины. (По материалам Интернета)

Уроки 6–7

Задание 31. Послушайте стихотворение-шутку Акима Якова.

Кем я буду

Хочу я стать врачом. Зубным.
И улыбаться всем больным.
— Не дёргайся, голубчик,
Вот твой молочный зубчик!
И продавцом хочу я быть,
Но за прилавком — не грубить.
— Пройдите, бабушка, вперёд,
А этот мальчик подождёт.
Быть парикмахером хочу:
Девчонкам косы отхвачу
И сделаю им стрижку
Под плюшевого мишку!
Ещё хочу собакой стать,
Чтоб забираться под кровать,
И шлёпанцы искать впотьмах,
И папе приносить в зубах! (А. Яков)

Уроки 8–9

Задание 37. Послушайте текст.

Приглашаем вас в историческое путешествие по древним городам Руси. Одним из символов России является известный во всём мире туристический маршрут Золотое кольцо. Это история страны, древнерусские города центра России, удивительно красивые архитектурные памятники, уникальные произведения народных промыслов. Золотое кольцо — двадцать интересных городов — энциклопедия древнерусской архитектуры.

Если вы поедете в город Покров, обязательно посетите музей шоколада. Там вы узнаете историю шоколада, которой более четырёх тысяч лет. В музее вы сможете отдохнуть от прогулки по городу и в Шоколадной гостиной насладиться чашечкой горячего шоколада. (По материалам интернета)

Урок 10

Задание 49. Послушайте стихотворение Н. Некрасова.

Славная осень! Здоровый, ядрёный
Воздух усталые силы бодрит;
Лёд неокрепший на речке студёной
Словно как тающий сахар лежит;
Около леса, как в мягкой постели,
Выспаться можно — покой и простор!
Листья поблёкнуть ещё не успели,
Жёлты и свежи лежат, как ковёр.

Уроки 12–14

Задание 63. Послушайте рассказ.

Три женщины шли с базара домой. В руках они несли тяжёлые сумки с продуктами. Когда они дошли до своей улицы, увидели своих сыновей.

— Мой сын самый сильный, — сказала первая женщина. Её сын поднимал и бросал тяжелейшие камни. Все смотрели на мальчика и удивлялись его силе.

— Мой сын быстрее всех, — сказала вторая женщина. Её сын быстро бегал по улице. Никто не мог его догнать. Все восхищались его скоростью.

А третья женщина ничего не сказала. Её сын подошёл к ней, взял из её рук тяжёлую сумку и понёс домой. (По сюжету В. Осеевой)

Уроки 15–16

Задание 72. Послушайте стихотворение Самуила Маршака.

Друзья-товарищи

День стоял весёлый
Раннею весной.
Шли мы после школы —
Я да ты со мной.
Куртки нараспашку,
Шапки набекрень, —
Шли куда попало
В первый тёплый день.
Шли куда попало —
Просто наугад,
Прямо и направо,
А потом назад,
А потом обратно,
А потом кругом,
А потом вприпрыжку,
А потом бегом.
Весело бродили
Я да ты со мной,
Весело вернулись
К вечеру домой.
Весело расстались —
Что нам унывать?
Весело друг с другом
Встретимся опять!

Уроки 17–18

Задание 83. Послушайте диалог.

Акбар: Мама, купи мне, пожалуйста, черепаху.
Мама: Зачем она тебе?
Акбар: У многих моих друзей есть дома черепашки.
Мама: Ты знаешь, как надо ухаживать за ними?
Акбар: Нет, не знаю.
Мама: Как долго живут черепахи у твоих друзей?
Акбар: Бобуру купили недавно. А Камрону дядя подарил на прошлой неделе.
Мама: Ты не задумывался, что может случиться с этими черепахами завтра? Или через два месяца?
Акбар: Нет, не подумал.
Мама: Печально! Черепахи — удивительные создания. К ним нельзя относиться безответственно. Грустно, если взрослые и дети этого не понимают. Завтра сходи в школьную библиотеку и найди информацию о черепахах. Они — загадочные существа. Степные черепахи занесены в Красную книгу Узбекистана.
Акбар: Да, мама, я понял, нельзя покупать черепашек и играть с ними. Они должны жить на свободе. Они — часть дикой природы.
Мама: Я рада, что ты понял меня правильно. Мы должны беречь диких животных.

Уроки 19–20

Задание 97. Послушайте легенду и скажите, могла ли эта история произойти на самом деле.

Легенда об узбекском хан-атласе

История производства узбекского шёлка — хан-атласа — начинается ещё в 6–7 веках. В городе Маргилан всегда жили самые искусные мастера-ткачи хан-атласа. Узбекские ткани везли по Великому шёлковому пути в дальние страны.

Есть такая легенда, что очень давно один из правителей Маргилана захотел жениться на дочери бедного ткача. Бедняк просил хана отказаться от свадьбы. Хан разозлился, но сказал: «Я не женюсь на твоей дочери, если ты за одну ночь сделаешь чудо!» Грустный отец присел и стал смотреть на чистую воду арыка. В её отражении он увидел облака, радугу после дождя. Тут он понял, как удивить хана. Наутро он принёс правителю волшебную атласную ткань — воздушную, как облако, и прекрасную, как все цвета радуги. Хан был очарован красотой ткани и выполнил обещание. А девушка осталась с отцом. Вот почему ткань называется хан-атлас.

Старинная технология изготовления узбекских тканей атлас и адрас в 2017 году была включена в список культурного наследия ЮНЕСКО.

Уроки 21–22

Задание 102. Послушайте диалог.

Акбар: Привет, Барно. Откуда ты идёшь?

Барно: Привет, Акбар. Я ездила к бабушке, в Старый город.

Акбар: Здорово! Твоя бабушка живёт в Старом городе?

Барно: Да, её дом рядом с ансамблем Хаст-Имам. Я еду до остановки Хаст-Имам. А потом иду пешком до махалли, до её дома.

Акбар: А моя бабушка живёт в Самарканде. Мы едем до Самарканда в поезде «Афросиаб».

Барно: Мы тоже были в Самарканде. Только мы полетели на самолёте. Из аэропорта нас забрал мой дядя. Он живёт в Самарканде. Мы поехали к нему домой на машине.

Акбар: Мне нравится Самарканд. В Самарканд приезжают туристы из разных стран: из Японии, Англии, России.

Барно: Да, ты прав. Наши города богаты древними памятниками архитектуры. Поэтому приезжают туристы со всего мира. Недавно в махалле я встретила туристов из Индии. Они любовались минаретами Хаст-Имама.

Акбар: Сегодня мы поговорили с тобой о красивых городах Узбекистана. Мы должны гордиться нашей историей. Пока!

Барно: До встречи, Акбар! Мама ждёт моего возвращения.

Уроки 23–24

Задание 112. Послушайте диалог.

— Привет, друг! Как дела? Какие планы на каникулы?

— Ты не представляешь! Родители подарили мне увлекательное путешествие на запад России. Я поеду в Калининград. У меня уже есть билет на самолёт.

— Зачем ты туда поедешь? Это ужасный город. Там нет ничего интересного. И море даже летом холодное. Температура воды не поднимается выше семнадцати градусов. Там почти нет музеев. Только музей янтаря и Музей Мирового океана, где находится один большой странный шар и аквариум с рыбами. Зачем так много рыб? Ещё там есть корабли, но на них нельзя плавать. Можно только ходить по кораблю и смотреть, что есть на корабле. Это скучно! Если ты приедешь в Калининград, никогда не ходи в музей янтаря!!! Такого некрасивого здания я ещё никогда не видел! Музей находится в старой красной башне! Ужас! А внутри что? Оранжевые камни и предметы из оранжевых камней. Калининградцы называют их янтарём. Этот янтарь — очень некрасивый камень! Не понимаю, почему во всём мире любят изделия из янтаря.

— Я думаю, что ты там не был. Мой русский друг говорил, что это удивительное место. Там уникальная природа. И ещё я хочу увидеть «танцующий» лес. Ты знаешь, что Куршская коса занесена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО? Я обязательно поеду туда, а потом тебе всё расскажу. До встречи!

Задание 117. Послушайте текст.

Прогуляемся по набережной Неглинки?

Хотите увидеть Неглинную или погулять по берегу реки Неглинка, как называют её москвичи? Тогда надо вернуться в прошлое. Дело в том, что эта река полностью скрыта от глаз москвичей. Теперь это река-легенда! Первое летописное упоминание о реке Неглинке относится к 1401 г. Судя по старинным записям, в это время Неглинка была мощной водной артерией.

В реке ловили рыбу, использовали для судоходства. Также Неглинка была природной преградой на пути к Кремлю. Весной, когда было много воды, ширина Неглинки в некоторых местах составляла 1,5 км, а глубина — 25 м.

В начале XIX века власти города приняли решение скрыть под землёй часть Неглинки, примерно в 3 км. Этот участок ушёл в трубу первым в 1817–1819 годах, а над ним был разбит Александровский сад.

Уроки 25–26

Задание 122. Послушайте текст и ответьте на вопросы.

Искусство хохломской росписи зародилось в XVII веке. Своё название оно получило от села Хохлома. Раньше там бывали большие ярмарки, на которых продавались деревянная посуда, расписные ложки. Изготавливают изделия из липы или берёзы. Удивительной была старинная технология

этого производства, а кто её придумал и разработал — неизвестно.

Уроки 27–28

Задание 132. Послушайте разговор туроператора с туристом.

Лола: Здравствуйте!
Турагент: Здравствуйте! Чем могу помочь?
Лола: Я хочу поехать в Египет, чтобы посмотреть на древние пирамиды.
Турагент: Откуда вы хотите вылететь?
Лола: Я хочу вылететь из Ташкента. Кто-нибудь встретит меня в аэропорту Каира?
Турагент: Да, наши представители встретят и отвезут вас до отеля.
Лола: Расскажете об отеле?
Турагент: Это красивый отель в центре Каира. Он расположен у национального парка.
Лола: А далеко от отеля до пирамиды?
Турагент: От отеля до пирамиды можно доехать на метро. От отеля до метро вы можете пойти пешком. Потом на метро до станции «Гиза». Затем от станции метро «Гиза» до пирамиды Хеопса можно доехать на такси за пятнадцать минут.
Лола: Есть ли рестораны и кафе около отеля?
Турагент: Да, недалеко от отеля есть кафе и рестораны.
Лола: Где можно купить сувениры?
Турагент: Недалеко от пирамиды Хеопса есть много магазинов, где можно купить сувениры.
Лола: Спасибо за полезную информацию.

Уроки 29–30

Задание 140. Послушайте отрывок из рассказа Виктора Драгунского.

Бы

Один раз я сидел, сидел и придумал: хорошо было бы, чтобы взрослые были как дети, а дети как взрослые. Вот это было бы замечательно! Например, мама сидела бы за обедом, а я бы ей сделал замечание:

— Ты почему придумала моду без хлеба есть? Ты погляди на себя в зеркало, на кого ты похожа? Вылитый Кощей! Ешь сейчас же, тебе говорят!

И тут вошёл бы папа после работы, а я бы закричал:

— Вечно тебя надо ждать! Мой руки сейчас же! Вот так. Теперь садись к столу.

А уж когда пришла бабушка, я бы сказал:

— Хороша, нечего сказать! Что это за палка у тебя в руках? Признавайся, опять в хоккей играла?

Потом я бы прошёлся по комнате и сказал бы им всем троим:

— После обеда все садитесь за уроки, а я в кино пойду!

Они бы попросили:

— И мы с тобой хотим в кино!

А я бы им.... Но я не успел придумать, что бы я сказал, потому что в это время вошла мама и сказала:

— Ты ещё сидишь? Ешь сейчас же, посмотри, на кого ты похож? Вылитый Кощей!

Уроки 33–34

Задание 158. Послушайте рассказ Григория Остера «Привет мартышке».

Привет мартышке

У мартышки было плохое настроение, поэтому она сидела на финиковой пальме и ела финики. Ей было вкусно, но грустно.

И тут мартышка увидела слонёнка. Он крикнул:

— Мартышка! Удав передавал тебе привет!

— Спасибо! — сказала мартышка. Она слезла с пальмы и протянула руку:

— Давай!

— А у меня его нет.

— А где он? Ты его потерял?

— Не знаю.

— Какой он был, мой привет?

— Большой! Огромный! И горячий!

— Ну, давай его скорей!

— А я его тебе уже дал.

— Когда?

— Вот сейчас.

— Ничего ты мне не давал! — закричала мартышка и показала попугаю пустые руки. — Теперь я сама пойду за приветом!

Удав лежал на полянке среди ромашек в прекрасном настроении.

— Удав! — спросил попугай. — Может быть, у тебя найдётся для мартышки ещё один привет?

— Ну конечно, найдётся! Пожалуйста, мартышка, вот тебе мой привет! Приветствую тебя, мартышка! Теперь у тебя есть мой привет.

— Но я его не чувствую! Когда мне дают банан или кокосовый орех, я их чувствую! А твой привет — нет. Нигде!

— Мартышка, — удивился удав, — привет — это совсем не то, что банан или кокосовый орех. Это же гораздо лучше! Понимаешь, мартышка, у меня сегодня прекрасное настроение! Когда я передаю тебе привет, я делюсь с тобой хорошим настроением! Попробуем ещё раз! Приветствую тебя, мартышка! Разве у тебя не прибавилось хорошего настроения? — спросил удав.

— Прибавилось, — прошептала мартышка. — Я чувствую твой привет! Он тут! — и мартышка прижала руки к сердцу. — Ура! Теперь у меня хорошее настроение!

Уроки 35–36

Задание 169. Послушайте текст.

Женские виды спорта

В Древней Греции женщины не могли не только участвовать в соревнованиях, но даже присутствовать во время Олимпийских игр.

Только в 1900 году в Париже женщины стали принимать участие во всемирных соревнованиях. И с тех пор количество женских видов спорта на Олимпийских играх увеличилось. Вы знаете, какие самые популярные женские виды спорта? Это гимнастика, лёгкая атлетика, теннис, фигурное катание, плавание, волейбол.

В Узбекистане только Лина Черязова на Олимпиаде в 1994 году получила золотую медаль за победу в соревнованиях по лыжному фристайлу. За спортивный боевой дух Лину прозвали «снежной королевой». После неё никто из женщин Узбекистана не смог стать олимпийской чемпионкой.

Узбекскую трёхкратную чемпионку мира по спортивной гимнастике Оксану Чусовитину знают во всём мире как единственную участницу восьми олимпиад! (По материалам интернета)

Уроки 37–38

Задание 179. Послушайте текст.

Список радости

Здравствуй, Имона! Как твои дела? Надеюсь, ты нашла друзей в новом классе. Я скучаю по тебе. После того как ты уехала в Фергану, мне было очень плохо. Ведь ты моя лучшая подруга! Когда мама увидела мои слёзы, она посоветовала мне составить список радости и показала, как его написать. Я хочу, чтобы ты прочитала его.

Понедельник. Дошить юбку и примерить на уроке технологии. Вечером приготовить фруктовый салат и порадовать маму.

Вторник. Позвать в гости Ферузу и вместе посмотреть интересный фильм.

Среда. Написать сценарий ко дню рождения папы.

Четверг. Дочитать любимую книгу.

Пятница. Купить папе подарок, а себе — мороженое!

Суббота. Пойти вместе с одноклассниками в парк и покататься на аттракционах.

Воскресенье. Утром поздравить папу с днём рождения. А вечером встретить гостей и показать праздничную программу.

Моя милая Имона! Я знаю, что ты тоже скучаешь. Мне помог список радости, может, тебе тоже поможет. Не грусти! Твоя подруга Айша.

Уроки 39–40

Задание 185. Послушайте текст.

Сергей Алексеевич Григорьев — украинский художник. Он известен как автор произведений на тему семьи и школы. Лучшие работы художника посвящены детям. Григорьеву за картину «Вратарь» была присуждена Государственная премия. Главный герой произведения — мальчик-вратарь. Он стоит на воротах из сумок. Вместо трибун — доски, на которых сидят болельщики. Основная мысль картины — футбол нравится всем. В настоящее время картина «Вратарь» находится в Третьяковской галерее в Москве.

Уроки 41–42

Задание 190. Послушайте диалог.

Сергей: Привет, Антон. Чем ты занимаешься?
Антон: Привет, Сергей! Изучаю информацию о пользе хвойных лесов России.
Сергей: Что такое хвойный лес?
Антон: Хвойный лес — лес, где растут сосны, ели, пихты, лиственницы, кедры и другие.
Сергей: Чем же он полезен?
Антон: Благодаря фотосинтезу леса дарят нам кислород для дыхания, вдыхая при этом углекислый газ. Деревья защищают воздух от ядовитых газов и шума. Фитонциды, которые вырабатывают хвойные леса, уничтожают вредные микроорганизмы.
Сергей: А что такое фитонциды?
Антон: Фитонциды — это летучие вещества. Их выделяют растения. Они убивают вредные микроорганизмы. Поэтому в лесу так легко дышать.
Сергей: Вспомнил, врачи посоветовали моей маме почаще гулять в лесу. Теперь понятно, почему они так говорили.
Антон: Сосновый лес за сутки выделяет пять килограммов фитонцидов с одного гектара, еловый — около двух килограммов, можжевеловый (арчовый) — до тридцати килограммов.
Сергей: Ух ты! Значит, наши леса — это зелёные доктора!
Антон: Да, ты прав. Но с развитием технологий люди чаще стали вырубать эти леса, уничтожать их.
Сергей: Давай завтра об этом расскажем на уроке биологии. Мы со школьной скамьи должны научиться беречь наши леса. Ведь это бесценное богатство.

Уроки 43–44

Задание 200. Послушайте диалог.

Бабушка: Малика, будь внимательней. Здесь нельзя ходить по газонам, трогать цветы, рвать их. Ты можешь на них только смотреть. Они красивы, правда?

Внучка: Да. Но в этом саду ничего нет, кроме цветов. Почему он называется ботаническим садом?
Бабушка: В этом саду, кроме цветов, есть много деревьев, которые привезли из разных стран мира. Все знают о богатой коллекции ботанического сада Ташкента.
Внучка: Получается, что ботанический сад — это заповедник для растений?
Бабушка: Да, ты права. В саду стараются сохранить те растения, которые занесены в Красную книгу.
Внучка: Теперь я поняла, что такое ботанический сад. Бабушка, помнишь, я тебе показывала фотографии красивых цветов, которые мне прислала подруга из Москвы? Я думаю, она сделала эти фото в Московском ботаническом саду.

Урок 45

Задание 209. Послушайте диалог — разговор по телефону.

— Здравствуй, дедушка. Как твои дела? Как здоровье у бабушки?
— Здравствуй, Саша. Всё у нас хорошо. Мы скучаем по тебе.
— Дедушка, через месяц у нас начнутся весенние каникулы. Я поеду отдыхать в деревню.
— Очень хорошо, мы будем ждать.
— Дедушка, ты повезёшь меня в лес, где мы с тобой собирали грибы осенью?
— Да, конечно.
— А ты повезёшь меня к твоему другу-леснику, который ухаживает за больными животными?
— Да, мы с тобой вместе поедем к леснику Кузьмичу.
— Дедушка, правда, что больные звери сами приходят к леснику?
— Да, правда. Животные тоже знают и помнят доброту.
— Папа обещал, что поможет нам построить сарай в лесу, где зимой голодные олени смогут поесть сено.
— Молодец, Саша. Природа никогда не забудет добро и милосердие людей.
— Спасибо, дедушка. Мы всегда будем стараться помогать природе.

Урок 46

Задание 219. Послушайте диалог.

Акбар: Привет, Анвар!
Анвар: Привет, Акбар!
Акбар: Почему ты долго не выходил на улицу?
Анвар: Я ездил с родителями в старинный русский город Плёс, который находится на Волге.
Акбар: Никогда не слышал о таком городе. А что там интересного?
Анвар: Это то место, где жил и работал русский художник Исаак Левитан.
Акбар: А какие картины он писал?
Анвар: Левитан в своих картинах изображал природу, которая его окружала.
Акбар: Да, я помню. Я видел одну картину Левитана, которая называется «Золотая осень».
Анвар: А мне больше всего нравится его картина «Васильки». Это очень красивые небесно-голубые и синие полевые цветы. Художник использовал яркие краски, которые радуют глаз. А глиняный горшок, в котором стоят цветы, кажется то зелёным, то коричневым.
Акбар: Ты так красиво описал картину, мне захотелось посмотреть на неё. Ты не знаешь, где хранится эта картина?
Анвар: Нет. Я думал, что она в Третьяковской галерее, где хранятся многие шедевры русской живописи. Но мама сказала, что она находится в частной коллекции.
Акбар: Я тоже заинтересовался живописью. Давай в воскресенье сходим в галерею изобразительного искусства Узбекистана.
Анвар: Договорились, обязательно пойдём.

Уроки 47–48

Задание 226. Послушайте беседу дедушки и внука.

Внук: Дедушка, почему ты с грустью рассматриваешь свой старый альбом?
Дедушка: Я часто смотрю на фотографии, потому что они напоминают мне молодые годы.
Внук: Они были несчастливыми? Почему ты грустишь?
Дедушка: Что ты, внучок! Это было счастливое время, потому что я был капитаном рыболовного судна.
Внук: Ты был капитаном? Почему раньше не говорил мне об этом?
Дедушка: Раньше не рассказывал, потому что это грустная история.
Внук: Дедушка, расскажи, пожалуйста.
Дедушка: Хорошо, слушай. Раньше Аральское море было полноводным. По нему ходили суда, большие и маленькие. Там было много рыбы, а вокруг Арала росли тугаи. И сколько диких животных было в этих местах!
Внук: Мне жаль, что мы потеряли такую красоту.
Дедушка: Я всё-таки верю в лучшее, потому что очень люблю море, люблю нашу страну.
Внук: Ты прав, дедушка, мы должны верить в лучшее. Мы должны возродить Аральское море, потому что это наша жизнь, это наша Родина.

Уроки 49–50

Задание 233. Послушайте текст.

Крупнейшая в мире некоммерческая природоохранная организация была основана

британским биологом и бизнесменом Джулианом Хаксли после того, как он посетил Восточную Африку. Хаксли был поражен скоростью уничтожения местной флоры и фауны. Так 11 сентября 1961 года появилась благотворительная организация «Всемирный фонд дикой природы», главный офис которой располагается в Швейцарии. Сегодня в этой организации более пяти миллионов человек. (По материалам интернета)

Урок 51

Задание 241. Послушайте текст.

Герой — это не всегда взрослый мужчина, солдат, который победил врага или спас от смерти мирных жителей. Звание героя могут получить совсем юные девчонки и мальчишки даже в мирное время. Они есть и среди нас — это наши современники, подростки, которые рискнули своей жизнью, чтобы спасти других.

Многие помнят о трагедии, которая произошла в 2016 году. Лодка со школьниками из спортивного лагеря перевернулась, дети начали тонуть. 13-летняя храбрая девочка начала вытаскивать своих сверстников из воды, а потом побежала за помощью в ближайшую деревню. Всего ей удалось сохранить 5 жизней. Девочку наградили медалью «За спасение погибающих на водах».

Урок 52

Задание 249. Послушайте текст.

«Белый Бим Чёрное Ухо» — повесть о белом шотландском сеттере Биме — одно из самых известных произведений о верности собаки. Эта книга принесла широкую известность автору, Гавриилу Троепольскому, и была переведена на несколько языков. По книге снят художественный фильм.

Бим очень любил своего хозяина, и когда тот неожиданно попал в больницу, пёс отправился его искать. Он встретил на своём пути разных людей, хороших и плохих, жестоких и добрых. Повесть учит любви, состраданию и преданности.

Уроки 53–54

Задание 261. Послушайте текст.

Московский Музей космонавтики находится на Аллее Космонавтов. Его открыли 10 апреля 1981 года. Первыми экспонатами музея стали исторические материалы, оборудование и одежда космонавтов.

Сегодня в Музее космонавтики вы можете посетить различные экскурсии и выбрать то, что вам интересно. Послушайте, какие увлекательные программы мы предлагаем для школьников:

- «Обзорная экскурсия по Музею космонавтики» (от 7 лет и старше);
- «Я — будущий космонавт» (для учащихся 1–5 классов);
- «Рассказы о космосе» (для учащихся 4–7 классов);
- «Ракеты, и как они летают» (для учащихся 6–8 классов);
- «С улыбкой в космос!» (от 16 лет);
- «Обзорная экскурсия в Мемориальный дом-музей академика С. П. Королёва» (для учащихся 5–11 классов);
- «Космическая одиссея» (от 18 лет).

Уроки 55–56

Задание 268. Послушайте текст.

Самым юным автором в мире считается американка Дороти Стрейт. Книга «Как начинается мир» была написана ею в возрасте четырёх лет и издана в Нью-Йорке, когда автору исполнилось шесть.

Самая короткая на свете книга имеет всего две страницы, не считая обложки. Содержание её составляют два слова: «Война? Нет!». Книгу написал и издал на свои личные сбережения житель Югославии. (Из альманаха «Хочу всё знать».)

Уроки 57–58

Задание 272. Послушайте диалог.

— Я знаю, что в вашем музее находится картина «Спящая царевна», которую Васнецов писал очень много лет.

— Да, это самая большая картина в музее, 2 метра в высоту и около 5 метров в длину. Её Виктор Михайлович писал почти сорок лет. Как много интересных деталей в этой картине! Посмотрите, на полу спит медведь, справа под скамьёй заяц и лиса. На ветке ели сидят 3 попугая. С ноги царевны упала туфелька. Перед царевной спит маленькая девочка. На ней нет обуви, на полу лежат листья. Это значит, что все персонажи на картине уснули ещё летом, а сейчас уже наступила осень.

Уроки 59–60

Задание 278. Послушайте текст и устно ответьте на вопросы.

«Москва-Сити» — это современный бизнес-центр, башни-небоскрёбы. Их всего девять. Здесь находятся офисы, рестораны, кафе, магазины, три смотровые площадки и даже фабрика мороженого. Четыре из пяти самых высоких зданий столицы — башни «Москва-Сити», а пятая — небоскрёб, который построили в середине двадцатого века.

Уроки 61–62

Задание 285. Послушайте текст.

На территории парка на Поклонной горе много газонов и цветников. Одна из главных достопримечательностей Поклонной горы — это самые большие в мире цветочные часы. Диаметр их циферблата составляет 10 метров, длина часовой стрелки — около четырёх метров, а минутной — около пяти метров. На часах ежегодно высаживают почти 8000 цветов.

Уроки 63–64

Задание 291. Послушайте отрывок из сказки Валентина Катаева «Цветик-семицветик».

Жила девочка Женя. Однажды послала её мама в магазин за баранками. Купила Женя семь баранок: две баранки с тмином для папы, две баранки с маком для мамы, две баранки с сахаром для себя и одну маленькую розовую баранку для братика Павлика. Шла девочка домой, по сторонам смотрела, а в это время собака все баранки съела. Заплакала девочка. Что делать?

Подошла к ней старушка и говорит:

— Ничего, не плачь, я тебе помогу. Правда, баранок у меня нет и денег тоже нет, но зато растёт у меня в садике один цветок, называется — цветик-семицветик, он всё может. Ты, я знаю, девочка хорошая. Я тебе подарю цветик-семицветик, он всё устроит. Этот цветик не простой. Он может исполнить всё, что ты захочешь.

Уроки 65–66

Задание 303. Послушайте диалог.

— Привет, Малика! Как дела?
— Привет, Сардор! Спасибо, хорошо. Как дела у тебя?
— Я собираю чемодан. Скоро поеду в спортивный лагерь. Буду там две смены тренироваться и отдыхать. А ты как проведёшь лето?
— В июне я поеду к бабушке в кишлак. Там я буду плавать в речке, играть с подругами, читать интересные книги. А в июле мы с родителями поедем в Москву, посетим музеи и достопримечательности столицы России.
— Я рад за тебя! Желаю приятно провести летние каникулы!
— Взаимно! До встречи в новом учебном году!

Уроки 67–68

Задание 310. Послушайте отрывок из рассказа Валентины Осеевой.

Печенье

Мама высыпала на тарелку печенье. Бабушка весело зазвенела чашками. Все уселись за стол. Вова придвинул тарелку к себе.

— Дели по одному, — строго сказал Миша.

Мальчики высыпали всё печенье на стол и разложили его на две кучки.

— Ровно? — спросил Вова.

Миша смерил глазами кучки:

— Ровно… Бабушка, налей нам чаю!

Бабушка подала обоим чай. За столом было тихо. Кучки печенья быстро уменьшались.

— Рассыпчатые! Сладкие! — говорил Миша.

— Угу! — отзывался с набитым ртом Вова.

Мама и бабушка молчали. Когда всё печенье закончилось, Вова глубоко вздохнул, похлопал себя по животу и вышел из-за стола. Миша доел последний кусочек и посмотрел на маму — она мешала ложечкой чай. Он посмотрел на бабушку — она жевала корочку чёрного хлеба…

СЛОВА́РЬ

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
Уро́к 1			
кулёк	xaltacha	баштык	dolag, kagyz haltajyk
пло́тный	qalin	калың	dykyz, gür
пожела́ния	tilaklar	каалоолор	arzuwlar
торже́ственный	tantanali	салтанаттуу	dabaraly
тради́ция	an'ana	салт	däp, däp-dessur
Уро́к 2			
буке́т	guldasta	гүлдесте	buket
де́лать буке́ты	guldasta tayyorlash	гүлдесте даярдоо	buket ýasamak
компози́тор	bastakor	композитор	kompozitor
приноси́ть ра́дость	quvonch kelitrish	кубаныч алып келүү	şatlyk getirmek
приро́дные материа́лы	tabiiy xomashyo	табигый материалдар	tebigy materiallar
рома́шка	moychechak	ромашка	romaşka
тюльпа́н	lola	жоогазын	çigildem
флори́ст	gulchi	флорист	gülçi
худо́жник	rassom	сүрөтчү	suratkeş, suratçy
Уро́ки 3–4			
благосостоя́ние	farovonlik	жыргалчылык	abadançylyk
ве́чный	abadiy	түбөлүк	baky
вклад	hissa	салым	goşant
внима́тельный	e'tiborli	кунт коюп	ünsli
выно́сливый	chidamli	чыдамдуу	çydamly
горди́ться	faxrlanmoq	сыймыктануу	buýsanmak
надёжный	ishonchli	ишеничтүү	ygtybarly, ynamly
не обхо́дится	kifoyalanmaydi	чыгым болбойт	gymmaty ýok
несомне́нно	shubhasiz	шексиз	şübhesiz
профе́ссия по душе́	ko'ngilga yoqadigan kasb	көңүлгө жаккан кесип	göwüne ýaraýan hünär
смо́жет внести́ свой вклад	o'z hissasini qo'sha oladi	салым кошо алат	goşant goşup biler
тре́бовать	talab qilmoq	талап кылуу	talap etmek
уве́ренность	ishonch	ишеним	ynam
Уро́к 5			
астроно́мия	astronomiya	астрономия	astronomiýa
вели́чественная	ulug'vor	улуу	ajaýyp
доби́лся	erishdi	жетишилген	gazandy
доби́ться це́ли	maqsadga erishmoq	максатка жетүү	bir maksada ýetmek
догада́ться	fahmlamoq	божомолдоо	aňmak
косми́ческие объе́кты	koinot obyektlari	космостук объектилер	kosmos obýektleri
наблюда́ть	kuzatmoq	байкоо	syn etmek
нау́ка	ilm-fan	илим	ylym
нау́чные откры́тия	ilmiy kashfiyot	илимий ачылыштар	ylmy açyşlar
обсерва́тория	rasadxona	күмбөз	obserwatoriýa
повлия́ть	ta'sir etmoq	таасири	täsir etmek
прибо́р	moslama	аспап, шайман	enjam
приме́р	namuna	мисал	nusga
сооруже́ние	inshoot	курулуш	gurluşyk
телеско́п	teleskop	телескоп	teleskop
фило́соф	faylasuf	философ	filosof
явле́ние	hodisa	кубулуш	hadysa
Уро́ки 8–9			
грани́ца	chegara	чек ара	serhet
грани́чить	chegaralanmoq	чек, чектелген, чектешет	serhetlenmek, araçäklenmek
деревя́нное зо́дчество	yog'och o'ymakorlik san'ati	жыгач оюуп жасоо	agaç sungaty
зажига́ются	yonadi	күйгүзүү	tutaşdyrmak
Заполя́рье	qutb orti	уюл арты	(plýar ýerleriň aňyrsyndaky ýerler) Zapolýarýe
захва́тывает дух	hayratda qoldiradi,	таң калтырат	haýran galdyryjy
культу́рное насле́дие	madaniy me'ros	маданий мурас	medeni miras
матери́к	qit'a	материк	materik
наслади́ться	lazzatlanmoq	ырахат алуу	lezzet almak
приро́дное явле́ние	tabiat hodisasi	табигый кубулуш	tebigy hadysa
ра́дуга	kamalak	көк желе (асмандагы жаа, асан-үсөн)	älemgoşar
ро́спись	rasm, naqsh	сүрөт, оймо	surat, nagyş
се́верное сия́ние	shimol yog'dusi	түндүк жарыктары	demirgazyk şöhlesi
турист́ический маршру́т	sayyohlik yo'nalishi	туристик маршрут	syýahatçylyk ugry
удиви́тельный фено́мен	ajoyib hodisa	керемет окуя	ajaýyp hadysa
Уро́ки 10–11			
багре́ц	qip-qizil	кып- кызыл	gyrmyzy
в их сеня́х	ularning bag'rida	алардын боорунда	koridorlarynda
верхова́я езда́	ot minish	ат минүү	at münmek
карти́на	rasm	сүрөт	surat çekmek
пейза́ж	tabiat manzarasi	табият көрүнүшү	peýzaž
пере́дний план	bu yerda: old ko'rinishi	бул жерде: алдынкы көрүнүшү	birinji planda
пора́	lahzalar	убакт, мезгил	wagt, çak
репроду́кция	nusxa	репродукция	reproduksiýa, ýatlama

СЛОВА́РЬ

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
Уро́к 1			
кулёк	сәмке	халтача	kishkene qap
пло́тный	тығыз	зич, ғафс	qalıń
пожела́ния	тілектер	орзуҳо	tilekler
торже́ственный	салтанатты	ботантана	saltanatlı
тради́ция	дәстүр	анъана	dástúr, úrdis
Уро́к 2			
буке́т	гүл шоғы	гулдаста	gúldáste
де́лать буке́ты	гүл шоқтарын жаса	тайёр кардани гулдаста	gúl dáste tayarlaw
компози́тор	композитор	бастакор	kompozitor, muzıkalıq shıǵarmanıń avtorı
приноси́ть ра́дость	қуаныш сыйла	хурсандӣ оварадан	quwanısh alıp keliw
приро́дные материа́лы	табиғи материалдар	хомашёи табиӣ	tábiyǵıy materiallar
рома́шка	түймедақ	бойчечак	romashka gúl
тюльпа́н	қызғалдақ	лола	lala gúl
флори́ст	флорист	гулпарвар	gúlshi
худо́жник	суретші	рассом	súwretshi
Уро́ки 3–4			
благосостоя́ние	әл-ауқат	фаровонӣ	abadanshılıq, molshılıq
ве́чный	мәңгілік	абадӣ	mángi
вклад	үлес	саҳм, ҳисса	úles
внима́тельный	мұқият	боэътибор	itibarlı
выно́сливый	төзімді	тобовар	shıdamlı
горди́ться	мақтан тұт	фахр кардан	maqtanıw, menmensiniw
надёжный	сенімді	боэътимод, боварибахш	isenimli
не обхо́дится	құны жоқ	кифоят накардан	ótkizilmeydi, pitpeydi,túspeydi
несомне́нно	шүбәсіз	бешубҳа	gúmansız, sózsiz
профе́ссия по душе́	өз қалауыңыз бойынша мамандық	касби табъи дил	kóńilge jaǵatuǵın kásip
смо́жет внести́ свой вклад	үлес қоса алады	саҳми худро гузошта метавонад	óziniń úlesin qosa aladı
тре́бовать	талап етеді	талаб кардан	talap etiw
уве́ренность	сенімділік	боварӣ	isenim
Уро́к 5			
астроно́мия	астрономия	астрономия	aspan deneleri haqqındaǵı ilim
вели́чественная	ұлы,	бузургвор	ullı, sháwketli
доби́лся	қол жеткізілді	ба даст даровардан	erisdi
доби́ться це́ли	мақсатқа жету	ба мақсад расидан	maqsetke erisiw
догада́ться	болжау	фаҳмидан, дарк кардан	sezgirleniw
косми́ческие объе́кты	ғарыштық объектілер	объектҳои кайҳонӣ	kosmoslıq obyektler
наблюда́ть	байқау	мушоҳида кардан	baqlaw
нау́ка	ғылым	илм	ilim
нау́чные откры́тия	ғылыми жаңалықтар	кашфиёти илмӣ	ilimiy izertlew
обсервато́рия	обсерватория	расадхона	astronomiya izertlewleri ushın arnap islengen jay
повлия́ть	ықпал ету	таъсир расонидан	tásir etiw
прибо́р	құрылғы	дастгоҳ	úskene
приме́р	мысал	намуна, мисол	úlgi
сооруже́ние	құрылыс	сохтмон, иншоот	qurılıs, dúziw
телеско́п	телескоп	телескоп	teleskop
фило́соф	философ	файласуф	filosof, filosofiya boyınsha qánige
явле́ние	құбылыс	ҳодиса	waqıya, qubılıs
Уро́ки 8–9			
грани́ца	шекара	сарҳад	shegara
грани́чить	шекарасы	сарҳад доштан	shegaralasıw
деревя́нное зо́дчество	ағаштан жасалған сәулет	санъати меъмории чӯбӣ	aǵash oyıw ustashılıǵı
зажига́ются	жану	месӯзад	janadı
Заполя́рье	арктикалық	он сӯйи қутб	polyar sızıǵınıń arjaǵındaǵı taraw
захва́тывает дух	тыныс алу	ба ҳайрат гузоштан	kúshli tásirde qaldıradı
культу́рное насле́дие	мәдени мұра	мероси фарҳангӣ	mádeniy miyras
матери́к	материк	қитъа	materik
наслади́ться	ләззат алыңыз	лаззат бурдан	ház etiw
приро́дное явле́ние	табиғи құбылыс	ҳодисаи табиӣ	tábiyattıń qubılısları
ра́дуга	Кемпірқосақ.	рангинкамон	ayqulaq
ро́спись	кескіндеме	расм, нақш	súwret, naǵıs
се́верное сия́ние	солтүстік жарықтар	чароғҳои шимолӣ	arqa sáwlesi
турист́ический маршру́т	туристік маршрут	самти сайёҳӣ	turistlik jónelis
удиви́тельный фено́мен	таңғажайып құбылыс	ҳодисаи аҷиб	ájáyıp qubılıs
Уро́ки 10–11			
багре́ц	қызыл	арғувонӣ, суп-сурх	toq qızıl
в их сеня́х	олардың дәліздерінде	дар канорашон	olardıń dálizinde
верхова́я езда́	атпен жүру	асп савор шудан	at shabıw
карти́на	кескіндеме	расм	súwret
пейза́ж	декорация	манзараи табиат	tábiyat qoynı
пере́дний план	алдыңғы жоспар	намуди аввал, пеш	Bul jerde: aldıńǵı kórinisi
пора́	уақыт келді	лаҳзаҳо	waqıt, shaǵ, gez

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
сокро́вищница ми́ра	dunyo xazinagohi	дүйнөнүн казынасы	dünýäniň hazynasy
справедли́вость	adolat	адилеттүүлүк	adalat
уны́лый	g‘amgin	кайгылуу	gamgyn, gaýgyly
фехтова́ние	qilichbozlik	кылыч менен салгылашуу оюну	gylyçlaşma
Уро́ки 12–14			
берёт нача́ло	boshlanadi	башталат	başlaýar, başlandy
в его́ рука́х	uning qo‘lida	анын колунда	onuň elinde
ду́ют	esadi	согот	urmak, öwsmek
зави́сит	bog‘liq	көз каранды	bagly
полново́дный	limmo-lim, to‘lin	толук кандуу	doly akym, bol suwly
популя́рные	ommabop	атактуу	meşhur, tanymal
са́мый дли́нный	eng uzun	эң узун	iň uzyn
са́мый люби́мый	eng sevimli	эң сүйүктүү	iň söýgüli
сильне́йший	eng kuchli	эң күчтүү	iň güýçli
сравни́ть	taqqoslamoq	салыштыруу	deňeşdirmek
таи́нственная	sirli	сырдуу	syrly
Уро́ки 15–16			
аккура́тно	ehtiyotlik bilan	кылдаттык менен	seresaplylyk bilen
внима́тельно	diqqat bilan	кылдаттык менен	ünsli
жесто́ко	shafqatsiz	ырайымсыздык менен	rehimsizlik bilen
запове́дник	qo‘riqxona	корук	goraghana, zapowednik
навсегда́	umrbod, abadiy	түбөлүккө	baky, ömürlük
подро́бно	batafsil	майда-чүйдөсүнө чейин	jikme-jik, giň
расте́ние	o‘simlik	өсүмдүк	ösümlik
стро́го	jiddiy, qat’iy	талаптуу	berk
тури́ст	sayohatchi	саякатчы	syýahatçy
ча́сто	tez-tez	тез-тез	köplenç, tiz-tiz
Уро́ки 17–18			
безотве́тственно	ma’suliyatsizlik bilan	жоопкерсиздик менен	jogapkärçiliksiz
браконье́рство	brakonerlik - yovvoyi hayvonni noqonuniy ovlash	браконьерлик – жапайы айбандарды мыйзамсыз түрдө уулоо	brakonýerçilik
везде́	hamma yerda	бардык жерде	hemme ýerde
гру́стно	qayg‘uli	кайгылуу	gynandyryjy
ди́кая приро́да	yovvoyi tabiat	жапайы табият	ýabany tebigat
зага́дочный	sirli	сырдуу	syrly
исчеза́ть/исче́знуть	yo‘qolmoq/yo‘qolib qolmoq	жок болуу	ýitmek / ýitirim bolmak
млекопита́ющие	sut emizuvchilar	сүт эмүүчүлөр	süýdemdirijiler
никогда́	hech qachon	эч качан	hiç haçan
окружа́ющая среда́	atrof-muhit	айлана-чөйрө	daşky gurşaw
поле́зный	foydali	пайдалуу	peýdaly
поле́зный спра́вочник	bu yerda: foydali qo‘llanma	бул жерде: пайдалуу колдонмо	peýdaly salgylanma
разнообра́зный	rang-barang	бирдей эмес	dürli-dürli, her hili
удиви́тельный	ajoyib	укмуш	haýran galdyryjy
Уро́ки 19–20			
атла́сный	atlas matodan tayyorlangan	атлас кездемеден даярдалган	atlas (mata)
везти́	olib bormoq	алып жүрүү	çekmek, äkitmek
вывози́ть	olib chiqmoq	алып чыгуу	hapalamak, eksportirlemek
иде́я	g‘oya	идея	ideýa
изде́лие	mahsulot	продукт	önüm
материа́л	xom ashyo, material	материал	material
произво́дство, техноло́гия	ishlab chiqarish (usuli)	өндүрүш, технология	önümçilik (usuly), tehnologiýa
ткань	mato	кездеме	mata
торго́вля	savdo-sotiq	соода-сатык	söwda
украше́ние	bezak	жасалгалоо	bezeg
фигу́рка из ро́га	hayvon shohidan yasalgan haykalcha	айбандын мүйүзүнөн жасалган айкел	(haýwanyp şahyndan ýasalan) heýkeljik
шёлковый	ipakdan tayyorlangan	жибек жасалган	ýüpek
янта́рь	qahrabo	янтарь	ýantar
Уро́ки 21–22			
благоро́дный	oliyjanob	асыл, укмуш, сонун	asylly
весельча́к	quvnoq, hazilkash	шайыр	şadyýan
водоно́с	meshkob	суу ташуучу	suw daşaýjy
дошёл	piyoda yetib keldi	жөө жетип барды	ýetip gelmek (ruýada ýetip geldi)
загоре́лый	oftobda toblangan	күнгө күйгөн	güne ýanmak
по́рванный	yirtilgan	жыртылган	ýyrtyldy
приезжа́ли	transportda kelar edilar	транспортто келди	geldi
прое́хал	transportda yo‘l kesib o‘tdi	транспортто кесип өттү	geçdi
прошёл	piyoda bosib	жөө өттү	geçdi
путеше́ствовал	sayohat qilar edi	саякаттады	syýahat etdi
ткач	to‘quvchi	токуучу	dokmaçy
уходи́л	ketdi, ketar edi	кетти	Gitdi, gidýärdi

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
репроду́кция	көбею	нусха	kóshirme súwret
сокро́вищница ми́ра	дүниенің қазынасы	хазинаи ҷаҳон	dúnya ǵaziyneleri
справедли́вость	әділет	адолат	ádalatlıq
уны́лый	өкініштi	ғамгин	qayǵılı, muń
фехтова́ние	қоршау	шамшербозӣ	qılıshpazlıq
Уро́ки 12–14			
берёт нача́ло	басталады	оғоз мекунад	baslanadı
в его́ рука́х	оның қолында	дар дасти вай	onıń qolında
ду́ют	соққы	вазидан	húwleydi
зави́сит	байланысты	вобаста аст	qaraslı bolıw, baylanıslı bolıw
полново́дный	толыққанды	пурмазмун	suwı tolı, suwı kóp
популя́рные	танымал	оммавӣ	keń taralǵan, ataqlı
са́мый дли́нный	ең ұзын	дарозтарин	eń uzın
са́мый люби́мый	ең сүйікті	дӯстдоштатарин	eń súyikli
сильне́йший	ең күшті	пурқувваттарин	eń kúshli
сравни́ть	салыстыру	муқоиса кардан	salıstırıw
таи́нственная	сырлы	пурасрор	sırlı
Уро́ки 15–16			
аккура́тно	сақтықпен	бо эҳтиёткорӣ	puxta, tártipli
внима́тельно	мұқият	бодиққат	itibarlı
жесто́ко	қатыгездікпен	бераҳмона	káhárli, reyimsiz, jawız
запове́дник	қор	табиат	qorıq jer
навсегда́	мәңгі	то абад	bir ómirge
подро́бно	егжей-тегжейлі	муфассал	anıq, bastan ayaq, tolıq
расте́ние	өсімдік	растанӣ	ósimlik
стро́го	қатаң түрде	қатъӣ, ҷиддӣ	saldamalı, qattı túrde
тури́ст	турист	сайёҳ	turist, sayaxatshı
ча́сто	жиі	зуд-зуд	tez-tez
Уро́ки 17–18			
безотве́тственно	жауапсыздықпен	бемасъулиятона	juwapkersiz
браконье́рство	браконьерлік – заңсыз аңшылық құру	ноқонунӣ шикор кардани ҳайвоноти ёбой	brakonerlik -qadaǵan etilgen jerlerde hám waqıtta nızamsız ań awlaw
везде́	барлық жерде	дар ҳама ҷо	hámme jerde
гру́стно	қайғылы	аламовар	qaygılı, qapalı, muńlı
ди́кая приро́да	тірі табиғат	табиати ёбой	jabayı tábiyat
зага́дочный	жұмбақ	пурасрор	sırlı
исчеза́ть/исче́знуть	жоғалып кету / жоғалу	нопадид шудан	joq bolıw/joq bolıp ketiw
млекопита́ющие	сүтқоректілер	ширхӯрон	sút emiziwshiler
никогда́	ешқашан	ҳеҷ гоҳ	hesh qashan
окружа́ющая среда́	қоршаған орта	муҳити зист	aynaladaǵı ortalıq
поле́зный	пайдалы	муфид	paydalı
поле́зный спра́вочник	пайдалы анықтама	дастурамали муфид	Bul jerde: paydalı qollanba
разнообра́зный	әртүрлі	рангоранг	hár túrli, hár qıylı
удиви́тельный	таңқаларлық	аҷиб	ájáyıp
Уро́ки 19–20			
атла́сный	атлас	аз матои атлас тайёршуда	atlasdan islengen, atlas tawardan tigilgen
везти́	тасу	гирифта бурдан	alıp barıw
вывози́ть	экспортқа шығару	ба хориҷа баровардан	alıp shıǵıw
иде́я	ой	ғоя, идея	ǵoya
изде́лие	өнім	маҳсулот	ónim
материа́л	материал	ашёи хом	material, maǵlıwmat, gezleme
произво́дство, техноло́гия	өндіріс, технология	истеҳсолот	islep shıǵarıw (usılı)
ткань	мата	матоъ	tawar
торго́вля	сауда	савдо	sawda-satıq
украше́ние	безендіру	ороиш	bezew
фигу́рка из ро́га	мүйізді мүсінше	ҳайкалчаи аз шохи ҳайвон сохташуда	shaqtan islengen pishin
шёлковый	жібек	абрешимин	jipekten tayarlanǵan
янта́рь	янтарь	қаҳрабо	yantar
Уро́ки 21–22			
благоро́дный	асыл	болатофат, олиҳиммат	haq niyetli
весельча́к	көңілді	шодон, ҳазлкаш	quwnaq, házilkesh
водоно́с	су тасымалдаушы	машкоб, обкашон	suwshı, suw tasıwshı
дошёл	жетті	пиёда расидан	piyada jetip keldi
загоре́лый	күнге күйген	офтобхӯрда	kúnge qarayǵan
по́рванный	жыртылған	гусаста, чок-чок	jırtılǵan
приезжа́ли	келді	бо нақлиёт меомаданд	transportta keletuǵın edi
прое́хал	өтті	бо нақлиёт роҳро бурида гузаштан	transportta jol kesip ótti
прошёл	өткен	пиёда гузаштан	piyada júrdi, ótti
путеше́ствовал	саяхаттады	саёҳат кардан	sayaxat etti
ткач	тоқымашы	бофанда	toqıwshı
уходи́л	кетіп бара жатты	рафт, мерафт	ketetuǵın edi

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
Уро́ки 23–24			
велика́н	bahaybat odam	улуу	äpet
дю́ны	qumtepalar	кум дөбөлөр	gümmezler
зали́в	ko‘rfaz	булуң	aýlag
за́мок	qasr	сарай	Gala, köşk
застуча́ли топоры́	boltalar taqilladi	балталарды каккылай боштоо	paltalar gysyldy
леге́нда	afsona	легенда	rowaýat
обоснова́ться	egallashmoq	жайлашуу	mesgen tutmak
прегра́да	to‘siq	тосук	böwet
со злым у́мыслом	yomon niyat bilan	кара ниеттик менен	erbet niýet bilen
увлека́тельное путеше́ствие	qiziqarli sayohat	кызыктуу сапар	gyzykly syýahat
уника́льный	nodir, noyob	уника́лдуу	üýtgeşik
чу́до	mo‘jiza	керемет	gudrat
шторм	bo‘ron	деңиздеги катуу шамал	tupan
шуми́т сосно́вый бор	qarag‘ayzor shitirlaydi	шырылдаган карагай токою	sosna tokaýlygy
Уро́ки 27–28			
восхища́ться	hayratlanmoq	суктануу	haýran galmak
зо́дчий	me’mor	архитектор	binagär
мавзоле́й	maqbara	күмбөз	mawzoleý
орна́мент	naqsh	оймо	nagyş
па́мятник	haykal	айкел	ýadygärlik
шеде́вр	nodir, shoh asar	үлгүлүү чебер чыгарма	ussat eser
Уро́ки 29–30			
бой	soatning bong urishi	саат желесинин согушу	söweş
волше́бник	sehrgar	сыйкырчы	Jadygöý
загада́ть жела́ние	tilak, orzu tilamoq	каалоо айтуу	Arzuw etmek
мечта́	orzu	кыял	arzuw
хоте́л бы пое́хать	borishni istardim	баргым келет	gitmek isleýärin
ца́рский трон	shohning taxti	падышалык такты	Patyşa tagty
Уро́ки 31–32			
блесте́ть	yarqiramoq	жаркыроо	şöhle saçmak, nur saçmak
бу́рый	qo‘ng‘ir	күрөң	goňur
густо́й	qalin	калың	Galyň, gür
запряга́ть	qo‘shmoq	кошуу	Goşmak, ýüklemek
и́ней	qirov	аяз	gyraw
кобы́лка бу́рая	qo‘ng‘ir toychoq	күрөң тай	goňur reňkli
небеса́	osmonu-falak	мейкиндик	Arş
нетерпели́вый	shoshqaloq	сабырсыз	sabyrsyzlyk
предава́ться	berilmoq	ырахат алуу	höweslendirmek
прозра́чный	shaffof	ачык	aýdyň, dury
скользи́ть	sirpanmoq	жылгаяктоо	tyrpmak, taýmak
сопровожда́ть	hamroh bo‘lmoq, qo‘shilmoq	коштоп жүрүү	ýoldaş bolmak
увесели́тельная пое́здка	ko‘ngilochar sayr	ырахат сапары	lezzetli syýahat
у́пряжь	abzal, egar-jabduq	жабдык	enjam, tirkeg
я́рмарка	bozor, yarmarka	жарманке	ýarmarka
Уро́ки 33–34			
актуа́льный	dolzarb	актуальдуу, маанилүү	aktual
гигие́на	gigiyena	гигиена	arassaçylyk, gigiena
комплиме́нты	iltifot	кошамат	öwmek
ми́нимум	eng kam	эң аз	iň az, kem
о́браз жи́зни	turmush tarzi	жашоо образы	durmuş ýoly
па́мятка	eslatma	эстеткич	ýatlama
преодолева́ть тру́дности	qiyinchiliklarni yengmoq	кыйынчылыктарды жеңүү	kynçylyklary ýeňip geçmek
прислу́шаться	tinglamoq	угуу	diňlemek
результа́т	natija	жыйынтык	netije
сове́товать	maslahat bermoq	кеңеш берүү	maslahat bermek
успе́шный	muvaffaqiyatli	ийгиликтүү	üstünlikli
физи́ческие упражне́ния	jismoniy mashqlar	дене-тарбиялык көнүгүүлөр	bedenterbiýe
Уро́ки 35–36			
антра́кт	tanaffus	тыныгуу	arakesme
боле́льщики	muxlislar	күйөрмандар	janköýerler
во вре́мя игры́	o‘yin paytida	оюн учурунда	oýun wagtynda
га́снет	o‘chadi	чыгат	öçmek
зароди́лись	kelib chiqqan	келип чыккан	döremek, gelip çykmak
зре́лище	tomosha	оюн-тамаша	tomaşa
наканý не	arafasida	мурунку күн	öňüsyrasy, düýn
подчёркивает ва́жность	muhimligini ta’kidlaydi	маанисин баса белгилейт	ähmiýetini nygtaýar
прекраща́ть	to‘xtatmoq	токтотуу	durmak
спорти́вные соревнова́ния	sport musobaqalari	спорттук мелдештер	sport ýaryşlary
Уро́ки 37–38			
для души́	ko‘ngil uchun	көңүл үчүн	göwün üçin
досу́г = свобо́дное вре́мя	bo‘sh vaqt	бош убакыт	boş wagt

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
Уро́ки 23–24			
велика́н	алып	Одами бузургҷусса	gidiman, dáw
дю́ны	төбелер	теппарегҳо	jaǵa tóbeshikleri, qum tóbe
зали́в	шығанағы	халиҷ	geografiyada qoltıq
за́мок	құлып	қалъа	qorǵan
застуча́ли топоры́	балталар тарсылдады	табарҳо садо доданд	baltalar taqıldadı
леге́нда	аңыз	афсона	ápsana
обоснова́ться	тұрақтау	сокин шудан	ornalasıw, mákánlasıw
прегра́да	блок	монеа	tosqınlıq
со злым у́мыслом	зиянды ниетпен	бо нияти бад	jaman niyet penen
увлека́тельное путеше́ствие	қызықты саяхат	саёҳати шавқовар	qızıqlı sayaxat
уника́льный	бірегей	беназир	unikal, siyrek gezlesetuǵın
чу́до	керемет	мӯъҷиза	tańqalarlıq, káramat
шторм	дауыл	тӯфон	teńiz dawılı
шуми́т сосно́вый бор	сыбдырлаған қарағайлы орман	шитир-шитири ҷангали санавбар	qaraǵay toǵay shıtırlaydı
Уро́ки 27–28			
восхища́ться	таңдану	дар ҳайрат мондан	tań qalıw
зо́дчий	сәулетші	меъмор	jay salıwshı usta
мавзоле́й	кесене	мақбара	mavzoley, mazar
орна́мент	ою-өрнек	нақш	naǵıs
па́мятник	ескерткіш	ҳайкал	estelik
шеде́вр	өнердегі үздік туынды	нодир, шоҳасар	ayrıqsha shıǵarma, is
Уро́ки 29–30			
бой	шайқас	бонг задани соат	saattıń urıwı
волше́бник	сиқыршы	сеҳргар	sıyqırshı
загада́ть жела́ние	тілек айту	орзу кардан	tilek tilew
мечта́	арман	орзу	árman
хоте́л бы пое́хать	барғысы келеді	рафтанро мехост	barǵım keletuǵın edi
ца́рский трон	патша тағы	тахти шоҳ	patshanıń taxtı
Уро́ки 31–32			
блесте́ть	жылтыр	дурахшон	jaltıraw
бу́рый	қоңыр	қаҳваранг	qońır
густо́й	қалың	ғафс	qalıń, qoyıw
запряга́ть	абзал	илова кардан	qosıw, jegiw
и́ней	аяз	шабнам	qıraw
кобы́лка бу́рая	қоңыр төбет	тойчаи қаҳваранг	qońır baytal
небеса́	аспан	осмону фалак	aspan
нетерпели́вый	шыдамсыз	бесабр	shıdamsız
предава́ться	еркелету	дода шудан	beriliw
прозра́чный	мөлдір	шаффоф	taza, tınıq, ashıqtan ashıq
скользи́ть	сырғыту	лағжидан, ғежидан	sırǵanaw
сопровожда́ть	сүйемелдеу	ҳамроҳӣ кардан	joldas bolıw, birge júriw
увесели́тельная пое́здка	ләззат сапары	сайри истроҳатӣ	kóńilashar aylanıw, sayaxat
у́пряжь	абзал	афзоли аспу ароба	er-sayman, er-turman, jegiw ásbapları
я́рмарка	ярмарка	бозор, ярмарка	bazar, yarmarka
Уро́ки 33–34			
актуа́льный	бүгінгі күнге дейін	муҳим	ayrıqsha ahmiyetli
гигие́на	гигиена	гигиена	gigiyena
комплиме́нты	комплимент	илтифот	marapat sóz
ми́нимум	ең төменгі	хеле кам	eń kem
о́браз жи́зни	өмір салты	тарзи ҳаёт	ómir súriw qálpi
па́мятка	естелік	ёддошт	esletpe
преодолева́ть тру́дности	қиындықтарды жеңу	душвориҳоро бартараф кардан	qıyınshılıqlardı jeńiw
прислу́шаться	тыңда	гӯш кардан	tıńlaw
результа́т	нәтиже	натиҷа	nátiyje
сове́товать	кеңес беру	маслиҳат додан	másláhát beriw
успе́шный	табысты	муваффақиятнок	tabıslı
физи́ческие упражне́ния	жаттығу	машқҳои ҷисмонӣ	dene tárbiya shınıǵıwları
Уро́ки 35–36			
антра́кт	үзіліс	танаффус	tánepis
боле́льщики	жанкүйерлер	мухлисон	ıshqıpazlar
во вре́мя игры́	ойын барысында	дар давоми бозӣ	oyınnıń waqtında
га́снет	шығып кетеді	хомӯш шудан	óshedi
зароди́лись	пайда болды	ба вуҷуд омадааст	kelip shıqqan
зре́лище	көрініс	тамошо	tamasha
наканý не	алдыңғы күн	дар арафаи	aldında
подчёркивает ва́жность	маңыздылығын атап көрсетеді	аҳамияти калон дорад	áxmiyetliligin kórsetip ótiw
прекраща́ть	тоқта	боздоштан	toqtatıw
спорти́вные соревнова́ния	спорттық жарыстар	мусобиқаҳои спортӣ	qıyınshılıqlardı jeńiw
Уро́ки 37–38			
для души́	жан үшін	барои дил	kóńil ushın
досу́г = свобо́дное вре́мя	бос уақыт = бос уақыт	фароғат = вақти холӣ	bos waqıt

Ру́сский	Узбе́кский	Киргизский	Туркме́нский
изгота́вливать	tayyorlamoq, yasamoq	жасоо	ýasamak
подде́рживать	qo'llamoq	колдоо	goldamak
ру́копись	qo'lyozma	кол жазма	golýazma, elýazma
смысл жи́зни	hayot mazmuni	жашоо маңызы	durmuşyň manysy
тоска́ по ро́дине	vatan sog'inchi	мекенди сагынуу	Watan küýsegi, küýsemek
увлече́ние	qiziqish, ermak	хобби, кызыгуу	gyzyklanma, güýmenme
Уро́ки 41–42			
астеро́ид	asteroid	астеро́ид, майда планета	asteroid
вообража́ть	tasavvur qilmoq	элестетүү	göz öňüne getirmek
восклица́ть	xitob qilmoq, hayqirmoq	кыйкырыуу	gygyrmak
доказа́тельство	isbot	далил	subutnama
зараба́тывать	ishlab topmoq	иштеп табуу	gazanmak
несмышлёный	ko'p narsani tushunmaydi	акылсыз	akylsyz
предста́вить	faraz qilmoq	элестетүү	göz öňüne getirmek
приручи́ть	qo'lga o'rgatmoq	колго үйрөтүү	eldekileşdirmek
приручи́ть	qo'lga o'rgatib bo'lmoq	колго үйрөтүп алуу	eldekileşdirme
сла́вный	bu yerda: yoqimtoy	бул жерде: жакшынакай	şöhratly, hoşamaý
снисходи́тельный	kechirimli	ырайымдуу	göwünjeň, geçirimli
существова́ть	mavjud bo'lmoq	бар болуу	bar bolmak
Уро́ки 43–44			
арома́т	muattar hid, ifor	жыпар жыт	hoşboý ys
вы́вести	bu yerda: yetishtirmoq	бул жерде: жетиштирүү	çykarmak
за́пах	hid, bo'y, sas	жыт	ys
лека́рственный	dorivor	дарылуу	derman derman edilýän
лепесто́к	gulbarg	гүлдүн желекчеси	gülüň ýapragy
многочи́сленный	ko'p sonli	көптөгөн	köp, köp sanly
опыля́ть	changlatmoq	чаңдатуу	tozanlamak
отва́р	damlama	кайнатма	demleme, gaýnan suw
поля́на	maysazor, yalanglik	аянт	açyk meýdan
сво́йство	xususiyat, xossa	касиет	alamat, häsiýet
середи́нка	o'rtasi	орто	ortasy
спра́виться	uddalamoq	колунан келүү	başarnyk, başarmak
теплолюби́вый	issiqsevar	эмгекчил	ýylylygy söýýän
целе́бный	shifobaxsh, foydali	айыктыруучу	şypaly, şypa beriji
части́ца	bo'lak, qism	бөлүкчө	bölejik, bölüm, parça
Уро́к 45			
го́рки подýшек	tog' qilib yig'ilgan yostiqlar	үйүлгөн жаздыктар	dokalyp ýygnalan ýassyklar
дереве́нский	qishloqqa oid	кыштактык	obaly
ковёр	gilam	килем	haly
насеко́мые	hasharotlar	курт-кумурскалар	mör-möjekler
приро́да	tabiat	табият	tebigat
протека́ть	oqib o'tmoq	агып кетүү	syzmak
сажа́ть	ekmoq	эгүү	ekmek, oturtmak
се́ни	dahliz	чатыр	örtük, daşky jaý
суши́ть	quritmoq	кургатуу	gury, guratmak
Уро́к 46			
василёк	bo'tako'z (gul)	козу үйгак	daşkekre
лило́вый	siyohrang	сирень	liliýa reňkli
небе́сно-голубо́й	moviy, osmonrang	көк асман	mawy, Gök asman
я́рко-си́ний	ko'm-ko'k	ачык көк	açyk gök
Уро́ки 47–48			
ве́рить в чу́до	mo'jizaga ishonmoq	кереметке ишенүү	gudrata ynanmak
водоём	suv havzasi	суу көлмөсү	suw howdany
возрожде́ние	qaytadan tirilmoq	кайра жаралуу	gaýtadan dogulmak
впада́ть	quyilmoq	куюлуу	guýulmak, dökülmek
глоба́льная	olamshumul	глобалдык	global
кла́дбище корабле́й	kemalar mozori	кеме көрүстөнү	gämi mazarlygy
кровено́сный сосу́д	qon tomir	кан тамыр	gan damar/y
пробле́ма	muammo	көйгөй	mesele
у́ровень воды́	suv sathi	суу деңгели	suwuň derejesi
экологи́ческий	ekologik	экологиялык	ekologiki
Уро́ки 49–50			
биоразнообра́зие	biologik xilma-xillik	биологиялык ар түрдүүлүк	biologik dürlülik
забо́титься	qayg'urmoq	кам көрүү	alada etmek
оберега́ть	asramoq	асыроо	goramak
окружа́ющая среда́	atrof-muhit	айлана-чөйрө	daşky gurşaw
привлека́ть	jalb etmoq	тартуу, катыштыруу	çekmek
радиацио́нная опа́сность	radiatsiyaviy xavf	радиациялык коркунуч	radiasiýa howpy
разруше́ние	vayron bo'lish, buzilish	жок кылуу	weýran etmek
сохрани́ть	saqlamoq	сактоо	tygşytlamak, saklamak
я́дерные испыта́ния	yadroviy sinovlar	ядро сыноолору	ýadro synaglary
Уро́к 51			
бара́нки	bu yerda: teshik kulcha	бул жерде: тешик токоч	halka köke, baranka
гря́дки	egatlar	жөөктөр	erňek, gyra
захоте́ть	xohlamoq	боор ооруу	islemek
исполня́ть	amalga oshirmoq	аткаруу	ýerine ýetirmek
пожале́ла	achindi, rahmi keldi	каалоолор	gynanmak, rehim etmek

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
изгота́вливать	жасау	сохтан	tayarlaw, jasaw
подде́рживать	қолдау көрсету	дастгирӣ мекунанд	qollaw
ру́копись	қолжазба	дастнавис	qoljazba
смысл жи́зни	өмірдің мәні	маънои ҳаёт	ómir mazmunı
тоска́ по ро́дине	сағыныш	меҳри Ватан	watan saǵınıshı
увлече́ние	хобби, қызығу	шавқ	qızıǵıw, ermek
Уро́ки 41–42			
астеро́ид	астероид	астероид, сайёраи хурд	quyashtı aylanıp júretuǵın kishi planetalar
вообража́ть	елестету	тасаввур кардан	qıyal etiw
восклица́ть	айқайлау	хитоб кардан	baqırıp jiberiw, qattı ún shıǵarıw
доказа́тельство	дәлел	далел, исбот	dálil
зараба́тывать	табу	кор карда пайдо кардан	islep tawıw
несмышлёный	ақылсыз	бисёр чизро надонистан	ańlamaytuǵın, túsinbeytuǵın bala
предста́вить	елестету	фараз кардан	kóz aldına keltiriw
приручи́ть	ұстамды	дастомӯз	qolǵa úyretiw
приручи́ть	үйір	ба даст ёд додан	qolǵa úyretip alıw
сла́вный	даңқты	пуршараф, номдор	Bul jerde: jaǵımlı; danqlı
снисходи́тельный	ынталы	нармдил, мусоҳилакор	keshirimli
существова́ть	болуы	вуҷуд доштан	bar bolıw, tirishilik etiw
Уро́ки 43–44			
арома́т	хош иіс	хушбӯй	xosh iyis, jupar iyis
вы́вести	шығару	парвариш кардан	bul jerde: jetilistiriw
за́пах	иіс	бӯй	iyis
лека́рственный	есірткі	дорувор	dári dárman bolatuǵın
лепесто́к	жапырақ	гулбарг	japıraq
многочи́сленный	көп	сершумор	kóp sanlı
опыля́ть	тозаңдандырады	гардолуд шудан	shanlandırıw, tozańlandırıw
отва́р	қайнатпа	дар об ҷӯшондан	qaynatpa, mańız
поля́на	тазарту	майсазор	ashıq jer, alań, jaylaw
сво́йство	мүлік	хусусият	qásiyet, ózine tánlik
середи́нка	орта	миёна	ortası
спра́виться	жеңу	аз ӯҳдааш баромадан	orınlay alıw, qolınan keliw
теплолюби́вый	жылу сүйгіш	гармидӯст	jıllı súyetuǵın
целе́бный	емдеу	шифобахш	em bolatuǵın,paydalı
части́ца	бөлшек	порча, қисм	bólek, qısım
Уро́к 45			
го́рки поду́шек	үйілген жастықтар	тудаҳои болишт	taw qılıp jıynalǵan kópshikler, dastıqlar
дереве́нский	ауылшаруашылық	аз деҳот	awıllıq, awılda turıwshı
ковёр	кілем	қолин	gilem
насеко́мые	жәндіктер	ҳашаротҳо	shıbın-shirkeyler
приро́да	табиғат	табиат	tábiyat
протека́ть	ағу	шоридан	aǵıw, tamıw
сажа́ть	өсімдік	коштан, шинондан	egiw
се́ни	шатыр	даҳлез	kirerlik, dáliz
суши́ть	құрғақ	хушк кардан	qurıtıw
Уро́к 46			
василёк	жүгер гүлі	тугмагул	kók sheshek
лило́вый	жұпаргүл	бунафш	qızǵılt kók
небе́сно-голубо́й	көк аспан	кабуди осмонранг	aspan kók
я́рко-си́ний	ашық көк	каб-кабуд	kók-kónbek
Уро́ки 47–48			
ве́рить в чу́до	ғажайыпқа сену	ба мӯъҷиза бовар кардан	káramatqa iseniw
водоём	су	ҳавзаи об	hawız
возрожде́ние	қайта туылу	аз нав зинда шудан	qayta tiklew, qayta rawajlandırıw
впада́ть	түсу	рехтан	quyılıw
глоба́льная	жаһандық	глобалӣ, ҳаматарафа	ǵalabalıq
кла́дбище корабле́й	кеме зираты	қабристони киштиҳо	kemeler mazarı
кровено́сный сосу́д	қан тамыры	раги хун	qan tamır
пробле́ма	мәселе	муаммо	mashqala
у́ровень воды́	су деңгейі	сатҳи об	suwdıń qáddi
экологи́ческий	экологиялық	экологӣ	ekologiyalıq
Уро́ки 49–50			
биоразнообра́зие	биологиялық алуантүрлілік	гуногунии биологӣ	biologiyalıq hár túrlilik
забо́титься	күтім жаса	парвариш кардан	ǵamxorlıq etiw,qayǵırıw
оберега́ть	қорғау	нигоҳ доштан	asıraw
окружа́ющая среда́	қоршаған орта	муҳити зист	aynaladaǵı ortalıq
привлека́ть	тарту	ҷалб кардан	jalp etiw
радиацио́нная опа́сность	радиациялық қауіп	хатари радиатсионӣ	radiaciya qáwipligi
разруше́ние	жойылу	вайрон шудан	wayran bolıw, buzılıw
сохрани́ть	сақтау	маҳфуз будан	saqlaw
я́дерные испыта́ния	ядролық сынақтар	озмоишҳои яроқи ядроӣ	yadro sınawları

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
пустяки́	arzimas narsalar	майда-чүйдө нерселер	biderek zat, ujupsyz zat
са́лки	quvlashmachoq	куулоо	salki, (ylgaşmak, salki oýnamak)
Уро́к 52			
ве́рность	vafodorlik	берилгендик	wepalylyk
демонстри́ровать	namoyish qilmoq	көрсөтүү	görkezmek
долгожи́тель	uzoq umr ko‘rgan	узак өмүр көрүүчү	uzak ömür gören, köp ýaşly
зави́сит от поро́ды	zotiga bog‘liq	тукумуна көз каранды	tohumyna bagly
обща́тельный	xushmuomala	мамилечил	mylakatly
пито́мец	boquvdagi jonzot	багылып өстүрүлүүчү	terbiýelenip ýetişdirilen adam ýa-da haýwan
пре́данность	sodiqlik	берилгендик	wepalylyk
продолжи́тельность жи́зни	umr davomiyligi	жашоо узактыгы	ömrüň dowamlylygy
сострада́ние	rahm-shafqat	мээримдүүлүк	rehimdarlyk
Уро́ки 53–54			
вы́полнить оборо́т вокру́г Земли́	Yer atrofida bir marta aylanmoq	жердин айланасында бир жолу айлануу	ýer ýüzünde bir gezek öwrülişik etmek
косми́ческий кора́бль	kosmik kema	космостук кеме	kosmos gämisi
наблюде́ния	kuzatishlar	байкоолор	gözegçilikler
покоре́ние ко́смоса	koinotni zabt etish	космосту багындыруу	Kosmosy basyp almak
поря́дковые числи́тельные	tartib sonlar	иреттик сан атооч	tertip sanlar
слои́ атмосфе́ры	atmosfera qatlamlari	атмосфера катмарлары	atmosferanyň gatlaklary
соверши́ть полёт	uchmoq	учуу	uçmak
Уро́ки 55–56			
взрасти́ла мудрецо́в	donishmanlarni o‘stirgan	акылмандарды тарбиялап өстүргөн	akylly adamlary ulaltdy
высо́тка	baland bino	асман тиреген имарат	belent jaý/ bina
гармо́ния	uyg‘unlik, o‘zaro muvofiqlik	гармония	sazlaşyk, mylaýtm utgaşma
заверше́ние	tugallanganlik	аяктагандык	gutaran, tamamlanan
завершённость	tugallangan	аяктаган, бүткөн	gutaran, tamamlanan
маги́ческий	sehrli	сыйкырдуу мааниси	jadyly many
маги́ческий смысл	sehrli ma’no	сыйкырдуу	jadyly,
небоскрёб	osmono‘par bino	асман тиреген имарат	belent-belent ymarat/bina
нумероло́гия	sirli sonlar haqida fan	нумерология – сырдуу сандар жөнүндөгү илим	numerologiýa
Уро́ки 57–58			
ко́мната-мастерска́я	ustaxona	устакана	ussahana, ussa otagy
на пересече́нии ва́жных магистра́лей	asosiy yo‘llar kesishmasida, chorrahada	негизги магистральдар-дын кесилишинде	möhüm awtoulag ýollarynyň çatrygynda
посети́тели музе́я	muzey mehmonlari	музейге келгендер	muzeýe gelýänler/ muzey myhmanlary
резна́я ме́бель	o‘yma naqshli mebel	оюп жасалган эмерек	oýulan nagyşly mebel
сотру́дник музе́я	muzey xodimi	музей кызматкери	muzeýiň işgäri
укра́шены	bezatilgan	кооздолгон	bezelen
цикл переда́ч	teleko‘rsatuvlar to‘plami	телеберүүлөр топтому	teleýaýlym toplumy
Уро́ки 61–62			
ветера́н	faxriy	ветеран - бир ишке көп эмгек сиңирген киши	weteran
ве́чный ого́нь	abadiy olov	түбөлүк от	baky alaw
возлага́ть цветы́	gulchambar qo‘ymoq	гүл коюу	güldesse goýmak
знамена́тельная да́та	ahamiyatli sana	маанилүү күн (дата)	ähmiýetli sene/gün
па́мятная да́та	xotirlash kuni	эскерүү күнү	ýatlama senesi/güni
свято́й пра́здник	muqaddas bayram	ыйык майрам	mukaddes baýram
со слеза́ми на глаза́х	ko‘zlarda yosh bilan	көздөрүндө жаш менен	gözlerinden ýaş aýlady
сте́ла	yodgorlik	эстелик	ýadygärlik
Уро́ки 63–64			
бара́нка	bu yerda: avtomobil boshqaruv ruli	бул жерде: автомобилдин башкаруу ролу	baranka
по́лдень	kun yarmi, peshin	түш, күндүн жарымы	günortan
судьба́ челове́ка	inson taqdiri	адамдын тагдыры	adamyň ykbaly
уби́ло бо́мбой	bomba portlashi sababli halok bo‘ldi	бомбадан каза болгон	bomba bilen öldürildi, heläk boldy
Уро́ки 65–66			
да́ча	dala hovli	шаар сыртындагы эс алуу үйү	daça
загора́ть	oftobda toblanmoq	күнгө күйүү	gün batmagy
огоро́д сажа́ть	ekin ekmoq	эгин эгүү	bag ekmek
сачо́к	to‘r	тор	tor, (mör-möjek tutylýan tor)
Уро́ки 67–68			
прошепта́л	pichirladi	шыбырады	pyşyrdady/pyşyrdamak
ро́бко	iymanib	тартынчаак	utanjaňlyk bilen, gorkup,çekinip
усмехну́лся	hayratda jilmaydi	күлдү	gülümriremek

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
Уро́к 51			
бара́нки	шелпек	ҳалқакулча	bul jerde: bilezik nan
гря́дки	төсектер	ҷӯякҳо	qarıqlar, dizbekler
захоте́ть	келеді	хоҳиш кардан	qálew
исполня́ть	орындау	иҷро кардан	ámelge asırıw
пожале́ла	өкінді	раҳм кардан, дилсӯзӣ	ashındı, ayadı, ókindi
пустяки́	ұсақ-түйек	ашёҳои ноарзанда	arzımas zatlar
са́лки	балалар ойыны	рӯборӯб	balalar oyını, quwısıp urıp qashıw
Уро́к 52			
ве́рность	адалдық	садоқатмандӣ	opadarlıq
демонстри́ровать	көрсету	намоиш додан	kórsetiw, kórgiziw
долгожи́тель	ғасырлық	садсола, бисёрумр	uzaq ómir jasaǵan
зави́сит от поро́ды	тұқымына байланысты	ба аслаш, зоташ вобаста аст	qaraslı bolıw, baylanıslı bolıw
обще́ственный	қатысымдық	хушмуомила	úyirsek, jatırqamaytuǵın
пито́мец	үй жануары	ҳайвоноти дастпарвард	tárbiyalanıwshı
пре́данность	адалдық	садоқат	sadıqlıq, opadarlıq
продолжи́тельность жи́зни	өмірдің ұзақтығы.	дарозумрӣ	ómir dawamlılıǵı
сострада́ние	жанашырлық	раҳму шафқат	reyimi keliw
Уро́ки 53–54			
вы́полнить оборо́т вокру́г Земли́	жердің айналасында төңкеріс жасау	дар атрофи замин давр задан	Jer átirapında bir márte aylanıw
косми́ческий кора́бль	ғарыш кемесі	киштии кайҳон	kosmoslıq keme
наблюде́ния	бақылаулар	мушоҳидаҳо	baqlawlar
покоре́ние ко́смоса	Ғарышты жаулап алу	фатҳи кайҳон	kosmostı boysındırıw
поря́дковые числи́тельные	реттік сандар	тартиби рақам	tártip sanlar
слои́ атмосфе́ры	атмосфера қабаттары	қабатҳои атмосфера	atmosferanıń qatlamları
соверши́ть полёт	ұшу жаса	парвоз кардан	ushıw
Уро́ки 55–56			
взрасти́ла мудрецо́в	данышпандарды тәрбиеледі	хирадмандонро тарбия кардааст	danıshpanlardı ósirgen
высо́тка	зәулім үй	бинои баланд	biyik imarat
гармо́ния	үйлесімділік	хушоҳангӣ	únleslik, kelisimlik
заверше́ние	толықтық	тамом шудан	aqırına jetkeriw, tamamlaw
завершённость	толықтық	комилият	aqırına jetkeriw, tamamlaw
маги́ческий	сиқырлы мағынасы	маънои ҷодугарӣ	sıyqırlı mánis
маги́ческий смысл	сиқырлы,	сеҳрнок	sıyqırlı
небоскрёб	тіреген ғимарат	бинои осмонбӯс	aspanǵa jetetuǵın kóp etajlı jay
нумероло́гия	нумерология	илм дар бораи ададҳои сеҳрнок	sırlı sanlar haqqındaǵı pán
Уро́ки 57–58			
ко́мната-мастерска́я	шеберхана бөлмесі	устохона	ustaxana
на пересече́нии ва́жных магистра́лей	маңызды автомобиль жолдарының қиылысында	дар чорраҳа	bas jollar kesilispesinde
посети́тели музе́я	мұражай келушілері	тамошобинони музей	muzey miymanları
резна́я ме́бель	оюланған жиһаз	мебели кандакорӣ	oyma naǵıslı mebel
сотру́дник музе́я	мұражай қызметкері	ходими музей	muzey xızmetkeri
укра́шены	безендірілген	оро дода шудааст	bezelgen
цикл переда́ч	беру циклі	давраи интиқол	telekórsetiwler toplamı
Уро́ки 61–62			
ветера́н	ардагер	собиқадор, ветеран	kekse, nuraniy
ве́чный ого́нь	мәңгілік алау	оташи абадӣ	mángilik jalın
возлага́ть цветы́	гүл қою	гулчанбар гузоштан	gúlsheńber qoyıw
знамена́тельная да́та	маңызды күн	санаи муҳим	belgili sáne
па́мятная да́та	еске алу күні	рӯзи хотира	eslew kúni
свято́й пра́здник	қасиетті мереке	иди муқаддас	áwliye, karamatlı bayram
со слеза́ми на глаза́х	көзіне жас алып	бо чашми пурашк	kózlerde jas penen
сте́ла	жәдігерлік	ёдгорӣ	estelik qulpı tas
Уро́ки 63–64			
бара́нка	бауырсақ	дар ин ҷо: рули идоракунандаи мошин	bul jerde: avtomobil basqarıw ruli
по́лдень	түс	нисфирӯзӣ	tal tús, kúnniń yarımı
судьба́ челове́ка	адамның тағдыры	тақдири одам	insan taǵdiri
уби́ло бо́мбой	бомбадан қаза тапты	аз сабаби таркиши бомба ҳалок шудан	bomba partlawında qalıp óldi
Уро́ки 65–66			
да́ча	саяжай үйі	хонаи дар деҳот буда	dacha, qalanıń sırtındaǵı úy
загора́ть	күнге шомылу	ба офтоб обутоб ёфтан	kúnge qarayıw
огоро́д сажа́ть	егін егу	кишт кардан	egin egiw
сачо́к	тор	тӯри ҳашарот медошта	shıbın-shirkey tutatuǵın tor
Уро́ки 67–68			
прошепта́л,	сыбырлады	пичиррос зад	sıbırladı
ро́бко	ұялшақтықпен	беҷуръат	tartınıp, uyalıp
усмехну́лся	күлді	боҳайрат хандидан	jımıyıp kúliw

скачано с сайта www.idum.uz

В оформлении использованы материалы согласно лицензии Shutterstock / FOTODOM
В оформлении использованы материалы по лицензии Depositphotos

Таблица состояния учебника при сдаче в аренду

№	Имя и фамилия ученика	Учебный год	Состояние учебника на момент получения	Подпись классного руководителя	Состояние учебника на момент сдачи	Подпись классного руководителя
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

Учебник сдаётся в аренду и возвращается в конце учебного года.
Таблица заполняется классным руководителем

Новый	Состояние учебника при первом использовании.
Хороший	Обложка целая, не отделена от основной части учебника. Страницы не вырваны, не испорчены.
Удовлетворительный	Обложка помята, имеются надписи, края потрёпаны, есть отрывы от основной части учебника, но удовлетворительно отремонтирована. На некоторых страницах имеются надписи.
Неудовлетворительный	Обложка порвана, с надписями, оторвана от основной части или полностью отсутствует, неудовлетворительный ремонт. Страницы порваны или отсутствуют, надписаны и закрашены. Учебник не подлежит восстановлению.

Учебное издание

РУССКИЙ ЯЗЫК как иностранный 6 класс

Учебник
для школ среднего общего образования с узбекским и другими языками обучения

Редактор Р. Х. Садыкова
Корректор В. В. Быкова
Художники И. С. Салохитдинов, И. Б. Пулатов
Подписано в печать 26.04.2022 г. Формат 60×84 $^{1}/_{8}$. Бумага офсетная. Гарнитуры Roboto, Propisi.
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 16,74. Усл.-изд. л. 15,35. Тираж 0000 экз. Заказ №